

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Ex Libris
J. Heyworth-Dunne
D. Lit. (London)

Nº 8527

الكتاب المسمى بالمحاسن والاضداد

المنسوب الى

ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلّامة البصريّ رحمة الله

->0

طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطبعة بريل سندة ١٨٩٨

Digitized by Google

الكتاب المسئى بالمحاس والاضداد

المنسوب الى

ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلّامة البصريّ رحبة الله

طبع في ملينة ليلن المحروسة بعطبعة بريل سنة ١٨١٨

فهرست ابواب هذا الكتاب

[محاسي الكتاب والانب] ا صدّه م أمحاسي الشجاعة ..ا صدّه ١١٢ المحاسى حبّ البطن ١١٨ صدّه ١٢٥ الحاسن الدفء ولخيل ١٢٠ صدّه ١٣٣٩ محسى المفاخرة والاضلع الما المحاسى الثقة بالله سبحنه ١٩٩ صقه ۱۲۸ المحلسن طلب الرزق ۱۲۱۸ صقع ۱۷۰ محاسي المواعظ ١٧١ صدد ١٧٣ محاسى فصل الدنيا ١٨٩ صده ١٨٥ محسس النساء الناديات الما النساء الماجنات ١٩٢ الاعرابيات ٢٠٣ المتكلمات ٢.٣ محاسق النساء ١١٢ محاسن انتزويج ٢١٨ امثال في التهويد ١٩٩٨

محاسى المخاطبات الصدة ال محاسب المكاتبات ١٦ صدّه ٢٠ محلس لجواب ۲۱ صدّه ۲۲ محلس حفظ اللسل ٢٦ صد ٢٧ محاسى كتمان السبر ١٨ صفع ٢٥٠ محاسي الشكر ٣٠ ضدّه ۴٠ محاسى الصدى ٢١٠ صدر ٢٥ محاسى العفورة صدّه اه محاسب للصيوعلى لخبس اه صدّه الد محاسب الزهد الما صدّه الم محلس للوثة ٢٠ صدّه ١١ محسب الولايات ١١٣ صدّه ١١٢ محاسى الصحبة ٥٠ صدر ٢١ محلس التطير ١٨ صقه ١١ محنسي الوفاء ٧٠ عنده ٧٠ محلس السخاء ١٧ مسبق أنبخل ١٨٠

عليها ٢٩٢ محاسن القيادة ٣٠١ محاسن اندبیب ۳۴۸ ضده مساوى الدبيب ا٣٥١ محاسن الباه ٣٥٩ صدّه فی مساوی انعتین ۳۵۰ محاسن النيروز والمهرجان ٣٥٩

في الناشزة ٢٢٠ نساء للخلفاء ٢٣٣ المطلقات ٢٣٣ محاسن وفاء النساء ٢٩٢ ضدّه ٢٥٢ محاسن مكر النساء ٣١٣ مساوى مكر النساء 399 محاسن الغيرة ٢٠٢ مساوى شدّة الغيرة والعقوبة محاسن الهدايا ٢٣١٥

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

* لخمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله اجمعين ه

قال عروة بن بحر للجاحظ رجمه الله كانت العجم تقيد مآثرها بالبنيان والمدن ولخصون مثل بناء اردشيره * وبناء اصطخرة وبناء المدائن والسديره والمدن ولخصون ثر ان العرب شاركت العجم في البنيان وتقرّبت بالكتب والاخبار والشعر والآثار فلها من البنيان غمدان وكعبة نجران وقصر مارب وقصر مارب وقصر مارد وقصر شعوب والابلق الفرد وغير فلك من البنيان وتصنيف و الكتب الشد تقييدًا للمآثر على مر الايام والدهور *من البنيان لا لان 10 البناء لا محالة يدرس وتعفى رسومه والكتاب باني يقع من قرن اله قرن ومن المة الى المآثر من البنيان والتصاوير وكانت العجم وهو ابلغ في تحصيل المآثر من البنيان والتصاوير وكانت العجم في تجعل الكتاب في الصخور ونقشا في للحجارة ، وخلقة مرتّبة في

a) Solum in V.
 b) MP جد.
 c) Codd. ارتشير ارتشير
 d) C om.
 e) Coniect. M' والسّدين PLC
 بنجران YM' والسّدين g) Hic V
 in marg. rubrica حاسن الكتب h) P habet post تقييدا
 i) P بلجر على المحرور ال

البنيان فربّما كان الكتاب هو الناقي م وربّما كان هو المحفور اذا كان نلك تاريخًا لامر جسيم او عهدًا لامر عظيم او موعظة يرتجي نفعها او احیاء شرف یریدون سخلید ذکره کما کتبوا علی b قبّة غمدان وعلى باب القيروان وعلى باب سمرقند وعلى عمود مارب 5 وعلى ركن المشقر c وعلى الابلق الفرد وعلى باب الرها يعدون الى المواضع المشهورة والاماكن المذكورة فيضعون الخطّ في ابعث المواضع من المحتور وامنعها من الدروس واجدر ان يراه من مره به ولا يُنسَى على وجه الدهرر ، ولو لا الحكم المحفوظة والكُتُب المدونة لبطل اكثر العلم ولغلب سلطان النسيان سلطان الذكر 10 ولما كان للناس مفزع f الى موضع استذكار ولو لم يتم ذلك kلحرمنا اكثر النفع ولو لا ما رسمت g لنا الاوائل فى كتبها وخلّدت من عجيب حكمتها ودوّنت من انواع سيّرها حتى شاهدنا بها ما غاب عنّا وفاتحنا بها كلّ مستغلف فجمعنا الى قليلنا كثيرهم والركنا ما لم نكن ندركة اللا بهم لقد بُخسَ وظّنا منه mالملل العلم والنظر والمحاب الفكر k والعبر والعلماء بمخارج lوارباب النحل وورثة الانبياء واعوان لخلفاء يكتبهن كتب الظرفاء والصلحاء أوكتب الملاهي وكتب اعوان الصلحاء وكتب أسحاب المراء والخصمات وكتب السخفاء وحميّة الجاهلية ومناه من يفرط

a) V النابي M الثاني C (sie) C الماني M الباني M الثاني b) PC
 غ. c) V المشفر d) P بير e) P المشفر f) P
 يبر b) PC بير b) Sic P et C (s. p.)
 يبر b) Sic P et C (s. p.)
 الذكر b) MVL خس MVLM خس (sic) V بمخارج (sic) WP M' بمخارج (sic) V بمخارج (sic) V

في العلم أيَّامَ خمولة وترك ذكرة وحداثة سنَّه ولو لا جياد الكتب وحسانها لما تحرِّكت همّم هولًاء لطلب العلم ونازعت الى حبّ الكتب وانفت من حيال الجهل وان يكونوا في غَمار a الوحش b وللخل عليهم من الصرر والمشقّة، وسوء لخال ما عسى ان يكون لا يمكن الاخبار عن مقداره الا بالكلام الكثير وسمعت محمّد بن ة الجائم يقول اذا غشيني النعاس في غير وقت النوم تناولت كتابا ظجد اهتزازى للغوائد الاربحية d الله تعتريني من سرور الاستنباء وعزّ التبيّن ع اشد ايقاظا من نهيف للمار وهدّة ٢ الهدم فاني اذا استحسنت كتابا واستجدته ورجوت فائدته لر أوثر عليه عوضا ولم ابغ به بدلا فلا ازال انظر فيه ساعة بعد ساعة كم بقى 10 من ورقع مخافة استنفادة g وانقطاع المادة من قبله وقال ابن الحدّ الله بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن k لخطّاب k يجالس الناس فنزل i مقبرة من المقابر وكان k يزال في يده كتباب يقروه فستمل عن ذلك فقال لم ار اوعظ من قبم ولا آنس من كتباب ولا اسلم من الوحمدة واهدى بعض 15 الكُتَّابِ الى صديق لم دفتها وكتب معه سه هديَّتي هـنه اعـزَّك الله تزكو على الانفاق وتربو على الكدّ الا تفسدها العوارى ٥ ولا تخلقها كثرة التقليب وهي انس في الليل والنهار والسفر

ولخصره تصارح للدنيا والآخرة 6 تؤنس في الخلوة وتمنع من الوحدة مسامره مساعد ومحدّث مطواع ونديم صدق وقال بعض للحكماء الكتب بساتين العلماء وقال آخر الكتاب جليس لا مُهنَّة d له * وقال آخر الكتاب جليس بلا مُؤنه وقال آخر ذهبت f المكارم ة الله من الكتب قال g الجاحظ وانا احفظ واقبل الكتاب نعم الذُّخم والعُقْدة ولجليس والعدة ونعم النشرة ونعم النزهة ونعم المشتغَل ولخرفة ونعم الانيس ساعة الوحدة ونعم المعرفة ببلاد الغبية ونعم القرين والدخيل والزميل ونعم الوزير h والنزيل والكتاب رحاء مُلئ علما وظرف حُشى ظرفا واناء شحن مزاحا أن شتت 10 كان اعيا من باقل وان شيت كان ابلغ من سحبان وائل وان شئت سرّتك أ نوادره وشجتك مواعظة ومن لك بواعظ مُلْه وبناسك فاتنك وناطق اخرس ومن لنك بطبيب اعرابي ورومتي هندى وفارسى يونانى ونىدىم مولد ونجيب عُتَّع له ومن لك بشيء يجمع الاول والآخر والناقص والوافر والشاهد والغاثب 15 والرفيع والوضيع والغت والسمين 1 والشكل وخلافة ولجنس وصدة وبعد فا رايت بستانا يحمل في رُسْن وروضة * تنقل س في حُجّر ينطق عن الموتى ويترجم عن الأحياء ومن لك مؤنس لا ينام اللا بنومك ولا ينطق الله عما تهوى آمن من الارض واكتم للسر من صاحب السرَّء واحفظ للوديعيُّة من أرباب الوديعة ولا اعلم جارا

a) M مسافر و c) P مسافر et om. وللاخرة b) PM وللخرو. c) P مساعد et om. d) Sic PC ceteri موونة et sic infra. e) C om. f) C وهبت (sic). i) C والابيس (sic). i) C والابيس (k) M والثمين v) Solum in C.

آمن a ولا خليطا انصف ولا رفيقا اطبع ولا معلما اخصع ولا صاحبا اظهر كفاية وعناية ولا اقل املالًا ولا ابراما ولا أبعد من مراء ولا أتبك لشغب b ولا ازهد في عبدال ولا اكفّ عن قتال من كتاب ولا اعم d بيانا ولا احسى مواتاة ولا اعتجل مكافاة ولا شجرة f اطول عمرا ولا اطيب ثموا ولا * اقرب مجتنى g 5 ولا اسم ادراكا ولا اوجد في كلّ ابّان أ من كتاب ولا اعلم نتاجا في حداثة سنَّه وقرب ميلادة ورخص ثمنه وامكان وجودة يجمع من السيّر المجيبة والعلوم الغريبة وآثار k العقول الصحيحة ومحمود الاذهان اللطيفة ومن الحكم الرفيعة والمذاهب القديمة والتجارب للحكيمة والاخبار عن القرون الماضية والبلاد النازحة 10 والامشال السائرة والأمم البائدة ما يجمعه كتاب ومن لك بزائر ان شیت کانت زیارت عبا وورده خمسا وان شنت لزمك لنزوم ظلَّك الله وكان منك كبعضك m والكتاب هو الجليس الذي لا يُطرِيك n والصديق الندى لا يقليك والرفيق الذى لا يملّك o والمستمع q الذي لا يستزيدك q ولجار r الذي لا يستبطئك و المستمع والصاحب المذى لا يريد استخراج ما عندك بالملق ولا يعاملك

a) L رقا المتى الا المتى المتى المتى المتى المتى . c) M'
د من . d) C add. بعادل (sic) tunc habet بعادل (sic). e) M
القوى C s. p. et add. إواسانا (sic). f) C om. g) C مواسانا . h) M واقرب مجيبا . h) M om. k) CL ومن آثار . h) MVL M' الظل C لفظك 'm) MVC M' يعضك 'm) MV يصرك C s. p. o) ML يعشرك (sic) p) In M' ut vid. corr. in والحادل . q) C يستريد (sic). r) C والحادل . يسطيك (sic). r) C والحادل . يسطيك .

بالمكر ولا يخدعك بالنفاق والكتاب هو الدذى ان نظرت فيه اطال امتاعك وشحّد a طباعك وبسط لسانك وجوّد 6 بيانك وفخّه a ألفاظك وبجّري نفسك وعمّر صدرك ومنحك تعظيم العوام وصداقة الملوك يطيعك بالليل طاعت بالنهار وفي السفر ة طاعته في الخصر وهو المعلّم، إن افتقرت اليه لم يحقرك وان قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفائدة وان عُزلْتَ ٢ لم يدع طاعتك وان قبت ريم اعدائك و لم ينقلب عليك ومتى كنت متعلّقا منه بادنى حبل لم تصطرّك معه ٨ وحشة الوحدة الى جليس السوء وان امثل ما يقطع : بعد الفُرَّاغ h نهاره واححاب 10 الكفايات ساءات ليله نظر في كتاب لا يزال له فيدا ازدياد في تجربة وعقل ومرووة وصون عرض واصلاح دين وتثمير مل وربس صنيعة وابتداء انعام ولو لم يكن من n فصلة عليك واحسانة اليك الله منعمة لك من للجلوس على بابك والنظر الى المارة ٥ بك مع ما في p فلك من التعرّص للحقيق p التي تسليم ومن فضول 15 النظر والابسة صغار الناس وامن حضورة الفاظام الساقطة ومعانيهم الفاسدة واخلاقهم الردية وجهاتهم المذمومة لكان في

a) Addidi teschd. b) V وتحتج MC ولحج MC وجبود ورب MC والله والله MC والله والله والله MC والله والله والله والله والله MC والله والله

نلك السلامة والغنيمة واحراز الاصل مع استفادة الفرع ولو لمر يكن في ذلك الله الله يشغلك عن سخف المُنَى واعتياد الراحة وعن اللعب وكلّ ما تشتهيه لقد كان له في ذلك على صاحبه اسبغ a النعم واعظم المنت وجملة الكتاب وان كثر ورقه فليس ممّا يملّ لانّه وان كان كتابًا واحدًا فانّه كُتُب كثيرة في خطابة 6 ممّا والعلم بالشريعة والأحكام والمعرفة بالسياسة والتدبير وقال مصعب ابن الزبير أنّ الناس يحدّثون باحسن ما يحفظون ويحفظون احسى ما يكتبون ويكتبون احسى ما يسمعون فاذا أخذت الأنب فخذه من افواه الرجال فاتَّك لا ترى ولا تسمع اللا مختارا ولوُّلوًّا منظوما وقال لقمان d لابنه يا بنتى نافس e في طلب العلم 10 فاتم ميراث غير مسلوب وقرين غير مغلوب ونفيس حظ *من الناس وفي أللناس مطلوب وقال الزهري الأدب ذَكَر لا يحبّ الّا الذكور و من الرجال ولا يبغضه الآ لم مؤنَّثهم وقال اذا سمعت أُدبًا فاكتب ولو في حائط وقال منصور بن المهدى للمأمون الجسس l بنا طلب العلم والأدب قال والله لأن m اموت طالبا للأدب 15 خير لى من ان اعيش قانعا بالجهل قال فالى متى يحسن ٥ بى فلله قال ما حسنت لخياة بك ١

a) C ابلغ . b) Codd. ابلغ . c) P ابلغ . d) C
 d) C خطابه . b) C solum غ. g) C قصی . h) C
 om. i) P اینجسر et mox PC الهلی . b) C مونثوم m) M M' اینین والله . c) P ناله . d) C والله . الهایی et mox PC کین et omnes praeter C فی pro فی .

للديث المرفوع رحم الله عبدًا أَصْلَحَ من لسانعه وكان b الوليد ابي عبد الملك لَحْنَةً ع فدخل عليه اعرابي يوما فقال انصفني d من ختنى يا امير المؤمنين فقال ومن خَتَنَك قال رجل من للتي ة لا أعرف اسمة فقال عمر بن عبد العزيز انّ امير المؤمنين يقول لك من خَتَنُك فقل هو ذا بالباب فقال الوليد لعم ما عذا تال النحو الذي كنت و اخبرتك عنه قال f لا جرم فاتى لا اصلّى بالناس حتى اتعلمه قال وسمع اعرابي مؤنّنا يقول اشهد ان محمَّدًا و رسولَ الله فقال يفعل ما ذا قلل له وقال رجل لزياد الله عمَّدًا 10 الامير انّ ابينا هلك وانّ اخينا غصبنا على ميراثنا من ابانا فقال زيلا ما صيّعت من نفسك اكثر ممّا ضاع نه ميراث ابيك فلا رحم الله اباك حيث ترك ابنا مثلك وقال مولى لزياد ايها الأمير احذوا k لنا \mathfrak{P} ار وهش l فقال ما تقول فقال احذوا k لنا ايرا فقال س زياد الآول خير من الثاني قال واختصم رجلان الي عمر 16 ابن عبد العزيز نجعلا يلحنان n فقال لخاجب قاه فقد اونيتما أمير المؤمنين فقال عمر للحاجب p انت والله اشد اذاء منهما pوكان p كثير اللحن تصى تكم الأمير وكان p كثير اللحن تصى تكم الأمير

على احسن الوجوة واهنوها ه فقال القاسم التمارة هذا على قوله ان سُلَيمَى واللّهُ يَكُلَوُها عَنَسْهُ بِشَىءً مَا كَانَ يَرْزُوهَا عَلَى اللّه الله القياسم اطيب من لحن بشر قال وكان زياد النبطى شديد اللكنة وكان تحويا و فدى غلامه ثلاثا فلما اجابه قل من لدن دأوتك الى ان ديتنى ما كنت تصنأ يريد دعوتك قوجيتنى وتصنع ومر ماسرجويه الطبيب بمعاذ بن مسلم فقال يا ماسرجويه انى لاجد في حلقى بَحَحًا الله قال هو من عمل بلغم فاما جاوزة قال ترانى لا احسن ان اقول بلغم المكتمة قال بالعبية فاجبته بصدها اله

محاسن المخاطبات

10

حكوا عن العربية الله العربية الله الله على عبد الملك بن مروان فبينا هو عند الد دخل بنو عبد الملك عليه فقال من هولاء

a) Codd. اوهناءها (راهياوها) الإنهار واهناءها واهناءها واهناءها واهناءها واهناءها واهناءها واهناءها واهناءها والقبال واهناءها والقبال والقبا

الفتْيَة يا أمير المؤمنين قال ولد امير المؤمنين قال بارك الله لك فيه كما بارك لابيك فيك وبارك له فيك كما بارك ألا المال فيه في ابيك فال فشحن فاه درّا قال وقال عمارة بن حجزة لافي العبّاس وقد امر له بجوهر نفيس وصلك الله يا امير المؤمنين وبرّك فوالله فلئن اردنا شكرك على انعامك ليقصرن شكرنا عن نعتك كما قصر الله بنا عن منزلتك قيل ودخل أله اسحاني بن ابراهيم الموصلي على المشيد فقال ما لك فقال

سَوامِي سَواهُ المُكْثرِينِ تَجَمُّلًا وَمَالِي كَمَا قَدْ تَعْلَمِينَ قَلِيلُ وَآمَةً بِالْبُحُلِ قُلْتُ لَهَا اقْصِي فَلَكُ شَيء مَا الْيَه سَبِيلُ الْمَوْمُنِينَ جَمِيلُ الْفَقْرَ الْوَالْمَ الْغَنَا وَرَأَى أَمْيِرِ المُؤمُّنِينَ جَمِيلُ آرَى النَّاسَ خُلَانَ الْجَوَادِ وَلا أَرَى جَمِيلًا لَهُ في العالَمِينَ خَلِيلُ فقل العالَمِينَ خَلِيلُ فقل الرشيد هذا والله الشعر الذي صحّت معانيه وقويت اركانه ومبانيه ولذ على افواه القائلين واسماع السامعين يا غلام المحل اليه درهم قال اسحاق يا امير المؤمنين كيف اقبل اليه درهم قال اسحاق يا امير المؤمنين كيف اقبل فعلمت انه اصيد للدراهم متى قال ودخل المامون ذات يوم الديوان فعلمت انه اصيد للدراهم متى قال ودخل المامون ذات يوم الديوان فنظر الى غلام جميل على اذنه قلم فقال من انت قال انا فنظر الى غلام جميل على اذنه قلم فقال من انت قال انا الناشى فى دولت لا المامون بالاحسان فى البديهة تتفاصل العقول يوفع

a) P وبورك c) PMV بيك فيك L
 M' verba وبارك — وبارك i. marg. habent c. صح . d) P s. و.
 e) Ad hoc L i. marg. ما بالك M' ما مالك . f) C حملا c) M
 شابك . h) P ما مالك . خيلتك .

عن مرتبة الديوان الى مراتب الخاصة ويعطى مائمة الف درهم تقوية له قال ووصف جيبي بن خالد الفصل بن سهل وهو غلام على المجوسية للرشيد وذكر أدبه وحسن معرفته فعمل على ضمَّه الى المأمون فقال لجيبي يوما أدخل اليّ 6 هذا الغلام المجوسي حتى انظم اليم فاوصله فلما مثل بين يديم ووقف تحيّر فاراه ة الكلام فأرتبَج عليه فادركت كبوة فنظر الرشيد الى يحيى *نظرة منكرة على كان تقدّم d من تقريظه ايّاه فانبعث الغصل بن سهل فقال يا امير المومنيين ان من ايين الملائمة على فراهة g المملوك شدّة افراط هيبت لسيده فقال له الرشيد احسنت والله لئن كان * سكوتك لتقول هذا الله لحسن ولئن كان شيما 10 أ الركك عند انقطاعك انه لاحسن واحسن ثر جعل لا يسعله عن شيء الا رآه فيه مقدَّمًا فصمه الى المأمون قال وقال الفصل ابى سهل للمأمون وقد سأله حاجة لبعض اهل بيوتات دهاقين سم قند كان وعده تعجيل انفاذها؛ فتأخَّم نلك هب لوعدك مذكرا k من نفسك وهنّي سائلك حلاوة نعتك واجعل ميكك kالى نلك في الكرم وحاتّا على اصطفاء 1 شكر الطالبين تشهد لك القلوب بحقائق الكرم والالسن بنهاية الجود فقال قد جعلت اليك اجابة سُوَّالى س عنَّى عما ترى فيهم وآخذك في التقصير فيما يلزم لهم من غيسر استثمار ١ او معاودة في اخراج ٥ الصكاك من

a) C فطر منكر b) P معلى c) PC على d) P مرتبته في . d) P منظر منكر c) P om. tune habet الدلالة f) CLV M' الدلالة g) C العادها b) P om. i) MV العادها . k) C كرا كرا كرا العادها . m) MV s. teschdid. n) C استثمار o) PM اخراجك .

احصره الاموال متناولا قال الأالا لاتحدّى، معرفتى بما يجبه لأمير المؤمنين الهَناء بيا يديم، له منهم حسن الثناء ويستمدّ بدعاته طول البقاء، وقال الفصل بن سهل المأمون يا أمير المؤمنين اجعل نعتك صائفة لوجوه خدمك عن إراقة مائها في غضاضة السؤال و فقال والله لا كان نلك الا كذلك قال ودخل العَتّابي على المأمون فقال خبرت بوفاتك فغمتنى ثر جاءتنى وفادتك فسرتنى فقال يا أمير المومنين كيف امدحك ام بما ذا اصفك ولا دين فقال يا أمير المومنين كيف امدحك ام بما ذا اصفك ولا دين الله بك ولا دنيا الا معك قال سلنى ما بدا لك قال يداك بالعطية الا بك ولا دنيا الا معلى قال المني ما بدا لك قال يداك بالعطية الطلق من لسانى بالمسئلة قال وقدم السعدى المناب العطية المناب المائي المهل وقدم الله الأمير اتى قد قطعت المني المهلب الدهناء وضربت اليك آباط الابل من يثرب قال فهل اتبتنا بوسيلة او عشرة الم قرابة قال لا ولكتى رايتك لحاجتى التبنا بوسيلة او عشرة الوقل نك وان يحل دونها حائل لم اذمم يومك ولم اياس من غدك فقال اللهالب يُعطى ما في بيت المال يومك ولم اياس من غدك فقال اليه فأخذها وقال

يَا مَنْ عَلَى الجُودِ صَاغِ اللَّهُ رَاحَتَهُ فَلَيْسَ يُحْسِنُ غَيْرَ البَلْلِ وَالجُودِ

a) PM احص V M' احض C s. p. b) PM احض . c) C s. v. ceteri الخدى . d) CL s. p. M بحب تحب بنا المير المومنين بنا المير المومنين المومنين . d) CL s. p. M بحب المير المومنين بنا المير المومنين المعدى . d) C ins. ينا المير المومنين المعادى . d) C ins. وجزة pot السعدى وفد المعدى post السعدى e) cf. Ibn Qotaiba, kit. al-maarif p. 247. i) MVM' et hanc lectionem in marg. indicat L. b) Codd. قرم المعادى . d) P قرم عثرة V s. p. m) L ألئس المعادى المعادى

عَمَّتْ عَطَايَاتَ *مَن بِللشَّرْقِ هِ قَاطَبَةً

فَأَنْتُ هُ وَللجُودُ مَنْحُوتَانِ مِن عُودِ

فَأَنْتُ هُ وَللجُودُ مَنْحُوتَانِ مِن عُودِ

وقد جب على العاقل الراغب في الأنب أن يحفظ هذه المخاطبات

ويدسن قراءتها عوقد قل الاصمعيّ 4

اَمَا لَوْ أَعِي كُلَّ مَا أَسْبَعُ وَأَحْفَظُ مِنْ ذَاكَ مَا أَجْبَعُ وَلَمْ أَسْتَفَدُ غِيرِ مَا قَدْ جَمَعْتُ لَقيلَ انا العَالَمُ المُقَنعُ لَمُ وَلَكِنَّ نَفْسِي الَّي كُلِّ شَي مَن العلْمِ تَسْمَعُهُ تَنْزِعُ وَلَكَنَّ نَفْسِي الَّي كُلِّ شَي مَن العلْمِ تَسْمَعُهُ تَنْزِعُ وَلَلاَ أَنَا أَحْفَظُ مَا قَدْ جَمَعْتُ لِا وَلَا أَنَا مِن جَمْعِهِ أَشْبَعُ لَمُ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ وَعَلَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَعَلَي اللهُ الله

a) V من قراحتها الشرق. b) V منا النس. c) M M (منها الشرق. d) C منها الشرق. e) P على و المناعر في ذلك (sed in marg. المناعر في ذلك et sic etiam kitâb al-hayawân. g) P سبعت h) C واحصر بالتي . i) C واخصر بالتي . k) Kit. al-hayaw. أو التين (sic). m) In kit. al-hayaw. hic versus omittitur; V omit. hemistichum posteriorem. n) P وتكثير 0) P وتكثير C s. p. p) Sic solum P, ceteri من . q) C s. p. Kit. al-hayaw.: والطبنة لينة فهي اقبل ما تكبن للطبائع والقصيب رطب فهو اقرب والطبنة لينة فهي اقبل ما تكبن للطبائع والقصيب رطب فهو اقرب . من العلمي والطبنة لينة فهي اقبل ما تكبن الطبائع والقصيب رطب فهو اقرب . و . و . و . و . و . و . و . اد.

وقيل العلم في الصغر كاالنقش في للحجر والعلم في الكبر كالعلامة على المدر فسمع ذلك الاحنف فقال الكبير اكثر عقلا ولكنّه اكثر شغلا كما قدل ه

ضدّ»

10

قال دخل ابو علقمة النحوق على اعين الطبيب فقال انّى أكلت من لحوم الجوازي و وطستُ أن طُسْأَةً أن فاصابني وجع بين الوابلة الى داية العنق فلم ينزل يربو وينمو لله حتى خالط الشراسيف فهل عندك دواء قال نعم خذ خوفقا المربقا السروقي وترقيا الغسلة واشربه بماء فقال لا ادرى ما تقول قال ولا انا دريت و ما قُلت قال وقال يوما آخر اني اجد مععنة في قلبي وقرقرة في صدرى فقال له المععنة في الما القرقرة فهي ضراط *غير فقال له المععنة في الما القرقرة فهي ضراط *غير

نصيبي قل واتى رجل الهيثم بن العربان بغريم له قد مطله حقّه فقال اصلى الله الامير ان في على هذا حقّا قد غلبني عليد فقل لد الآخر اصلحك الله ان هذا باعني عنجدا واستنسأتده حهلا وشرطت عليم أن أعطيم مياومة فهم لا يلقاني في لقم الا اقتصاني نهبا فقل له الهيثم امن بني امية انت قل لا قل ة افي بني هاشم انت قال لا قال افي d اكفائه من العبب قال لا قال ويلى عليك انزعوا ثياب فلما ارادوا ان ينزعوا ثياب قال اصلحك الله أن إزاري مُرَعْبَل، قل دعوة فلو ترك الغريب و في موضع لترك في هذا الموضع قال ومر ابو علقمة ببعض الطرق فهاجت بـ مرَّةٌ فوثب عليـ و قوم نجعلوا يعصرون ابهامـ مُر 10 يؤنّنون في اننه فافلت من ايديه فقال ما لكم تتكأكأون h على تكأكوكم أ على نعى جنت افرنقعها لا عنى فقال رجل منام دعوة فان شيطانع يتكلم بالهندية قال وقال لحجّام يحجمه اشدد قصب الملازم ا وارهف طبق المشارط وخقف الوضع وعجل النزع وليكن شرطك وَخْزًا ومصَّك نَهْزًا ولا تكرهن أبيًّا ولا تردّن أتيًّا 15 الله 15 فوضع للحجّام محاجمه في جونته وانصف ٥

محاسن المكاتبات

قال * كعب العبسيّ a لعروة بن الزبير قد اذنبت ذنبا الي الوليد بي عبد الملك وليس يزيل غصب شيء فاكتب لي اليده فكتب البيد لو لم يكن لكعب من قديم حرمت ما يُغْفَرُ لد 5 عظيم جريرته لوجب ان لا تحرمه التفيَّة بظل عفوك الذي تأملة القلوب ولا تعلّق به الذنوب وقد استشفع في اليك فوثقت له منك بعفه لا يخالطه 6 سخط نحقَّف أمله وصدَّى ثقتى بك تجد الشكر وافيا بالنعة فكتب اليه ع الوليد قد شكرت رغبته اليك وعفوت عند لمعوَّله d عليك ولد عندى ما يحبّ فلا تقطع 10 كتبك عتى في أمثاله وفي سائر امبورك، وكتب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الى بعض اخوانه اما بعد فقد عاقنى الشكُّ عن عزيمة الرأى ابتدأتني بلطف من غير خبرة ثر اعقبتني جفاء من غير ذنب فاطمعني اولك في احسانك وايأسني آخرك من و وفائك فلا انا في غير الرجاء مجمع لك اطّراحًا ولا 15 في غد انتظره و منك على ثقة فسجان من لو شاء كشف ايصار الرأى فيك فاقنا على ايتلاف او افترقنا على ٨ اختلاف قال وسخط مسلمة بن عبد الملك على العربان بن الهيثم فعزلة عن شُرطة الكوفة فشكاء نلك الى عمر بن عبد العزيز فكتب البيه ان من حفظ أَنْعُم لا الله رعاية ذوى الأسنان الوصوب

صفح القادر عن الذهب ومن تملم السودد حفظ البوائع واستنملم الصنائع وقد كنت اودعت العُريّان نعة من انعاده فسلَبَتْهاه عجلة سخطه وما أنصفْتُه عَصَبْتُهُ على أن وليّتَه ثر عزنته وخليته واتا شفيعه ظحب ان تجعل له من قلباه نصيبه ولا مخرجه من حسن وليك فتصيع له ما اودعته وتتوى و ما افدته فعفى عنه ورده الله عله قال وغصب سليمان بن عبد الملك على ابن عبيد مولاه فشكا الله سعيد بن السيّب فلله فكتب اليه اما بعد ظن أمير المؤمنين في الموضع الدنى يرتفع فكتب اليه اما بعد ظن أمير المؤمنين في الموضع الدنى يرتفع المسيئين و فرضى عنده قل وطلب العَتَابَى من رجل حاجةً 10 المسيئين و فرضى عنده قل وطلب العَتَابَى من رجل حاجةً 10 فقصى له بعصها وماضله ببعض فكتب؛ اليه امّا بعد فقد تركتني منتظرا لوعدك منتجزا لرفيده والعذر الجميل احسن من المطل الطويل منتظرا لوعدك منتجزا لرفيده والعذر الجميل احسن من المطل الطويل وقد قلت * بيتي شعر *

بَسَطْتَ لَسَانِی ثُمَّ اَوْتُقْتَ نَصْفَهُ فَنصْفُ لَسَانِی بِآمْتدَاحِکَ مُطْلَقُه فَانٍ أَنْتَ لَمْ تُنْجِزْ عَدَاتِی تَرَكْتَنِی وَانِ أَنْتَ لَمْ تُنْجِزْ عَدَاتِی تَرَكْتَنِی وَبَاتِی لِسَانِ الشُّكْرِ بِالْیَلُسِ مُوْتَقُ

15

a) P فسلبها C فسلبها (sic) M فسلبها C وطسلبها C فسلبها (sic). c) V عصيبته C عصيبته (sic). d) Sic C s. p. ceteri فتصع

e) P وتنوى C s. p. f) C قصيمة (sic) tunc وتنوى (sic). g) C من وقته . h) M add. من وقته . i) C بناوى . k) PM من وقته . l) P أو لا مرتجة r) C بالمناك . المفلك . l) P أو لا مرتجة (sic) دموثق . موثق . o) C عمى . موثق . o) C

قال وكتب عمو بن مسعدة الى المأمون في رجل من بني ضبّة يستشفع له ع بالزيادة في منزلت وجعل كتاب تعريضا امّا بعد فقه استشفع بي b فلان بيا امير المؤمنين لتطوّلك على في الحاقمة بنظرائم من الخاصة فيما يرتزقون بعة واعلمته أن أمير ة المؤمنيين فر يجعلني في مراتب المستشفعين وفي ابتدائه بذلك تعدى طاعته والسلام فكتب اليه المأمون قد عرفنا تصريحك وتعريضك لنفسك واجبناك اليهما ووقفناك عليهما قال و وتعريضك وكتب عمو بن مسعدة الى المأمون كتابا يستعطف على الجند كتابى الى امير المؤمنين ومَنْ قبلى من اجناده وقوّاده في الطاعنة 10 والانقياد h على احسن ما تكون عليه طاعة جند تأخّرت ارزاقهم واختلت احوالهم فقال المأمون ولله لاقصين حق هذا الكلام وامر باعطائه لثمانية اشهر قال وقدم رجل من ابناء دهاقين قريش : على المأمون لعدة سلفت منه فطال على الرجل انتظار خروب امر المأمون فقال لعرو بن مسعدة تنوصل منى رقعة الى أميسر 16 المؤمنين تكون انت المذي تكتبها تسكن لله عملي نعتان فكتب أن رأى المير المؤمنين أن يفك أسر *عبد من ربْقة 1 المطل بقضاء حاجت ويأنن له *في الانصراف س الى بلده فعل ان شاء الله فلمّا قرأ المأمون الرقعة دعا عمرا فجعل يحجبه من

n) C على (sic) tunc على sed supra scr. من حسن.

a) C البطولك M بتطوّلك L s. p. P في الله البطولك M بتطوّلك PM في . c) L s. p. P في الله البطولك M بتطوّلك P om. h) C البع ك .
 أو ينسَيْن (sic). Cl. de Goeje prop. legere قريس b) C s. p. et om. بالأنصراف P يكن M لك . l) C s. p. et om. بالأنصراف P يكن M لك . l) C s. p. et om.

حسى لفظها وايجاز المراد فقال عمو فا نتيجتها يا امير المؤمنين قال الكتاب لم في هـذا الوقت بما وعدناه a لئلًا يتاخَّم فصل *استحساننا كلامه ف وجائية مائية الف درهم صلة عن دناءة ع المطل وسماجة الاغفال ففعل ذلك له وحدثناً اسماعيل بن الى شاكر قبال لمّا اصاب اهل مكّة السيل الذي شارف للحجر ومات ة تحت خلف كثير كتب عبيد الله بن لخسن d العلوق وهو والى لخرمين الى المأمون، ان اهل حرم الله وجيران بيته وألَّاف مسجدة وعمرة بلادة قد استجاروا * بعز معروفك من سيل تراكمت أخريات في * هذم البنيان g وقتل الرجال والنسوان واجتيار الاصول وجرف الأبقال ٨ حتى ما ترك طارفا ولا تالدا ١٥ للراجع اليهما في مطعم ولا ملبس فقد شغلام طلب الغذاء عن الاستراحة الى البكاء على ، الامهات والاولاد والآباء والاجداد فاجرهم يا امير المؤمنين بعطفك k عليهم واحسانك اليهم تجمد الله مكافئك عناه ومثيبك 1 عزّ m الشكر مناه قال فوجّه اليام المأمون بالأموال الكثيرة وكتب الى عبيد الله اما بعد فقد وصلت 15 شكيتك لاقل حرم الله الى امير المؤمنين فبكاهم بقلب رحمته وانجدهم بسيب العمت وهو متبع ما اسلف اليه بما يخلف عليه عاجلا وآجلا أن أذن o الله في تثبيت p عزمه على صحّة

a) P دناه . b) C (sic) المحسن الله . c) P دناه . c) P دناه . d) Sic solum C, ceteri المسيئ دf. Tabarî III, 1039, 1062 Fâkihi (Wüstenfeld) p. 191. e) C ins. يا أمير أبومنين . g) P (sic) هناه المناء M هذا التميان . b) P مناه . مناه C s. p. i) PM عن C s. p. i) PM الاثقال . d) P om. ceteri . a) C s. p. o) P د شاء P) CL تثبت . تثبت . c) C s. p. c) C s. p. c) C s. p. p. C s. p. C s. p. C s. p. p. C s. p. p. C s. p. p. C s. p. p. p.

نيّته قل فصار كتابه هذا آنس لاهل مكّة من الاموال التى انفذها ه اليه قل كتب جعفر بن محبّد بن الاشعث الى يحيى بن خالد يستعفيه من العبل شكرى ألك على ما اريد الخروج منه شكر من سأل الدخول فيه قل وكتب على بن هشام ألى اسحاق بن ابراهيم الموصلي ما ادرى كيف اصنع اغيب فاشتاق والتقى ولا اشتفى ثر يُحْدث لى اللقاء الذى طلبت منه الشفاء نوا من الحرقة الموعدة انفرقة وقل وكتب معقل الى الى دلف فلان جميل الحال عند الكرام فان انت لم ترتبطه بفضلك عليه فعل غيرك وكتب ابو هاشم الحربي ألى الى بعض الامراء غرضى و من الأمير مُعْوِز أ والصبر على الحرمان مُعْجز وكتب أخر الى صديق له الما بعد فقد اصبح لنا من فصل الله ما لا تحصيه مع كثرة ما نعصيه وما ندرى ما نشكر اجميل ما نشرة ام كثير ما ستر ألم المور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله في يلزمنا في كل الامور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله في يلزمنا في كل الامور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله في

ضدّه

الشَّمِرِيّ a للموت لمنا قِبْلَـة 6 وقرأت ليضًا على عنوان كتـاب الى الذّي عنوان كتـاب الله الذّي عنوان كتـاب الله الذّي عنوان كتـاب الله الذّي عنوان كتب الله عنوان كتـاب الله عنوان كـتـاب ا

محاسن لخواب

قال عند وخل رجل على كسرى أن البرويز فشكى اليده عاملا غصبه على ضيعة لم فقال لم كسرى منذ كم في في يدك قال منذ البعين سنة قال فاتت تاكلها اربعين سنة ما عليك ان "يأكل عاملى منها السنة واحدة فقال او وما كان على الملك ان ياكل بهرام جورة الملك سنة واحدة فقال الفعوا في قفاه فاخرجوه فلما خرج أمكنته التفاتة فقال دخلت الظلمة وخرجت أبثنتين فقال كسرى ردوه "وامر يرد ضيعته الوصيره في خاصته ويقال ال سعيد بن مرة الكندى حين الله معاوية قال لمه انت اسيد قال امير المومنيين سعيد واتا ابن مرة قال وحخل السيد ابن انس الاردى على المأمون فقال انت السيد فقال انت السيد يا امير المؤمنين وانا ابن أنس قال وقيل العبّاس بن عبد المظلب انت اكبر ام رسول الله صلعم "قال هو عليه السلام و اكبر منى وانا إن وُلدت قبله قال وقال المهلّب انا اطول

ام انت قال الامير اطول وانا ابسط قامة منه قيل ووقف المهدى على امرأة من بنى ثعل فقال لها ممّن العجوز قالت من طيء قال ما منع طيّاً ه ان يكون فيها آخر مثل حاتم قالت الله منع العرب ان يكون فيها آخر مثلك واعجب بقولها ووصلها وقيل ولما استوسق امر العراق لعبد الله بن الزبير وجّه مصعب اليه وفدًا فلمّا قدموا عليه قال لهم وددت أنّ له لي بكل خمسة منكم رجلا من اعل الشام فقال رجل من اعل العراق بامير المؤمنين عَلقْنَاك وعَلقْتَ باهل الشام وعَلقَ اهل الشام بآل مروان ه نا اعرف لنا مثلاً الله قول الاعشى

10 عُلَقْتُهَا عَرَضًا وَعُلَقَتْ رَجُلًا عَيْرِى وَعُلَقَ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجُلُ فَا وَجدنا جوابا احسن من هذا قال وقال مسلمة بن عبد الملك ما شيء يوتى العبد بعد الايمان بالله تعالى احبّ التي من *جواب حاضر م فان الجواب و اذا انعقب م لم يكن شيئًا الله ضده

15 قال اجتمع عند رسول الله صلّعم الربرقان بين بدر وعمرو بن الاهتم فذكر عمرو الزبرقان قال بابى انت وامّى يا رسول الله انه لمطعام جواد الكفّ مطاع في ادانيه شديد العارضة مانع لما وراء ظهرة فقال الزبرقان بابى انت وامّى يا رسول الله انه ليعرف منّى اكثر من هذا ولكنّه يحسدني فقال عمرو والله يا نبيّ لا الله

ان هذا لزَّمرُ المروءة صيَّق a العَطَن 6 لثيم العمَّ المحق الخلل فرأى الكراعية في وجد رسول الله صلّعم لما اختلف قوله فقلل يا رسول الله ما كذبت في الاولى ولقد صدقت في الاخرى وتلتّى رضيت فقلت احسى ما علمت وسخطت d فقلت اسوء ما اعلم فقال * رسول الله f صلَّعم أنَّ من البيان لسحرا وأنَّ من ة الشعر لحكماء وذكروا أن الوليد بن عقبة قال لعقيل بن اتى طالب غلبك على وعلى الثروة أ والعدد قل وسبقني وأياك الى الجنَّة قال الوليد اما والله ان شدقيك لمتوصَّمان ، من دم عثمان قال عقيل ما نك ولقيش واتما انت فيام كمنيح للسر فقال الوليد والله انَّى لارى لو انَّ اهل الارض 1 اشتركوا في 10 قتله لم دروا صَعُودا فقال له عقيل كلَّا الما تهف عن عجبة ٥ ابيك p قل وقال رجل من قريش لخالد بن صفوان p ما اسمك قال خالم بن صفوان بن الافتم قال انّ اسمك لكذب ما انت بخالد وأن لبك لصفوان وهو حجر وان جدّل لاهتم والصحيح خير من الاهتم قل له خالم من الى قريش انت قل من 15 *عبد الدار بن قصى بن كلاب، قال لقد فشبتك هاشم

a) C علم (sic). b, P الفطن . c) P كل et mox العم pro الله . d) C واسخطني . e) C ins. على برسل الله يا رسول الله . e) C ins. المنبوء . e) لا ألنبي على الله . f) P النبي . g) V om. h) له بالنبوء . i) M hic المنبوء . et sic legore suadet cl. de Goeje C المنبوء . b) C مبدح ودلعت والمغرب والمغرب . المنبوء والمغرب المنبوء . والمغرب المنبوء . c add. عالى والمد . a) P برغيب (C a. p) Hic sequitur in codd. glossa : وترغيب عناه المنبوء . والمنبوء . والمغرب . والمنبوء . والمنبوء

قال الفرزدى الذى يقول e

فُوَ اللَّهُ وابن اللَّهِ لا لِشَّ مِثلُهُ لَا لَمْ مِثلُهُ لَا لَمْ السَّانِ الْمُ اللَّمَ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمَا اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَا اللَّمَ اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَ اللّمَا اللَّمَ اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَ اللَّمَا الْمَالِمُ اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا الْمَلْمُ اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا الْمَلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّهِ اللَّمِي المِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْمُ اللَّهِمُ اللَّمِلْمُ اللَّمِلْ

10 قال اكثم بن صيفي و مقتل الرجل بين فكّبة يعنى لسانة وقال للم ربّ قول اشدّ من صول وقال الكلّ ساقطة لاقطة وقال المهلّب لبنيه القوال زلّة اللسان فانّى وجدت الرجل تعثر القدمه سن فيقوم من عثرته ويزلّ السانه فيكون فيه هلاكه، قال يونس بن عبيد ليست خلّة من خلال الخير تكون *في الرجل ه عبيد ليست خلّة من خلال الخير الكون *في الرجل ه عبيد ليست خلّة لانواع الخير و كلّها من حفظ اللسان وقير و المعنة لانواع الخير و كلّها من حفظ اللسان وقير و يا معشر الناس ان كلامكم اكثر من

a) C عند. b) P يفخ C s. p. c) P للطح MV للطح M للعام P كوان الادام M لرسف الادام P PV على . e) PV add. أجدل الادمام P فوان الادام M لرسف الادام P و كل الادمام M لرسف الادام P و كل الادمام P و كل الادمام P و قبيل V. Iqd I, 292. h) P add. بعض V. Iqd I, 292. h) P add. وقبيل P وتبيل D C s. p. M يعثر D C s. p. M وتبل D C s. p. M وتبل D C om. p) P من ان P من ان P و من العرب ومن الخطباء الشعراء من البيان للجاحظ [Bayân I, 126] كان قسامة بن زهير احد بني رزام بن مازن قبل الحاحظ و هده ومنطقه يعدل بعامر بن قبيس في زهده ومنطقه .

صمتكم فاستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر a وكان يعقل ينبغى العاقل ان يحفظ لسانة كما يحفظ موضع قدمة ومن لم يحفظ لسانة فقد سلطة على هلاكة b وقال الشاعر علينة حفظ اللسّان مُجْتَهِدًا فان جُلُّ الهَلَاكُ في زَلَلِةُ غيه ع

وَجُرْحُ السَّيْفِ تَـالسُوهُ لَ فَيَهْرَأُ وَجُرْحُ الْكَهْرِ مَا جَرَحَ اللَّسَانُ جَرَحَ اللَّسَانُ جَرَحَ اللَّسَانُ عَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرَةً أَمْ وَلَا يَلْتَامُ * مَـا جَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرة * مَا جَرَحَ اللَّسَانُ عَلَى اللَّسَانُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّسَانُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْم

احْفَظْ لِسَانَكَ لَا تَغُولُ فَتَبْتلِي انَّ البَلَاءُ مُوَكَّلُ بِالْمَنْطِقِ عَبْرِه

لَعَـُمْرُكَ وَ مَـا شَى ۚ عَلَمْتُ مَكَانَـهُ

أَحَقُّ بِسَجْنِ لَ مِنْ لِسَانِ مُلْلَلُ ا عَلَى فَيْكَ مِمَّا لَيْسَ يَعْنَيكَ قَوْلُـهُ بَقُفْلُ شَديد حَيْثُ مَا كُنْتَ أَتْقَلَ لَا

قيل تكلّم اربعة من الملوك باربع الكلمات كانّما رميت عن قوس 15 واحدة قال كسرى أنا على ردّ ما لم اقل اقدر منّى على ردّ ما قلت وقال ملك الهند اذا تكلّمت بكلمة ملكتنى وان كنت املكها وقال قيصر لا اندم على ما لم اقل وقد ندمت على ما قلت

a) C قبره (b) P ملكه (c) M' وغيره (PM وغيره (d) M يلتم (e) M يلتم (e) M يلتم (f) P آخر et sic infra.
 g) M بسحر (k) M بسحر (P et M' in marg. بسحر) (l) V باربعة (k) M فاقفل (k) M فاقفل (l) CP بمنال (m) P بمنال (l) .

وقال ملك الصين عاقبة ما قد جرى به القول اشد من الندم على ترك القول ه ، وقال بعضهم من حصافة الانسان ان يكون الاستماع احبّ اليه من النطق اذا وجد من يكفيه فله لن لا يعدم الصمت والاستماع سلامة وزيادة في العلم، وقال بعض الخكاء يعدم الصمت والاستماع سلامة وزيادة في العلم، وقال بعض الخكاء من قدر على ان يقول فيحسن فانه قادر على ان يصمت وفيحسن ونيع النصاب عصم كان ابن عبيدة الرجاني المتكلم الفصيح صاحب التصانيف يقول الصمت أمان من تحريف اللفظ وعصمة من زيغ المنطق وسلامة من فصول القول وقال ابو عبيد الله كاتب المهدى كن على التماس الخط بالسكوت احرص منك على التماسة بالللام، وكان يقال من سكت فسلم كان كمن قال فغنم، وقال رسول الله صلّعم ان الله تعالى يكرة الانبعان في الكلام يرحم الله امرءا اوجز في كلامة واقتصر على حاجتة قيل الله وكلّم المول عهده وفارق آخرة فهمي لتفاوته ولما قديم ليقتل بكت بطول عهده وفارق آخرة فهمي لتفاوته ولما قديم طلها قال وكنت و

a) C من (sic). b) P حصانة C عصانة MV om. من . من . من العرم C) P له . d) PM له . e) P om. f) C صعد (sic), ceteri لم يحسن (sic), ceteri لم يحسن (cf. Fihrist p. الله) C solum (sic) بين عبدة V om. وقال على بن عبدة (1) المعصلة (2) in P praecedunt verba inde a وقال بعصاء (1) وقال بعصاء (1) وقال بعصاء فقل القيل et in L فتحسن repetuntur (M' in marg. فضول القيل et in L bis occurrunt. semel loco suo in textu, semel in marg. ad (2) قال بعضاء (3) C s. p. m) P قال بعضاء (4) وقال بعضاء (5) C s. p. m) C متكلم وكانت O) C ins. عبد et mox عند . p) Codd.

تحبين أن اقتل حقّا أوه اقتل ظالماء وشتم رجل المهلّب فلم يُجِبْه فقيل له حلمت عنه فقال ما أعرف مساوية وكرهت أن ابهته عا ليس فيه وقال أن سلمة عن النبير قال حُمِلْتُ إلى المتوكّل وأدخلت عليه فقال يا أبا عبد الله النم أبا عبد الله يعنى المعتزّ حتى تعلّمة من فقه المدنيين فادخلت عجرة فاذا أنا بالمعتزّ قد أتى في رجله نعل من فهب وقد عثر به فسال دمه فجعل يغسل الدم ويقول

10

سئل بعض لحكماء عن المنطق و فقال انك تمدر الصمت بالمنطق ولا تمدر المنطق بالصمت وما * عَبْرَ به و عن شيء فهو افضل 18 مند، وسئل آخر عنهما فقال اخزى الله المساكتة أما افسدها للسان واجلبها للعتى أ ووالله للمماراة في استخراج حق اهدم للعتى من النار أ في يابس العرفي فقيل له قدا عرفت ما في

a) C add. و (sic) كنت حسن (sic) و دكى و . b) P . و . c) V . مسلمة . d) P . النطق و . و . الله . الله . و . الله . و . الله . و . كيف و . الله . الله . و . كيف و . كيف و . الله . الله . الله . الله . الله . و . كيف و . كنيف و . كيف و

المماراة من الذم فقال ما فيها اقل ضررا من السكتة الله تورث علا وتولد داء ايسره العتى، وقال بعض الحكماء اللسان عضو فان مسرّنته مرن وان تركت حَرْنَ ه، وميّن افرط في قوله *فاستقيل بالحلم في ما حكى عن شهرام، المروزي فات جرى بينه وبين ابي في مسلم صاحب الدولة كلام فيا زال ابو مسلم يحاوره الى ان قال لع شهرام يا تَقْطَنه فصمت ابو مسلم وندم شهرام على ما سبق بدئ لسانه واقبل معتذراً خاضعا و ومتنصلا فلمّا رأى فلك ابو مسلم قال لسان سبق ووم اخطا وانما الغصب شيطان أوالذنب لى لاتى جرآتك على أ. نفسى بطول احتمالي مغلوبا فالعذر يسعك وقد غفرنا لك على كلّ حال قال أشهرام مغلوبا فالعذر يسعك وقد غفرنا لك على كلّ حال قال أشهرام اليها الملك عفو مثلك لا يكون غرورا قال اجل قال وان عظيم فندى لن يحق قلى يسكن ولتي ه في الاعتذار فقال ابو مسلم يا عجباه كنت تسبئ وانا احسن فاذا احسنت اسات ه معاس كتمان السرّ

قال p كان المنصور يقول الملك q يحتمل كـ آل شيء من المحابـ ه الآ المكان المحرم والقديح في الملك وكان يقول المكان أو الملك وكان يقول المحرم والقديح في الملك وكان يقول المحرم والقديم في الملك وكان يقول المحرم والقديم في الملك وكان يقول المحرم والقديم في الملك وكان المحرم والقديم في الملك وكان المحرم والقديم في الملك وكان المحرم والقديم في المحرم والمحرم وكان المحرم والمحرم وال

سرّك من دمك فانظر من تملكة وكان يقول سرّك لا تطلع علية غيرك وأن من انفذه البصائر كتمان السرّ حتى يبرم المروم 6 وقيد لافي مسلم باقي شيء ادركت هذا الأمر قال ارتديت بالكتمان و وآتزرت بالحزم وحالفت الصبر وساعدت المقادير فادركت طلبتي وحزت بغيتي وانشد * في ذلك 4

أَدْرِكْتُ بِالْحَوْمِ وَالْكَثْمَانِ مَا عَجَزَتْ عَنْهُ مُلُوكُ بَنِي مَرْوَانَ ان حَشَدُوا عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِمِ مَا زِلْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِمِ مَا زِلْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا وَالقَرْمُ فِي مُلْكِهِمِ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا حَتَّى صَرَبْتُهُمْ بِالشَّامِ فَانْتَبَهُوا حَتَّى صَرَبْتُهُمْ بِالشَّيْفِ فَانْتَبَهُوا مِن نَوْمَة لَمْ يَنَمْهَا قَبْلُهُم اَحَدُ وَمَنْ رَعَى غَنَمُها في أَرْضِ مَسْبَعَة وَمَنْ رَعَى غَنْهًا تَوَلَّى رَعْيَهَا ٱلأَسَدُ وَنَامَ عَنْهَا تَوَلَّى رَعْيَهَا ٱلأَسَدُ

قَالَ و وقال لا عبد الملك بن مروان للشعبي لمّا دخل عليه جنّبني ألمّ دخل عليه عنّبني ألمّ خصالا اربعًا لا تطرينّي ألم وجهى ولا تجرينْ ألم علي كذبة ولا تغتابنْ عندى احدًا ولا تغشين لى سرّاء وقال النبيّ صلّعم استعينوا على انجاح الحوائج المكتمان السرّ فان كلّ دى نعة محسود وانشد اليزيديّ في ذلك

a) ML المبروم VC المبروم DM المبروم VC انقد C ins. قال .

c) M' الكتمان. d) P om. e) MLVM' بالمحلم. f) V أحشدوا.

g) M قبل h) C om. M ins. عبد الله بن. . i) C s. p.

k) MC (et L i. m.) ins. ولا أجرين عليك . 1) C حوائجكم الا

m) M (البيدي .

اَنْنَجْمُ أَقْرَبُ مِن سرِ إِنَا أَشْتَمَلَتْ مِتِي عَلَى السِّرِ أَضْلاَعُ وَأَحْشَاءَ عَلَى السِّرِ أَضْلاَعُ وَأَحْشَاءَ عَيوه

قال معاوية بن الى سفيان أعنن على على بن الى طالب المورع خصال كان رجلا طُهَرَة و عُلَنة لا يكتم سرًّا * وكنت كتومًا لسرّى أ وكان لا يسعى حتى يفاجئة الامر مفاجاة وكنت ابادر الى ذلك وكان فى اخبت جند واشدهم خلافا وكنت فى اطوع جند واقلهم خلافا وكنت احب الى قريش منه فنلت ما شئت فلله من جامع الى ومفرق عنه وكان يقال *لكاتر سرّه الى من فلله الحدى فصيلتين الظفر بحاجته والسلامة من شرّه فين احسن فلجمد الله وله المنت عليه ومن اساء فليستغفر الله وقال بعضام كتمانك سرّك يعقبك السلامة * وافشاؤك سرّك وقال بعضام كتمانك سرّك يعقبك السلامة * وافشاؤك سرّك

يعقبكه الندامة والصبر على كتمان السرّ ايسر من الندم على افشائه 6ء وقال بعضهم ما اقبح بالانسان ان يخاف على ما في يده من اللصوص فيخفيه ويمكن عدوة من نفسه باظهاره ما في قلبه من سرّ نفسه وسرّ c اخيه ومن عجز عن تقويم امرة فلا يَلُومَنّ الله نفسة أن لم يستقم له، وقال معاوية ما ة افشبیت سرّی الی احد الّا اعقبنی طول الندم وشدّة الاسف ولا اودعت جواني صدري فحكته بين أصلاعي الله اكسبني مجدًا وذكرا وسناء g ورفعة h فقيل ولا ابن العاص قال ولا ابن العاص وكان يقول ما كنت كاتمة من عدوك فلا تظهر، عليه صديقك، وقال رسول الله صلّعم من كتم سرّة كانت الخيرة في يسده ومن 10 عرص نفسه للتهمة فلا يلومن من اساء به الظنّ وضع امر اخيك على احسنه ولا تظنَّى بكلمة خرجت منه سهًّا ما كنت واجدا لها في الله له فيك بافضل عصى الله له فيك بافضل من ان تطيع الله *جـل اسمة 1 فيه وعليك باخوان الصدي فاناهم زينة عند الرخاء وعصمة عند البلاء، وحدث ابراهيم بن 15 عيسى قال ذاكرت المنصور ذات يوم في الى مسلم وصونه السرّ وكتمه حتى فعل ما فعل فانشد

تَقَسَّمَنِي أَمْرَانِ لَمْ أَقْتَنِكُهُمَا بِحَنْمٍ وَلَمْ تَعْرُكُهُمَا لِي الكَرَاكِرُ

<sup>a) P solum مدن.
b) Quae praecedunt verba inde a Reception of the property o</sup>

وَمَا سَاوَرَهِ الأَّحْشَاءِ مثْلُ دَفِينَة 6 مِنَ الْهَمِّ رَدَّتْهَا الَيْكَ الْمَعَادُرُهُ وَمَّا سَاوَرَه الأَّحْشَاءِ مثْلُ دَفِينَة 6 مِنَا اللَّهِ الْمَعَادُرُه وَقَدْ عَلَمَ الْهُ الْمُعَادُرُهُ مُتَجَاسِرُ * وقال آخَرِ 6

صُن السَّرَ بِالكُتمَانِ يُرْضِكَ غَبُّـهُ الْمُ الْمَضِيعُ فَيَنْ لَمُ السَّرَ المُضِيعُ فَيَنْ لَمُ وَلا نَنفْشِينْ سِرَّا الَّي غَـيْدِ أَهْلِـهِ فَيَظْهُرَ حَرْفُ الشَّرِ وَ مِنْ حَيْثُ يُكْتَمُ المَّرَوْ مِنْ حَيْثُ يُكْتَمُ المَّرَوْ مِنْ حَيْثُ يَكْتَمُ الشَّرِوْ مِنْ حَيْثُ يَكْتَمُ المَّرَقِيقِ الكِتْمَانِ حَتَّى كَاتّنِي وَمَا زِلْتُ فِي الكِتْمَانِ حَتَّى كَاتّنِي بِرَجْعِ * جَوَابِ السَّائِلِي المَّاتِلِي عَنْهُ أَعْجَمُ لِنَسْلَمِي لِنَسْلَمِي فَلْ اللَّوْشَاةِ وَتَسْلَمِي لِنَسْلَمِي فَلْ حَيَّ عَلَى الدَّهْرِ يَسْلَمُ سَلَمْ وَقَلْ حَيَّ عَلَى الدَّهْرِ يَسْلَمُ سَلَمْ وَقَلْ حَيَّ عَلَى الدَّهْرِ يَسْلَمُ

10

وقال آخر1

آمِنِّى تَخَافُ ٱنْتَشَارَ الحَدِيثِ وَحَطِّى فِي سَتْرِيِّ أَوْفَـرُ * وَحَطِّـيَ فِي سَتْرِيِّ أَوْفَـرُ * وَلَو لَم أُصِبْهُ لِبُقْيَا عَلَيْكَ نَظَرْتُ لنَفسِي كَمَا تَنْظُرُ * اللهِ نواس * وقال * اللهِ نواس * اللهُ نواس * نوا

لَا تُفْش أَسْرَارَكَ لِللَّمَاسِ وَدَاوِ أَحْرَانَكَ بِالْكَاسِ فَانَ اَبْلِيسَ عَلَى مَا بِنَهُ أَرْأُفُ بِالنَّاسِ مِنَ النَّاسِ وقال الْمبرَّدُ احسن ما سمعت في حفظ اللسان والسرِّ ما روى

a) C شاور . (م المغادر المغادر المغادر الم المغادر المغادر الم المغادر المغاد

لأَمير المُومنين على بن الى طالب *صلوات الله عليه المُعَيْدُ لَعَمْرُكُ إِنَّ وُشَاةَ الرِّجَالِ لَا يَتْرُكُونَ أَدِيمًا تَحِيحًا فَلَا تُبْدِ سِرَّكَ الَّا الْمَيْكَ فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا وَلَا الْعَتْبِيِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا وَلَا الْعَتْبِي

وَلَى صَاحِبُ سَرِى الْمُكَتَّمُ عَنْدَهُ مَحَارِيَّكُ لَ نَحَرَّقُ مَحَارِيَّكُ لَ نَحَرَّقُ مَحَارِيَّكُ لَ نَحَرَّقُ عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَّوْتُهَا عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَّوْتُهَا عَيْلَ مَنَ الْكَثْمَانِ مَا تَتَخَرُّقُ فَمَنْ كَانَّتِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَا تَتَخَرُقُ فَمَنْ كَانَتِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَا تَتَخَرُقُ فَمَا اللَّصَارِهِ بِالأَحَادِيثِ تُغْرَقُ فَلَا تُودْعَنِ الدَّهْرَ سِرَّكَ احْدَيثِ تُغْرَقُ فَلَا تُودْعَنِ الدَّهْرَ سَرَّكَ احْدَيثِ وَاعظًا فَي سَرِّ الأَحَادِيثِ وَاعظًا مَنَ النَّوْقَةُ مَنْ اللَّوَاتَ مَنْ اللَّهُ عَنْ سِرِ نَقْسَدِ الْمَوْقَةُ الْسَرِّ الْمَوْقَةُ السَّرِ الْمُولِي السَّرِ الْمَوْقَةُ السَّرِ الْمَوْقَةُ الْمَالِ الْمَوْقَةُ السَّرِ الْمَوْقَةُ السَّرِ الْمُولِي الْمَوْقَةُ السَّرِ الْمُولِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُولِي الْمَالَةِ الْمَاسِرُ الْمَوْقَةُ الْمَالِي الْمَالِي الْمُولِي الْمَالَةُ الْمُسْرَالِي الْمُؤْمِلُ الْمَالِي الْمُولِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُؤْمِلُ الْمَامِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمُ الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُعْلِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالِي الْمُعْلِقُ الْمَالِي الْمُعْلَقُلُولُ الْمَالِي الْمُعْلَقِي الْمُعْلِقُ الْمُلْمُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَقِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَقِي الْمُعْلَقِي الْمُعْلَقِي الْمُ

وقلل آخب

لا يَكْتُمُ السَّرَ الَّا كُلُّ نِي خَطَرِ فَالسُّرُ اللَّ نِي خَطَرِ فَالسُّرُ عَنْدَمُ كَرَامِ النَّسَاسِ مَكْتُمُ وَالسِرُّ عَنْدَى فِي بَيْتِ لَه غَلَقُ وَالسِرُّ عَنْدَى فِي بَيْتِ لَه غَلَقُ وَالسِّابُ مَرْدُومُ قَدْ مَاعَ مِفْتَاحُهُ وَالسِّابُ مَرْدُومُ

20

10

⁽المحراق ante علية ante علية ante كرم الله وجهه M ins. كرم الله وجهه ante علية على الله وجهه (على الله وجهه ceteri . والسر a) M عدوت C غدرت M عدوت A) CM' عدادت الله وحدوث A) CM' عدادت الله وحدوث A) CM' عدادت الله وحدوث الله وحدوث

قيل دخل ابو العتاهية على المهدى وقد ذاع ه شعره فى عُتْبَة فقال ما احسنت فى حبّك ولا اجملت فى اذاعة سرّك فقال

مَنْ كَانَ يَزْعُمُ أَن سَيَكْتُمُ عُجَبُهُ أَو يَسْتَطِيعُ السَّتْرَ الْ فَهُو كَذُوبُ الْحُبُّ أَعْلَبُ لِلرَّجَالِ بِقَهْرِهِ مِن آنْ يُرَى لِلسَّرِّ فَيه نَصِيبُ وَانَا اللهِ اللهُ اللهُ

وَلُرُبَّمَا كَتَمَ الوَقُورُ فَصَرَّحَتْ حَرَكَاتُهُ لِلنَّاسِ عَن الكَّمَانِهِ وَلَرُبَّمَا رُزِقَ الفَتَى بِبَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِبَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِبَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِبَيَانِهِ وَلَلْ آخره

a) P شاع B) CL عتبه (c) M ستكتم (d) Sic P, ceteri السر e) P
 d) Sic P, ceteri متحفظ (d) P
 اللستر (d) Sic P, ceteri متحفظ (e) P
 اللستر (d) Sic P, ceteri اللستر (e) P

ن) M معدوما (الشواب من الله C من الشوب الشوب الشوب الشوب الشوب الشوب الشوب الشوب المعدوم الشوب الشوب الشوب (sic).
 n) Sic C, ceteri معدّمان (PC غيرة P om. فيرة P om. فيرة الشوب ا

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظُ لِنَفْسِكَ سِرِهَا فَسِرِكَ عِنْدَ النَّاسِ أَفْشَى وأَضْيَعُ وَلَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظُ لِنَفْسِكَ سِرِهَا فَسِرِكَ عِنْدَ النَّاسِ أَفْشَى وأَضْيَعُ وَلَا آخ

لسَّانَّى كَثُومٌ لِأَسْرَارِكُم وَدَّمْعِى نَمُومٌ لَسَّى مُنْسِعُ فَلَوْلَا اللَّمُوعُ كَتَمْنُ الْهَوَى وَلَوْلاَ الْهَوَى لَمْ تَكُن لِى نُمُوعُ۞ محاسن المشورة

يقال اذا استخار الرجل ربه واستشار نصيحه واجتهده فقد قضى ما عليه ويقصى الله فى امره ما يحبّ وقال آخر حسن المشورة من المشير قصه حقّ النعة وقيل اذا أُسْتُسْرْتَ فانصح واذا قدرت فاصفح وقيل من وعظ اخاه سرّا زانه ومن وعظه جهرًا هانه وقال م آخر الاعتصام بالمشورة نجاة وقال آخر نصف عقلك 10 مع اخيبك فاستشره وقال آخر اذا اراد الله لعبد و هلاكا اهلكه برأيه وقال لم آخر المشورة تقوم أعوجاج الرأى وقال لم اياك ومشورة النساء فان رايهن الى افن وعزمهن الى وهن الله وهن

شته

قال *بعض اهل العلم لل لو له يكن في المشورة الا استضعاف m والمستضعاف المستورة الا استضعاف المستورة الا المشورة المستورة الا المستفرق المستشرق والمستشرق والمستشرق والمستفرق المستشرق والمستفرق المستفرق ا

a) V منجعته (sic). c) P أَخْرِ C أَخْرِ C أَلَّهُ (sic). c) P أَخْرِ C أَلَّهُ أَخْرِ C أَلَّهُ أَخْرِ C أَلَّهُ أَخْرِ P أَلْكُغُافُ P أَنْ السَّخْفُافُ P أَنْ السَّخْفُافُ P أَنْ السَّخْفُافُ P أَنْ السَّخْفُونُ P أَنْ السَّخْفُونُ P أَنْ السَّمْرِي P أَنْ السَلَمْرِي P أَنْ السَّمْرِي P أَنْ السَلَمْرِي P أَنْ السَلَمْرِي P أَنْ السَلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

العزة فآياك والمشورة وان ضاقت بك المذاهب واختلفت عليك المسالك وأدّاك ع الاستبهام 6 الى الخطأ ع الفادح d فانّ صاحبها ابدًا *مستنفل مستصعف وعليك بالاستبداد فان صاحبها ابداء جليمال في العيون مهيب في الصدور ولن تنزال م كسذاسك ما ه استغنیت عن نوی العقول فافا افتقرت الیها حقرته العیون ورجفت بك اركانك وتصعصع بنيانك و وفسد تدبيرك واستحقرك لم المصغير واستخفّ به الكبير وعُرفْتَ بالحاجة اليه وقيل نعم المستشار العلم ونعم الوزير العقلء وممن اقتصر على رايه دون المشورة الشَّعْبِيِّ فانه خرج مع ابن الاشعث فقُديم به على الحجّاج ١٥ فلقيم *يزيد بن ابي مسلم؛ كاتب للحجّاج فقال له أشر على فقال لا أدرى بما اشير ولكن اعتذر ما قدرت عليه واشار بذلك عليه كاقة اصحابه قلا الشعبى فلما دخلت خالفت مشورته ورايت والله غير المذى قالوا سلمت لا عليم بالاموة ثمر قلت أيسد الله الأمير انّ الناس قد أمروني ان اعتنار بغير ما يعلم الله انه 15 لحق ولك الله أن لا أقول في مقامي هذا الا لحق قد جهدنا وحرَّضنا من اكنا بالأقوياء الفجرة ولا الاتقياء البررة ولقد نصرك الله علينا واظفرك بنا فان سطوت فبذنببنا وان عفوت فبحلمك ولخجّة لك علينا فقال لخجّاج انت والله احبّ الينا قولا ممنى يدخل علينا وسيف يقطر من دماتنا ويقول والله ما

a) VLM' وآذاك. b) Codd. الاستيهام. c) PV التحطا. d) MVLM' القادع. e) Deest in codd.; supplevi e Baihaq. f) C s. p., ceteri ييزاد. b) M البو يزيد (يد M) بن مسلم ceteri ابو مسلم ceteri ابو مسلم ceteri ابو مسلم ceteri المد يزيد (يد M) بن مسلم m) Sic C, ceteri اصلح cf. Tab. III, ااالاً.

فعلت ولا شهدت انت آمن يا شعبى فقلت أيها الامير اكتعلت والله بعدك السهر واستحلست للخوف وقطعت صائح الاخولي ولم اجد من الأمير خلفا قال صدقت وانصرفت الأمير

محاسن الشكر

قال بعض لحكية صنى شكرك عمّى 6 لا يستحقّه واستر ماء وجهك ة بالقناعة وقال الفضل بن سهل من احبّ الازدياد من النعم فليشكر ومن احبّ بقاء عرّه عن فليسقط دالّته ومكرّة ومن فلك قول رجل لرجل شكرة في معروف

نَقَدْ ثَبَتَتْ م في القَلْبِ منْكَ مَوَّتَةٌ كَمَا ثَبَتَتْ في الرَّاحَتَيْدِي الأَّمَابِعُ

10

قَلَ واصطنع *رجل رجُلًا و فسالُه يومًا اتحبنى يا فلان قال نَعَمْ احبنى على فلان قال نَعَمْ احبنك حبّا لو كان فوقك لاظلّك او م كان تحتك لاقلّك وقال كسرى النوشروان المنعم افصل من الشاكر لانّه جعل له السبيل الى الشكر واختصر *حبيب بن اوس و هذا في مصراع واحد فقال له المُهانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقُبلَ وَتَفْعَلًا هُ

الباهلى *عن الى أ فروة قال مكتوب فى التوليد لله اشكر من انعم على من شكرك فاتد لا زوال للنعم اذا شكرت ولا اقامة لها اذا كفرت والشكر زيادة فى النعم وأمان من الغير عوقال رسول الله صلّعم خمس تعاجل صاحبهي بالعقوبة البغى والغدر

a) V واسامحسند (c) P هراسامحسند (c) P هراسامحسند (d) P نبتت (d) P نبتت (d) P دلو (عدو (sic) (sic) (sic) (sic) (sic) البوم عامر (sic) (sic) البوم عامر (sic) (sic

وعقوق الوالدين وقطيعة الرحم ومعروف لا يشكر، وانشد الطيعة عمر وكعب الاحبار عنده

مَنْ يَفْعَلِ الخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَارِيَكُهُ مَنْ يَفْعَلِ الخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَارِيَكُهُ لَا يَكْفُ النَّاسِ لَا يَكْفُبُ العُرْفُ بَيْنِ اللَّهِ وَالنَّاسِ

ة فقال كعب يا امير المؤمنين من هذا الذي قال * هذا هوة مكتوب * في التوريخ ه فقال عر كيف ذلك قال في التوريخ مكتوب من يصنع الخير لا يصبع عندى لا يذهب العرف بيني وبين عبدى وقيل لرسول الله صلّعم اليس قد غفر الله لك ما تقدّم من ذنبك وما تاخّر فيا هذا الاجتهاد فقال الا اكون عبدا شكورا من ذنبك وما تاخّر فيا هذا الاجتهاد فقال الا اكون عبدا شكورا وفي للحديث أن رجلا قال في الصلوة خلف م رسول الله صلّعم اللهم ربّنا لك للحد حدًا مباركا طيّبا زكيّا علمّا انصرف صلّعم قال أيّكم صاحب الللمة قال احداثم أنا يا رسول الله فقال لقد رأيت سبعة وثلاثين ملكًا يبتدرون ايّام يكتبها أوّلا وقيل نسيان النعمة أوّل و درجات الكفر وقال أمير المؤمنين *علي نسيان النعرف يكفر من كفره أ لانّه يشكرك عليه اشكر الشاكرين وقد قيل في ذلك

يَدُ الْمَعْرُوفِ غَنْمٌ للهُ حَيْثُ كَانَتْ تَحَمَّلُهما كَفُورٌ أَم شَـكُـورُ فَعِنْـدَ الشَّاكِرِينَ لَهَا جَزَاء وَعِـنْدَ اللَّهِ مَـا كَفَرَ الكَفُورُ وقالَ بعض لِحُكَماء ما انعم الله على عبد نعمه فشكر عليها الّا

ترك حسابه عليها وقال بعض للكماء عند التراخى عن شكر النعّم تحلّ عظائم النقّم، وكان رسول الله صلّعم كثيرًا ما يقول لعائشة ما فعل بيتك فتنشده

يَجْنِيكَ ٤ او يُثْنى عَلَيْكَ وَإِنَّ مَن أَثْنَى عَلَيْك بَما نَعَلْتَ كَمَّنْ جَزَى d

فيقول صلّعم صدى القائل يا عائشة انّ الله اذا اجرى على يده رجل خيراً فلم يشكره و فليس لله بشاكر، وقيل لذى الرُمّة لم خصصت بلال بن الى بردة بمدحك قال لانّه و وطّنا مضجعى واكرم مجلسى واحسن صلى فحق لكثير معروفه عندى ان يستولى على شكرى، ومنهم من يُقَدِّمُ لم ترك *مطالبة الشكرة 10 وينسبه الى مكارم الأخلاق من نلك ما قاله بزرجمهر من انتظر بعص للكاء انّ الكفر يقطع مادة الانعام فكذلك الاستطالة السابيعة تحق الأجرى وقال على بن عبيدة من المكارم الظاهرة وسُنَى النفس الشريفة ترك طلب الشكر على الاحسان ورفع و الهمّة عن طلب المكافاة 15 واستكثار القليل من الشكر واستقلال الكثير ممّا يبذل و من من نفسة، وفصل و من كتاب ولست والست والبل اياديك ولا استديم

احسانك الله بالشكر المذى جعلة الله للنعم حارسًا وللحق موديا وللهزيد سببًا ه

صدّه

قال بعض للكماء المعروف الى الكوام يعقب خيرا والى الليام يعقب الولوا ومثل نلك مثل المطر يشرب منه الصدف فيعقب لولوا وتشرب منه الافاعى فيعقب لل سمّاء وقال سفيان وجدنا اصل كل عمداوة اصطناع المعروف الى الليمام وقال اثار جماعة من الأعراب ضبعا فدخلك خباء شيخ منهم فقالوا اخرجها فقال ما كنت لافعل وقد استجارت في فانصرفوا *وقد كانعه عويلا فاحصر لها عليه فقاله وجعل يسقيها حتى عاشك فنام الشيخ ذات يوم فوتبعت عليه فقالة شاعره في ذلك

وَمَنْ يَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ في a غَيْرِ أَهْلِهِ

يُلَاقِ الْفِي الْمَعْرُوفَ في مُجِيرُ أَمْ عَامِرِ
أَقَسَامَ لَهَا لَمْسَا أَتَاحَتْ بِسِابِسِهِ
أَقْسَامَ لَهَا لَمْسَانَ اللّقَاحِ الْمَرَاثِمِرِ
فَأَشْمَنَهَا حَتَّى اذَا مَا مَ تَمَكَّنَتْ
فَشَرْنُهُ بِأَنْيَسًا لِهَا وَأَطَافِيرِ
فَقُلْ لَذَوى الْمَعْرُوفِ فَكَا جَزَاءُ مَنْ
قَقُلْ لَذَوى الْمَعْرُوفِ فَكَا جَزَاءُ مَنْ
يَجُودُ و بِإحْسَانِ الى غَيْرِ شَاكِرِ

* قبل واصاب ٨ اعرابي جُرو نئتب فاحتمله الى حُبائه وقرّب له

شاة فلم يزل يمتص من لبنها حتى سمن وكبر ثر شدّ على الشاة فقتلها فقال الاعرابي يذكر ذلك

غَذَتْك شُوَيْهَتِى وَنَشَأَتَ عَنْدى فَمَنَ أَثْرَاكَ أَنَّ أَبَاكَ نئيبُ فَكَنْك شُوَيْهَتِى وَنَشَأَتَ عَنْدى فَمَنْ أَثْرَاكَ أَنَّ أَبَاكَ نئيبُ فَحَعْتَ نُسَيَّةً وَمِغَارَهَ قَوْمٍ بِشَاتِهِمٍ 6 وَأَنْتَ لَهَا رَبِيبُ 5 وَالْدَيبِ 6 وَأَنْتَ لَهَا الْأَدِيبِ 6 وَقُ المثل سَمَّى كلبك يَاكُلْكَ وانشد

هُمْ سَمَّنُوا كَلْبًا لِيَاكُلَ بَعْصَهُمْ وَلَوْ عَمِلُوا بِالحَزْمِ مَا سَمَّنُوا كَلْبَا وَقَالَ آخر d

وَاتِي وَقَيْسًا ۗ كَالُمُسَمِّي كَلْبَهُ فَكَ لَّشَهُ اللّهُ الْبَيابُهُ وَأَطَافِرُهُ وَاللّهِ وَالْمَانِ وَكُانِ بَنِي وَ لَلْنَعَانِ بَنِ الْمُنْذِرِ الْخُورِنَقِ 10 فَاعِجِبَهُ وَكُرِهُ انَ يَبِنِي لَغَيْرِهُ مثله فرمي به من اعلاه فات فقيل فيه

جَزَيْنَا بَنِي سَعْدٍ بِحُسْنِ بَلَاثِهِمْ جَزَاء سِنِمَّارٍ وَمَا كَان ذَا نَنْبِ وَقَال بشَّارِ

أَثْنَى عَلَيْكَ وَلِي حَالَّا تُكَذِّبُنِي فيمَا أَقُولُ فَأَشْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ قَـدٌ قُلْتُ انَّ آبَا حَقْصِ لَأُكْرَمُ مَنْ يَمْشَى فَأَخَاصَمَنِي في ذَاكِ اثْلَاسِي حَتَّى اَذَا قِيلَ مَا أَعْطاكَ مِن صَّفَدِهُ طَأُطُّاتُ مِن سُوهِ حَالِي عَنْدَهَا رَاسِي

a) P وأنت له (sic). c) Hunc versum C habet ante praecedente. d) C عبرة. e) M لقيسا f) C om. g) CL معد h. بنّا M بنا h) P صعد.

ولابى الهول

كَأَنَّى اذْ مَدَحْنُكُ يَابْنَ مَعْنِ رَانَى النَّاسُ فِي رَمَضَانَ أَرْفِي هَ فَانَ طُنِّي فِلَا تَقْرَحْ كَلَٰلِكَ كَانَ طُنِّي فِلَا تَقْرَحْ كَلَٰلِكَ كَانَ طُنِّي فِلَا أَنْ أَحْرِ

لَحَى ٱللهُ قَوْمًا أَعْجَبَتْهُم مَدَائِحِي فَقَالُوا مَقَالًا فِي مَلامٍ وَفِي عَتْبِ أَبَا حَازِمٍ * تَمْدَرُا قُلْتُ b مُعَدِّرًا فَبُونِي أُمَّرَاهُ جَرَّبُتُ سَيْفِي * عَلَى كَلْبِ b

وقال آخر

10

عَثْمَانُ يَعْلَمُ اللَّهُ الْكَمْدَ ذُو ثَمَنِ لَكَمْدَ ذُو ثَمَنِ لَكَنْهُ يَشْتَهِى الْكَمْدُا بِمَجَّانِ و وَالنَّاسُ أَكْيَسُ مَنْ أَنْ يَمْدَحُوا رَجُلًا حَنْقَى يَبَرَوْا عِنْدَهُ آنَالَ إِحْسَانِ حَتَّى يَبَرَوْا عِنْدَهُ آنَالَ إِحْسَانِ

وقال آخر h

15 يُحِبُّ المَدِيحَ أَبُو خَالِد وَيَغْضَبُ مِن صَلَة المَادِحِ كَبَكْرٍ تُحِبُّ لَذِيكَ النِّكَاحُ وَتَجْزَعُ لَا مِن صَولَةِ النَّاكِمِ وَتَجْزَعُ لَا مَن صَولَةِ النَّاكِمِ وَقَلْ آخَر

وَلَوْ كَانَ يَسْنَغْنِي عَنْ الشَّكْرِ سَيْنُ لِعَزِّة مُلْكَ أَوْ عُلُوٍّ مَكَانٍ لَمَا أَمْرَ ٱللهُ العِبَادَ بِشُكَّرِةٍ فَقَالَ ٱسْكُرُونِي أَيُّهَا الثَّقَلَانِ

a) C زانی (ceteri تهد عقلت علی و الفی (b) P تهد عقلت (c) P تهد عقلی (d) P و یشتری (e) C و یشتری (d) P و یشتری (e) C و یشتری (d) P و یشتری (e) C و یشتری (e)

محاسن الصدي

قال بعض للكماء عليك بالصدى فا السيف القاطع في كفّ a الرجل الشجاع باعز من الصدي والصدي عز وان كان فيه ما تكره واللذب نلَّ وان كان فيه ما تحبُّ ومن عُرِفَ باللذب أتَّهُمَ في الصدقء وقيل الصدق ميزان الله الذي يدور علية العدل ة والكذب مكيال الشيطان الذي يدور عليه الجور ع وقال ابن السمّاك ما احسبنی أُوجر علی تـرك اللذب لاتّی اتركه انفة 6 وقال آخر لم لم يترك العاقل الكذب الله مروءةً لكان بذلك حقيقاء فكيف وفيه المأثر والعارى وقال الشعبي عليك بالصدق حيث ترى انع يصرِّك d فانَّه ينفعك واجتنب اللذب حيث ترى انَّه 10 ينفعك فانه يصرِّك، وقال بعصام الصدى عزَّ واللذب خصوع، ومُدرِّ قهم بالصدى منهم ابنو ذرّ رضّه فانّ رسول الله صلّعم قال ما اطلّت الخصراء ولا اقلَّت الغبراء ولا طلعت الشمس على ذي لهجنة اصدى من ابى ذر ومنه العبّاس بي عبد المطّلب رضّه فانّه روى انع اطّلع على رسول الله صلّعم وعنده جبريل فقال له جبريل 15 هذا عمَّك العبّاس قال نعم قال انّ الله تعالى يـأمـرك ان تقـرأ عليه السلام وتعلمه ان اسمه عند f الله الصادي وان له شفاعة g يوم القيامة فاخبره رسول الله صلّعم بذلك فتبسّم فقال ان شتن اخبرتك ممّا ٨ تبسّمت وان شمّت * ان تقبل أ فقل فقال بل تعلمني يا ,سهل الله فقال لاتك لم تحلف يمينا في جاهلية ولا 20

a) C در (sic). b) LM دنا. c) M حقیقة ∇ حقیقة.

a) P عند. e) M الخضراء (f) P عبد. g) C ins. عند.

h) P عابه (i) C تقل.

اسلام بسرة ولا فاجرة ولم تقلل لسائل لا قال والذي بعثك والحقّ a ما تبسّمت الله لذلك، ويروى b انّ رجلا الذc رسول الله صلَّعم فقال انَّى استسرَّ بخلال d الونا والسرقة وشرب الخمر والكذب فايّهن احببتَ و تركتُه f قال دع الكذب فضى الرجل فهمّ بالزنا ة فقلل يسألني رسول الله صلّعم فان جحدت نقصت ما جعلته له وان اقررت حُددت g فلم يزن h فهم بالسرقة وشرب الخمر ففكو في نلك فرجع الى رسول الله صلّعم فقال له قد تركتهن اجمع، فامّا من رُخَّصَ له في الكذب فيروى عن رسول الله صلَّعم انَّه قال لا يصلح اللذب الله في ثلاث كذب الرجل لأهله ليرضيها وكذب ا في اصلاح ما بين الناس وكذب في حبوب i وروى k عن المغيرة والمعارفة المعارفة ال ابن ابراهيم انه قال لر يرخّص لاحد في اللذب الله للحجّام ابن علاط 1 فانَّم لمّا فاتحت خيبر قال يا رسول الله انَّ لى عند امرأة من قريش وديعة فأنن لى يا رسول الله أن اكذب عليك كذبة لعلَّى اسلّ س وديعتى فرخّص له في ذلك فقدم مكَّة 15 فاخبره اتم تبرك رسول الله صلّعم اسيرًا *في ايمديه n يأتمرون فيه فقائل يقول يقتل o وقائل يقول لا بل يبعث p به الى قومه فتكون q منَّةُ r نجعل المشركون يتباشرون بذلك ويونسون s العبّاس عم رسول الله صلَّعم والعبَّاس يريهم الهجمَّل، وأخذ الرجل وديعته

a) C ins. نبياً. b) P وروى وروى c) Mr ins. كل . d) P كلا البع Baihaqi كلال البع (sic). e) VP أحبن C الجنب . f) C علال البع ين له ين لل الله ين لله ي

واستقبله ه العبّاس وقال ه و وجال ما المذى اخبرت به فاعلمه السبب ثر اخبره ان رسول الله صلّعم قد فنح خبير ونكرم صفية بنت حيى بن اخطب و وقتل زوجها واباقا ثر قال اكتم على له اليوم وغلًا حتى امصى ففعل ذلك فلمّا مصى يومان اخبره العبّاس *بالذى اخبره و فقالوا من اخبرك بهذا قال من 6 أخبركم بصدّه و ه

سـته

قيل وجد في بعض كتب الهند ليس تلذوب مروءة ولا لصجور رياسة ولا لملوله وفاء ولا لبخيل صديق، وقال قتيبة بن مسلم لا تطلبن لا لخوائج من كذوب فاته لا يقربها وان كانت بعيدة 10 ويبعدها وان كانت تربية ولا الى الرجيل قد جعل المسألة ماكلة افاته يقدّم حاجته قبلها ويجعل حاجتك وقاينة لها ولا الى التحق فاقد يويد نفعك فيصرك وقيل امران لا ينفكان و من الى التحق فلا الموات لا ينفكان و من كذب كثرة المواعيد وشدة الاعتذار، وقيل كفك موبخاه على اللكب علمك بانك كانب، وقال رجل لا ي حنيفة ما كذبت قط 15 قال اما هذه فواحدة وفي المثل هو اكذب من اخيذ السند وذلك انه يؤخذ الخسيس منه فيزعم انه ابن الملك وكذلك

a) P فاستقباه . b) P عن . c) Sic CM', ceteri احطب. d) M ins. جيبي . (sic) et in L erat حتى sed erasum est. e) P om. C جيبي . pro الخبره . b) M' الخبي . b) M' الخبي . b) M' الخبي . b) M' . ألوك . b) M' . المولا . c) C ماكله . b) M موتحا (sic) . p) M موتحا (sic) . p) M ينفكا . c) C مباده . c) C السير (sic) . c) P السير C om. u) P السير C fere . c) P السير المحتوية . c) B المباده . c) P . مباده . c) السير C fere . c)

يقال اكذب من سيّاح خراسان لانهم يجتازون في ه كل بلد ويكذبون للسوّال والمسالـة ويقال هو اكذب من الشيخ الغريب وذلك انه يتزوّج في الغربة وهو ابن سبعين سنة فيزعم انه ابن اربعين ويقال هو اكذب من مسيلمـة وبه يضرب المثل وممّا قيل في ذلك من الشعو

حَسَبُ الْكَذُوبِ مِنَ الْبَلَدَيِّةِ بَعْضُ d مَا يُحْكَى عَلَيْهِ مَا إِن سَمِعْتَ بِكَلَّابِةٍ وَ مِن غَيرِهِ نُسِبَتْ الْيَّهِ وقال أَخرِمُ

قَدْ كُنْتُ أَنْجِزُ دَهْرًا مَا وَعَدَتُ الَّى أَنْ أَنْكَ أَنْكَ الْوَعْدُ مَا جَمَعْتُ مِن أَنشَبِ فَانْ أَكُنْ صِرْتُ فِي وَعْدى أَخَا كَذب فَانْ أَكُنْ صِرْتُ فِي وَعْدى أَخَا كَذب أَفَنُصْرَةُ الصَّدْيِ أَفْضَتْ بِي الِّي اللَّذِبِ

قال k الاصمعيّ قال لخليل بي سهل يا أبا سعيد اعلمت ان طول l رمي رستم كان سبعين ذراعا من حديد مُصْمَت في غلظ الراقود m فقلت هاهنا n اعرابيّ o له معرفية فاذهب بنا اليه محرقيّة بهذا فذهبت به الى الاعرابيّ محدّثه p فقال الاعرابيّ فحدّثه p فقال الاعرابيّ

a) VM' من من b) M' والمسفلة c) C add من d) P يعض
 b) M' عبرة C عبرة C عبرة C عبرة و C عبرة C عبرة b) M عبرة C عبرة b) PM عبرة M' عبرة b) PM ما المواقود c s. p. n) PM ما وقال له ذلك c s. p. n) PM قل معن انه o) C ins. قد معن انه o) C ins. فقال له ذلك o) C ins. قد معن انه o) C ins.

قد a سمعت بذلك وبلغنا أن رستم هذا كان هو واسفنديار اتيا لقمان بون علا بالبادية فوجداه نائمًا وراسة في حجر امّه ٥ فقالت لها ما شانكما فقالا بلغنا شدّة *هذا الْبجل ع فاتيناه فانتبه فزعًا من كلامهما فنفحهماء فالقاها الى اصبهان فقبهها اليهم بها فقال الخليل قبّحك الله ما اكذبك قال يا ابن اخى ة ما بَيَّنَّا لا شيها الله وهو دون الراقود قيل وقدم بعض العمّال من عمل فدما قومًا الى طعامة وجعل يحدّثهم بالكذب فقال بعصهم نحن كما قال الله *عز وجل سَمَّاعُونَ للْكَذَب أَكَّالُونَ للْسُّحُت قيل وكان رجال من اهل المدينة من بين فقية وراوية وشاعر يأتون بغداد فيرجعون بحظوة أ وحال حسنة فاجتمع عدّة منهم 10 فقالوا لصديق لهم لر g يكن عنده شيء من الادب h لو اتيت العراق فلعلك أن تصيب شيئًا قال انتم اصحاب آداب، تلتمسون بها فقالها لا تحي تحتال لك فاخبجوه فلما قدم بغداد طلب الاتتصال بعلي بي يقطين وشكا اليه لخاجة فقال ما عندك مي الادب، انقال ليس عندي من الادب h شيء غير انتي اكذب 15 الكذبية الخيل الى من يسمعها التي صادي وكان ظريف ملجا فاعجب به وعبض عليه مالا فابي *ان يقبله ٥ وقال ما م اريد منك الله ان تسهل اذني وتندني a مجلسي قال q ذاك لنك وكان

a) C om. b) P أدام . c) P فناخعها وفناخعها بيننا كلا . c) P وفناخعها وفناخها وفناخها وفناخها وفنائل وفنائل

من اقرب الناس اليه مجلسا حتى عُرفَ بذلك وكان المهدى قد غصب على رجل من القُوَّاد واستصفى ماله وكان يختلف الى على ا ابي يقطين رجاءً أن يكلم له المهديُّ وكان يرى قرب المدينيُّ ه ومكانع من على فاق المديني القائد 6 عشيًّا فقال ما البشرى ة قال لك البشري وحكمك c قال ارسلني على بن يقطين اليك وهو يُقرئك السلام ويقبل قد كلّمت امير المؤمنين في امرك ورضي عنك وامم يرد ملك وضياعك ويأمرك بالغداو البيد لتغدو معه الى امير المؤمنين متشكّرا فدعا له الرجل بالف دينا وكسوة وحُمْلان d وغدا على على مع جماعة من وجوه العسكر متشكّرا 10 فقال له علي وما ذاك قال اخبرني ابو فلان وعو الى جنبه كلامك ع امير المؤمنين في امرى ورضاه عنى فالتفت الى المديني قال f ما هذا فقال g اصلحك الله هذا بعض ذلك المتاء نشرناه فصحك على وقال على بداتني وركب الى المهدى وحدّثه للديث فصحك المهدى وقال انّا قد رضينا عن الرجل ورددنا 15 عليه ماله واجبى على المديني رزقا واسعا واستوصى به خيرا * ثر وصله ٨ وكان يُعرف بكَذَّاب امير المُومنين ١٠

محاسن العفو

قيل اسر مصعب بن الزبير رجلا من المحاب المختار فام بصرب عنقد فقال اللها الامير ما اقبح بك أن أقوم يوم القيامة الى صورتك

a) Sic semper codd. cf. Ibn al-Kaisarani Wv, 6, 12 seqq.

b) M من وجهك (sic) القائد ل d) V . القائد ال

e) VMM' add. الى; in C sequitur مامير (sic). f) CM'V فقال خال .

g) M' قل . h) P om.

هذه للسنة فاتعلّق باطرافك a واقول 6 ربّ سل مصعبا فيم و قتلنى فقال اطلقوة فقال اليها الامير اجعل ما وهبت لى من عرى له في خفص عيش فقال اعطوة مأت الف درهم قال بابى انت والمى اشهدك ان *لابن قيس و الرُقيّات منها مخمسين و الفا لا قال لم قال لقوله فيك

انَّمَا مُصْعَبُ شِهَابُ مِنَ ٱللّٰهِ عَبَرُوتُ وَلَا لَهُ كَبْرِيَاءَ الْمُلْمَةُ مُلْكُ مُلْكُ مُلْكُ رَافَة لَيْسَ فيه جَبَرُوتُ وَلَا لَهُ كَبْرِيَاءَ الصنيعة ضحك مصعب وقال لقد تلطفت وإنّ فيك لموضعاً للصنيعة وامر له بالمائة الف ولابن الله قيس الرُقيَّات خمسين الف درام قيل وامر الرشيد يحيى بن خالد يحبس رجل جنى جناية فحبسه 10 ثر سأل عنه الرشيد فقيل هو كثير الصلاة والدعاء فقال للموكّل الموكّل به عرض له بان تكلّمني وتسعلني اطلاقه القال له الموكّل الله فقال اله الموكّل الله فقال اله الموكّل الله فقال الله الموكّل الله فقال الله الموكّل الله فقال الله الموكّل الله فقال الله الموكّل الله وفقال الله المؤمنين ان كلّ يوم يمضي المناقم والامر قريب والموعد الصراط ولحاكم الله وفقي المؤمن برجل كان يطلبه فلمّا دخل عليه قال يا عدو الله انت المنية فقال يا امير المؤمنين ان رأيت ان تستبقيني وحتى كلس المنيّة فقال يا امير المؤمنين ان رأيت ان تستبقيني وحتى

a) MVC باطواقك . له . (c) P . له . (d) C عبرى . (sic). (e) P . لقيس . (f) MVC om. (g) P . لقيس خ. (h) P tunc add. الف tunc add. (c) . (i) Solum in P. (k) P om. habens الف . (l) Solum in C. (m) PM add. اله . (n) C مصا . (d) P . كتبتى (e) P . كتبتى (e) C add. اتبقينى (e) C . قيل وظفى . (e) تتبقينى . (e) قيل وظفى . (e) تتبقينى . (e) تتبقينى . (e) الموعدة . (e) كتبتى . (e) الموعدة . (e) الموعدة

أُويدك عال قال لا سبيل الى ذلك فقال يا امير المومنين فدعنى النشدك ابياتا قال هات فانشده

زَعَمُوا بِأَنَّ البَازَ عَلَّقَ مَرَّةً عُصْفُورَ بَرَّه سَاقَهُ المَقْدُورُ فَتَكَلَّمَ العُصْفُورُ تَحْتَ جَنَاحِهِ وَالبَازُ مُنْقَصٌّ عَلَيْه يَطيرُ مَا بِي لَمَا يُغْنِي لِمِثْلِكَ شُبِعَةً وَلَثَنِي أَكُلْتُ فَاتَّنِي لَحَقِيبُ فَتَبَسَّم البَّازُ المُدَلُّ بِمَغْسِهِ كَمَرَّمًا وَأَطْلِقَ لَّذِلُكَ العُصْفُورُ فقال له المامون احسنت ما جرى ذلك على لسانك الله لبقية بقيت من عمرك فاطلقه وخلع عليه ووصلة 6 وعن بعضهم انّ واليا اتى برجل جنى جناية فأمر بصربه فلمّا مُدَّ قال بحقّ اس 10 امَّك الَّا c عفوت d عنى قال اوجع e فقال بحقَّ خدَّيها وتحرها قل اضرب قال بحقّ ثدييها قال اضرب قال بحقّ سرّتها قال ويلكم دعوة لا ينحدر قليلاء وعن f رسول الله صلَّقم انَّه *قال b ارَّى الرجيل اذا ظُلمَ فلم ينتصر ولم يجد من ينصره فرفع طرف الى السماء ودعا قال الله له لبيك عبدى انصرك عاجلا وآجلاء وقال 15 صلّعم * في قوله b انصم اخاك ظالما او مظلوما وقد سثل عن ذلك فقيل g انصره مظلوما فكيف انصره ظالما فقال تمنعه من الظلم فذلك نصرك ايّاء، وقال نُصّيد لله بن عياض بكى ابي فقلت ما يبكيك فقال ابكى على ظالمي ومن اخذ مالى ارجمه غدا اذا وقف بين يدى الله عز وجل وساله فلا تكون له حجّة، وقال 20 لخسن البصريّ ايّها المتصدّن على السائل يرجه: ارحم اوّلا k

a) P بزّ b) P om. c) P الّا ما d) C غفرت b) P فقرب b c) P الفصيل b d) C الفصيل i) V الفصيل i) i) V i

من ظلمت، وروى عن عبد الله بن سلّم قال قرأت في بعض الكتب قال الله عـز وجلّ اذا عصاني من يعرفني سلّطت عليه من لا يعرفني، قال خالد بن صفوان ايّاكم ه ومجانيق 6 الضعفاء يعنى الدعاء الا

ـده

قيلَ على الله عادك واطال سُهَادَك واقلّ رقادك فوالله ان قتلت عبالبشر قوّص الله عادك واطال سُهَادَك واقلّ رقادك فوالله ان قتلت الآثم نساءً اسافلهن *دُمنّ واعاليهن تُديّ و قال ألم لمن حوله لولا ان *تلد مثلَها أن خُلّيت سبيلها فبلغ ذلك لخسن البصريّ فقال امّا لخحّاف فجَدُوة من نار جهنّم قال *ولمّا بني زياد بناء البصرة الم المحابه ان يسمعوا الله من افواه الناس فأتني برجل الله آية المَّنُونَ بِكُلِّ ربِعِ آيّةً تَعْبَثُونَ وتَتَّخِدُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّمُم تَخُلُدُونَ قال الله عز وجلّ خطرت قال الله عنه وجلّ خطرت على بالى فتلوتها قال أوالله لاعلى فيه بالآية الثانية ووَلَا وَلَا الله عنه وَالله على الله عنه وجلّ خطرت على بالى فتلوتها قال أوالله لاعلى فيه عليه ركن من أركان القصر قال وبعث زياد الى رجال من بني عليه ركن من أركان القصر قال وبعث زياد الى رجال من بني عليه وقال اخبروني بصلحاء قال وبعث زياد الى رجال من بني عيم فقال اخبروني بصلحاء

a) C اياك. b) LM' ومنجانيق. c) M'L ومنجانيق. d) P غرقعتد. cf. Aghâni XI, 59 seq. Ibn al-Athîr IV, 261 seq. e) M فلت (sic) C عماء واعاليهن ثدى (sic). f) Codd. praeter P ins. ف. g) Sic recte kit. al-bayân I, 150—51; codd. عماء واعاليهن ثدى (PC دماء واعاليهن ثدى أي Sic P; ceteri (C فيا). h) P فقال أيان سالموره (sic) tunc المنازيات سالموره (pc دماء واعاليان وال سالموره (pc دماء واعاليان والماء واعاليان واعاليان والماء واعاليان واعاليا

كلّ ناحية فاخبروه فاختار منهم رجالا فصمنّه الطبيق وقال لو ضاع بيني ويين خراسان حبل لعلمت من لقطة وكان يدفن الناس احياء وينزع اضلاع اللصوص قال وقال عبد الملك للحجّاج كيف تسير في الناس قال انظر الى عجوز ادركت زيادا فاسعلها عن سيرته ة فاعمل بها فأخذ والله بستنه عنى ما تبك 6 منهاء شيعاء وذكروا انّ للحجّاج لمّا الى المدينة ارسل الى للسن d بن للسن رضّه فقال هات سيف رسول الله صلَّهم ودرعه قال لا افعل قال فجاء الحجّاب بالسيف والسوط فقال e والله لاضربتك بهدا السوط حتى اقطعه ثر لاضربنّك بهذا السيف حتى تبرد او تاتيني بهما 10 فقال الناس يا ابا محمّد لا تعرض لهذا للبّار قال فجساء للسن 10 بسيف رسول الله صلّعم ودرعه فوضعهما بين يدى الحجّاج فارسل الحجّباء الى رجل من بني ابي f رافع مهلى رسهل الله صلّعم فقال له هل تعرف سيف رسول الله صلّعم قال نعم نخلّطه بين اسيافه ثر قال اخرجه ثر جاء بالدرع فنظر اليها ثر قال هناك 15 علامة كانت على الفصل بن العبّاس يسهم اليوموك فطّعنَ بحربة فخُرقت الدرع فعرفناها فوجد الدرع على ما قال نقال للحجّاج و اما والله لو فر تجمّنی به وجمّت ۸ بغیره لصببت به اسك وذكروا ان للحجّاج قال ذات ليلة لحاجبه اعْسُس بنفسك في وجدته فجئني به فلمّا اصبح اتاه بثلاثة أ فقال اصلح الله الامير

a) MVLM' من سننه C من سننه. b) V تركت c) Solum in P. d) Codd. praeter C لاسين (male). e) PC وقال f) MC om. g) C ins. لعنه الله h) P رجيتني i) V add. ثقال

ما وجدت الآ هولاء الثلاثة فقال للحجّاج لواحد منهم ما كان سبب خروجك بالليل وقد نادى المنادى ان لا يخرج احد بالليل قال ه اصلح الله الامبير كنت سكران فغلبنى السكر فخرجت ولا اعقل ففكر ساعة ثر قال سكران غلبه سكرة خلوا عنه لا تعودن الله قلامير كنت مع قوم في مجلس يشربون ع فوقعت بينه و عَرْبَدَة الأمير كنت مع قوم في مجلس يشربون ع فوقعت بينه و عَرْبَدَة مخفت على نفسى فخرجت فككر للحجّاج ساعة فقال الرجل احب المسالمة خلوا عنه ثر قال للآخر ما كان سبب خروجك فقال لى والدق الما فرجعت الى بيتى فقالت والدق الما نقت المدة المن الموس ففكر ساعة ثر قال يا غلام اضرب عنقه *فاذا واحد فاذا واسه بين رجلية شه

محاسن الصبر على لخبس

قال الكسروى وقع كسرى بن هرمز الى بعض المُحَبَّسين من صبر على النازلة كان كمن لم تنزل به ومن طُوِّل له فى كليل n كان n فيه عطبة n ومن اكل بلا مقدار تلفت نفسه قيل ودخل ابن الزيّات على الافشين n وهو محبوس فقال يخاطبه n

اِصْبِرْ لَهَا صَبْرَ أَقْوَامٍ نُفُوسُهُمُ لَا تَسْتَرِيحِ الِّي عَقْلِ وَلَا قَوْدِ

a) P فقال b) MC سبيلة c) C يعودون (sic). d) MC وقال . e) P فقال f) P فشربوا g) M' منه . h) VLMM' فشربوا وقال C om. فغرجت وخفت على نفسى ثر قال C وقال t) P فخرجت وخفت على نفسى (V om) recens. sec. Baihaq. l) P add. والله m) P فطبه c عطبة c) P فطبه c) P فضربها p) M' فضربها g) Solum in P.

فقال الافشين a من محب الزمان لم ينج من خيرة او شرّة ووجد الكرامة والهوان ثم قال

لَمْ يَنْهُم مِن خَيرِهِا أَوْ شَرِّهَا أَحَدُّ
فَأَذْكُوْ شَوَائِبَهَا أَ أَنْ كُنْتَ مِن أَحَدِ
خَاضَتْ بِكَ الْمُنْيَةُ مُ الْكَمْقَاءُ غَمْرَتَهَا لَهُ
فَنِنْكُ أَمْ وَاجُهَا تَـرْمِيكَ بِالـرَّبَـدِ

ولعلى بن الجاهم لما حبسه المتوكل

قَالَت عَبْسَى وَاقُ مُهَالَي لَيْسَ بِصَائِرِى حَبْسَى وَاقُ مُهَالَي لَيْ لَي عُلَمُ لَا يُعْمَدُ اَوْمَا رَأَيْنِ اللَّيْنَ يَالَفُ غَيْلَهُ اَوْمَا رَأَيْنِ اللَّيْنَ يَالَفُ غَيْلَهُ الْمَالِمُ السّباعِ تَمَرَدُدُ وَالْمَالُ فِي أَحْجَارِهِا مَحْبُونَا لَا تُرْدُدُ لَا تُصْطَلَى أَنْ لَمْ تُنْتَرْهَا الأَرْنُدُ لَا تُصْطَلَى أَنْ لَمْ تُنْتَرْهَا الأَرْنُدُ والمَدْرُ يُدْرِكُهُ الطَّلامُ فينجلي والمَدْرُ يُدْرِكُهُ الطَّلامُ فينجلي والمَدْرُ يُدْرِكُهُ الطَّلامُ فينجلي والمَدْرُ يُدْرِكُهُ الطَّلامُ فينجلي والمَدْرُ يُدْرَكُ وَالمَدْرُ وَالمَدْرُ وَالمَدَانُ عَلَيْ وَالمَدَانُ عَلَيْ وَالْمَالُ عَمَالِي بَعَادُ اللَّهُ الْمُ فَيُنْفَدُ وَلِنْفَدُ وَالْمَالُ عَمَارِيَةً اللَّهُ الْمُ الْمُ قَالُ وَالْمَالُ عَمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمُالُ وَالْمَالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمَالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُ وَالْمَالُ وَالْمُالُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُولُومُ وَاللَّهُ الْمُعْلِي وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُومُ وَالْمُالُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُالُومُ وَالْمُالُومُ والْمُالُومُ وَالْمُعُلِي وَالْمُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعُلِي وَالْمُالُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُومُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعِلْمُ الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعُلِي

10

a) M' شابيبها b) C شمانمها fortasse pro شمانمها ut habent Baihaqi et Agh. XVIII, ما. c) C عبرتها d) LM عبرتها و المائم b) Solum in C. Cf. Agh. IX, المائم الله و الراغبية h) PMLM' يفار c) يفار b) PMLM' يفار c) يفار c) يفار c) يفار c) يفار c) يفار b) PMLM' يفار c) يفار c) يفار c) عادية (sic).

لَا يُـــؤُيسِنَّـك مِنْ تَـفَرُّجِ كُــُإِسَةٍ خَطْبُ أَتَاكَ بِهِ الزَّمَانُ الأَنْكُدُ فَلَكُلَّ خال م مُعْقَبُّ وَلَـُبَّمَا أُجْلَى لَـلَّ المَكْرُوهُ عَمَّا تَحْمَـ لُ كَمْ مَنْ عَلِيل قَدْ تَخَطَّاهُ الرِّدَى فنَحِا وَمَاتَ طَبِيبُهُ 6 والعُونُ صَبْرًا فَانَ اليَوْمَ يُعْقِبُهُ عَدُ وَيَكُ الخَلَافَة لَا تُطَاولُهَا يَكُ d الكَنْيَة c الكَنْيَة c الكَنْيَة c الكَنْيَة cشنْعَاء نعْمَ المَنْزِلُ المُتَوَرَّدُ 10 لَوْ لَمْ يَكُن فِي الحَبْسُ الَّا أَنَّهُ لَا يَسْتَذَلُّكَ ع بِالحِجِـابِ الأَعْبُدُ f بَيْتُ يُجَدُّهُ لَلْكَرِيم كِرَامَةً وَيُسْزَارُ وَيُدُمْ وَلَا يَزُورُ أُمُ وَيُحْمَدُ ا أَبْسُعُ أُميرَ المُومنيينَ وَدُونَهُ 15 kخَوْفُ العُدَى وَمَخَاوِفٌ لَا تَنْفَدَى أَنْتُم بَنُو عَـمِّر النَّبِيِّ مُحَمَّد أَوْلَى بما شَرَعَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ مَا كَانَ مِن حُسْنِ فَأَنْـنَتُمْ أَهْلُهُ كُرُمْتُ مَغَارِسُكُم وَطَابَ المَحْتَدُ 20

a) Sic P, ceteri الح. b) P عليله . c) P يعشه M عنه يعشه d) M يعشه (sic). e) Codd. praeter P الاغيد f) PV الاغيد LM يزار (scil. الاعبد). g) VLM' يزار h) M يزار VLM' يزار لله LM' ويقصد C ويقصد V ويقصد b) LPCM s. p.

انشدنا عاصم بن محمد الكاتب لنفسه لمّا حبسه الهد بن عبد العزيز بن الى دلف قوله ع

قَالَتْ حُبِستَ قَقُلْتُ خَطْبُ أَنْكَدُ أَنْحَى عَلَى بِهِ الرَّمَانُ المُرْصِدُ لَّوْ كُنْتُ حُرًّا كَانَ سَرْبِي مُطْلَقًا مَا كُنْتُ أَحْبَسُ عَنْوَةً وَأَقَيَّدُ

a) M تنفر به . b) C تبعد c) MM'V hunc versum habent ante praecedentem, C et Baihaq. post vs. 13 et L habet in marg.

d) Hic versus in Agh. recte post versum 2 collocatus est.

e) Sic P, ceteri فقال.

لَوْ كُنْتُ كَالسَّيْفِ المُهَنَّدِ لَمْ يَكُنَّ وَقْتَ الكَريهَة وَالشَدَائد عَ يُغْمَلُ لَوْ كُنْتُ كَاللَّيْتُ الهَصُورِ لَمَا رَعَتْ ٥ فِيَّ اللَّهِ أَلَابُ وَجَلَّاوَتِي تَتَوَقَّلُهُ وَ مَنْ قَالَ أَنَّ الدَحَبْسَ بَيْنُ كَوَامَة فَمُكَاشَرٌ عَي قَـوْلَــة مُتَحِلَّــنُ مَا الحَبْسُ الَّا بَيْنُ كُلَّ مَهَانَـة وَمَــذَلَّــة عُ وَمَكَارِهِ لَا تَــنْــفَــدُ إِنْ زَارَنِي فِيهِ العَلَدُو فَشَامَتُ يُبُّدَى التَّوَجُّمَ تَارَةً مَ وَيُغَنَّدُ 10 أَوْ زَارَني فيه المُحبُّ فَمُوجعُ يَكْرَى اللَّهُ مُوعَ بِرَفْرَةَ وَ تَتَمَرَدُّدُ يَكْفيكَ أَنَّ الحَبْسَ بَيْثُ لَا يُرَى أَحَدُ عَلَيْه منْ الخَلائق يُحْسَدُ تَمْضى اللَّيالي لَا أَذُونُ لرَقْدَة 15 طَعَمًا *مُ* وَكَيْفَ حَيَاةٌ *،* مَنْ لَا يَبِّقُدُ في مُطْبَق فيه النَّهَارُ مُشَاكِلُّ للَّيْلُ وَالطَّلْمَاتُ فيه سَرْمَهُ فَالَّى مَنَّى هٰذَا الشَّقَاء مُوِّكَّدُ وَالَى مَتَى قَنَا البَلا مُجَدَّدُ لا 20

a) MLM' والشديدة (c) P دعت (d) P
 المحديدة (d) P
 المحديث (d) P<

خَرَجْنَا مِنَ الكُّنْيَا وَنَحْنُ مِنَ ٱهْلَهَا فَلَصْنُ مِنَ ٱهْلَهَا فَلَسْنَا مِن الأَّمْوَاتِ فِيهَا وَلَا ٱلأَّحْيَا النَّا الْمَا لَحَاجَة اللَّا دَخَل السَّجَّانُ عَيَّوْمًا لِحَاجَة عَجَبْنَا وَقُلْنَا جَاءً هُذَا مِنَ الدُّنْيَا وَنَهْمَ بِالرُّويَا فَحِبُلُ مَ حَدِيثَنَا وَنَهْمَ مُ الرُّويَا لَحَديثُ عَن الرُّويَا الحَديثُ عَن الرُّويَا الحَديثُ عَن الرُّويَا

20

a) CLMV غديت . b) Sic C s. p. ceteri لموصعى . c) M غديد .
 d) L السجان . e) P السجان . f) P تجد .
 M عجد .

فَانْ حَسُنَتْ كَانَت بَطَيَّا مَجِيههَا وَإِن قَبُحَتْ لَمْ تُنْتَظَرْ وَأَتَتْ a عَجْلَى b

* وقال آخر c

أَلَّا أَحَـدُ يَـدُهُـو لأَهْلِ مَحَلَّة مُعَلَّة مُعَيمِينَ في الدُّنْيَا وَقَدْ فَارَقُوا الدُّنْيَا كَأَنَّهُمُ لَمْ يَعْرِفُوا غَيْرَ تَارِهِم كَأَنَّهُمُ لَمْ يَعْرِفُوا غَيْرَ الشَّدَاثِدِ وَالبَلْوَى ٤ وَلَمَ لُوَى ٤ وَلَمَ لُوَى ٤

وقال a ابن المعتزّ

10

15

20

a) C om. b) M المجدد LV عجليا. c) P om. et versus sequentes iungit cum praecedentibus. d) V والبليا. e) MVLM' على الرض خطم f) C ملى الارض خطم .

ووجد في البيت الذي قتل فيه مكتوب *بخطّه على الارص f

يَا نَفْسُ صَبْرًا لَعَلَّ الْخَيْرَ عُقْبَاك

خَانَتْكَ *بَعْدَ طُوْلِهِ الأَّمْنِ نَنْيَاكَ مَرَّتْ بِنَا سَحَرًا طَيْرُ فَقُلْتُ لَهَا طُوبَاكَ طُوبَاكَ طُوبَاكَ طُوبَاكَ طُوبَاكَ

وقال اعرابتي

وَ وَلَمَّا دَخَلْتُ السّجْنَ كَبّرَ أَهْلُهُ وَقَالُوا أَبُو لِيْلَى ٱلْغَدَاةَ ٥ حَزِينُ وَفِي الْبَابِ مَكْتُوبُ عَلَى صَفَاحَانِهِ بِأَنّكَ تَنْنُوه ثُمَّ سَوْفَ تَلِينُ وَفِي الْبَابِ مَكْتُوبُ عَلَى صَفَاحَانِهِ بِأَنّكَ تَنْنُوه ثُمَّ سَوْفَ تَلِينُ وَفِي الْبَابِ مَكْتُوبُ عَلَى صَفَاحَانِهِ بِأَنّكَ تَنْنُوه ثُمَّ الله تعالى طول وفي الحيث المرفوع ان يوسف عَمْ شكى الى الله تعالى طول الحبس فاوحى الحيه انت حبست نفسك حين قلت أرب السجن أنسجن أنسجن أنسجن أنسجن أنسجن العافية احب التي لعوفيت قال وكتب يوسف عَمْ على باب السجن هذه منازل البلوى وقبور الاحياء وشماتة الاعداء وتجربة الاصدة الاحداء وقبور الاحياء وشماتة الاعداء وتجربة الاصدة المنافية المنا

محاسن الموثة

قال بعض للحكماء ليس للانسان عنعم الله عودّات و الاخوان وقال آخر الازدياد من الاخوان زيادة في الآجال وتوفير ألل لحسن الخال وقيل عاشروا الناس معاشرة ان عشتم نحنوا اليكم وان متم بكوا عليكم وقال

قَدْ يَمكُثُ لَهُ النَّاسُ حِينًا لَيْسَ بَيْنَهُمُ وَلَّ فَيَـزْرَعُـهُ التَّسْليـمُ وَالـلَطَـفُ

يُسْلِى الشَّقِيقَيْنِ طُولُ النَّأْقِ بَيْنَهُمَا وَتَلْتُهُمَا وَتَلْتَقَى شُعَبُّ a شَتَّى فَتَأْتَلَفُ

وقال عَلَى بن ابى طالب عَم لابنه لخسين ابخل لصديقك كلّ المودّة ولا تطمئن اليه كلّ الطمأنينة واعطه كل المؤاساة ولا تَغْشُ اليه كلّ الأسرار، وقال العبّاس بن جريبر المودّة تعاطف القلوب وائتلاف الأرواح وأنس النفوس ووحشة الاشخاص عند تنائى اللقاء وظهور ف السرور بكثرة التزاور وعلى حسب مشاكلة لجواهر يكون الاتفاق في الحصال، وقال بعضام من لم *يواخ من الاخوان آلا من لا عبيب فيه قلّ صديقه ومن لم م يرص من صديقه الآ بايثارة في ايّاه على نفسه دام سخطه ومن عاتب على غير نذب 10 بيايثارة في مثله

لَعَمْرُكَ مَا مَلُ الفَتَى بِذَخِيرةً وَلَكِنَّ إِخْوَانَ الثِّقَاتِ الدَّخَائِرُ ضَدَّهُ

a) C شغب b) C ins. والسرور tunc والسرور c) Solum in C. d) C والسرور . e) M الثقات f) P الديانا . f) P له احيانا

g) V add. ابدًا . h) V om. i) P بندًا . k) P يعجبك.

l) M مطلقا.

فلا ابعد الله غيره، وممّا قيل في نلك

وَٱللّٰهِ لَوْ كَرِهَتْ كَفِي مُنَادَمَّتِي لَقُلْتُ لِلْكَفِّ بِينِي إِذْ كَرِهْتِينِي وَقَالَ آخر

وَلَوْ أَتَّى تُخَالِفُنِى شَمَالِى لَمَا أَتْبَعْتُهَا أَبَدًا يَمِينِى وَلَوْ أَتَّى تُخَالِفُنِى شَمَالِى كَذَٰلِكَ أَجْتَوِى مَنْ يَجْتَوِينِى مَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَبَّوِينِي مَ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

مَـنْ لَـمْ يُرِدْكَ فَـلَا تُـرِدُهُ لِيَكُنْ كَمَنْ لَم تَسْتَفِدْهُ بَـاعِـدْ أَخَـلَكَ بِبُـعْـدِهِ فَـلِذَا نَـأَى شِبْرًا فَـزِدْهُ وقال آخر

10 تَوَدُّ عَــُكُوِّى ثُمَّ تَـَوْءُمُ أَنَّـنى آوَدُّكَ انَّ الرَّاقَ مِنْكَ لَعَـارِبُ وَلَيْسَ أَخِى مَنْ وَدَّنِى وَهُوَ غَائِبُ وَلَكِنْ أَخِى مَنْ وَدَّنِى وَهُوَ غَائِبُ وَلَكِنْ أَخِى مَنْ وَدَّنِى وَهُوَ غَائِبُ وَقَالَ آخِر

انَّ أَخْتِيَارَكَ لَا عَنْ خَبْرَةِ مَ سَلَفَتْ النَّطُرُ اللَّهِ النَّطْرُ اللَّهِ النَّطْرُ اللَّهُ النَّيْلُ يَحْسَبُهُ هَ السَّيْلُ يَحْسَبُهُ هَ اللَّهُ المَّطْرُ جَرَّزًا ثَمْ يُبَادِرُهُ إِذْ بَلَّهُ المَطَرُ

15

وقال آخر

وَصَاحِبِ كَانَ لِي وَكُنْتُ لَـهُ أَشْفَقَ مِنْ وَالِدِ عَلَى وَلَدِ وَكَانَ لِي مُؤْنِسًا وَكُنْتُ لَـهُ لِيْسَتْ بِنَا وَحْشَلَةٌ الَّى آحَدِ 20 كُنتًا كَسَاقِ مَشَتْ بِهَا قَدَمٌ أَوْ كَذَرَاعِ نِيطَتْ الِّي عَصْدِ

a) PVCM' احترى et mox احترى LM جترينى et mox احترى (sic). b) V بعظر c) PV خيرة CL s. p. d) V بقطر e) PC حبسة f) C حدرا .

حَتَّى انَا أَمْكَنَّ الحَوَادثُ من حَظَّى وَحَلَّ الزَّمَانُ من عُقَدى ازِوَرَّ عَنَّى وَكَانَ يَنْظُرُ مِنْ a عَيْنِي وَيَرْمِي بِسَاعِدِي وَيَدِي تُحَتَّى اَنَا ٱسْتَرْفَدَتْ يَدى يَدَهُ كَنْتُ كَمْسْتَرْفِد يَـدَ ٱلْأَسَدِ

وقال آخم

فَيَا عَجِّبًا لَمَنْ رَبَّيْتُ طَفْلًا أُلْقِمُهُ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ 5 أُعَلِّمُهُ الرِّمَايَةَ كُلَّ يَوْمٍ فَلَمَّا ٱشْتَدَّهُ سَاعَدُهُ رَمَانى أُعَلَّمُ عُ الرِّوايدة ٤ كَلَّ وَقْتُ فَلَهَّا صَارَ شَاعِرَهَا هَجَاني ٥

أُعَلَّهُ الفُنُدُوَّةَ كُلَّ حين فَلَمَّا طُرَّ شَارِبُهُ جَفَانَى محاسن الولايات

سئل عمَّار بي ياسر رضّه عن الولاية d فقال في حلوة الرضاع مرة 10 الفطام، وذكروا انه كان سبب عزل للحجّاج بن يوسف عن المدينة، وفد وَفَد من أهل المدينة منهم عيسى بن طلحة بن عبيد الله على عبد الملك بن مروان فاثنوا على للحجّار وعيسى ساكت فلما قاموا ثبت عيسى حتى خلا له وجه *عبد الملك و فقام فجلس بين يمديد فقال يا امير المؤمنين من انا قال عيسى بن 15 طلحسة بي عبيد الله قال في انت قال عبد الملك بي مروان * قال نجهلتنا او تعييرت بعدنا قال وما ذاك أ قال وليت علينا للجّاج *بن يوسف: يسير بالباطل ويحملنا على ان نثني عليه بغير الحقّ والله لئن اعدته علينا لنعصينّك لا وإن قاتلتنا وغلبتنا

et الرمايــة a) C عن. b) L سلتّ (sic) M' شه . c) M الرمايــة i. m. الولايات 'MVLM' العله القوافي . e) CM' ins. انه . f) C فيام . g) M أمير المومنين . h) C om. i) P om. k) P divided.

واسأت الينا قطعت ارحامنا ولتن قوينا عليك لنغصبنك ملكك فقال له عبد الملك انصوف والزم بيتك ولا تذكرن من هذا شيءا قال وقام ه الى منزله واصبح للحجّاج غاديا الى عيسى بن طلحة فقال جزاك الله عن خلوتك بأميرة المؤمنين خيرا فقد ابدلنى و بكم خيرا وابدلكم في غيرى وولانى العراق، وعن معر بن وهيب قال كان عبد الملك عند ما استعفى اهل العراق من للحجّاج قال لهم اختاروا الى هذين شئتم يعنى اخاه محمّد بين مروان وابنه عبد الله بن عبد الملك مكان للحجّاج فكتب اليه للحجّاج يا أمير المؤمنين ان أهل العراق استعفوا عثمان بن عقان من يا أمير المؤمنين ان أهل العراق استعفوا عثمان بن عقان من عدى صدق وربّ الكعبة وكتب الى محمّد وعبد الله بالسمع والطاعة له هي صدق وربّ الكعبة وكتب الى محمّد وعبد الله بالسمع والطاعة له هي

كتب عبد الصدد بن المعدَّلُ أَنْ اللهِ صديق له ولى النقاطات فاظهر تيهًا لَعَمْرِي لَـقَدْ أَظْهَرْتُ تيها كَأَنَّمَا لَعَمْرِي لَـقَدْ أَظْهَرْتُ تيها كَأَنَّمَا لَتَعَمْرِي لَـقَدْ أَظْهَرْتُ تيها كَأَنَّمَا لَيْ مَا لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُ لَا لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُ لَا لَا يَعْمُ لَا لَا يَعْمُرُ لَعْمُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُرُ لَا يَعْمُرُ لِللْعُلِيلُ لَا يَعْمُرُ لِللْعُلِيلُ لَا يَعْمُ لِللْعُلِيلُ لَا يَعْمُرُ لِلْعُلِيلُ لَا يَعْمُ لِللْعُلِيلُ لَا يَعْمُ لِللْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِللْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلُولُ لِلْعُلِيلُ لِتُعْمُلُولُ لِمُعْلِقًا لِمُعْمُرُ لِيلِهُ لَا يَعْمُلُولُ لَا يَعْمُلُولُ لِمُعْمُلُولُ لَا يَعْمُلُولُ لَا يَعْمُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلِ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلِيلُولُ للْعِلْمُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُولُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلِمِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلِمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلِلْمُ لِلْعُلِلِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلِلْمُ ل

تَوَلَّيْتَ لِلْفَضْلِ بِنِ مَرْوَانَ عُكْبَرَا تَعِ الْكُبْرَ وَّاسْتَبْقَ ۽ التَّوَاضُعَ انَّهُ قَبِيحٌ بِوَالِي أَ النَّفْطِ أَنْ يَتَعَفِّيرًا و لَحِفْظ عُيُونِ النَّفْطِ أَحْدَثْتَ لَا نَخْوَةً لَحِفْظ عُيُونِ النَّفْطِ أَحْدَثْتَ لَا نَخْوَةً لَحَفْظ عُيُونِ النَّفْط أَحْدَثْتَ لَا نَخْوَةً فَكَيْفَ بِهَ لَوْ كَانَ مَسْكًا وَعَنْبَرَا

a) P فقام (C s. p. a) عند (c) P عند (d) C s. p.
 e) P وما كنت (c) P يولك (d) Pro hoc versu (c) يولك (d) Pro hoc versu (c) يولك (d) اخشا ان وليت مكاند على ابا العبّاس ان تنغير tunc om. versum tertium.

وقال ابن المعتزه

حَمْ تائه بسولايَة وَبَعَرْكِ يَعْدُو لَ البَرِيدُ سُكْرُ السَوِلَايَّةِ طَيِّبٌ وَخُمَارُهُ صَعْبٌ شَدِيدُ *وقال آخه ٥

لَا تَغْرَحَتَّ فَكُلُّ وَالْ يُعْزَلُ وَكَمَا عُزِلْتَ فَعَنْ قَرِيبِ تُقْتَلُ ٥ وَكَذَا الزَّمَانُ بِمَا يُسِرُّكَ تَارَةً وَبِمَا يَسُوئِكَ تَارَةً يَتَنَقَّلُ محاسى الصحبة

قيل له قال علقمة بن ليث و البنه يا بُنتَى ان نازعتك نفسك الى الرجال يوما لحاجتك اليهم فاصحب من ان صحبته زانك وان قلت 10 الخقفت له صانك و وان نزلت الله بك مؤونة المائك وان قلت 10 صدَّق قولك وان صلت الله شدّد الله الحب من اذا مدت اليه يدك لفضل مدَها وان رأى منك حسنة عدّها وان بدت منك ثلمة سدّها واصب من لا تاتيك منه البوائق ولا مختلف عليك منه الطرائق ولا يخذلك عند القائق، وقال آخر المحب من خولك نفسه وملكك خدمته وتخيرك الزمنه فقد وجب 15 عليك حقّه ونمامه ٥٠ وكان يقال من قبل صلّتك فقد باعك من اليد وانل لقدرك عرّه، وقال بعصام لصاحبه الله الطوع لك و من اليد وانل من النعل، وقال بعصام اذا رايت كلبا ترك صاحبه و تبعك من اليد وانل من النعل، وقال بعصام اذا رايت كلبا ترك صاحبه وتبعك فارجمه فانه تاركك كما ترك صاحبه، وقال ابن الى دواد

a) C add. ولغيره في مثله c) C يغدوا V . يغدوا c) C في مثل ذلك . d) C . في مثل ذلك . e) Sic codd. Baih. لبيد . f) MV . جاجتك g) Solum in C. h) Sic P; C نجلة ceteri انزلت tunc MVLM' به pro بازلت . بك pro بناد . i) P خيرك (sic) وتحيرك n) P يخدوك . n) P يخدوك . وكامه c) P يزمامه c) P يزمامه ويكا بيك . وكامه ويكا بيكا بيك . وكامه ويكا بيكا بيك . وكامه ويكا بيك . وكامه ويكام . وكامه ويكا بيك . وكامه ويكا بيكا بيك . وكامه ويكا بيك . وكامه ويكام . وكامه . وكامه ويكام . وكامه ويكام . وكامه . وكامه ويكا

لرجل انقطع الى *محمد بن عبد الملك الزيّات ما خبرك مع صاحبك فقال لا يقصر في الاحسان التي فقال يا هذا ان لسان حالك يكذب لسان مقالك الله

ضـدّه

ق ق ال ف كان يوسف بين عمر الثقفتي يتولّى العراقين لهشام *بين عبد الملكه وكان مذمومًا في علم فخبّر في المدائني قل وزن يوسف بين عمر درها فنقص حبّة فكتب الى دور الصرب بالعراق يصرب هه اهلها مائنه قيل وخطب في مسجد الكوفنة فتكلّم انسان مجنون فقال يا اهل الموفقة الم انهكم أن *يدخل مسجدكم أنسان مجنون فقال يا اهل الموفقة الم انهكم أن *يدخل مسجدكم وكان عاملا له يا فاسق خرّبت *مهرجانقذي و قال انتي لم وكان علملا له يا فاسق خرّبت *مهرجانقذي و قال انتي لم اكن عليها انما كنت على ماه لم دينار وعرت البلاد فاعاد ذلك عليه مرارا فقال همام قد اخبرتك اني أن كنت على ماه لم دينار وتقول خرّبت لا *مهرجانقذي و فلم يزل يعذّبه حتى مات قال وتقول نكاتبه وقد احتبس عن ديوانه يوما ما حبسك قال اشتكيت ضرسي قال تشتكي ضرسك وتقعد عن الديوان ودع للحجّام المام وامرة *ان يقلع مرسين من ضراسه وعن المدائني قال حدّثني رضيع كان ليوسف بين عمر من بني عبس قال كنت لا احجب وضية *وعن خدمته و فدا تات يوم جَوار له ثلاث ودع خصيّ

a) P solum البن البيّات . (b) M قيل . (c) P om. (d) P برصرب
 e) V bis habet. (f) P مساجد كم P برصرب . (g) P مهرجانا يعدى . (h) P مهرجانا يعدى . (h) P مهرجانا يعدى . (k) Codd. اخربت . (l) P مايد . (m) C بقلع . (m) C خبرت . (d) اخبرت . (d) اخبرت . (e) P om. (d) P

له *يقال لها مُحَدِيمِ b فقرّب اليه واحدة فقال لها ع اني اريد الشخوص افاخلفك او اشخصك معى فقالت صحبة الامير احب التي وللنَّى احسب ان مقامي والخلَّفي اعفى واخفَّ على قلبه فقال احببت النخلّف للفجور يا حديم b اضرب فضربها حتى اوجعها هم * امره ان ياتيم d باالثانيمة وقد رأت ما لقيت ة صاحبتها * فقال لها اني اربد انشخوص افاخلف ام اخرجك أ فقالت ما اعدل بصحبة الامير شيئًا بل مخرجني قال و احببت للماع ما تريدين h ان يغوتك i ليلغًا يا حديج k اضرب فصربها حتى اوجعها ثر *امره ان ياتيه d بالثالثة وقد رأت ما *لقيت المتقدّمتان 1 فقال لها * اني اريد الشخوص افاخلفك لم اخرجك m ما قالت n الامير اعلم لينظره اخف الامرين عليه فليفعله قال اختارى لنفسك p قالت n ما عندى اختيار فليختر الامير قال قد فرغت و من كل *عمل فلم يبقء لى الله ان اختار لك اوجعها يا حديج 6 فصربها حتى اوجعها قال الرجل فكانماء اوجعني من شدة غيظي عليه فولت لجارية فتبعها t لخادم فلما بعدت قالت tلأبيرة والله في *فراقك ما لا تقرّ عين * احد بصحبتك و فلم يفهم يوسف كلامها فقال ما تقول يا حديج 6 قال قالت 10 كذا وكذا

a) P هما. b) LC s. p. M خديج c) M'L om. d) P الحال في الشخوص او الاقامة p) P راى . و) P راى . و) P فعال في الشخوص او الاقامة p) P فعال في الشخوص او الاقامة (sic) M' حديج الله و الله و

قال ه یا ابن لخبیشة من امرک ان تعلّمنی یا غلام خذ السوط من یده فاوجع راسه فما زال یصربه حتی اشتفی ه *فتعرّف من الغلام الآخر کم ضربت قال لا ادری قال یا عدو الله اتخرج حاصلی من بیت مالی من غیر حساب اقتلوه فقتلوه ه

محاسن التطير

g عن g عكرمة قال كنّا جلوسًا g عند ابن العبّاس g وابن عبر فطار g غراب يصبح فقال رجل من القوم خير g خير فقال ابن العبّاس g خير ولا شرّ والذي حصرنا من الشعر g مثلة لابي الشيص g

ما فرَّق الأَحْبَابَ بعد السله الله الابسل والسَّم الله الابسل والسَّماس يَلحَوْنَ غُوا بَ البَيْنَ عُلَما جَهِلُوا المُ وَمَا عَلَى ظَهْر غُوا بِ البَيْنِ تُطَوَى الرُّحَلُ ولا اذا صاح غُسوا بَ في التّعلو ارتحلوا *وما غُسرابُ البَين الله ناقيةُ او جَمَلُ الله وقال آخي

أَتَـرْحَـلُ عَـمَّن أَنْتَ صَبُّ بِمثْلِهِ
وَتَلْحَى غُرابَ الْبَيْنِ اتَّـكَ تَـطُّلُمُ
أَقِـم فَغُرابُ n الْبَيْنِ غَيْرُ مُـفَـرِّقِ
وَلا يَـاتُنَانَ الله الا على الفصل مِ يَحْكُمُ و

10

وقال آخه

غَلَطَ الَّذينَ رأيتُهُم بجَهَالهُ ٤ يَلحَوْنَ كُلُّهُمْ غُوابًا يَنْعَفُ مَا اللَّذَنَّابُ اللَّا للجَمَالُ فَانَّهًا مِمَّا يُشَتِّنُ 6 شَمْلَهم ويُفَرِّقُ إِنَّ الغرابَ بيُمنِهِ يُدَنِيَ النَّهُوى وَتُشَيِّتُ النَّشَمْلَ الجَمِيعَ الأَنْيُقُ

وقلل آخر

لاء يَعْلَمُ المَرْ اللَّهُ مَا يُصَبَّحُه إِلَّا كَوَانِبُ مَمَّا يُخْبِرُ الفَّالُ والْفَالُ والزَّجْرُ والكُهَّانُ كُلُّهُمْ مُصلِّلُونَ و ودُونَ الغَيْبِ أَقْفَالُ f

حُكى عن و النعان بن المنذر اته خرج متصيّدًا لا ومعم عدى ابن زيد العبادي فرّ بآرام وفي القبورة فقال عدى ابيت اللعن 10 اتدرى ما تقبل هذه الآرام قال لا قال في تقبل

> أَيُّهَا الرِّكْبُ المُخفُّو نَ لا عَلَى الأَرْض تَمرُّون لكَمَال كُنْتُمْ فَكُنَّا وَكَمَا كُنَّا تَكُونُونَ

فقال أعـد *فاءلاها ورجع كثيبا وترك صيده س وخرج معه مرة اخرى فوقف على آرام n بظهر للبيرة فقال عدى 0 ابيت اللعن 15 اتدرى ما تقول هذه الآرام قال لا قال انّها تقبل

رُبَّ رَكْب قَدْ أَنَاخُوا عنْكَنَام يَشْرَبُونَ اللَّحَمْرَ بالمَا النَّرُلالْ

a) L غهالغ C جهال b) L s. p., ceteri تشتت et mox وتفرق. c) P مصللون d) Codd. تخبر dالفنق (a) et mox om. انغ الغنق (b) الغنق (a) الغنق (الغنق الغنق الغنق الغنق (الغنق ا LMM' القنو V القنو (sic). القنق V القنو (sic). التحفوف Vسيده رعاد كييبا P (ماد كياك ميده على كما Codd. ماد كما Codd. ماد كما Codd. (praeter P) ins. وهي . o) Solum in P. p) P حولنا

ثُمَّ أَضْحَوا عَصَفَ م الدَّهْرُ بِهِمْ وَكَذَاكَ الدَّهْرُ حَالًا بَعْدَ حَالٌ الله والله وال

وَ أَلا عَلَلانى قَبْلَ جَيْشٍ أَبِي بَكْرِ لَعَلَّ مَنَايَانَا قَرِيبٌ وَمَا نَدْرِى فوقف عليه رجل من أصحاب خاليد فصرب عنقه فاذا رأسه فى للفنة الله كان يشرب منها ومنها قوله ع

إِنَّ البَلَاءَ مُوكَّلُ بِالمَنْطِقِ مُوكَلُ بِالمَنْطِقِ مُحاسِن الوفاء

10 قيل في المثل اوفي من فُكيهة وفي امراة من بني ع قيس بين ثعلبة كان من وفائها ان السُليك بن سَلْكة غزا بكر بين وائل عليم يجد غفلة يلتمسها على الماء فقلوا ان هذا الاثر لاثرة قدم ورد الماء فقعدوا و قدم على الماء فقالوا ان هذا الاثر لاثرة قدم ورد الماء فقعدوا و له فلما وافي جملوا عليم فعدا حتى ولي قبّة فكيهة فاستجار الم بها اله فلما وافي جملوا عليم فعدا حتى ولي قبّة فكيهة فاستجار الم بها الدخلت تحت درعها فانتزعوا خمارها فنادت الخوتها نجاءوا عشرة فنعوهم منها قال وكان سليك يقول كانتي اجد خشونة شعر المنها على ظهرى حين ادخلتني تحت درعها وقال العَمْرُ أبيكَ وَالأَنْبَاءُ تَنْمَى لَنَعْمَ الجَارُ أُخْتُ بَي عُوارًا الم

a) Codd. (praeter C) عكف b) P om. c) P يتغنى d) P مقدوا e) C om. f) Solum in C. g) P فوجها h) P ونادت si) Sic P, ceteri فرجها V in marg. الحار b) PV ألفرج واستها M الستها ct i. m. الحروة واستها Ct i. m. العروة واستها Ct f. Freytag, Prov. II, 834 n°. 100; T.A. III, ۴۳۲, 15.

من الخَفِرَات لَمْ تَفْصَرُ أَخَاهَا وَلَمْ تَـرْفَعْ لَوَالدها شَنَارَاه * عَنَيْتُ بَهُ فَكَيْهَةَ حِينٌ قَامَتْ لَنَصْلِ الشَّيْفُ فَآتَنَّزَعُوا اللَّحَمَارَا هُ ويقال ايصا هو اوفي من ام جميل وهي من رهط ابي بردة e من دوس وكان من وفائها أن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومتي قنل رجلا من الازد فبلغ ذلك قومه بالسراة فوثبوا على ضرار بن 5 الخطّاب الفهريّ ليقتلوه فعدا حتى دخل بيت أمّ جميل وعاذ بها فقامت في وجوها ودعت قومها فنعوه لها فلمّا ولى عمر بن الخطّاب * ظنّت انه اخوه f فاتته بالمدينة فلمّا انتسبت له عبف القصّة فقال انّي نست باخبه الله في الاسلام وهو غاز g وقد عرفنا منتك عليه واعطاها على انها ابنة سبيل، ويقال اوفي من 10 السموعل لم بن علايا وكان من وفائسة انّ امرء القيس بن حجر لمّا اراد الخروج الى قيصر استودع السموعل أ دروعا له فلمّا مات امروً القيس غزاء ملك من ملوك الشام فاتحرز منه السموءل افخذ الملك ابنا له م خارج الحصى وصاح به يا سموءل هذا ابنك في يدى وقد علمت انّ امرء القبيس ابن عمّى وانا احق 15 بميراثه فان دفعت التي الدروع والد ذبحت ابنك فقال n اجلني

a) P استارا b) C بنصل c) C بنصل. d) PL om. hunc versum sed L habet in marg. e) Sic codd. sed legendum est عربرة ut habent Baihaqi et Freytag l.l. p. 832 nº 96; cf. Ibn Qotaiba p. 53. f) P عطنت الخطاف الما المهموز من اسماء الظل اذا ارتفع ورواه ابن دريد بالتشديد a) C i. m. البي علايا اليهودي تنت البي علايا اليهودي تنت الله علايا اليهودي تنت علايا اليهودي تنت فوجد الملك tunc habet في للصن ود الله post تنت وديد الملك v. infra. m) P

فأجّله نجمع *اهل بينه فشاوره فكلّه اشارة بدفع الدروع وان يستنقذه ابنه له فلمّا اصبح اشرف عليه فقل اليس لا الله دفع الدروع سبيل فاصنع ما *انت صانع له فذبح الملك ابنه وهو ينظر اليه *وكان يهوديّا وانصرف الملك ووافي السموعل

ة بالدروع الموسم فدفعها الى ورثة امرى القيس وقال فى ذلك وَفَيْتُ وَفَيْتُ اللهِ اللهِ عَنْدُهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ الهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ الهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ

a) P مشيرته tunc وشاوره . b) M أشاروا . c) P مشيرته d) C add. وقبل . e) . وقبل . f) P om. g) MP مدفعها h) P منا بدا لك . d) C وقبل . d) C وقبل . d) C منا بدا لك . d) P مناه . d) P om. huc supra scriptum est ثكل وغدرا . e) C مناه . g) VML . بتاكلا وغدرا . والله . s) P om. hunc versum. t) Codd. مهلهل . ed in M et C supra scriptum est . e) . e.

الامان فقال انا آمن ان دالتك عليه قال نعم قال فانا م عدى ابن ربيعة فخلاه وفي ذلك يقول الشاعر

لَهْفَ نَفْسَى عَلَى عَدَى وَقَدْ شَا رَفَهُ الْمَوْتُ وَأَحْتَوَتُهُ الْمَنُونُ وَيقالَ هُو اوفى من عُوف بن مُحَلِّم وكان من وفائه ان مروان القرظ عنوا بكر بن وائل ففصّوا جيشه واسره رجل منهم وهو لا ق يعوفه فاقى به امّه فقالت انك مختال له باسيرك كانك جئت بمروان القرظ فقال لها مروان وما ترجين من مروان قالت عظم فدائه قال وكم ترجين *من فدائه وقالت مائة بعير قال مروان لك ذلك على ان ترديني أ *الى خُماعة والت مائة بعير قال مروان لك ذلك وس لى بالمائة فأخذ عودا لم من الارض فقال هذا لك بعضت به الى بيت عوف فاستجار بخماعة ابنته *فبعثت به الى عوف ثر ان عرو بن هند بعث الى عوف ان ياتيه بمروان وكان واجدًا عليه في شيء فقال عوف الرسولة ان خماعة ابنتى قد اجارته عليه في شيء فقال عوف الرسولة ان خماعة ابنتى قد اجارته عوف يفعل ان الملك قد آلى ان يعفو عنه او يضع كفّه في كفّه فقال عوف يفعل ان تكون كفى بين ايديهما الماجابة عمرو قال الى ذلك فجاء عوف بمروان فادخلة عليه فوضع يده في يده

ووضع يده بين ايديهما فعفى عند ومنهم الطائي صاحب النعان بن المنذر وكان من وفائد ان النعان ركب في يوم بوسه وكان له يومان يوم بؤسه ويوم نعيم لم يلقده احد في يوم بؤسده الا قتلة له ولاع في يوم نعيمه الآ احياه و وحباه واعطاه واستقبله * في يوم بؤسة العرابي من طيّ فقال حيّا الله الملك ان لي صبية صغارًا لم أوص بهم احدا فان رأى الملك ان بأنن لى صبية صغارًا لم أوص بهم احدا فان رأى الملك ان بأنن لى في اتيانهم وأعطيه عهد الله ان ارجع البيه * اذا اوصيت بهم أحتى اضع يدى في يده فرق له النعمان وقال له لا الآليم أن يَصْمَنك رجل متى معنا فان لم تات قتلناه وكان مع النعمان ان يَصْمَنك رجل متى معنا فان لم تات قتلناه وكان مع النعمان وقال اله لا الآل التربيك بن عرو بن شراحيل الله فنظر الية الطائي وقال

يَا شَرِيكُ ابْنَ عَمْرِهِ هُلْ مِنَ المَوْتُ مَحَالَهُ
يَا أُخَا كُلِّ مُصَافِ لَهِ أَخَا مَنْ لَا أُخَا لَهُ
يَا أُخَا النُّعْمَانِ فُكَّ ٱلْسيَوْمَ عَن شَيْحٍ غِلَالَهُ
إِبْنُ شَيْبَانَ قَبِيلً ٣ أَصْلَحَ ٣ ٱللّٰهُ فَعَالَه٥

15 فقال شريك هو على اصلح الله الملك فضى الطائي واجّل له اجلا ياتى فيه فلما كان ذلك اليوم احصر النعان شريكا * وجعل يقول له p انّ صدر هذا اليوم قد ولّى وشريك يقول ليس لك على سبيل حتى نمسى p فلمّا امسوا اقبل شخص والنعان

ينظر الى شريك فقال شريك عليس لك 6 على سبيل حتى يدنو الشخص فلعلّه صاحبى فبينما هاء كذلك اذ اقبل الطائي فقال النعان والله ما رأيت اكرم منكما وما ادرى ايكما اكرم اهذا الذى ضمنك وهو الموت ام انت وقد ألله رجعت الى القتل والله لا اكون الأم الثلاثية فاطلقه ألم وامر برفع يوم بوسة وانشد الطائي

وَلَقَدْ دَعَتْنِي للخَلَافِ عَشيرَتِي فَأَبَيْتُ وَ عَنْدَ تَجَهُّمِ ٱلْأَقْوَالِ النِّي ٱمْرُوُ مِنْيَ الْوَفَاءُ خَلِيقَةً وَفَعَالُ كُلِّ مُهَلَّبٍ بَدَلَّالِ الله النَّهَانَ مَا حَلَكُ عَلَى الوفاء قال ديني قال وما دينك قال النصانيّة قال اعرضها على فعرضها عليه فتنصّر النَّهان ها 10 صدّه

قيل كتب صاحب بربد هذان ألى المأمون وهو بخراسان يعلمه أن كاتب صاحب البريد المعزول اخبرة أن صاحبة وصاحب الخراج كانا تدواطاً الله على اخراج مائتى الف درم من بيت المال واقتسماها المينهما فوقع المامون انّا نرى شقبول السعاية شرّا من 15 السعاية لانّ السعاية دلالة والقبول اجازة وليس من دلّ على شيء السعاية لانّ السعاية فانف الساعى عند ذلك وقال يا امير المومنين رضى الله عنك المعذرة شمان الساعى وأن كان في سعايته

صادقا لقد كان في صدقة لثيما اذ لم يحفظ الحرمة ولم يف لصاحبة قال ودخل رجل على سليمان بن عبد الملك فقال يا امير المؤمنين عندى م نصيحة قال وما في نصيحتك هذه قال فلان كان عاملا ليزيد بن معاوية وعبد الملك والوليد فخانه فلان كان عاملا ليزيد بن معاوية وعبد الملك والوليد فخانه قل فيما تولاه *ثم اقتطع ألموالا كثيرة جليلة في باستخراجها منه قال انت شرّ منه واخون حيث *اطلعت على امرة واظهرت أولولا التي أنفر و النصّاح لعاقبتك أله *ولكن اختر منى خصلة من ثلث قال اعرضهن يا امير المومنين أن شبّت فتشنا عبّا ذكرت ثان كنت أصدة المجنوبا مقتناك وان كنت كاذبا عاقبناك وان

محاسن السخاء

روى عن نافع قال لقى يحيى * بن زكريّاه عمّ ابليس لعنه الله فقال اخبرنى باحبّ الناس اليك وابغضهم اليك أليك مؤمن بخيل وابغضهم التى كلّ منافق سختى قال والم ذاك

و) P om. b) C ins. ه. c) CP om. d) P واقتطع و) P om. M' الله والله وي المرابع المراب

قال لان السخاء خلق الله الاعظم فاخشى ان يطّلع عليه في بعض سخائه فيغفر له، وقال النبيّ صلّعم السخيّ قريب من الله قريب من الناس بعيد من النار والبخيل بعيد من الله a بعيد من لجنّنة قيب من النا, ولجاهل سختي احبّ الى الله عزّ وجلّ من عابد بخيب *وادوأ الداء البخل 6 وقال صلَّعم ما اشرقت 8 شمس الّا ومعها ملكان يناديان يُسمعان الخلائف غير الجنّ والانس *وها الثقلان اللهم عجب لمنفق خلف ولمسك تلفا وملكان يناديان اتبها الناس علموا الى ربكم فان ما قلّ وكفى خير ممّا كثر والهيء وعن d الشعبيّ قال قالت امّ البنين ابنة عبد العزيز *اخت عم بن عبد العزيز e وكانت تحت الوليد بن عبد 10 الملك لو كان البخل قيصا ما لبسته او عربيقا ما سلكتها و وكانت تعتق في كل يهم رقبة وتحمل على فيس في سبيل الله وكانت تقمل البخل كلّ البخل من بخل على نفسه بالجنَّة، وقيلَ اعتقت هند بنت عبد المطّلب في يهم واحدن اربعين رقبة، وقال بعض لخكهاء ثواب لجود خلف له ومحبّة ومكافاة وثواب الباخل 15 حرمان واتلاف ومذمّة، وقال * النبي صلّعم لعليّ بن ابي طالب رضّه ا يا على كن شجاءا فان الله يحبّ الشجاع وكن سخيّا فان الله جبّ السختي وكن غيورًا فإن الله جبّ الغيور يا على وإن

a) C ins. بعيد من الناس . واخل البخل ترك رد السلام b) C بعيد من الناس . واخل البخل ترك رد السلام c) C om. d) P روى . e) P om. f) C ins. كل . g) P مسلكته . أثر h) M ثر . i) C حلف . b) Sic P, ceteri على الله صلّعم عن رسيل الله صلّعم . etunc C ins. .قال . قد

انسان سألك حاجة ليس لها باهل فكنa انت اهلا لهاa *وقال النبيّ صلّعم السخاء شجرة في الجنّة من اخذ منها بغصى مدّ به الى الجنّة عنه وقال عبد العزيز بن مروان لو لم يَدخل على البخلاء في لومه الا سوء ظنَّه بالله عن وجلَّ لكان عظيما وقال صلَّعم ة تجافوا d عن ننب السختي فإن الله أخذ، بيده كلّما عثر، وقال بهـرام جهور من احبّ ان يعرف فصل للجود على سائر الاشياء فلينظم الى ما جاد الله به على لخلف من المواهب لجليلة والرغائب النفيسة والنسيم و والربيح كما وعدهم الله في الجنان فانع لو لا رضاه الجود لم يصطفع g لنفسه وقال الموبد لا لابرويز اكنتم تمنّون 10 انتم واباؤكم i بالمعروف وتترصّدون k عليه المكافاة قال لا ولا نساحسى 1 نلك لخولنا وعبيدنا فكيف *نرى ذلك m وفي كتاب ديننا من فعل معروفا خفيًا واظهره ليتطبُّل به على المنعم عليه فقد نبذ الدين وراء ظهره واستوجب ان لا نعده من ٥ الابرار ولا نذكره p في الاتقياء q * والصالحين قيل r وسئل الاسكندر ما 16 اكبر 8 ما شيّدت بـ ملكك قال ابـتـدارى t الى اصطناع الرجـال والاحسان اليهم قال وكتب ارسطاطاليس *في رسالته الى الاسكندر واعلم ع انّ الايّام تأتى على كلّ شيء فاتخلقة ومخلف آثاره وتميت

c الافعال الا ما رسم a في قلوب الناس b فاودع قلوبهم محبّة آيدة تبقى d بها حسى ذكرك وكريم فعالك وشرف f آثارك قال ولما قُدّم بزرجمه الى القتل قيل له انك في آخر وقت من اوقات الدنيا واوّل وقت من اوقات الآخرة فتكلّم بكلام تُلكر به فقال اي شيء اقبل الللام كثير ولكن ان امكنك ان يكون و حديثا حسنا ة فافعل قيل وتنازع رجلان احدها * من ابناء المجم أ والآخم اعرابتي في الصيافة فقال الاعرابيّ نحن اقرى، الصيف قال وكيف فلك قال لان احدنا ربما لا يملك الا بعيرا فاذا حلّ بع ضيف تحره له فقلل له k الاعجمي فناحن احسن مذهبا في القرى منكم أ قال * وما ذاك m قال نحن نسمّى الصيف مهمان ومعناه 10 انع اكبر من في المنزل * واملكنا بدلاء وقال بعض كلكماء بلغ ا للحود من قسام بالمجهود o وقبيل للحواد p من لم يسمن p بالموجود وقال المأمون للجود بذل الموجود والبخل سوء الظنّ بالمعبود م قيل وشكا رجل الى ايّاس بن معاوية كثرة ما يهب ويصل الناس وينفق قال ان النفقة داعية الرزف وكان جالسا على باب فقال 15 للبجل اغلق هذا الباب فاغلقه فقال ٤ هل تدخل فيه الربيج قال لا قال فافتحه فغعلت الربيح سخترى في البيت فقال هكذا

a) P رشيح. b) C add. وذاع. c) P قبدة C s. p. d) M تكون. c) P قبدة C s. p. e) C فعلك f) C في شرف. g) Sic C ceteri بكون. h) P رشيح i) M الاقترا الله أن المجدى المناب المنا

الرزف اغلقت فلم تدخل الربيح فكذلك اذا امسكت لم ياتك الرزى قيل ووصل المامون محمد بن عباد المهلّبي عائمة الف دينار ففرِّقها على اخوانه فبلغ ذلك المأمون فقال يا ابا عبد الله ان بيوت الاموال لا تقوم بهذا فقال يآمير المؤمنين البخل ة بالموجود سوء الظنّ بالمعبود ، وعن a اميّة بن يزيد الاموىّ قال كنّا عند عبد الرجن بن يزيد بن معاوية فجاءه رجل من اهل بيته فسأله 6 المعونة على تزويج فقال له قبولا ضعيفا فيه وعد وقلّة اطماع فلمّا قام من عنده ومضى ما صاحب خزانته فقال اعطه اربعائة دينار فاستكثرناها وقلنا كنت رددت عليه ردّا 10 طننّا b * انك تعطيه شيما قليلا فاذا انت اعطيته * اكثر عا امل أ فقال اني احب ان يكون فعلى احسى من قولي، وبحافر يصرب المثل في السخاء فحُدَّثنا عن بعض حالات و حاتر قيلَ كان حاقر جوادا شاعرا وكان حيثما نيل عُرف منزله وكان ظَفرًا لم اذا قاتل غلب واذا غنم نهب أواذا سئل وهب واذا صب 15 بالقدار سبق واذا اسر اطلق وكان اقسم ان لا يقتل واحد امَّه لا قيل ولما بلغ حاتما قول المتلمِّس الصبعيُّ

a) P مطيبًا . b) C مساله (sic). c) P om. d) Codd. طيبًا . e) P om. tune علات . f) P كليد . g) Baih. علات tune C et Baih. عظفرا P مظفرا b pro (C ins. post) مظفرا et أنهت pro قبل الهجام . b) MV عبيب الهجام . c) انهت C يهب الهجام . b) MV نهب الهجام . وأفرا . وأفرا . يعبل PL . عبرس (sic). b) P . يعبل . وأبرا . وأبرا . وأبرا . يعبل . وأبرا . وأبرا . وأبرا . وأبرا . وأبرا . وأبرا الهجام . وأبرا اله

قَلا الجُودُ يُفْنَى المالَ قَبْلَ فَناتِهِ

ولا البُحْلُ فى مالِ الشَّحِيجِ يَزِيدُ

فَلا تَلْتَمْسْ رِزْقُاه بِعَيْشِ 6 مُقَتَّرِه

فَلا تَلْتَمْسْ رِزْقُ * يَعُودُ جَدَيدُ هُ

لَكُلَّ غَمد رِزْقُ * يَعُودُ جَدَيدُ هُ

أَلَمَ تَوَ انَّ المِرْقَ عَماد ورائمَحُ

وأَنْ الذَى أَعظَاك سَوْفً يُعيده

5

بالخبيبرى عن فقر من قومة وذلك قبل *ان يعلم كثير من العرب بموتة فاناخوا بقبره فقال والله لاحلفى للعرب انى نزلت بحائر وسألته القرى فلم يفعل وجعل يصرب *القبر برجله عنول عَنجَد أَبًا سَقَانَة قراكًا فَسَوْفَ أَنْبِي سَائِلِي ثَنَاكا وقدال بعصه ع ما لك تنادى رمّة وباتوا مكانه و فقام صاحب القول من نومة مذعورا فقال يا قوم عليكم هطاياكم فان حانما اتانى فانشدنى على فانشدنى على فانشدنى على فانشدنى القول من نومة مذعورا فقال يا قوم عليكم هطاياكم فان حانما اتانى فانشدنى على فانشدنى على فانشدنى على فانشدنى على فانشدنى و فانشدنى على فانشدنى و فانسدنى و فانشدنى و فانشدنى و فانشدنى و فانشدنى و فانشدنى و فانسدنى و فانسدنى و فانشدنى و فانشدنى و فانسدنى و فانسدنى و فانشدنى و فانسدنى و فانسدى و فانسد

a) P والحيبرى الجترى et i. m. والحيبرى الجبرى الجبرى والحيبرى الجبرى والحيبرى الجبرى الجبرى الهيبرى الجبرى الهيبرى الهيبرى b) C معلم . أو المرابع المراب

كعب فانك وَرَّاد م فات قبل ان يرد ونجها رفيقه ه ومن قبول ابي تمام

هُو البَحْرُ مِن اللَّهِ النَّوَاحِي أَتَيْتُهُ فَلُجَّتُهُ المَعْرُوفُ والجُودُ سَاحِلُهُ

كَرِيمٌ اذَا مَا جِئُتَ للعُرْف طَالبًا حَبَاكَ بِما تَحُوى عَلَيْه أَنَامِلُه 5 مَ فَلُو لَم يَكُن فِي كَقَّهُ غَيْرُ نَفْسِهِ لَجَادَ ، بِهَا فَلْيَتَّقِ ٱللَّهَ سَائِلُه وللبحترق

لو انّ كَفَّكَ لم تَجُدْ لمُؤِّمَّل لَكَفَاهُ عَاجِلُ وَجْهِكَ المُتَّهَلَّلُ

10

وَلَوْمُ آنَّ مَجْدَكَ لَمْ يَكُنْ مُتَقَادماً أَغْنَاكَ آخِرُ سُودِ عَنْ أَوَّل ولبكر بن و النطَّامِ في ابي دُلَف

يَاعَصْمَةَ أَ الْعَبَ التي لَو لَم تَكُن حَيًّا اذًا كُانَت بغَيه عماد أ انَّ العُيُونَ اذًا *رَأَتْكَ حَدَادُهَا ﴿ رَجَعَتْ مِن الاجْلَال غَيْرَحَدَاد وَّانَا رَمَيْتَ الثَّغْرَ منْكَ بعَزْمَة قَتَّحْتَ منْهُ مَوَاصعَ الأَسْدَاد 15 وَكَانَّ رُمْحَك مُنْقَعُ في عُصْفُر وَكَأَنَّ سَيْفَكَ سُلَّ من فرصَاد

بَطَنَّ بصَدْرِ حُسَامِهِ وَسِنَانِهِ أَجَلَانِ مِن صَدْرِ وَمِن إيرَادِ وَرِثَ الْمَكَارِمُ وَٱبْتُنَاهَا قَاسَمُ بصَفَائِحٍ وَأَسِنَهُ وَجِيادِ لَوْ ١ صَالَ مِنْ غَصَّبِ أَبُو دُلَف عَلَى السُّيوف لَذُبِنَ فَي الْأَغْمَاد أُورِّى وَنَوَّرَ اللَّعَدَاوَة وَالهَوَى النَّارِيْنِ وَنَارَمِ دَم وَنَارَ زِنَادِ مِ

[.] النبرى P (b c) P hunc hemist. habet in a) C رارد, d) P hunc hemist. habet in versu primo. versu secundo.

e) PC فلو (sic). f) P فلو. g) Solum in C. aصبه M (h L and (ut vid.). i) Codd. praeter C hunc vs. habent post sequentem. k) M او انك جيادها (sic) et L واتك pro واتك. l) C والقرى m C فنوّر m C والقرى n C والقرى n C والقرى n C والقرى n C والقرى sed i. m. corr. رماد q) P من نار

قَلَ ابو هفَّان انشدت هذه الابيات عبد العزيز بن اني بلف بشرَّ من راى فقال هل سمعت بمثله هذه الابيات قلت لا قَالَ ولغيه ً في الى بلف

وَلَوَ يَجُوزُ لَقَالَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لَوْ لَا اَبُو دُلَفِ مَا أَوْرَقَ الشَّجَرُ وَلَوْ اللهِ عَلَى النَّالُ عَلَى النَّالُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى النَّالُ عَلَى النَّالُ اللَّهِ عَلَى النَّالُ اللَّهِ عَلَى النَّالُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّالَا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِ

مَن مَن مَني مُلُوكَ مُخَرِم البعْ حَسَنَا مُ وَأَبَنَى هَشَامٍ بِدرْهَمٍ وَأُمْنَى مَنَى مُلُوكَ مُخَرِم وَأَمْنَى حَسَنَا مُ وَأَبْنَى هَشَامٍ بِدرْهَمِ وَأُمْنَى وَيَارًا بِعَ يَبِ تَنَدَّمِ وَأُمْنَى وَالْمُسْتَطِيلَ آبَى أَكَتَمِ فَانْ طَلَبُوا مِنّى البَرْيَالَةَ زِدْتُهُم آبَا نُلْفِ وَالْمُسْتَطِيلَ آبَى أَكَتَمِ فَانْ طَلَبُوا مِنْى البَرْيَالَةَ زِدْتُهُم آبَا نُلْفِ وَالْمُسْتَطِيلَ آبَى أَكَتَمِ اللهُ وَيلى على ابن البول على على على ابن البول على على على ابن البول المنتوب البول ال

دولة العبّاس قال فهل عندك من المدح في الى دلف القاسم ابن عيسى شيء قلت نعم *يا امير المومنين قول الاعرابي الذي يقول فيه

حُرُّ اِذَا جِئْتُهُ يَوْمًا لِتَسْأَلَهُ أَعْطَاكَ مَا مَلَكَتْ كَفَّاهُ وَاعْتَذَرَا يُخْفِي مَنَائِعَهُ وَاللهُ يَظْهِرُهَا إِنَّ الجَمِيلَ إِذَا أَخْفَيْتَهُ طَهَرًا وَقَالَ آخِر

فَتَى عَاهَدَ الرَّحْمٰنَ في بَـنْل مَاله فَلَيْسَ تَـرَاه الدَّهْرَ الَّا عَلَى العَهْد فَـتِّى قَصَرَتْ آمَـالُهُ عَنْ فعاله ولَيْسَ عَلَى الحُرِّ الكَرِيمِ سِوَى الْجَهْد

وقل a آخہ

الَّهُ مَا أَتَاهُ السَّائِلُمِنَ تَوقَّدَتُ ٥ عَلَيْهِ مصابيحُ الطَّلاقة والبَشْر لَهُ فِي ذُرَى المَعْرُوفِ نُعْمَى d كانَّها مَواقعُ ماء اامْزْنِ في البَلَدِ العَقْدِ

وقال a آخر

مَا أَن أَرَى لَكَ مُشْبِهًا فِيمَن أَرَى إِنَّ السَارَامَ قَلِيلَةُ الأَنْدَادِ

10

وَحَمُّوهُ الحَوْمُ صَرْف المؤمّان فَبَادَرَ قَبْل ٱنْتقال النَّعَمْ فَلَيْسَ وَان بَخُـلَ البَاخِلُهِ نَ يَـقْرُءُ سُنًّا لَـهُ مِن نَـكَمْ وَلا يَنْكُنُّ الْأَرْضَ عنْدَ الشُّؤال ليهَمْنَعَ سُوَّالَهُ عَن نَعَمْ

عادَ السُّرُورُ اليك * في الأَعْيَاد ع وسَعدْت من دُنْيَاك بالاسعَاد رِفْقًا بِعَبْد جَلَّ مَا أَوْلَيْتَهُ رِفْقًا فَقَد أَثَّقَلْتهُ بِأَيَّادى مَلَا النُّفُوسُ مَهَابَعٌ ومَحَبَّةً بَكْرٌ بَدًا * مُتَعَمَّرًا بُسَوَّدَ ٢ وقال في ابي ابي دواد

بَدَا حيوِ. أَثْـرَى بـأَخْـوَانـه فَقلَّلَ g *عَنْهُم شَبَـاةَ h العَدَمْ kوَلَكَنْ i يُرْقَى مُشْرِقًا وَجْهُهُ لَيَرْغَمَ في مَالِه *مَنْ رَغَمْ

a) Pom. b) M تہفدت C کوی C دوی C.

e) P بسوادي f (f) والاعياد f (f) معمدًا بسوادي f (f) والاعياد fg) Codd. et Baih. فقلل . h) M فيام شباه . i) M وليكن . k) C ما زعم . b) ما زعم

* وبروى في ه الحديث انه لا يجتمع الشيّ والايمان في قلب له عبد صالح ابداء ويقولون ع الشحيج اغدر ه من الظافر اقسم الله بعزته ع لا يساكنه خيل * في جنّته ع وقال النبيّ صلّعم من فنح له باب من الخير فلينتهزه فانه لا يدري متى يغلق عنه و وقال الشاعر * في ذلك و

أَيْسَ في كُلِّ سَاعَة وَأُوانِ تَنَهَيَّا صَنائِعُ الاحْسَانِ فَاذَا أَمْكَانَ تَقَدَّمْتُ فِيهَا حَذَرًا مِنْ تَعَدُّرِ الْمُكَانِ وَذَكَرَّ عبد الله بن جعفر *بن ابي طالب و رضّه أن امير المومنين عليّا *صلوات الله عليه أ بعثه الى حكيم بن حزام بن المومنين عليّا *صلوات الله عليه أبه منزله فوجد في الطريق صوفا فاخذه ومرّ على بقطعة كساء فاخذها فلما صار الى المنزل اعطاه طرف الصوف فجعل يفتله حتى صيره المخيط وصر فيها ثلاثين الف مخرّقة فرقعها بالكساء وخيَطها بالخيط وصر فيها ثلاثين الف درم فحملت معه عقال واتى قوم قيس بن سعد بن عبادة الانصاري درم فحملت معه عالمة فصادفوه في حائط له يتنبّع ما يسقط من الثمر فيعزل جيده ورديّه على حدة فهموا بان يرجعوا عنه وقالوا ما نظن عنده خيرا ثم كلّموه فاعطام فقال رجل من القوم وقالوا ما نظن عنده خيرا ثم كلّموه فاعطام فقال رجل من القوم لقد رأيناك تصنع شيها و لا يشبه فعالك و فقال وما ذاك فاخبروه

فقال ان الذى رأيتم * يؤول الى اجتماع ما ينفع وينمو، ومنها ه قيل الذود الى الذود ابل ف وانشدوا

رُبَّ كَبِيبٍ قَاجَهُ صَغِيبُ وَفِي البُّحُورِ تُغْرَفُ البُّحُورُ وَفِي البُّحُورُ البُّحُورُ وَاللَّ

قَدْ يَلْحَقُ الصَّغيرُ بِالْجَلِيلِ وَاتَّمَا الْقَرْمُ مِنَ الأَفِيلِ 5 مَنَ الأَفِيلِ 5 مَنَ الأَفيلِ 4 مَن

قال واتى رجل طلحة بن عبيد الله فسأله جالة فرآة يَهْنَأُ بعيرًا له فقال يا غلام اخرج اليه بدرة فقبصها وقال اردت ان انصرف حين رايتك تهنأ البعير فقال انا لا نصيع الصغير ولا يتعاظمنا الكبير ه

مساوى البخل

المثل السائر في البخل هو الخل من مادر وهو رجل من بني هلال ابن عامر و بلغ من خله انه كان يسقى ابله له فبقى في اسفيل لا لخوص *ماء قليل فسلم فيه ومدر لخوص به فسمّى مادرا وذكروا ان بني هلال س وبني فزارة تنافروا الى انس بن مدرك وتراضوا ال ابني فقالت بنو هلال يا بني فزارة اكلتم اير لخمار فقالت بنو فزارة لم نعرفه وكان سبب ذلك ان ثلاثة اصطحبوا فزاري وثعلي ٥ وكلابي فصادفوا حمار وحش ومصى الفزاري في بعض حوائجه

فطبخا واكلا وخباا ه للغزاري اير للحمار فلما رجع قلا قد خبانا لك حقّك فكل فاقبل باكل ولا يسيعه فجعلا يصحكان ففطن واخذ السيف وقام اليهما وقال لتاكلون منه * او لاقتلنكما ه فامتنعا فصرب احدها فقتله وتناوله الآخر فاكل منه فقال فيهم الشاعر فصرب احدها فقتله وتناوله الآخر فاكل منه فقال فيهم الشاعر تَشَدُّتُكَ يَا فَرَارَه وَأَنْتَ شَيْحٌ إِنَا خُيرْتَ تُخُطئ في المخيارِ أَصَيْحَانِيَّةُ وَانْتَ سَيْحٌ إِنَا خُيرْتَ الْخُطئ في المخيارِ أَصَيْحَانِيَةُ وَانْتَ الْمَعْمَا الْمَاكِمَ الْمَاكِمَا الله فَلَوْمَ الله الله الله فلما رويت الله فلما رويت الله فلما رويت الله فلما وقاد الفرايين فاخذ الفرايين منهم مائة بعير وكانوا تراهنوا عليها وق

بني هلال يقبل س الشاءر

a) CLM' وخبيا V وخبيا . b) C ولا قتلتكما . c) P om. C . والا قتلتكما . e) M منع M . فزارى C) P om. المنت المدن . d) V فزارى . e) M السحام المدن . فقال . b) Sic C ceteri المدن . h) MLM' فقال . فقال المدن . (sic). m) M لمن . واهنون . k) P om. l) C . فقر المدن . m) P . فقر بن . c) C s. p. et sic semper. Maidani I, 235 المديد عن المديد عن المديد . p) LMCM' الحال المديد . وما المديد

وحش فاتبعه حتى دفع الى اكمة ه فاذا هو بهجها اعمى اسهود قاعد في أطمار b بين يديه ذهب وفصّة ودرّc وياقوت فدنا d منه فتناول بعصها ع والم يستطع ان يحرك يده م حتى القاه فقال يا هذا ما هذا و الذي بين يديك وكيف يستطاع اخذه *وهل هو لله أم لغيبك * فاتى اعجب عما ارى أ * اجواد انت أ فتحود ٥ لنا ام 1 بخيل فاعذرك فقال الاعمى اطلب رجلا فُقد m منذ سنين وهو سعد بن خشرم بن شماس فاتنى بدء نعطك ما تشاءه فانطلق نجيم مسها قد أستطير فواده حتى وصل الى قومه ودخل p خباء ووضع راسة فنام لما به من الغمّ لا يدرى مَن سعد q بن خشرم فاتاه آت في منامع فقال له يا نجيم ان 10 سعد بن خشرم في حتى بني محلم من ولد ذهل بن شيبان فسأل عن بني محلم ثر سأل عن خشرم بن شماس 8 فاذا هو بشيخ t قاعد على باب خبائه u فحيّاه v نجيم فرنّ عليه السلام w فقلل له نجيم من انت قال انا خشرم بن شماس قال له فاين ولدك سعد قال خرج في طلب تجديج اليربوعتى وذلك أن آنيا 15 اتاه في منامه فحدَّثه ان مالا له في نواحي بني يربوع لا *يعلم بع لا تجبيم البربوعي، فضرب نجبيم فرسه ومصى وهو يقول

أَيَطْلُبُنى مَنْ قَدْ عَنَانى a طلابُهُ فَيَا لَيْتَنى أَلْقَاكَ سَعْدَ بْنَ خَشْرَم أَتَيْتَ بَنِي يَرْبُوعَ تَبْغِي لِقَاءِنَا وَجِئْتُ لِكَى أَلْقَالَ حَتَّى لَحَلَّم فلمّا دنا من محلّت استقبله سعد فقال له نجيم ايها الراكب هل لقیت سعدا b فی بنی یربوع قال c انا سعد فهل تدلّ علی 5 نجيم قال ما انسا نجيم وحدّثه بالحديث d فقال الدال على الخير كفاعلة وهو اول من قالها فانطلقا حتى أتيا ذلك المكان فتوارى انرجل e الاعمى عنهما وترك المال فأخذه سعد كلَّم فقال نجير يا g سعد قلمنی فقال له اطو *عنّی وعن f مالی کشحا وایی ان يعطيه شيماء فانتصى نجيج سيفه فجعل يصربه h حتى برد فلما 10 وقع قنيلا تحوّل الرجل لخافظ للمال سعلاة فاسرع في اكل سعد وعلا المال الى مكاند فلما راى نجيم ذلك ولَّى هاربا الى قومد قيل وكان ابو عبس بخيلا وكان انا وقع الدرهi في يده نقره باصبعه ثر يقول كم من مدينة قد دخلتها ويد قد وقعت فيها فالآن استقرّ بك القرار واطمأنَّت بك الدار ثر يرمى بع في مندوقة فيكون آخر العهد k به قيل l ونظر سليمان بن مزاحم الم *الى درهم شق فق الله الله وفي شق تحمّد رسهل الله ما ينبغي أن تكون n الله معاذةً م وقذفه في صندوقه وذكروا انه كان بالرق عامل على الخراج يقال له المسيّب p فاتاه شاعر rيتدحه q فلم يعطم شيعا ثر سعل سعلة فصرط فقال الشاعر



a) P عياني (a) P عياني . (b) C سعد . (c) P فقال . (d) P عياني . (e) P om. (f) C solum عن . (g) PMLM om. (h) P يصرب . (الدهر . (k) C يكون . (b) C معدا . (b) C عدد . (c) P عدد

أَتَيْتُ المُسَيَّبَ في حَاجَة فَمَا زَّالَ يَسْعَلُ حَتَى ضَرَطْ فَقَالَ غَلطْنَا حسَابَ الخَراجِ قَفْلتُ منَ الصَّرْط جَاء الغَلطْ * فما زالوا يقولون ذلك a حتى هرب منها 6 من غير عزل قال وكتب ارسطاطاليس الى رجل بشيء فلم يفعل فكتب اليه ان کنت اربت فلم تنقیدر فعذور وان کنت قیدرت وا*له d تود* 5 فسياتيك عيم تريد فيه فلا تقدر قال f وسمع ابو الاسود الدؤليّ و رجلا يقول من يعشّى h للمائع فعشّاء أثر قام الرجل للبخرج فقال هيهات مخرج فتُوذى الناس والمسلمين 1 كما آذيتني ووضع رجلة m في الادهم م حتى اصبح قال وكان رجل باتى ابن المققّع فيلمِّ عليه وسأله أن يتغدّى عنده ويقول ٥ لعلّه تظنّ أني ١٥ اتكلّف لك شيعا والله لا اقدّم لك الآ ما عندى فلما أتاه * اذا ليس في بيته p الآ كسَرq يابسة p ومليح جريش p طائل *ألى الباب؛ فقال له وسمّ الله عليك فلم يذهب فقال والله لثن خرجت اليك لادقيّ رأسك فقال ابن المققّع للسائل وجحك لو عبفت من صدى وعيده ما اعترف من صدى وعده لا تنزد لا كلمة 15 ولم تقم *طرفة عين ٥ قال وكتب ابراهيم بي سيّابة ١٥ الى صديق

a) P من عمله على . فولع الناس بالشعر ينشدونه . c) PC على . d) P من . e) C نسيالمك . e) C عليا (sic). f) PM قبل . g) C عليا . h) C s. p. i) C غشاه . k) C om. l) P om. et MLM'V habent post الدينني . m) P عبرا . رحله V رجليه P و الديني . e) P add. عند . p) P علي . واحدة . d) P علي C تبد et add. عند . p) P عدي . et add. عند . e) P علي . et add. تبد . e) Codd. (male) . تبد . v) P علي . v) Codd. (male) . تبد . e) P منبابة . v) Codd. (male)

له كثير المال يستسلفه a فكتب اليه العيال كثير والدخل قليل والمال مكذوب عليه فكتب اليه ان كنت كاذبا فجعلك الله صادقا وان كنت صادقا فجعلك الله معذوراء وكتب آخم الى آخم يصف رجلا أمّا بعد *فانك كتبت ٥ تسأل عن فلان كانك 5 همت به او حدّثتك نفسك بالقدوم البعه فلا تفعل فان حسون الظنّ به لا يقع في اله م الا بخذلان الله والطمع فيما عنده لا خطر على القلب الا بسوء التوكّل على الله والرجاء في ما في يده لا ينبغي الله بعد اليأس من جه الله انه يبي الايثار الذي يَرضي e به التبذير e الذي يعاقب عليه والاقتصاد الذي أمر به 10 الاسراف f الدى * يعاقب عليه و وان بني اسرائيل له يستبدلوا العدس والبصل بالمن والسلوى الا لفضل أ اخلاقه وقديم علمهم k وان الصنيعة مرفوعة والصلة موضوعة والهبة k مكروهة والصدقة منحوسة والتوسع ضلالة ولجود فسهق والسخاء من هزات الشياطين وان مواساة الرجال من الذنوب المُوبقَة والافصال 15 عليهم من احدى الكبائر وايم الله اتّع يقول m انّ الله لا يغفر ان n يؤثر المرء في ٥ خصاصة على نفسة ويغفر ما دون نلك لمن يشاء ومن آثر على نفسه فقد صلّ صلالا بعيدا كانه لم يسمع بالمعروف الله في الجاهلية الذين قطع الله العارهم ونهي p المسلمين



a) P عليه (c) P عليه (d) Addidi.
 e) C عليه (sic). (s

عن a اتباع 6 آثارهم وإن الرجفة c مدين الا لسخاء كان فيهم ولا اهلكت الريح علاا الا لتوسّع كان منهم d فهو يخشى g الانفاق ويرجو الثواب على الاقتار ويعدّ f نفسه خاسرا e* ويعدها الفقر ويأمرها بالبخل h خيفة i ان تمرّ به قوارع الدهر وان يصيبه ما اصاب القرون الاولى فاقم k رجمك الله مكانك واصطبر ة على عسرك عسى الله أن يبدلنا وأياك خيرا منه زكاة وأقرب رحمًا، ولبعض الكتّاب الما بعد فان كثير المواعيد من غير نَجِي س على المطلوب اليه وقلّتها مع نجيم لخاجة مكرمة من صاحبها وقد رددتنا أ في حاجتنا هذه في كثرة مواعيدك من غير نجر لها حتى كأن قد رضينا بالتعلّل لها دون النجاح كقرل o القائل p 10 لا تَجْعَلَنَّا و كَكَمُّونِ بِمَزْرَعَةٍ إِنْ فَاتَهُ ٢ الماء أَرْوَتْهُ المَوَاعِيدُ وكتب آخر ما رأيت مثل طيب قولك امرة سوء فعلك ولا مثل بسط وجهك خالفه طوله تنكيدك ولا مثل قرب عدتك باعدها افراط t مطلك ولا مثل انس مذاهبك اوحش منه اختباره عواقبك حتى كان الدهر اودعك الطيف لخيلة بالمكر باهل لخلّة 15 ما وكاتَّة y زيَّنك ع فيهم بالخديعة aa لتدرك منه bb فرصة الهلكة وقد قيل

aa) C فعالم (sic). cc) Sic Baih. codd. الملكة. bb) C فعالم (sic).

وعد الربم نقد وتعجيل وعد اللثيم مطل وتأجيل، وقل بعصهم وعدتنا مواعيد عرقوب ومطلتنا مطل نعاس الكلب وغررتنا غرور السراب ومنيتنا اماني اللمون، ولبعصهم اما بعد فلا تدعني معلقاه بوعدك فالعذر الجميل احسن من المطل الطويل فان كنت ة تريد الانعام فانجح وان تعذّرت الحاجة فاوضح واعلمني ذلك لاصرف وجه الطلب الي غيرك، وذكروا ان فتي من مراد كان يختلف الى عرو بن العاص فقال له ذات يوم ألك امرة قال لا فتروج وعلى المهر فرجع الى المه فاخبرها، الخبر فقالت

وَ وَعَلَى الْمَهُرُ مُرْجِعُ اللَّهُ فُلُ الَّذِي قَـادُرُ اذَا حَـدُّشَتْكَ الـنَّفْسُ انَّكَ قَـادُرُ عَلَى مَا حَوْت اَيدى الرَّجِال فَكَلْب

فتروج واتى عمرو d بن العاص فاعتلَّ عليه ولم ينجز e وعده فشكى فلاه الله الله الله فقالت

لَا تَغْصَبَنَّ عَلَى ٱمْرِيُّ و في مَالِهِ وَعَلَى كَرَائِم *حُرِّ مَالِكَ ٨ فَاغْصَبُ

15 ووصف اعترابي رجلا فقال له بشر مطمع ومطل مؤيس وكنت لا منه ابدا بين الطمع والياس لا بذل سريح ولا مطل مريح وقال اعراق * انا من افلان في اماني تهبط العصم س وخلف يذكر العدم ولست بالحريص الذي اذا وعده الكذوب علّق نفسه



a) P انعاس (b) P جعلة (c) P انعاس (d) P الجو et om. بين العاس (e) P المبع (f) P om. (g) P المبع (d) P om. (d) العاص

ملب مالك Agh. XIX, 160 مثل نفسك Baih. مثل نفسك الله عرضا لك

i) DMV in marg. add. versum secundum:

ومتى تصبك خصاصة فارج الغنى والى الذى يعطى الرغائب فارغب

k) C وانت l) Sic Baih، codd. ابا . m) C العظم . العظم .

لديده واتعب راحلته اليدى وذكرة لعرابي رجلا فقال له مواعيدى عواقبها المطل وثمارها لخلف ومحصولها الياس، ويقال سرعة الياس * احد النجحين 6 وقال له بعضهم مواعيد فلان مواعيد عرقوب ولمع الآل وبرق الخُلَّب ٤ واماني الكمون ونار لخباحب وصلف تحت الراعدة 6 وممّا و قيل في ذلك ٨

أَرْوحُ وَأَغْدُو نَحْوَكُم فِي حَوَاتُلَجِي فَأُوحُ وَأَغْدُو نَحْوَلُمُ فِي حَوَاتُلَجِي فَأُمْسِي فَأُصْبِيحُ فَيَهَا غَدْوَةً كَالَّذِي أَمْسِي وَقَدْ كُنَنْتُ آرْجُو للصَّديقُ شَفَاعَتني فَقَدْ صَرْتُ آرْضَى أَنْ أُشَقَعُ في نَفْسِي

10

ولابي نواس

وَعَدَتْنِي وَعْدَکَ حَتَّى اذَا أَطْمَعْتَنِي فِي كَنْزِ قَارُونِ جَعْتَنَى فِي كَنْزِ قَارُونِ جِعْتَ مِنَ اللَّيْلِ بِغَسَّالَةٍ تَعْشُلُ مَا قُلْتَ بِصَابُونِ جِعْتَ مِنَ اللَّيْلِ بِغَسَّالَةٍ تَعْشُلُ مَا قُلْتَ بِصَابُونِ كِهِ تَمَّامِ

يَحْتَاجُ مَن يَرْتَجِى نَوَالَكُمُ الَّى ثَلَاثِ مِنْ غَيرِ تَكْذيبِ كُنُوزِ قَارُونَ أَنْ تَكُونُ لَهُ وَعَصْرِ نَوجٍ وَصَبْرِ أَيْسُوبِ 15 * وَعَالَ آخِهِ }

* انبى رَأَيْتُ مِنَ المَكَارِمِ حَسْبَكُم أَنْ تَلْبَسُوا خَزَّ الثِّيَابِ وَتَشْبَعُوا للهُ وَلَّ الثِّيابِ وَتَشْبَعُوا للهُ وَلَّلُ حسّان بن ثابت ا

*إِنِّي لأَعْجَبُ مِن قَوْلٍ غُرِرْتَ بِيهِ

a) P عليه . b) P s. و . c) P add. عرقوب . d) C عليه . d) C عرقوب . d) C عليه . d) النجيجس . (sic) M' النجيجس . e) P الحلت P النجيجس . d) P add. النجيجس . d) P add. الراعد . d) P add. ولاخر c) نظما قال بعضائل . d) P add. ولاخر c) بالشعر . d) P om. C ولاخر . e) P cm' om. L in marg. l) P c m' L om.

حُلْوِ يُمَدُّه الَّيْهِ السَّمْعُ وَالبَصَرُ لُو تَسْمَعُ لَا الْعُصْمُ مِنْ صُمِّ الْجِبَالِ بِهِ هِ ظَلَّتْ مِنَ الرَّاسِيَاتِ الْعُصْمُ تَنْخَدِرُ كالْخَمْرِ وَالشَّهْدِ يَجْرِى فَوْقَ ظَاهِرِهِ وَمَا لِبَاطِنَهُ طَّعْمُ ولا خَبَرُ هِ وكالشَّرَابِ شَبِيها عَ بِالْغَدِيرِ وَانْ تَبْع السَّرَابِ فَلا عَيْنَ وَلا أَثْمُرُ لَهُ لَا يَنْبُثُ الْعُشْبُ عَن بَوْق ورَاعِدَة قَرَاءُ و لَيْسَ لَها سَيْلُ ولا مَطَرُ

10 وقال آخر

رَّأَيْثُ اَبَا عُشْمَانَ يَبْلُلُ عِرْضَهُ
وَخُبْزُهُ أَبِي عَشْمَانَ فِي أَحْرَزِ الحِرْزِ
يَحِنُ الَّي جَارَاتِه بَعْدَ شَبْعِه *
وَجَارًاتُهُ غَرْثَى تَحِنُ إِلَى اللَّحُبْزِ
وَجَارًاتُهُ غَرْثَى تَحِنُ إِلَى اللَّحُبْزِ

15 وقال آخر

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ النَّخُبْزَ لَ فَاكَهَةً حَتَّى نَزَلْتُ عَلَى أَوْفَى ٣ بْنِ مَنْصُورِ الحَاسِ المَّوْثَ فِى أَعْفَاجٍ بَعْلَتِهِ خَوْفًا عَلَى الْحَبِّ ٣ مِن لَقْطِ العَصَافِيرِ

a) P عد MC s. p. b) C s. p. M عد L تسبع ربح المبيع المبيعة (sic). m) C عون Baih. المبيعة (sic). m) C عون المبيعة (sic). m) C الروث المبيعة (nomen mihi ignotum. n) C الروث المبيعة (sic).



وقال آخه

نَوَالُكُ دُوْنَهُ خَوْطُ القَتَادِهِ وَخُبْزُكَ كَالْثَرَيَا في البعَادِ تَرَى الإِصْلاحَ صَوْمَك لَا لنُسْكِ وَكَسْرَ الخُبْزِ مِن عَمَل الفَسَادِ ٥ آرَى عُمْرَ الرَّغِيفِ يَطُول جِدًّا لَدَيْكَ كَأَنَّهُ مِن عَوْم عَادِ

* وقال آخر

اللُّومُ مِنْكَ عَلَى الطَّعَامِ طبّاعُ فَعِيَالُ بَيْتِكَ مَا حَييْتَ جيَاعُ

وَاذَا يَهُمُّ بِبَابِ دَارِكَ سَأَتُ لُ حَمَلَتْ عَلَيْهِ نَوَابِمُ وَسَبَاعُ dوَعَلَى رَغيفُكَ حَيَّةٌ مَسْمُومَةٌ وَعَلَى خُوانكَ عَقْرَبُ وَشَجَاءُ وقال آخر

يًا تَارِكَ البَيْتِ عَلَى الصَّيفِ وَهَارِبًا عَنْهِ مِن الخَوفِ 10 صَيْفًا عَلَى الطَّوفِ وَكُن صَيْفًا عَلَى الصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَ الصَّيفِ عَلَى الصَّيفِ وَ الصَّيفِ عَلَى الصَّيفَ عَلَى الصَّيفِ عَلَى السَلْمِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَّيفِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَلِيقِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَلْمِ عَلَى السَلِيقِ عَلَى السَلِيقِ عَلَى السَلْمِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَلِيقِ عَلَى السَلْمِ عَلَى السَلْمِ عَلَى السَلَّةِ عَلَى السَلْمِ عَلَى الْ إِذَا ٱشْتَهَى الصَّيْفُ *طَبِيجَ الشَّتَامُ أَتَاهُ بِالشَّهْوَة في الصَّيفَ وَإِن دَنَا المِسْكِينُ مِن بَابِهِ شَدّ عَلَى المِسْكِينِ بِالسَّيْفِ

وقالً آخر

15 عَلَى خُبْرَكَ مَكْتُوبٌ سَيَكُفيكَهُم ٱلله

أَرَى صَيْفَكَ بالدَّار وَكَرْبُ الجُوع يَغْشَاهُ وَ

a) Ad hoc V in marg. ann. القتاد شج له شوك وهو الاعظم وفي المثل ومن دونة خرط القتاد وامّا القتاد الاصغر فهي الله ثُمِرتها نَفاَحُهُ كَنفاخهُ العشر قالَ الكسائي ابل قتدُة وقتادى . اذا اشتكت بطونها من اكل القتاد كما يقال رمثة ورماثي انتهى b) Quae sequuntur usque ad وقسال اخر v. infra 1, 7 desiderantur in P. c) Solum in C. d) V om. e) Codd. hunc versum habent ante praecedentem. f) Sic C, ceteri طبیخا له. g) M hic ins. وقال اخر quod mox om. h) Codd. (contra metrum) فسيكفيكج. Qor. II, 131.

وقال آخر

لأَبْسَى نُسوح رَغِيفُ آبَسَدًا فِي حُجْرِ دَايَهُ *أَبَدًا يَمسحُهُ السَّدُهُ لِ بِهَمْ وَوِقَسايَسه وَلَسهُ كَانِبُ سِرْ خَطَّ فِيهِ بِعِنسايَه فسيكفيكَهُمُ اللَّسهُ إِلَى آخِرِ آيَسه

وقال آخر

اَلْخُبْزُ يُبطى حِينَ يَدْهُو بِهِ كَمَأْنَهُ يَهُ مَن قَسافِ
وَيَهْمَدُ مُ المِهْمَ لِأَصْحَابِهُ يَهُولُ فَكَا مِلْمُ سيرَافِ
سِيَّانِ أَكُلُ الْخُبْزُ فِي ذَارِهِ وَقَالَعُ عَيْنَيَهِ بِخَطَّمافِ
10 وقالَ 6 آخِي

قَتَى لَا يَغَارُ عَلَى عَرْسِهِ وَلَكِنْ يَغَارُ عَلَى خُبْرِهِ قَمْنُهُ يَـُكُ الجُودِ مَقَّبُوضَةٌ وَكَفُّ السَّمَاحَةِ فِي عَجْنِهِ وقالُ 6 آخو

يَصُونُونَ أَثْوَابَهُم فِي التَّاتَخُوتِ وَأَزْوَاجُهُم بَذْلَةٌ فِي السَّكَكُ التَّكَدُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ النَّيْكَكُ الْتَكَدُّ وَيُدْنُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ النَّيْكَكُ النَّيْكَدُ وَالُ 6 آخر

أَمَّا الرَّغيفُ عَلَى الخُوا نِ فَمِنْ حَمَامَاتِ الحَرَمْ مَا انْ يُجَشُّ وَلَا يُمَـسُ وَلَا يُنَاقُ وَلَا يُشَمَّ فَتَمَرَأُهُ أَخْمَصَرَ يَابِسًا بَالِي لَا النَّقُوشِ عَمِنَ الهَوَمْ



a) Solum in VCLM'; pro سوء VLM' سوء tune يخط pro يخط tune بيلا ين (الآيند LVM' آينة b) P om. و) MPCM' الآيند mox النفوش L النفوش الدانسوس PMV . و، من pro الدانسوس الدانسوس

وقال a آخر

أَتَيْنَا أَبَا طَاهِمٍ مُفْطِيِهِنَ إِلَى دَارِةِ فَرَجَعْنَا صِيَامَا وَجَاء بِالْحُبْنِ لَـهُ حَمَامِضٍ فَقَلْتُ دَعُوهُ وَمُوتُوا كِرَامَا وقال ه آخر

يَبْخَلُ بِالمَاء وَلَوْهُ أَنَّهُ مُنْغَمِسٌ فِي وَسَطِ النَّيلِ وَ شَكَ النَّيلِ وَ شَكَ النَّيلِ وَ شُكَّا فَلَا تَظْمَعُ وَ فِي خُبْرِهِ وَلَوْ تَشَقَّعْتَ بِجَبْرِيلِ وَلَوْ تَشَقَّعْتَ بِجَبْرِيلِ وَلَوْ تَلَ قَلَ الرِشيد مَا لاحد من المُولِّدين مَا لاق نواس في الهجاء المُولِّدين مَا لاق نواس في الهجاء

وَمَا رَوَّحْتَنَا لَا لَتَذُبُّ عَنَا وَلَكِنْ خَفْتَ مَوْرِئَةَ النُّبَابِ شَوْرَابُكَ لَا النَّرَابِ 10 شَرَابُكَ كَمَالشَّرابِ إِنَا النَّقَيْنَا وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ 10 وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ 10 وقل 3 آخر

خَانَ هَهْدى عَبْرُوْ وَمَا خُنْتُ عَهْدَهُ وَجَعَانِى وَمَا تَغَيَّرْتُ بَعْدَهُ لَنْ مَا حَيِيتُ نَنْتُ الَّيْهِ غَيْرَ أَنَّى يَومًا تَغَيَّرْتُ بَعْدَهُ وَلَاهُ لَيْسَ لِى مَا حَيِيتُ نَنْتُ النَّهِ غَيْرَ أَنَّى يَومًا تَغَدَّيْتِ عِنْدَهُ وَلَاهً وَلَاهً لَا لَا لَهُ الْعَرُوسَى الازدَى مَا عَلَاهً العَرُوسَى الازدَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَ الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَى الله العَروسَ الله العَروسَ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

فَكَفَّاهُ لَم تُخْلَقًا و لِلنَّكَى وَنَمَ يَكُ بُخْلُهُمَا بِعْعَهِ 16 فَكَفَّ مُكَ بُخْلُهُمَا بِعْعَهِ 16 فَكَفَّ عَلَى النُحُبْزِ مَقْبُوصَةً لَمُ كَمَا نَقَصَتْ وَمِاتَنَةً تِسْعَهِ وَكَفَّ عَلَى النَّابُ تَسْعَهِ الْمَا نَقَصَتْ وَتَسْعُ مِثْيَهَا لاَ لَهَا شَرْعَهِ وَكَفَّ ثَلَانِهَا لاَ وَتِسْعُ مِثْيَهَا لاَ لَهَا شَرْعَهِ

* وقال ابن ابي البغل a

وَكُلُّ مَنْ أَجْتديه في بَلَد أَرُومُ مِمَّا لَـدَيْهِ في صَفَـد يَعْفُـدُ لِي بِاليَسَارِ أَرْبَعَتُ مَنْقُوصَتُ تِسْعَـةً إِلَى العَـدَدِ وَقَالَ آخر

أَنَيْتُ أَبَا عَمْرِو أُرَجْى نَوَالَهُ فَرَادَه أَبُو عَمْرِو عَلَى حَزَنِي مُ حُرْنَا
 فَكُنْتُ كَبَاغِى القَرِنِ السَّلَمَ أَنْنُهُ فَآبَ بِلَا أُنْنٍ وَلَم يَسْتَفِدْ قَرْنَا
 محاسى الشجاعة

قيل كان باليمامة رجل من بنى حنيفة يقال له جحدر بن مالك وكان لسناء فاتكا شجاء شاءرا وكان قد ابرّ على اهلام هجر 10 وناحيتها فبلغ ذلك لحجّاج بن يوسف فكتب الى عامل اليمامة يوبّخه بتلاعب جحدر به ويأمره بالتجرّد في طلبه حتى يظفر به فبعث العامل الى فتيه من بنى يربوع بن حنظاة فجعل للم جعلا عظيما ان هم قتلوا جحدرا او أتوه به اسيرا ووعده ان يوفده الى لحجّاج ويسنى و فرائضهم فخرج الفتية في طلبه ان يوفده الى لاتجرام به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الانقطاع اليه والتحرّم به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الانقطاع اليه والتحرّم به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الم

فكفيك (sic) وذكر الابيات الثلاثة ثر قال يريد مثلها اى مثل الاولى وانا ارى ان تكون شرعة ههنا دينا وسنة قال هذا لها دينا ود. T.A. et L.A. i. v. شرع.

a) P solum آخر; VLCM' om. وقال et in LV praecedit spatium librum et in marg. يباص في الاصل b) CM s. p. LM' احتديد c) L فزاده d) V حزنه e) M احتديد f) PL om. g) M' فيينه V فبينه vet in LV praecedit spatium librum et in marg. b) CM s. p. LM'

*على ذلك a اذ شدوه b وثاقا وقدموا به الى العامل فبعث به معام الى للحبّاج وكتب d يثنى على الفتية فلما قدم وا على للحجّاج قال له انت جحدر قال نعم قال ما حملك على ما بلغني عنك قال جراءة للبنان وجفوة السلطان وكلب الزمان قال وما الذي بلغ من امرك فيجتزى و جنانك ويصلك f سلطانك ولا يكلب ة زمانك قال لو و بلاني الامبير لوجدني من صالحي h الاعوان وبُهْم الفرسان وممّن أوفى على أهمل النومان قال للحجّاج أ انّما قاذفوك في قبّة فيها اسد فإن قتلك كفانا مؤونتك وأن قتلت خلّيناك ووصلناك قل قد س اعطيتَ اصلحك الله الأمنية واعظمت المنّة وقرَّبتَ المحنة فامر بع فاستوثق منه بالحديد والقي في السجن 10 وكتب الى عاملة بكسكر يأمره ان يصيد له اسدا ضاريا فلم يلبث العامل ان بعث م البه باسده ضاريات قد ابرَّت على اهل تلك الناحية ومنعت عامّة مراعيهم ومسارح دوابّه نجعل p منها واحدا في تابوت يجرّ على عجلة فلما قدموا *به على الحجّاج q امر فالقى في حيّر واجيع ثلاثا ثر بعث الى جحدر فأخرج وأعطى سيفا 15 ونلَّى عليه فشى الى الاسد * وانشأ يقهل ٢ لَيْثُ وَلَيْثُ فِي مَكَانٍ ضَنْكِ كِلَاهُمَا ذُو آنَـفِ وَمَحْـكِ

a) P معد ذات يسوم . b) M' شد. c) PL على . d) P add. على . e) Coniectura. C s. p. ceteri فالحجاج et sic Khizanat al-adab III, 341. f) P المصلك (sic) C ويصلك . h) Sic P ceteri مالي . e) C مالي . h) Sic P ceteri بعث . h) P add. ما C ins. قال . m) P om. n) VPL بعث MM' بعث (sic) tunc omnes praeter C ما يعث (sic) tunc omnes praeter C . البع pro ماليد . e) P ماليد . وهو ينشد P) P . فيعلوا على . وهو ينشد P) Solum in P. r) P . فيعلوا على .

وَصَوْلَة فِي بَطْشَة وَفَتْكِ إِنْ يَكْشِفِ اللَّهُ قِنَاعَ الشَّكِ وَظَفَّرًا بِاجُوْجُوْ وَبَوْكِ فَهُوَ أَحَيَّتُ مَنْزِلً بِتَوْكِهُ وَظَفَّرًا بِاجُورُكِ فَهُوَ أَحَيَّتُ مَنْزِلً بِتَرْكِهِ الذَّئبَ يَعْوى وَالْغُرَابَ يَبْكى

*حتى اذا كان 6 منّ على قدر رمي تَمَقَّى الاسد وزأر وجمل عليه فتلقاء حدر بالسيف و فصرب 4 هامته فقلقها و وسقط الاسد و كانه خيمة قوصتها ألريح فانثنى حجدر وقد تلطّخ بدمه *لشدّة جملة الاسد عليه و فكبّر الناس فقال للحجّاج يا حجدر ان احببت ان للقك ببلادك واحسن صحبتك وجائزتك فعلت بك وان احببت أن تقيم عندنا الا اقمت فأسنينا وانشأ حجدر يقول

a) CL فلما صار (b) P. فلما صار (P habet post عامته. و) عامته

قُرْنَانِ ٥ مُحْتَصِرَانِ ٥ قَدْ رَبَّتْهُمَا أُمُّ المَنيَّةِ غَيْرُ ذَاتِ نِتَاجٍ وَعَلَمْتُ أَنَّى أَنْ أَبَيْتُ نَوَالَهُ أَنِّي مِنَ الحَجَّاجِ لَسْتُ بِنَاجٍ فَمَشَّيْتُ أَرْسُفُ فِي الحَديدِ مُكَبَّلًا بِالمَوْتِ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أُنَاجِي والنَّاسُ منْهُمْ شَامِتُ وَعُصَابِةٌ عَبَرَاتُهُم لِي بِالحُلُونِ شَوَاجِي فَغَلَقْتُ مَ عَامَتُهُ فَخَر كَانَهُ أَطُم تَقَوَّضَ مَ مَاتَلُ الأَبْوَاجِ عَ اللَّهُ وَالْجَارِجِ ثُمَّ ٱتْثَنَيْتُ وَلَى قَمِيمِي شَاهِذُ مِمَّا جَرَى مِن شَاخِيهِ الْأَوْدَاجِّ أَيُقُنْتِ أَنِّي نُو حِفَاظٍ مَاجِد مِنْ نَسْلِ أَمْلَاكِ نَوْى أَتْوَاجِ مَ فَلَتُنْ قُذَفَّتُ الْ الْمَنبَّةُ عَامَدًا انَّى لِخَيْرِكِ بَعْدَ لَلْكِ رَاجَى عَلَمَ النَّسَاءُ بِأَنْنِي لَا أَنْثَنِي إِذْ و لَا يَثَقَٰقَى ٨ بِغَيْرَة الْأَزْواجِ وحكمى عن الطفيل بن عامر العامريّ قال خرجت ذات يبوم اربد 10 الغارة وكنت ، رجلا احبّ الوحدة * فبينا انا لا اسير اذ ضللت ·الطبيق *الذي اردته: فسرت ايّاما لا ادرى اين اتوجّه حتى نفد زادى * نجعلت آكل للشيش 1 وورق الشجر حتى اشرفت على المهدلاك * ويتست من الميوة: فبينا انا اسير ان ابصرت ال قطيع غنم في ناحية من أ الطريق فلت الميها ٥ واذا شابّ 15 حسن الوجم فصيم اللسان فقال p لي يا ابن عم p اين تريد فقلت ٢ • اردت حاجة لي ٤ في بعض المدن * وما اطنَّني الا قد ١

a) C عربات (sie). b) PLM وربات $^{\prime}$ $^{\prime$

صللت الطريق فقال a اجل ان بينك ويين الطريق مسيرة ايام فانبل حتى تسترييح وتطمئن ه وترييم فرسك فنزلت فرمي لفرسي الم حشيشاً *وجاء التي ع بثريد كثير a ولبن ثر قام الي كبش فذ عنه واجم نارا وجعل * يكبّب لى لم ويطعني حتى اكتفيت ة فلما جنّنا والليل "قام وفرش ل وقال قم "فارّم بنفسك و فان h_{con} النوم انهب لتعبك * وارجع لنفسك a فقمت ووضعت راسي فبينا انا نائم اذ اقبلت جارية لم تر عيناى مثلها ا قط حسنا وجمالا فقعدت الحk الفتى وجعل كلّ واحد منهما يشكه الح صاحبه ما يلقى من الوجد به فامتنع على النهم لحسي ا 10 حديثهما فلما كان في a وقت السحر قامت الى منزلها فلما اصجنا دنوت منه فقلت له ممّى الرجل قال انا فلان بي فلان فانتسب في فعرفته فقلت له ويحك ان اباك لسيد قومه فا-حلك على وضعك نفسك m في هذا المكان فقال انا والله اخبرك كنت عاشقا لابنة عمّى هذه الله رأيتها وكانت في ايضا * في 15 وامقة مناع خبرناه في الناس فأتيت عمى فسالته ان يزوّجنيها p فقال يا بنتي والله ما سألت شططا وما هے بآثب عندى منك ولكنّ الناس قد تحدّثوا بشئ وعمّك يكره المقالة و القبيحة ولكن انظر غيرها في قومك حتى يقهم عمك بالواجب

لك فقلت لا حاجة لى فيما ذكرت وتحمّلت a عليه جماعة من قومي فردهم وزوّجها رجلا من ثقيف له رياسة وقدر b فحملها الى ههنا واشار بيده الى خيم كثيرة بالقبء منّا فصاقت على الدنيا برحبها d وخرجت في اثرها فلما رأتني فرحت فرحا شديدا فقلت لها لا مخبری احدًا اتّی منك بسبیل ثر اتیت زوجها 5 وقلت و انا رجل من الازد اصبت دمًا وانا خائف وقد قصدتك لما اعرف من رغبتك *في اصطناع f المعروف ولى بصر بالغنم ان g رايت ان تعطيني من غنمك شيما فاكبن في جوارك وكنفك فافعل kقل b نعم وكرامة فاعطانى i مائلة شاة وقال كى b لا تبعث بها من للحيّ وكانت ابنة عمى سخرج اليّ لل ليلة في m الوقت 10 الذي n اليت وتنصرف فلما رأى حسى حال الغنم اعطاني هذه فرضيت من الدنيا بما تبى قل فاقمت عنده ايّاما فبينا انا نائم اذْ نبّهني وقال يا اخا بني علم قلت له ما شانك قال ان ابنة عمّى قد أبطأت ولم تكن هذه علاتها ووالله ما اطنّ ذلك الّا لام حادث و نحد فجعلت احدّثه فانشأ يقهل 15

مَّا بَالُ مَیَّةَ لا تَأْنِی کَعَادَتِهَا فَلْ فَلْ فَاجَهَا طُرَبُ اوْ صَدَّفَا شُغُلُ لُحَیَّ قَلْبِیَ لا یَعْنیه q غَیْرُکُم حَتَّی المَبَاتِ وَلَا لِی غَیْرُکُم أَمَلُ حَتَّی المَبَاتِ وَلَا لِی غَیْرُکُم أَمَلُ

لَوْ تَعْلَمِينَ ٱلذِي بِي مِنْ فِرَاقِكُمُ لَوْ الْعِلَلُ لَمَا ٱعْتَذَرْتِ وَلَا طَالَتْ a لَكِ الْعِلَلُ نَفْسِى فِدَاؤُكِ قَد أَحْلَلْت بِي حَرِقًا تَنْفُصِلُ b تَكَمَادُ مِن حَرِقًا الأَحْشَاءُ تَنْفُصِلُ b لَوْ كَمَانَ عَمَادِيَةً مِنهُ عَلَى جَبَلٍ لَوْ كَمَانَ عَمَادِيَةً مِنهُ عَلَى جَبَلٍ لَوَاتُهَ مَن أَرْكَانِهِ الْجَبَلُ

5

فوالله ما اكتحل بغمض حتى انفجر عوده الصبح وقام ومرّ نحو للتى فابطاً عتى له ساعة ثر اقبل ومعه شيء وجعل يبكى عليه فقلت له ما هذا قال هذه ابنة عمّى افترسها السبع فاكل عليه فقلت له ما هذا قال هذه ابنة عمّى افترسها السبع فاكل ومرّ نحو للتى فابطاً هنيهة ثر اقبل التى وعلى عاتقة ليث كانّه حار فقلت له ما هذا قال صاحبى قلت، وكيف عملمته وقال الى قصدت الموضع الذى اصابها فيه وعلمت انه سيعود الى ما فصل منها فجاء قاصدا *الى ذلك الموضع له فعلمت انّه هو فحملت فصل منها فجاء قاصدا *الى ذلك الموضع له فعلمت انّه هو فحملت المنا على عامر اذا أنا مت فادرجنى معها في هذا الثوب ثر ضعنا في هذه للفوة وهل التراب واكتب هذين البيتين على قبرنا *وعليك السلام الم

كُنَّا عَلَى ظَهْرِهَا وَالعَيْشُ فِي مَهَلِ وَالسَّارُ وَالسَّطَّنُ

a) PV طابت. b) PM تشتعل ∇ تشعل. c) C om.

d) P om. e) PM فقلت tunc P add. ما. f) PM كيف.

g) MCLM' والسلام عليك ∇ علمت به ∇ علمت به C om.

فَخَانَنَا الدَّهْرُ فِي تَفْرِيقِ أَلْفَتنَا وَالْمَوْمَ مَ يَجْمَغُنَا فِي بَطَّنِهَا الكَفَنُ

ثر التفت الى الاسد وقال ٥

آلا أَيُّهَا اللَّيْثُ المُدلَّ عَ بِنَفْسِهِ

قَبِلْتَ لَقَدْ جَرَّتْ يَدَاكَ لَنَا حَزْنَا
وَغَادَرُّتِنِي فَرْدًا وَقَدْ كُنْتُ آلَفًا
وَصَيَّرْتَ آفَاقَ البلاد لَنَا سَجْنَا هُ

أَشْحَبُ دَهْرًا خَانَنِي بِفرَاقِهَا
مَعَاذَ اللهِي أَنْ أَكُونَ لَهُ خِدْنَا
مَعَاذَ اللهِي أَنْ أَكُونَ لَهُ خِدْنَا

ثر قال یا اخا بنی عامر آنا فرغت من شاننا فصح فی ادبار هذه 10 الغنیم فردها الی صاحبها ثر قام آلی شجرة فاختنف *حتی مات فقمت فادرجتهما فی ذلک الشوب ووضعتهما فی تبلک لحفرة وکتبت البیتین علی قبرها ورددت الغنم الی صاحبها وسألنی القوم و فاخبرته الخبره فخرج جماعة منه فقالوا والله لننحرن علیه تعظیما له فخرجوا او واخرجوا الم مئیة ناقیة وتسامع اللیام فاجتمعوا سالینا الفنکوت ثلاثمائیة ناقیة ثر انصوفنا موتیل لما فاجتمعوا سالینا الفنکوت ثلاثمائیة ناقیة ثر انصوفنا موتیل لما کان من امر عبد الرحن بن الاشعث الکندی ما کان قال للحجاج اطلبوا الی شهاب بن حرقیة السعدی ای الاسری او القتلی فطلبوه فوجدوه فی الاسری فیلما أدخیل علی لخجاج قال له

a) MC فقال . b) VC فقال . c) P المغل ceteri المغر . d) L
 شجنا . e) P صى الرجل . Com. g) C add. عن الرجل . h) C
 بالخبر . i) P om. k) C واخترجنا . d) C add. بالخبر . m) P
 برخل . m) P
 برخل . o) PM' . دخل . واجتمعوا . واجتمع

من انت قال انا شهاب بن حرقة قال والله لاقتلتك قال لم يكن الامير بالذي يقتلني قال ولم قال لان في خصالا يرغب فيهن الامير قال وما هن قال صَروب بالصفيحة هزوم للكثيرة a من اللتيبية الهي لجار وانب عن المذمار واجود على العسر واليسر ة غير بطيء عن النصر قال 6 للحجّاج ما احسن هذه الخصال فاخبرني باشد شيء مرّ عليك قال نعم *اصلح الله الامير بينا انا اسير، ومركبي وثير في عصبة من قومي في ليلتي ويومي، يمضون كاجادل في للحرب كالبواسل، انا المطاع فيه d في كلّ ما يليه و فسرت خمسا عوماء وبعد خمس يوماء حتى وربت 10 ارضا ما ان ترام عرضاء من بلد الجرين عند طلوع العين، فهجته نهارا التمس المغاراء حتى اذا كان السحر من بعد ما غاب f القمر r اذا انا بعير يقودها خفير g موقوة متاءا مقبلة سراءاء فصلت بالسنان مع سادة فتيانء فسقتها جميعا احتها سريعاء اريد رمل عاليم امعيم بالعناجيم، المير في الليالي خَرِقاءُ بعيدا خالي ϵk وقد لقينا ϵk تعبا وبعد المير ذاك نصباء حتى اذا هبطنا من بعد ما صعدنا س عنَّت لنا بيدانه قد كان فيها عانه n فرمتها بقوسي o في مهمه كالترس pحتى اذا ما امعنت بالقفر ثر درمت، وردت قصرا و منهلا

a) C solum للكتيبة LM' قال . b) PC فقال c) P
 الكثيبة LM' عزما . e) Sic C, ceteri مياليها . f) C s. p.
 للكس . وفات 'sic). h) P فات . فات . وفات 'sic). ألكناحج k) C s. p. M فاخ . b) C قلت (sic). m) MCLVM' علونا 'h) P فائد . o) P ينفسي . p) P كالتيسي . p) P ينفسي . q) C s. p.

في جوفه طام حلاه، وعنده خُييمه في جوفها نعيمه، عزيزة كالشمس فاقت جميع الانسء فعجت مهرى عندها حتى وقفت معهاء حييت ثرردت في لطف وحيّت وقلت يا لعوب والطفلة العروب، هل عندكم قراء 6 اذ نحن بالعراء، قالت نعم برحب في لطف وقرب، اربع هنا عتيدا ولا تكن 5 بعيداء حتى يجيعك عامر مثل الهلال زاهر d فجت عن قريب في باطن الكثيب، حتى رايت عامرا يحمل ليثا خادراء على عتيق سابح كمثل طود اللامرء، قال وكان للحجّاج متّكيا فاستوى جالسا ثر قال وجمك دعنا من السجع والرجز f وخذ في للديث قال نعم ايها الاميم ثر نزل فربط g فرسة وجمع 10 جارة واوقد عليها نارا وشقّ عن h بطي الاسد والقي مراقّه في النار فجعلت *اصليح الله الامير: اسمع للحم الاسد نشيشا فقالت له نعيمة قد جاءنا ضيف وانت في الصيد قال نا فعل قالت ها هو ذاك بظهر الكثيب ولخيمة فأومأت لا التي فاتيتها فاذا انا بغلام امرد كان وجهم دارة القمر فربط فرسى الى جنب فرسم 15 ودعلق الى طعامة فلم امتنع من اكل لحم الاسد لشدة الجوع فاكلت انا ونعيمة منه: ا بعصه واتى الغلام على آخره ثر مل الى زق فيع خمر فشرب ا * ثر سقاني س فشربت ثر شرب العلام

a) PV كاخ.
 b) P قرائ .
 c) P قرائ .
 d) C قرائ .
 e) P P اللائح (sic).
 f) L والسروم.
 g) C
 الياهم .
 واومأت (h) M om.
 i) P om.
 k) P add.
 وربط .
 m) MLM'V وسقان .
 n) P شريع tunc om.

حتى اتى على آخرة فبينا تحن مكذلك ان سمعت وقع حوافر خيل المحابى فقمت وركبت فرسي وتناولت رمحى وصوت معهم ثم قلت يا غلام خيل عن للجارية ولك ما سواها فقال أ ويلك احفظ الممالحة قلت لا بدّ من للجارية فالتفت اليها وقال لها قفى أثم قال يا فتيان هل لكم في العافية والّا فارس وفارس فبرز اليه رجل أم من المحابي فقال له الغلام من انت فلست اقاتل *من لا اعرفه ولا اقاتله الا كفوا اعرفه أ فقال انا *عاصم بن كلبة السعدي و فشدّ عليه *وانشاً يقول أ

انَّكَ يَا عَاصمُ بِي لَجَاهِلُ إِذْ رُمْتَ أَمْرًا أَنْتَ عَنْهُ نَاكِلُ وَ

10 أُنِّي كَمِيَّ فِي الْحُرُوبِ بَاسِلُ لَيْثُ اذَا آصْطَكَ اللَّيُوثُ بَازِلُ

مُ مَرَّابُ هَامَاتِ الْعُدَى مُنَازِلُ قَتَالُ أَقْرَانِ الوَغَا مُعَاتِلُ وَ مُنَازِلُ قَتَالُ أَقْرَانِ الوَغَا مُعَاتِلُ وَ مُنَازِلُ قَتَالُ أَقْرَانِ الوَغَا مُعَاتِلُ وَ فَرَس مُ طعنه فقتله * ثمر قال الله العافية والا فارس وفارس فققد م اليه آخر من اصحابي فقال له العلام من انت فقال وفارس عوقد و فشد عليه * وانشأ يقول و

15 إِنَّكَ وَالأَلْهِ لَسْتَ صَابِرًا عَلَى سَنَانٍ يَجُلُبُ الْمَقَادِرَا وَمُنْصُلُ مِثْلِ الشَّهَابِ بَاتِرَا في كَفَّ قَرْمٍ يَمْنَعُ الحَواثِرا إِنِّي مُثْلُ الشَّهَابِ بَاتِرَا في كَفَّ قَرْمٍ يَمْنَعُ الحَواثِرا إِنِّي النَّرَاءُ النَّهُ الْخُرُوبِ بَاثِرًا لَهُ الْحَرُوبِ بَاثِرًا لَهُ الْحَرُوبِ بَاثِرًا لَهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

ثر طعنه فقتله ثر قال با فتيان هل للم فى العافية والا فارس لفارس علما رايت ذلك أو فالله واشفقت على اصحابى فقلت الحلوا عليه حملة رجل واحد فلما راى ذلك *انشأ يقول م الآن طَابَ المَوْتُ ثُمَّ طَابَا اذْه تَطْلُبُونَ رَخْصَةً كَعَابَا وَلاَ عَنَابَا

فركبت نعيمة فرسها واخذت رمحها فا زال يجالدنا و ونعيمة حتى قتل منّا عشرين ألم رجلاء فاشفقت على اسحاق فقلت يا غلام قد قبلنا العافية والسلامة فقال ما كان احسن هذا لو كان ولا ونزلنا ألم وسالمنا ثر قلت يا عامر بحق الممالحة من انت قال انا عامر بن حرقة الطائبي وهذه ابنة عمّى ونحن في هذه البرية 10 منذ زمان ودهر ألم مرّ بنا انستى غيركم فقلت من اين طعامكم قال حشرات الطير والوحش والسباع قلت فن اين شرابكم قال الخمر اجلبها من بلاد الجرين * كل عام ألم مرّة او مرّتين قلت أن معى مائنة من الابل موقرة مناع فخذ منها حاجتك فقال لام ارب في فيها ولو اردت ذلك لكنت اقدر عليه فارتحلنا 15 منه منصرفين فقال الحجاج الآن * يا عدو الله م طاب قتلك لغدرك بالفتى قال الام كان ه خروجي على الامير اصلحه الله اعظم مند الله اعظم المني اصلحه الله اعظم المندرك بالفتى قال الله كان ه خروجي على الامير اصلحه الله اعظم

a) P فارس. b) PC add. منه. c) P نافرس. d) MM' وأ. e) C s. p. PV بزيد M' بزيد (sic). f) P om. g) P الله يجادلنا h) M' فارسا P فارسا b. k) Coniectura. P وركنا (C s. p.). b) P ins. ن. m) C وتركنا والوحوش (C s. p.). وتركنا والوحوش o) C s. p. p) P bis habet. q) C om. r) P فقال e) C ob.

من ذلك فان عفى عنّى الامير رجوت أن لا يمَّاخذن بغيرة فاطلقه ووصله وردّه الى بلدة الا

ضـته

قال دخل ابو زبيده الطائى على عثمان بن عقان فى خلافته وكان نصرانيّا فقال له بلغنى انك تجيد وصف الاسد فقال له لقد رايت منه منظرا وشهدت منه مخبرا لا يزال ذكره يتجدّد على قلبى قال ف هات ما مرّ على راسك منه قال عرجت يا امير المؤمنين فى صُيَّابِلا من افناء قبائل العرب نوى شارة حسنة ترتمى بنا المهارى باكسائها القروانيّات ومعنا البغال عليها 10 العبيد يقودون عتاق الخيل نريد و الحارث بن الى أ شمر الغسّاني ملك الشام فاخروط بنا المسير لم فى حَمَّارة القيظ حتى اذا المعزاء وذاب الصيخده وصر البند وضايق العصفور الصبّ في وجاره قال قائلنا ايّها الركب غوروا بنا في ضوح و هذا في وجاره قال قائلنا ايّها الركب غوروا بنا في ضوح و هذا الوادى فاذا واد كثير الدغل دائم الغلل م شجراوًه مغنّة

a) MV ريد (sic); historiam habet etiam Kit. alaghâni XI, 24 seq. b) P نقف tune add. من. c) C نقال خفال كا فقد الله فقد

واطياره مرتّبة فحططنا رحالنا باصول دوحات كنهبلات ه فاصبنا من فصلات المزاود واتبعناها بالماء البارد *فاتّا لنصف ه حرّ يومنا وعاطلت ومطاولت ال صرّ اقصى الحيل اننيه وفحص الارض بيديه ثر ما لبث ان جال ه فحماحم ه وبلا فهمهم ثر فعل فعلاه الذي يليه واحد *بعد واحد المتعدة وتحمعت الخيل وتكعكعت ه الابيل وتقهقوت البغيل في و نافر بشكاله وناهص بعقاله م فعلمنا ان قد أُتينا وانه السبع *لا شكّ فيه أو فغزع كلّ امرئ منّا الى سيفه واستله من جرّبانه لا ثر وقفنا له آرزدقًا الله فاتبل يتظالع الله في مشيته كانّه من جرّبانه لا ثم وقفنا له آرزدقًا الله فاتبل يتظالع الله في مشيته كانّه مين ولارساغه نقيص م كانتما يخبط هشيما الو يطأ صربا واذا هامة كالملحق وخد كالمسق وعينان سجراوان الو يطأ صربا واذا هامة كالملحق وخد كالمسق وعينان سجراوان معبط و رور مفرط وساعد المجدول وعصد مفتول وكف مشتنة ألمبراث بالم مخالب كالمحاجن ثم ضرب بنذيبه فارهيم وكشر

فافرج عن انياب كالمعاول مصقولة غير مفلولة وفم اشدى كالغاره الاخرف ثم تنطّى فاسرع بيديه وحفز وركيه برجليه حتى صار ظلّه مثليه ثم اتعى فاقشعر ثم مثل فاكفهر ثم اتجهّم فازبار فلا والذى بيته فى السماء ما اتقيناه باول ه من اخ لنا من بنى فزارة كان وضخم الجزارة فوقصه ثم اقعصه وقضقص ثم متنه وبقر و بطنه فجعل يالغ فى دمه فذمرت المحالى فبعد لاى ما استقدموا فكر مقشعر الزبرة لا كان به شيهما لله حوليّا فاختلج من دونى وجلا المجرا فا حوايا فنفضه نفصة فتزايلت اوصاله وانقطعت اوداجه ثم نه فقرقر ثم زفر فبربر ثم زأر فجرجر ثم لحظ فوالله الدبي يتطاير من تحت جفونه عن شماله ويمينه فارتعشت و الايدى واصطكّت الارجل وأطّت الاضلاع وارتجّت فارتعشت و الطنون وانخزلت و المتون ولحقت الظهور بالبطون ثم سات الظنون وانشاً يقول

عَبُوسٌ شَمُوسٌ *مُصْلَخَدُّ خُنَابِسُ * مُصْلَخَدُ خُنَابِسُ * مُصْلَخَدُ خُنَابِسُ * جَرِي عَلَى الأَرْاحِ لِلقَرْنِ قَاهِرُ مَنيعٌ وَيَحْمى كُلَّ وَالا يَدُومُهُ مَنيعٌ وَيَحْمى كُلَّ وَالا يَدُومُهُ مَنيعٌ مُكَابِرُ مُصَالِمٌ عَيْنِ مُكَابِرُ

a) M كالمغار . b) Agh. كال tunc بان . c) Pom. d) C مناطعار . b) Sic C ceteri موصة . وهصة فوهضة . و) Sic C ceteri معتقا. f) P فوهضة M فقصقص . g) P بناء مناطق . ونقصقص . h) P بناء . ونقصقص . b) LC s. p. P النوبة . b) ML بالمان . b) ML بالمان . b) ML بالمان . p) C s. p. V مناطق المان . وجمحت ودود وناجيل المان . وجمحت وجمحت ودود المناب . وتمان المناب تالمان . والمناب المناب تالمان . التي قد استبان تملها .

بَرَاثِنُهُ شَثْنُ وَعَينَاهُ فِي الدُّجَى

حَجَمْرِ الغَصَى فِي وَجْهِهِ الشَّرُّ ظَاهِرُ
يُـدلُّ بِـأَنْيَابِ حَـدَادٍ كَـأَتَّهَا

اذَا قَـلَصَ الْأَشْدَاقَ عَنْها خَنَاجِرُ

فقاله عثمان اكفف لا ام لك فلقد ارعبت قلوب المسلمين ولقد وصفت حتى كاتى انظر اليه يريد يواثبنى وقيل في المثل هو احبن من هجرس وهو القرد وذلك انه لا ينام الا وفي يده في حجر مخافة ان ياكله الذئب وحدّثنا رجل بمكّة قال اذا كان الليل رايت القرود تجتمع في موضع واحد ثم تبيت مستطيلة واحدا في اثر واحد *في يدم كلّ واحد منه حجر لئلًا 10 تترقد فيأتيها الذئب فيأكلها وان نلم واحد وسقط للحجر من يده فزع فتحرّك الآخر فصار قدّامه فلا تزال كذلك طول الليل فتصبح و وقد صارت أم من الموضع الذي باتت فيه على ثلاثة الميال او اكثر جبناء وقيل هو احبن من صافر وهو طائر يتعلق برجليه وينكس رأسه ثم يصفر ليلته كلها خوفا من ان ينام 16 فيوخذ وقيل ايصاء هو احبن من المنزوف المنزوف من من ان ينام 16 فيوخذ وقيل ايصاء هو احبن من المنزوف المنزوف من وحدة منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهيّ برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له قم فاصطبح ه ويقبل *لو اعادية من العرب ثم يكن لهي ثرية وقيل اله عادية

a) C add. عل. b) M يديه . c) P يجتمعون d) P . يديه . d) P . واحد P . يديه . d) P . يديه . d) P . يديه والم الله . h) P سارت tune . فيصبح . i) P om. k) C s. p. l) P . ضراطا C sio). m) C فيصبح (sic) ceteri دميه نامين LMVM' om. quae sequuntur usque ad نبهتني infra p. ۱۲۹.3.

عليكن مغيرة فادفعها عنكن فلما رأين فلك *فرحن وقلن ه ان ف صاحبنا لشجاع *ثم اقبلن وقلن تعالين عنجربه فاتينه كما كن ياتينه فايقظنه فقال *لو لعادينه نبهتننى فقلن له نواصى لخيل معك فجعل يقول الخيل الخيل ويصرط حتى مات فصرب به و المثل وقيل أجبان انهزمت فغصب الاميسر عليك قال *يغصب الاميسر وانا مين وقيل الاميم وانا حتى احب التى من ان يرضى وانا مين وقيل لبعض المجان ما لك لا تغزو قال والله انى لابغض و الموت على فراشى فكيف امر اليه ركصا قال وقال الحجاج لحميد الارقط وقد انشده قصيدة يصف فيها الحرب يا جميد هل قاتلت قط قال انتبهت وانا منهزم ه ومما قيل في نلك من الشعر

طَلَّتْ أَ تُشَجِّعُنى هَنْدُ لَا بِتَصْليلِ اللَّهَ الْمَا الْمَدُ اللَّهُ اللْمُلْكِلْمُ اللْمُلْكِلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

a) P بعضهن بعضها (قابن البعضهن بعضا ه. b) C om. et mox habet شاه و شاه

اسْمُ الوَغَى أَشْتُقُ مِن غَوغَاء يُحرِبُهَا ه يَغْدُونَ للمَوْت كالطَّيْرِ الأَّبَابِيل وَٱللَّهِ لَوْ أَنَّ جِبْرِيلًا 6 تَكَفَّلَ لِي بَالنَّصْر ما خَاطَرَتْ نَفْسى لجَبْرِيلِ هَلْ غَيْرَ أَن يَعْذروني مُ أَتَّني فَشَلَّ قَكلُّ هذا نَعَمْ فَأَغْرُوا d بِتَعْذيلي عَلَيْ فَكُلُّ عِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ ال إِن أَعْنَذُرْ مِن فِرَارِي فِي الوَغَي آبَدًا كَانَ ٱلْعُتَكَارِي رَدِيدًا لَمُ غَيْرَ مَقْبُول اسْمَعْ أُخبِّرُكَ عَنْ باسي و بذي سَلَب أَ خلَافَ بَاس المساعير البَهَاليل لَمَّا لَهُمْ مَنْهُمْ نَحُوى عَشَوْزَنَـ kشَمَّاء السُّمْءُ عُ في عَرْضي وَفي طُولِي ا فَقُلْتُ وَيْحَكُمُ لَا تَـرْقَبُوا جَلَدى م رُمْحِي كَسِيرٌ رَسَيْفي غَيْـرُ مَصْقُول لَمَّا ٱتَّقَيتُهُمُ طَوْعًا بِذَاتٍ يَد وَٱنْصَعْتُ أَطْرِى الفَلَا ميلًا الَّى ميل الله خَلَّصَنِي مِنْهم وَفَلْسفَتِي حَتَّى تَخَلَّصْتُ مَخْضُوبَ السَّرَاويل

10

وقال آخر

أَصْحَتْ تُشَجِّعْنَى هَنْدٌ فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الشَّجَاعَةَ مَقْرُونَ بها العَطَبُ لَا وَالَّذِى حَجَّتِهِ الأَنْصَارُ 6 كَعْبَتَهُ مَا يَشْتَهِى المَوْتَ عنْدى مَنْ لَهُ اَرَبُه مَا يَشْتَهِى المَوْتَ عنْدى مَنْ لَهُ اَرَبُه للحَرْبِ قَوْمُ أَصَلَّ ٱللَّهُ سَعْيَهُمُ النَّا نَعَتْهُم الَّى حَوْمَاتِها وَتَبُوا وَلَسْتُ مِنْهُم وَلَا اَصْوَى فِعَالَهُمُ لا القَتْلُ يُعْجِبُنِي مِنهم وَلَا السَّلَبُ لا القَتْلُ يُعْجِبُنِي مِنهم وَلَا السَّلَبُ

10 وقال e آخر

يَهُول لِيَ الْأَمِيرُ بِغَيْرٍ جُرْمٍ مَ تَقَدَّمْ حِينَ حَلَّ بِنَا المِرَاسُ فَمَا لِي أَنْ أَطَعْتُكَ فِي حَيَاةً وَلَا لِي غَيْرُ فَذَا الرَّاسِ رَاسُ فَمَا لِي أَنْ أَطَعْتُكَ فِي حَيَاةً وَلَا لِي غَيْرُ فَذَا الرَّاسِ رَاسُ مَاسِي حَبَّ الوطي

قال عمر بن لخطّاب و لو حبّ الوطن لخرب بلد السوء وكان المعرب بن العطاب عمرت البلدان، وقال جالينوس يتروّح العليل بنسيم ارضه كما تتروّح الارض لجدبة ببلّ المطر وقال بقراط أ يداوى كلّ عليل بعقاقير ارضه فانّ الطبيعة تنزع الح غذائها ع وممّا يؤكّد ذلك قول اعرابيّ وقد مرض بالحضر القيل له ما تشتهى فقال الله محيضا الله روّيا وضبّا مشويّا، وقد قيل احقّ

a) C جب c الابصار d M (d) d (d) d

e) C ins. ايضا . f) LM' حزم . g) P add. يتروّح . h) P يتروّح .

البلدان بنزاعك a اليها بلد امصّك حلب رضاعه ع وقيل احفظ fارضا ارسخك b رضاعها واصلحك غذاؤها d وارع حي اكتنفك المتنفك bفناوُّه ، وقيل لا تشكُ و بلدًا فيه ٨ قبائلك ، وقيل من علامة الرشد ١ن تكون النفس الى أوطانها مشتاقة والى مولدها تواقة، وحدَّثنا بعض بنى هاشم قال قلت لاعرابي من اين اقبلت قال من ة هذا البادية قلت واين تسكن منها قال مساقط للمي حمي k مربيَّة ما أن لعم الله أريد بها بدلا ولا ابتغى عنها حولا حقَّتها الفلوات 1 فلا يملوني مأوها ولا تحمى تربتها ليس فيها اذى ولا قذى ولا وعك ولا مهم س ونحن بأرفد سعيش واوسع معيشة واسبغ نعة قلت ما طعامكم قال بخ بخ الهبيده والصباب ١٥ والبرابيع مع القنافذ والحيّات وربّتما p والله أكلنا القدّ p واشترينا لجلد فلا نعلم احدا اخصب منّا عيشا فالحمد الله على ما رزق من السعة وبسط من حسن المعنة، وقيل لاعرابي كيف تصنع بالبادية اذا انتصف النهار وانتعلى كلّ شيء ظلّم فقال وهل العيش الآذاك يمشى احدنا ميلا فيرفض t عرقا كاتَّ الله قال وها العيش الآذاك الله عرفا العيش الآذاك عرفا المالية الم الإمان ثم ينصب عصاه ويلقى عليها كساه وتقبل الرياح من كلّ جانب فكانَّه في ايبوان كسرى، وقال بعض للحكماء عسرك

في بلدك خير من يسرك في غربتك ، وقيل لاعرابي ما الغبطة قالa الكفايـة ولزوم الاوطان والجلوس مع الاخوان وقيل b فيا الذلّ قال التنقل في البلدان والتنجي عن الاوطان، وقال بعض الادماء الغربة نلَّة والذلَّة d قلَّة وقال الآخر f لا تنهصن g عن ة وطنك ووكرك فتنقصك h الغربة وتصمتك i الوحدة ع وشبهت للحاء الغريب باليتيم اللطيم المذى ثكل له ابهيه فلا الم ترأمه ولا اب يحدب عليه وكان يقال الغريب عن وطنه ومحل رضاعه كالغرس الذى زايل ارضه وفقد شربه فهو فاو لا يثمر وفابل الا ينصر ع وكان يقال للجالى معن مسقط راسم كالعبر الناشز معن 10 موضعة ع الذي هو لكلّ سبع فريسة ولكلّ كلب قنيصة ولكلّ رام رميَّة، واحسى من نلك واصدق قول الله عزَّ وجلَّ 9 وَلَوَّلا أَنْ كُتَّبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم الجَلَاء وقال تعالى ٢ وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِم أَن أَقْتُلُوا النَّفُسَكُمْ أَو ٱخْرُجُوا من ديساركم مَا فَعَلُوهُ الَّا قَلْيِلُّ منْهُمْ فقرن جلَّ ذكره للله عن الوطن بالقتل وقال تُقدَّست اسمأوه 15 ومَا لَمَّا اللَّا نُقَاتِلُ في سَبيلِ اللهِ وَقَد أُخْرِجْنَا مِن دَيَارِنَا وَآبْنَاتُنَا فجعل القتال بازاء لجلاء *وقال النبيّ صلّعم لخروج عن الوطن عقبية t ومما قيل في ذلك من الشعر

t) PM' om. L habet in m.

اذَا مَا ذَكَرْتُ الثَّغْرَ فَاصَّتْ مَدَامِعِي وَأَضْحَى فُوَّادِى نَهْبَةٌ لِلهَ مَاهِمِ حَنينًاه الّى أَرْضَ بِهَا ٱخْصَرَّ شَارِبِي وَحُلَّتْ بِهَا عَنّى عُقُودُ التَّمَائِمِ وَأَلْطَفُ قَوْمٍ بِالْفَتَى أَهْلُ أَرْضِهِ وَأَرْعَاهُمُ لِلْمَوْ حَقَّ التَّعَقَادُمِ وَأَرْعَاهُمُ لِلْمَوْ حَقَّ التَّعَقَادُمِ

وقال آخر

أُحِنَّ الِّي أَرْضِ الْحِجَازِ وَحَاجَتِي خَيَامٌ بِنَجْدِ دُونَهَا الطَّرْفُ 6 يَقْصُرُ وَمَا نَظْرِي مِنْ نَحْوِ نَجْد بِنَافِعي أَنْظُرُ اللَّهِ فَلَى قَالَى أَنْظُرُ اللَّهِ فَلَى عَلَى قَالَى أَنْظُرُ فَعَى خَلِقَ أَنْظُرُ فَعَى خَلِقَ أَنْظُرُ فَعَى خَلِقَ أَنْظُرُ فَعَى خَلِقَ اللَّهِ فَعَى خَلْقَ اللَّهُ عَبْرَةً فَعَى خَلْقَ اللَّهُ عَبْرَةً فَعَى خَلْقَ اللَّهُ عَبْرَةً مَا مُعَافِرً مَا مُعَافِرُ مَا اللَّهُ مَا مُعَافِرُ مُعَافِرُ مُعَافِرُ مُعَافِرُ مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مُعُلِي مُعْمِعُ مَافِي مُعَلِي مُعَلِي مُعْمِعُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مَا مُعَافِرُ مُعَافِرُ مَعْمُ مُعَافِرً مُعَلِي مُعْفِي مُع

وقلل آخره

نَقَلْ فُوَّادَكَ حَيْثُ شَتْتَ مِنَ الهَرَى مَنَ الهَرَى مَا الحُبُّ الَّا لَلْحَبِيبِ الأَوَّلِ مَا الخَبُّ اللَّا لَلْحَبِيبِ الأَوَّلِ مَا مُنْزِلِ فِي ٱلأَرْضِ يَأْلَفُهُ الفَتَى وَحَالِيبِينِ فَي ٱلأَرْضِ يَأْلَفُهُ الفَتَى وَحَالِيبِينِهُ أَبْكًا لِأَوَّلِ مَا يُزِلِ

20

10

a) C حسا (sic) ceteri حننت secutus sum Baih. et epist. b) M نارح c L تارح d P الطرق. e Epist. e Epist. e .

وقال ابن ابى السرح قرأت على حاقط عد بينى شعر وها انَّ الغَرِيبُ وَلَـوْ يَكُونُ بَبَلْدَة يُجْبَى الَيْه خَرَاجُهَا لَغَرِيبُ وَأَقَلُ مَا يَلْقَى الغَرِيبُ مِنَ ٱلأَذَى أَنْ يُسْتَلُّلُ وَأَنْ يُقَالُ كَذُوبُ قال وقرأت على حائط بعسكر مكرم

إِنَّ الغَرِيبَ اذَا يُنَادى مُوجَعًا ٥ عنْدَ الشَّدَاثد كَانَ غَيْرَ مُجَابِ
 قَاذَا نَظُرْتَ اللَّى الغَرِيبِ فَكُنْ لَهُ مُتَرَحِّمًا لِتَبَمَاعُ لِ الأَحْبَابِ
 وقال وقرأت على حائط ببغداد

غَرِيبُ الدَّارِ لَيْسَ لَهُ صَدِيفُ جَمِيعُ سُوَّالِهِ آيْنَ الطَّرِيقُ
تَعَلَّقُ بَالسُّوَّالِ لِكُلِّ شَيء كَمَا يَتَعَلَّفُ الرَّجُلُ الغَرِيقُ
اللَّجُزَعُ فَكُلَّ فَتْى سَياتِى عَلَى حَالَاتِهِ سَعَاتُ وَضِيقُ
قال ووجدت على حائط باب، مكتبا

عَلَيْكَ سَلَامُ ٱللّٰهِ يَا خَيْرَ مَنْرِا رَحَلْنَا وَخَلَقْنَاكَ غَيْرَ دَمِيمِ لَهُ فَإِنْ تَكُنِ ٱلْأَيَّامُ فَوَّقَىَ بَيْنَنَا فَمَا أَحَدُ مِن رَيْبِهَا بِسَلِيمِ وقال آخر

وَانَّ أَغْتَرَابَ الْمَرْ مَنْ فَيْرِ حَاجَةَ وَلَا فَاقَة يَسْمُو لَهَا الْمَرْفَ الْعَجِيْبُ وَلَا وَالْمَا الْعَنَى فَكَسْبُ آمْرِقُ الْعَنَى وَلَوْ وَ أَثْرَلَهُ الْعَنَى وَنَالًا فَأَسِرَا أَنْ يُسْقَالُ غَسَريسبُ وَنَالًا فَأَسِرَا أَنْ يُسْقَالُ غَسَريسبُ

وقلل آخر ٨



a) In C sequitur ببغداد (v. infra l. 7) omissis ceteris. Bahaiqi add. خان بالاهواز . b) P مرجعا c) C om. lac. indicans. d) ML مرجعا e) M' ما . f) P أمر g) P كل . h) In C sequuntur verba سل الله الاياب الح

إِنَّ الغَهِيبَ وَانْ يَكُنْ فِي غَبْطَة لَهُ عَلَّبٌ وَفُوَّالُهُ مَحْرُونُ وَمُنَا وَلَا مَنْ مَعْ التَّغَرَّبِ عَاشِقًا وَمُفَارِقًا يَا رَبِّ كَيْفَ يَكُونُ وَلَا آخر

انَّ الغَيْبِ لَلِيلُ آيْنَ مَا سَلَمَا لَوْ أَنَّهُ مَلِكُ كُلَّ الوَرِّ مَلَكَا لَوْ أَنَّهُ مَلِكُ كُلَّ الوَرِّ مَلَكَا الْأَيْكِ وَلَّالِيهِ فَبَكَى وَالْعَلِيبُ الِّي أَوْطَانِهِ فَبَكَى وَالْعَالِيبُ الْمِي أَوْطَانِهِ فَبَكَى وَالْعَالِيبُ الْمِي الْمَالِيبُ الْمَالِيبُ الْمَالِيبُ الْمُعَالِيبُ الْمَالِيبُ الْمُعَالِيبُ الْمَالِيبُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ وَلَا الْمَرْفِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

سَلِ ٱللَّهَ ٱلْآيَابَ مِنَ المَغِيبِ فَكَمْ قَدْ رَدَّ مِثْلَكَ مِن غَرِيبِ وَسَلِّ الكُنْنَ مِنْكَ بِحُسْنِ طَيِّ ولا تَيْأَسْ مَن الفَرَّجِ القَرِيبِ *وقال آخره

تَصَبَّرْ وَلا تَخْجَلْ وُقِيتَ مِنَ الرِّدَى لَعَلَّ ايَـابَ الظَّـاعِنِين قَرِيبُ 10 فَقُلْتُ وَفِى قَلْبِى جَوْى لِفِرَاقِهَا أَلَا لَا تُنُصَبَّرْنِى فَلَسَّتُ أُجِيبُ وقال آخر

أَعَانَلَ حُبِّى لَ لَلْغَرِيبِ سَجِيَّةٌ

وَكُلَّ غَرِيبٍ للْغَرِيبِ حَبِيبُ
لَثِن قُلْنُ لَمْ أَجْزَعْ مِنَ البَيْنِ انْ مَصَوا

لَثِن قُلْنُ لَمْ أَجْزَعْ مِنَ البَيْنِ انْ مَصَوا

لَطِيَّةَ عَهْمَ النَّى النَّنُ لَكَانُوبُ

لَكُمْ مَنْ الْحَشَى

فَعَاضَتْ لَهَا مِن مُ قَلَتَيَّ غُرُوبُ

وقال آخر ۽ انّا اُغْتَرَبَ ٱلْكَرِيمُ رَأَى أُمُورًا مُجَلَّلَةً يَشِيبُ لَهَا الوَلِيـدُ 20 وقلًا آخر f

a) P om. b) C حتّى c) P di لظنيتم C s. p. d) P عبرات ceteri عبرات . e) C add. غ. f) Baih. عبرات

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنْ يَكُو نُ كَذَا تَغَرُّفُنَا سَرِيعَا
بَخِلَ الزَّمَانُ عَلَى أَنْ نَبْقَى ٥ كَمَا كُنَّا جَمِيعَا
فَأَحَلَّنِي فِي بَلْدَة وَأَحَلَّكَ ٱلْبَلَدَ الشَّسِيعَا
قَدُّ كُنْتُ أَنْتَظِرُ ٥ الوصا لَ فَصِرْتُ أَنْتَظِرُ الرُّجُوعَا
٥ وقال آخر

نَسِيمُ الخُزَامَى والرِّيَالِ التي جَرَت بنَحْد عَلَى نَجْد تُدَكِّرُنِي نَجْدَا أَتَانَى نَسُيمُ السَّدْرِ طِيبًا النَّي الحَمَى فَدَنَّرُنِي نَجْدًا فَقَلَّطْعَني وَجْدَا

10 وفي معناه اللحاء للمسافر بايمن طالع واسر طائر لا كبا بك مركب ولا اشت أله بك مذهب ولا تعذّر عليك مطلب سهّل الله لك السير وانالك القصد وطوى لك البعد بمسرّة الطفر وكرامة المذخر على الطائر الميمون والكوكب السعد الى حيث تتقاصر ايدى للوائث عنك وتتقاعس نوائب الايّام دونك بسهولة اليدى للوائث عنك وتتقاعس نوائب الايّام دونك بسهولة 15 المطلب ونجاح المنقلب كان الله لك في سفرك خفيرا وفي حصرك ولهيرًا بسعى نجيج واوب سريح و بصرك الله محتّك وهداك ألم رحلك وسرّ باوبتك اهلك ولا زلت آمنا مقيما وظاعنا باسعد جدّ وانجح



للسين محمد بن احمد بن يحيى بن ابى البغل (8. p.) انشد ابو للسين محمد بن يحيى ثعلب .

a) M ببقی C بیقا (sic). b) C بنظر فی C بیقا C ببقی (c) P ببتا . c) P ببتا . d) P ببتا .

مطلب واسر منقلب واكرم بدأة واحمد عاقبة اشخص مصحوبا بالسلامة والكلاءة واكرم بدأة واحمد عاقبة أشخص مصحوبا بالسلامة والكلاءة والتباه بالنجح والغبطة تحوطا فيما تطالعه بالعناية والشفقة في ودائع الله وكنفه وجواره وستره وامانه وحفظه ونمامه وقال رجل للني صلّعم اني اربد سفرا فقال في كنف ألله وستره ووقعك الى الخير حيث ما كنت و أستخلف الله فيك وأستخلف منك وقال شاعر أله

فِي كَنَفِ ٱللَّهِ وَفِي سِتْسِةِ مَنْ لَيْسَ يَخْلُو القَلْبُ مِن ذِكْسِةِ وَفِي سِتْسِةِ مَنْ لَيْسَ يَخْلُو القَلْبُ مِن ذِكْسِةِ وَقَلْ آخِر

إِرْحَلْ آبَا بِشْرٍ بِأَيْمَنِ طَائِدٍ وَعَلَى السَّعَادَةِ وَالسَّلَامَةِ فَٱنْنِلِ صَدِّه

قال بعض حكماء أ الفلاسفة اطلبوا الرزق في البعد فانكم ان أمر تكسبوا لل ملا غنمتم عقلا كثيرًا وقال آخر لا يتألف الوطن الا صيّف العطن وقيل لا تتوحشنّك الغربة اذا آنستك النعة وقيل الفقير من الاهل مصروم والغنيّ في الغربة موصول وقال الا تستوحش من الغربة اذا أنست مصروما وقيل أوّحِشْ 15 قومك ما كان في ايحاشهم انسك واهجر وطنك ما نبت عنه نفسك وانشد

لا يَمْنَعَنَّكَ خَفْضَ العَيْشِ فِي دَعَةٍ نُنْرُوع نَفْسٍ إِلَى أَهْلٍ وَأَوْطَانِ

a) P قاللايسة ceteri والللايسة (C s. p.). b) C s. p. c) C الله و (C s. p.). b) C s. p. c) C الله و (C s. p.). b) C s. p. c) C الله و (C s. p.). وكنفع و (C s. p.) Solum in P. g) Baih. ins. أبو العيناء . h) M' البه العيناء . k) P العنباء . b) C طبيع (sic). الله الله و (c s. p.) C مصوفا (c s. p.) P المسيت (c s. p.) P مصوفا . p) P المسيت (c s. p.) المسيت (c s. p.)

تَلْقَى بِكُلِّ بِلَادٍ إِنْ حَلَلْتَ بِهَا أَفْلًا بِأَفْلٍ وَجِيرَانًا بِجِيرَانِ

نَبَتْ بِكَ الدَّارُ فَسِرِ آمِنًا فَللْفَتَى حَيْثُ آثْتَهَى دَارُ وفي معناه *على المسلفر دعاء مه بالبارج الاشئم والسانح الاعصب وفي معناه *على المسلفر الابعد لا استمرّت به مطبّته ولا *استنبّت به ه المنبّته ولا تراخت منيّته بنحس مستمر وعيش مرّ لا قرى اذا استصاف ولا أمن اذا خاف ويقال ان عليّا عم لما اتصل به مسير معاوية قال لا ارشد الله قائده ولا اسعد رائده ولا اصاب غيثا ولا سار الا ريثا ولا رافق الا ليثا ابعده الله واسحقه عنيثا ولا سار الا ريثا ولا رافق الا ليثا ابعده الله واسحقه ولا مؤد بسّر به اهله لا زكى اله مطلب ولا رحب له مذهب لا ولا يسر له مراما لا افرى الله له غبّه ولا سرّى همّه الله سفر الفراق وعصى ولا حرّ الله سفر الفراق وعصى الشقاق وانشد

a) P على المسافر C بالمحاء على المسافر C بالمحافر D بالمحافر C بالمحافر ك با

وقال آخر ۵

لِكَا ٱسْتَقَلَّتُ بِكَ الرِّكَابُ قَحَيْثُ لَا دَرَّت السَّحَابُ وَحَيْثُ لَا تَبْتَغَى 6 فَلَاحًا وَحَيْثُ لَا يُرْتَجَى ٤ ايَابُ وَحَيْثُ مَا نُرْتَ فيه يَوْمًا قَابَلَكَ للنَّدُبُ وَالنُّوابُ

وقال آخر م

فَسْر بِالنُّحُوسِ الِّي بَلْدَة تُعَمَّرُ ، فيهَا وَلَا تُرْزَقُ

وَلا تَمْمَعُ ٱلْأَرْضُ مِن زَهْرَةٍ ٢ وَلا يَثْمُرُ الشَّجَرُ المُورِف تَغيِضُ وَ البحَارُ بِهَا مَرَّةً مُ وَيَكْدَى السَّحَابُ بَهَا المُغْدَى هلل آخه a

آئنتَى خُطَاكَ الهنْدُ وَالصّينُ وَكُللُّ نَحْس بلَكَ مَقْدُرُونَ 10 تَهْرِى بِكَ ٱلأَرْضُ الِّي بَلْدَة لَمْيْسَ بِهَا مَا وَلَا طيئ

بَحَيْثُ * لَا يَأْتُسُ أَ مُسْتَوحُشُ لَا يَكْ مَحْرُونُ لَا يَكْ مَحْرُونُ محاسب * الدعاء والخيل1

*الهيثم بن لخسن بن عمّار س قال قدم شيخ من خزاعة ايّام المختار فنزل على عبد الرجن بن ابان للخزاعيّ فلما رأى ما تصنع 15 سوقة المختار من الاعظام *جعل يقبل ١١ يا عباد ٥ الله ابللختار يصنع هذا والله لقد رأيته يتنبع الاماء بالحجاز فبلغ ذلك

a) C add. الباهلي Baih ايضا. b) C s. p. et mox فلاح. c) MLM' تغملك . d) Baih. ابن ابي السرح . e) Codd. ترتجي (C s. p.). f) P هوه C دهره Baih. هنه g) P تفيض MLVM' يفيض C يغيض (sic). h) P مدة (sic). h) P بك الانس R بغيض . k) Baih. pro كسين . 1) P الدما والطل P (. مستأنس . et عاره pro عمار nomen mihi ignotum. همار et الحسي : o) P مبد.

المختار فدما بد وقال a ما هذا الذي بلغني عنك قال الباطل *فامر بصب 6 عنقم فقال لا والله * لا تقدر c على ذلك قال وام قال اما دون أن انظر اليك وقد عدمتَ مدينة دمشق حجرا حجرا وقتلت المقاتلة وسبيت الذربية ثمر تصلبني على شجرة على نهر ٥ والله انى لاعرف الشجرة الساعة واعرف شاطئ ذلك النهر فالتفت المختار الى المحابة فقال لام ان الرجل قد عرف الشجرة فخبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا اخا خزاعة اومزاح عند القتل قال d انشدك الله ان اقتل صياءا و قال وما تطلب ههنا قل f اربعة آلاف درهم اقضى بها ديني قال النعوها اليه وايّاك 10 ان تصبيح بالكوفة فقبضها وخرج عنه قال كان سراقة البارقي من ظرفاء اهل الكوفة فاسرة رجل من المحاب المختار * فاتى بـ و المختار فقال له اسرك هذا قال سراقة كذب والله ما اسرني الله رجل عليه ثياب بيض على فرس ابلق فقال المختار الا ان الرجل قد عاين الملائكة له خلّوا سبيلة فلما افلت منه f انشأ يقبل i أَلَّا أَبْلِعْ أَبَا أَسْحَاقَ أَنِّي رَأَيْتُ البُلْقَ دُهْمًا مُصْمَتَات أرى عَيْنَى مَا لَم تَوْأَيَاهُ كلانَا عَالَمُ بالتَّرْقات كَفْرْتُ بِوَحْيِكُمْ وَجَعَلْتُ نَذْرًا عَلَيَّ قتَالَكُمْ حَتَّى المَّمَات وعنه قال كان الاحوص بن جعفر المخزومي k يتغدّى في دير اللُهِ اللهِ وسيد البرد ومعة جمزة بن بيض وسراقة m وسراقة



a) C ما نقدر c) C . قال فصرب b) C . قال فصرب
 e) C s. p. f) C om. g) C . قاتا به h) C ملليكم i) P . فاتا به k) Codd. (praeter C) add. ببغداد tunc habent يتغذى et sic infra) l) P . الملح et sic passim.

البارقي فلمّا كان a على ظهر الكوفة وعليم الوبر والخزّ وعليهما الأطمار قال حزة لسراقة اين يذهب في بنا في البرد وتحن في اطمار قال ساكفيكة فبينما هو يسير اذ دنا مناهم راكب مقبل فحرّك سراقة دابّت تحوة وواقفه c ساعة ولحق بالاحوص فقال d له ما خبرك الراكب و قال زعم ان خوارج خرجت بالقطقطانة f قال بعيد قال 5 ان الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخا واكثر وكان الاحوص احد الجبناء فثنى راس دابته وقال ردوا طعامنا نتغدى في المنزل فلما حانى منزله قال لاصحاب ادخلوا ومضى الى خالد ابن عبد الله القسرى فقال خرجت خارجة بالقطقطانة فنادى خالد في العسكر و فجمعهم ووجّه خيلا تركض نحو الليّ لتعرف 10 لخبر فاعلموه انده لا اصل للخبر فقال للاحوص: من اعلمك بهذا لا n اتاء m منزلى البيد m منزلى البيد m من اتاء mبـ قال ٥ انت اخبرتـ عن الخارجـة قـال ما فعلت اصليم الله الاميم قال ٥ له الاحوص p اتكذّبني بين يدى الامير قال ٥ خالد ويحك اصدقني قال نعم اخرجنا في هذا البود وقد ظاهر للخرِّ 15 والربر ونحن في اطمارنا هذه فاحببت ان اردّه فقال له خالد rوهذا q ممّا يتلاعب به وسراقة هذا وهذا q ممّا يتلاعب به قَالُوا سُرَاقَةُ عَنْيَنَّ فَقُلْتُ لَهُم أَلَّلَهُ يَعْلَمُ أَتَى غَيْرُ عِنِّين

a) C الناك. b) PM تذهب تذهب. c) Codd. ووافقه d) Sic P ceteri العلى . d) Sic P ceteri والعلى . d) Sic P ceteri بالعطعطانيّة e) C add. بعد . f) C بعد sed infra ut recepi. g) C هذا . h) P ناد . العساكر ceteri بالعنوس . أن C قال خالد . العساكر . العساكر . الكال الماكر . m) P عاد add. خالد . e) P ناد . والماكر . والماك

فَإِنْ ظَنَنْتُمُ فِي الشَّيْءَ ٱلَّذِي زَعَمُوا فَقَرَّبُونِيَ مِن بنْتِ أَبْنِ يَاسِينِهِ وذكروا أن شبيب بن يزيد 6 لخارجيّ مرّ بغلام مستنقع في الفرات فقال له يا غلام اخرج الى اسعلك فعرفه الغلام *فقال له c انى اخاف افآمن * انا اذا d خرجت حتى البس ثيابى قال نعم 5 فخرج وقال والله لا البسها اليهم فصحاب شبيب وقل خدعتني وربّ الكعبة ووكّل به رجلا من المحابة يحفظه ان لا يصيبه احد من المحابة عكروه قال وكان رجل من الخوارج يقول فَمَنَّا يَزِيدُ وَالبَطِينُ ، وَقَعْنَبُ وَمَنَّا أَمِيرُ الْمُؤمنينَ شَبيبُ فسار البيت حتى سمعة عبد الملك بن مروان فامر بطلب قائلة 10 فسأتنى بد فلمّا وقف بين يديد قال انت القائل ومنّا اميرُ المومنين شبيب قال لم اقل هكذا يا امير المومنين انما قلت ومنّا امير المؤمنين شبيب فصحك عبد الملك وامر بتخلية سبيلة قتخلّص بدهائه وفطنته لازالة الاعراب عن الرفع الى النصب وزعموا ان عمرو بن معدى كرب هجم في عن بعض غاراته على شابّة 15 جميلة منفردة وأخذها g فلما امعن بها لله بكت فقال ما يبكيك قالت i ابكى لفراق k بنات عمّى هنّى المثلى في الجمال وافصل منّى خرجت معهن فانقطعنا عن للتي قال واين هنّ قالت خلف ذلك للجبل ووددت ان اخذتني انَّك اخذتهيّ معى



a) C يامين Baih. يامين; secundum Agh. XIII, 134 nomen est يامين. b) P بيان. c) LM' om. d) P om. نا دودونا دان . h) P om. نا دودت كا (ما يادي . ودت الله الله . ودت الله . لا الله . ودت الله . دودت . الله . دود

فامض a الى الموضع الذي وصفته لك b فضى الى c هنالك فا شعر بشيء b حتى هجم على فارس شاك في السلاح فعرض علية المصارعة فصرعة الفارس ثر عرض عليمة ضروبا من المناوشة فغلبة الفارس في كلّها فسأله عمرو عن اسمه فاذا هو ربيعة بن مكدّم dالكناني فاستنقذ للاربية وعن عطاء أن أنحارق بن عفّان ة ومعي بي زائدة و تلقيا رجلا ببلاد الشرك ومعم جاية لم يريا مثلها شبابا وجمالا فصاحا به خَلّ عنها ومعد قوس فرمي بها وهابا الاقدام علية ثر عاد ليرمى فانقطع وتدوه أ وسلم لجارية واسند، في جبل كان قريبا منه فابتدراه واخذا للارية وكار، في النها قرط فيه له درقة فانتزعاه من النها فقالت وما قدر هذه 10 لو رايتما درَّتين معه في قلنسوته وفي القلنسوة وتر قد اعدَّه ونسيع من الدهش فلما سمع قبل المراة ذكرا الوتم فاخذه س وعقده في قوسه فوليا ليست لهما همّة الله النجاء أو وخلّيا عن حتى يفسدها قوجه عارة بن تميم اللخميّ الى عبد الرجن بن 15 محمّد بن p الاشعث فظفر به وصنع ما صنع ورجع الى للحجّاب بالفتح ولم يه منه ما احبُّ وكره منافرته وكان عاقلا رفيقا فجعل يرفق به ويقول أيّها الامير اشرف العرب انت من شرّفتَه شرف ومن

a) C ناهد VMLM' ناهدن. b) C om. c) P ins. ناهدن. d) CM' مكرم e) P خرج f) Sie Baih. codd. الموضع g) PLMVM' ins. انهما tune P القيا h) P أنتزعاها Baih. أو استن القيا et mox واستند b) LMPVM' واستند a) C ins. النجاء الكاري (sic). p) Solum in C.

وضعتَه اتَّضع وما ينكر ذلك لك a مع رفقك ويمنك ومشورتك ورأيك وما كان هذا كلّه الا بصنع الله وتدبيرك وليس احد اشكر لبلائك منى ومن ابن اشعث وما خطره حتى عزم للحجّاج * في المصى 6 الى عبد الملك فاخرج عبارة معم وعبارة يومثذ على ة اهل فلسطين امسر فلم ينول يلطف بالحجّاج في مسيرة ويعظّمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديده واثنت d على لخجّاج قام عارة فقال يا امير المؤمنين سل لخجّاج عن طاعتی ومناصحتی وبلائی قال للحجّاج یا امیر المؤمنین صنع وصنع ومن باسد ونجدته وعفاضه كذا وكذاع وهو ايمن الناس 10 نقيبة و واعلم م بتدبير، وسياسة ، ولم يُبق في الثناء عليه غايسة فقال عمارة قد رضيت * يا امير المومنين له قال نعم فرضى الله عنك حتى قالها ثلاثًا في كلّها يقبل قد رصيت قال عارة فلا رضى الله عن للحجاج يا امير المومنين ولا حفظه ولا عافاه فهم والله السيَّى التدبير الذي قد افسد عليك اهل العراق 16 والَّب الناس عليك وما أتيت m الَّا من قبلة ومن قلَّة عقلة وضعف رايم وقلّة بصره بالسياسة فلك والله امشالها أن لم تعزله فقال للحجَّاج مد يا عبارة فقال لا مد ولا كرامة كل امرءة لدم طالق وكل علوك له م حرّ ان سار تحت راية للحجّاج ابداه قال اني اعلم pاند ما خرج هذا منك الآعن معتبة ولك عندى العتبى وارسل



a) Pom. b) P على المسير C بالمضى c) P فائنت d) Pom. b) P فائنت c) P فائنت d) Pom. e) P فقام f) Solum in C. g) P. نقية h) LMPM'V واعظم c) C cum artic. k) C om. et M ins. اوتيت m) MP الستى n) P كى c) M om. p) LMM'VC. فارسل c) M om. p) LMM'VC

اليه * ارجعُ اليه فقاله ما كنت اظنّ ان عقلك على هذا أرجع 6 اليه بعد الذي كان من طعنى عليه وقولى عند امير المؤمنين ما قلت فيه لا ولا كرامة الله

ضــته

قيل في المثل هو احمق من عجل وهو عجل بن لجيم ونلك انه 5 قيل له ما سمّيت فرسك ففقاً عينه وقال سمّيته الاعور فقال الشاعر فيسه

رَمَتْنى بَنُو عَجْل بِكَاه أَبِيهِمِ

وَأَقُ آمْرِيُ فِي النَّاسِ أَحْمَقُ مِنْ عَجْلِ

أَلَيْسٌ أَبُوهُم عَارَ عَيْنَ جَوَادِهُ

فَصَارَتْ بِهِ الْأَمْثَالُ تُصْرَبُ في الجَهْل

10

وقيل هو الحق من هبنّقة وبلغ من حقة انة ضلّ لة بعير نجعل ينادى من وجد بعيرى فهو لة فقيل لة فلم تنشده قال هواين حلاوة الظفر والوجدان واختصمت البية الطفاوة وبنو راسب فى رجل التى هولاء وهولاء فيه فقالوا قد رضينا * بحكم اوّل و 15 وطالع علينا فطلع عليه هبنّقة فلما راوه قالوا انظروا بالله من طلع علينا فلما دنا لم قصوا أعليه القصّة فقال هبنّقة للحكم فى هذا بين انهبوا به الى نهر البصرة فالقوة لم فيه فان كان راسبيّا رسب وان كان طفاويّا طفا فقال الرجل لا اربد ان الون من احد

a) LMM'VC om. b) P الرجع c) LPV اللجيم M اللحيم M اللحيم (c) LPV الرجع M اللحيم (d) CPMV اللحيم (e) P اللحيم (f) P om. habens منه (a) VMCM باول (b) P ins. انع منه (sed mox (b) P ins) قصا (c) MP om.

هذين لليّين ه ولا حاجة لى فى الديوان وقيل هو المحق من دُغَة وهى مارية بنت مغنج ع تزوّجت فى *بنى العنبر ه وهى صغيرة فلما صربها المنخاص طنّت انها تريد للاء نخرجت تتبرّز فصاح الولد فجاءت منصرفة فصاحت عيا المّاه هل يفتح للإعر فاه قالت نعم ويدعو اباه فسبّت ع بنو العنبر بذلك هو فقيل بنو للإعراء وقيل هو المحق من باقل وكان اشترى عنبرًا باحد عشر درهما فسئل بكم *اشتريت العنز لا ففتح كقيم وفرق اصابعة واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قال الشاعر واخرج لسانه يريد احد عشر درها أنعيروه بذلك قال الشاعر واخرج لسانه يريد احد عشر درها أنعيروه بذلك قال الشاعر من في حَمْقه بناقيلًا كِنَّ الحَمَاقَة لَمْ تُخْلَقُ مَنْ المَنْطِق حُرُوجُ اللسّانِ وَقَنْحُ البَنَانِ أَحَبُ الْيَغَا مِنَ المَنْطِق وَمَا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل في المناء وممّا قيل المناء وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل في المناء وممّا قيل *فيه المناء وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل المناء وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعور وممّا قيل المناء وممّا قيل المن الشعور وممّا قيل المناء وممّا قيل المناء وممّا وما المناء وممّا قيل المن الشعور وممّا قيل المناء وممّا قيل المناء وممّا قيل المناء وممّا وما المناء وما المناء وممّ

يا ثَابِتَ العَقْلِ كَمْ عَايَنْتُ ذَا حَمَق الْمَرِّوْفُ أَغْرَى بِهِ مِنْ لَازِمِ الجَرِّبِm فَانَّنِي n وَاجِدُ a فَي النَّاس واحدَةً a أَلْرَوْفُ a أَرْوُفُ a أَرْوُفُ a أَرْوُفُ a أَرُوفُ a أَرُوفُ a أَرُوفُ a أَرُوفُ a أَرْقُ a أَرُوفُ a أَرْقُ أَرْقُ a أَرْقُ أَرْقُ a أَرْقُ أَنْقُ أَرْقُ أَمْ أَنْقُ أَنْقُ أَنْقُ أَنْقُ أَرْقُ أَنْقُ أَنْمُ أَنْقُ أَنْعُ أَنْقُ أَنْقُ أَنْعُ أَنْع

15

a) C عنسي (sic). b) C عند. c) C s. p. PV مفني مفني السب (sic). b) C مقد. c) C s. p. PV مغني مفني السب السب السب المغني ا

وَخِصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني وَخِصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني أَلْتُوكُهُ مَقْدُونَانٍ فِي سَبَبِ

وقال آخر

أَرَى زَمَنًا نُوكَاهُ أَسْعَدُ خَلْقه عَلَى أَنَهُ يَشْقَى بِهِ كُلُّ عَاقِلِ عَلَى أَنَهُ يَشْقَى بِهِ كُلُّ عَاقِلِ عَلَا فَوْقُهُ رِجْلَاهُ والرَّأُسُ تَحْتَهُ فَكَبَّ الأَعَالِي بِسَارْتِفَاعِ الأَسَافِلِ تَوَلَّا الْأَعَالِي بِسَارْتِفَاعِ الأَسَافِلِ تَوَلَّا الْحَر

كَمْ مِن قَـوِيِّ قَـوِيِّ فِي تَـقَلُّبِـهِ 5 مُنَعَوِفُ مُنَعَوِفُ مُنْعَوِفُ مُنْعَوِفُ وَمَنْ ضَعِيفَ الْعَقْلِ مُخْتَلَطِ كَانَّـهُ مُنْ خَلَيجٍ الْمَحْوِ يَغْتَرِفُ ٥ مَحاسَى المفاخة

10

قال رسول الله صلّعم انا سيّد ولد آدم ولا نخر وسمع رسول الله صلّعم رجلا ينشد *بيتا من شعر d

انِي آمْرُوْ حَمْيَرِيُّ حِينَ تَنْسَبُنِي لَا مِن رَبِيعَةَ آبَائِي ولا مُصَرِ فقاًل له ذلك الأُم لك وابعد عن الله ورسوله وقال بعصام إِذَا مُصَرُ ٱلْحَمْرَا كَانَتْ أُرُومَتِي وَقَامَ بِنَصْرِي خَارِمْ مُ وَأَبْنُ خَارِمِ مَ عَطَسْتُ بِأَنْف شَامِحٍ وَتَنَاوَلَتْ يَدَاى التَّرِيَّا قَاعِدًا غَيْرَ قَائِم شعيب بن ابراهيم عن عتى بن زيد و عن عبد الله بن لخارث عن عبد المطّلب بن ربيعة قال مرَّ العبّاس بن عبد المطّلب

a) P والنوت. b) P تغلبه c P يغترى. d) Solum in C. e) L i. m. قال له ذاك من الموضع انه صلّعم قال له ذاك الموضع انه صلّعم قال له ذاك من الله الأم لجدك واضرع لحدك وافل لعدك وابعد لك من الله f PCV حازم f PCV ورسوله . g

المختار فعط بد وقال a ما هذا الذي بلغني عنك قال الباطل *فامر بصب 6 عنقم فقال لا والله * لا تقدر c على ذلك قال وأم قال اما دون أن انظر الميك وقد هدمتَ مدينة دمشق حجرا حجوا وقتلت المقاتلة وسبيت الذريّة ثمر تصلبني على شجرة على نهر ة والله اني لاعرف الشجرة الساعة واعرف شاطعًى ذلك النهر فالتفت المختار الى المحابة فقال لام أن الرجل قد عرف الشجرة فحُبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا اخا خزاعة اومزام عند القتل قال d انشدك الله ان اقتل ضياءاء قال وما تطلب ههنا قل م اربعة آلاف درهم اقضى بها ديني قال ادفعوها اليه وايّاكه 10 ان تصبح بالكوفة فقبضها وخرج عنه قال كان سراقة البارقي من ظرفاء اهل الكوفة فاسره رجل من المحاب المختار * فاتى بع و المختار فقال له اسرك هذا قال سراقة كذب والله ما اسرني الله رجل عليه ثياب بيض على فرس ابلق فقال المختار الا ان الرجل قد علين الملائكة له خلَّها سبيلة فلما افلت منه f انشأ يقبل i أَلَا أَبْلِعْ أَبِهَا أَسْحَاقَ أَنِّي رَأَيْتُ البُلْقَ دُهْمًا مُصْمَتَات أرى عَيْنَى مَا لَم تَوْلَيَاهُ كلانَا عَالَمُ بالتَّرْقات كَفْرْتُ بِوَحْيِكُمْ وَجَعَلْتُ نَذْرًا عَلَى قَتَالَكُمْ حَتَّى المَمَات وعنه قال كان الاحوص بن جعفر المخزومي k يتغدّى في دير اللُّمِ اللُّمِ في يوم شديد البرد ومعد جزة بن بيض وسراقة اللُّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّهِ اللَّمِ اللَّم

a) C فقال . b) C فال فصرب . d) P فقال . c) C ما نقدر . d) P ما نقدر . d) P ما نقدر . b) C ما نقدر . b) C ما نقد . c) P ببغداد . b) Codd. (praeter C) add. انشد . d) P ببغداد . d) P مرافة et sic infra)

البارقي فلمّا كان a على ظهر الكوفة وعليم الوبسر والخزّ وعليهما الأطمار قال حمزة لسراقة اين يذهب في بنا في البرد ونحن في اطمار قال ساكفيكه فبينما هو يسير أن دنا مناه راكب مقبل فحرَّك سراقة دابت العود وواقفه ما عدد ولحق بالاحوص فقال له ما خبرك الراكب و قال زعم ان خوارج خرجت بالقطقطانة f قال بعيد قال و ان الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخا واكثر وكان الاحوص احد الجبناء فتني راس دابته وقال رتوا طعامنا نتغذى في المنزل فلما حانى منزله قال لاصحاب ادخلوا ومضى الى خالد ابى عبد الله القسرى فقال خرجت خارجة بالقطقطانة فنادى خالد في العسكر و نجمعهم ووجه خيلا تركض نحو اللبِّ لتعرف 10 لخبر فاعلموة اندم لا اصل للخبر فقال للاحوص، من اعلمك بهذا لا قال سراقة قال واين هو قال في منزلي 1 فارسل البيدة سن اتباه ١ به قال ٥ انت اخبرته عن الخارجة قال ما فعلت اصليح الله الامير قال a للاحوص a اتكذّبني بين يدى الامير قال a خالد ويحك اصدقنى قال نعم اخرجنا في هذا البرد وقد ظاهر الخزّ 15 والبير ونحن في اطمارنا هذه فاحببت ان اردّه فقل له خالد ويحك وهذا و ممّا يتلاعب به وسراقة هذا *هو القائل الم قَالُوا سُرَاقَةُ عِنْيِنُ فَقُلْتُ لَهُم أَلَلُهُ يَعْلَمُ أَنِّي غَيْرُ عِنِّينِ

a) C الخالف . b) PM تنهب تراكب . c) Codd. ووافقه . d) Sic P ceteri . وقال . b) PM بالفطعطانيّة . e) C add. بعد . f) C بعد sed infra ut recepi. g) C . بعد . b) P . العساكر . eteri الاخوص . b) C . العساكر . العساكر . العساكر . الكسلام . أن LMM'V ins. قال خالد . أن P ins. قال . g) P مناطب . وقال . و الاخوص . p) Codd. الاخوص . وقال P . الذي يقول P . الذي يقول . و الذي يقول P . الذي يقول . الذي يقول P . الذي يقول . و الذي يقول المناسبة . الدين . الذي يقول المناسبة . المناس

قَانَ طَنَنْتُمْ فِي الشَّيْءَ ٱلَّذِى زَعَمُوا فَقَرِّبُونِيَ مِن بِنْتِ ٱبْنِ يَاسِينِهِ وَنَكُروا ان شَبيب بن يزيده الخارجيّ مَرّ بغلام *فقال له الفوات فقال له يا غلام اخرج الى اسملك فعوفه الغلام *فقال له الى اخاف اقامن * انا اذا له خرجت حتى البس ثيالى قال نعم أخرج وقال والله لا البسها اليوم فصحك شبيب وقال خدعتنى وربّ الكعبة ووكل به رجلا من اصحابه يحفظه ان لا يصيبه احد من اصحابه عكروه قال وكان رجل من الخوارج يقول

قَمِنّا يَزِيدُ وَالبَطِينُ عَ وَقَعْنَبُ وَمِنّا أَمِيرُ الْمُوْمِنِينَ شَبِيبُ فسار البيت حتى سمعه عبد الملك بن مروان فامر بطلب تائلة الميرُ البيت حتى سمعه عبد الملك بن مروان فامر بطلب تائلة المومنين به فلمّا وقف بين يبديه قبال انت القائل ومنّا امير المومنين انما قلت ومنّا امير المؤمنين شبيب فضحك عبد الملك وامر بتخلية سبيلة قتخلّص بدهائه وفطنته لازالة الاعراب عن الرفع الى النصب وزعموا ان عرو بن معدى كرب هجم في بعض غبارات على شابّة التي على شابّة قبالت ابكى لفراق لا بنات عمّى هنّا مثلى في الجمال وافضل منفردة وأخذها و فلما امعن بها المكن بقال وانصل وفضل منى خرجت معهن فانقطعنا عن الحيّ قال واين هن قبالت معى خلف ذلك الجبل وودنت الذا اخذتنى انّك اخذتهن المعن معى

a) C يامين Baih. يامين; secundum Agh. XIII, 134 nomen
 est يامين. b) P يامين; c) LM' om. d) P om. ii ceteri
 i) P على e. g) P انا انا . b) P om. ii كاخذها P وونت l) P وهي m) CL . وونت الخذهن m) M' يتاخذهن.

فامض a الى الموضع الذي وصفته لكنا b فضى الى a هنالك فا شعر بشيء b حتى هجم على فارس شاك في السلام فعرض عليه المصارعة فصرعة الفارس ثر عرض عليمة ضروبا من المناوشة فغلبه الفارس في كلّها فسأله عمرو عن اسمه فاذا هو ربيعة بن مكدَّم dالكنانيّ فاستنقذ للارية وعن عطاء ان f مخارق بن عفّان ة ومعى بن زائدة و تلقيا رجلا ببلاد الشرك ومعم جاية لم يريا مثلها شبابا وجمالا فصاحا به خَلّ عنها ومعم قوس فرمي بها وهابا الاقدام علية ثر عاد ليرمى فانقطع وتدوه أ وسلم لجارية واسند في جبل كان قريبا منه فابتدراه واخذا للارية وكان في اننها قبط فيم له درّة فانتزعاه من اننها فقالت وما قدر هذه 10 لو رايتما درَّتين معه في قلنسوته وفي القلنسوة وتر قد اعدَّه ونسيع من الدهش فلما سمع قبل المراة ذكرا الوتم فاخذه س وعقده في قوسه فوليا ليست لهما همّة الله النجاء م وخلّيا عن للجارية، وعن الهيثم قال كان للحجّاج حسودا لاه يتمّ له صنيعة حتى يفسدها فوجه عمارة بن تيم اللخمتي الى عبد الرجن بن 15 محمّد بن p الاشعث فظفر به وصنع ما صنع ورجع الى للحجّاج بالفتح ولم ير منه ما احبُّ وكره منافرته وكان عاقلا رفيقا فجعل يرفق به ويقول أيّها الامير اشرف العرب انت من شرّفتَه شرف ومن

وضعتَه اتَّضع وما ينكر ذلك لكa مع رفقك ويمنك ومشورتك ورأيك وما كان هذا كلّه الا بصنع الله وتدبيرك وليس احد اشكر لبلائك منى ومن ابن اشعث وما خطره حتى عزم للحجّاج * في المصىّ في الله فاخرج عارة معم وعارة يومثذ على ة اهل فلسطين امير فلم ينل يلطف بالحجّاج في مسيره ويعظّمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديده واثنت d على للحبّاج قام عارة فقال يا امير المومنين سل للجّاج عن طاعتي ومناصحتي وبلائي قال للحجّاج يا امير المؤمنين صنع وصنع ومن باسد ونجدته وعفاضه كذا وكذاع وهو ايمن الناس 10 نقيبة g واعلم م بتحبير، وسياسة ، ولم يُبق في الثناء عليه غايسة فقال عمارة قد رضيت * يا امير المومنين له قال نعم فرضي الله عنك حتى قالها ثلاثا في كلها يقبل قد رصيت قال عارة فلا رضى الله عن كلجاب يا امير المومنين ولا حفظه ولا عافاه فهم والله السيّم التدبيم الله قد افسد عليك اهل العراق 15 والَّب الناس عليك وما أتيت m اللا من قبلة ومن قلَّة عقلة وضعف رايم وقلّة بصره بالسياسة فلك والله امثالها أن لم تعزلة فقال للحجَّاج مد يا عمارة فقال لا مد ولا كرامة كل امرءة لد مطالف وكل علوك له م حرّ ان سار تحت راية للحبّاج ابدا ٥ قال اني اعلم pانه ما خرج هذا منك الآعن معتبة ولك عندى العتبى وارسل

o) M om. p) LMM'VC فارسل.

a) Pom. b) P على المسير C بالمضى . c) P مال المسير d) P فقام P فقام b) Solum in C. g) P فقاء f) Solum in C. g) P تقيية h) LMPM'V واعظم c) C cum artic. k) C om. et M ins. المتى المال المتى المالك. l) Codd. بذك m) MP ك. .

الية *ارجعْ الية فقاله ما كنت اظنّ ان عقلك على هذا أرجع ألية بعد الذي كان من طعنى علية وقول عند امير المؤمنين ما قلت فيه لا ولا كرامة الله

سته

قيل في المثل هو احمق من عجل وهو عجل بن لجيم ونلك انه 5 قيل له ما سبيت فرسك ففقاً عينه وقال سبيته الاعور فقال الشاعر فيسه

رَمَتْ نَى بَنُو عَجْل بِلَهَ أَبِيهِمِ

وَأَقُ امْرِيُ فِي النَّاسِ أَحْمَقُ مِنْ عَجْلِ

أَلْيْسَ أَبُوهُم عَارَ عَيْنَ جَوَادِه فَصَارَتْ بِعَ الْأَمْثَالُ تُصْرَبُ في الْجَهْل

10

وقيل هو الحق من هبنّقة وبلغ من حقد انه ضلّ له بعير نجعل ينادى من وجد بعيرى فهو له فقيل له فلم تنشده تال واين حلاوة الظفر والوجدان واختصمت الية الطفاوة وبنو راسب فى رجل اتى هولاء وهولاء فية فقالوا قد رضينا * بحكم اوّل و 15 وطالع علينا فطلع عليه هبنّقة فلما راوه تالوا انظروا بالله من طلع علينا فلما دنا هم قصّوا أعليه القصّة فقال هبنّقة للحكم في هذا بين انهبوا به الى نهر البصرة فالقوة على فيه فان كان راسبيّا رسب وان كان طفاويّا طفا فقال الرجل لا اريد ان الكون من احد

a) LMM'VC om. b) P الرجع c) LPV اللحيم M اللحيم M اللحيم (P اللحيم الله الله في الله و الله الله و الله و

هذين لليّين ه ولا حاجة لى فى الديوان وقيل هو الهق من دُغَة ه وه مارية بنت مغنج عنزوجت فى *بنى العنبر ه وه صغيرة فلما ضربها المخاص طنّت انها تريد للخلاء مخرجت تتبرّز فصاح الولد نجاءت منصرفة فصاحت عبا المّاه هل يفتح للجعر فاه قالت نعم ويدعو اباه فسبّت على بنو العنبر بذلك و فقيل بنو للعراء وقيل هو الهق من باقل وكان اشترى عنزًا باحد عشر درهما فستُل بكم *اشتريت العنز لا ففتح كقيم وفرق اصابعه واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قل الشاعر واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قل الشاعر أخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قل الشاعر أخروج اللّمان في عَيّد له في عَيّد له في المَنْ الحَمَاقَة لَمْ تُخْلَفُ في عَيّد له في المَنْ الْحَمَاق الْمُنْ في عَيّد له في المَنْ الْحَمَاق الْمُنْ في عَيّد اللّم الله الله المنافري وَفَنْ حُ البَنَانِ أَحَبُ الْمُفْا مِنَ الْمَنْطِق وَمّا قيل *فيه ايصال من الشعر

يا قَابِتَ العَقْلِ كَمْ عَايَنْتُ ذَا حَمَق الْبَرِّقُ أَغْرَى بِعِ مِنْ لَازِمِ الجَرِّبِ m فَانَّنِي n وَاجِدُ o في النَّاسِ واحدَةً p أَلْرَقُ p أروغُ r شَيْءً عَنَّ e ذَوِى الأَّتَبِ

15

a) C عنسي (sic). b) C عند. c) C s. p. PV مفني مفني السبي (sic). b) C مقد. c) C s. p. PV مغني مفني السبي السبي السبي المغني المشارك المغني المغني المشارك المغني المشارك المغني المشارك المشار

وَخَصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِغُني أَنْ وَلَنُوكُهُ مَقْرُونَانٍ فِي سَبَبِ

وقال آخر

أَرَى زَمَنَا نُوكَاهُ أَسْعَدُ خَلْقه عَلَى أَنَّهُ يَشْقَى به كُلُّ عَاقِلِ عَلَا فَوْقُهُ رِجْلَاهُ والرَّأْسُ تَحْتَهُ فَكَبَّ الأَّعَالِي بِــَـَّارِتَفَاعِ الأَسَافِلِ 5 وقال آخر

كُمْ مِن قَبِيِّ قَبِيٍّ فِي تَقَلُّبِهِ لَ مُمْكَرِفُ مُنْحَرِفُ مُنْحَرِفُ مُنْحَرِفُ وَمَنْ ضَعِيفَ الْعَقْلِ مُخْتَلَطِ وَمِنْ ضَعِيفَ الْعَقْلِ مُخْتَلَطِ كَأَنَّهُ مُنْ خَلِيجٍ الْبَحْرِ يَغْتَرِفُ عَلَيْجٍ الْبَحْرِ يَغْتَرِفُ عَمَالًا المفاخرة

10

قال رسول الله صلّعم انا سيّد ولد آدم ولا نخر وسمع رسول الله صلّعم رجلا ينشد *بيتا من شعر أ

انِي آمْرُو حَمْيَرِي حِينَ تَنْسَبُنِي لَا مِن رَبِيعَةَ آبَائِي وَلا مُصَرِ فقال له ذلك الأم لك وابعد عن الله ورسوله وقال بعصه إِذَا مُصَرُ ٱلْحَمْرَا كَانَتْ أُرُومَتِي وَقَامَ بِنَصْرِي خَارِمْ وَأَبْنُ خَارِمِ وَ عَطْسُتُ بِأَنْف شَامِحٍ وَتَنَاوَلَتْ يَدَاقَ الثَّرِيَّا قَاعِدًا غَيْرَ قَائِم شعيب بن ابراهيم عن عتى بن زيد و عن عبد الله بن لخارت عن عبد المطلب بن ربيعة قال مرَّ العباس بن عبد المطلب

a) P والنوى b) P تغلبه c) P يفترى d) Solum in c. e) L i. m. قال له ذاك من الموضع انه صلّعم قال له ذاك ما الموضع أخدك وافل لحدك واقل لعدك وابعد لك من الله f) PCV حازم f) PCV حرسوله f0 PCV عرسوله f1.

رضَّه بنفر من قريش وهم يقولون انما محمَّد في اهله مثل نخلة نبتت a في كناسة فبلّغ ذلك رسول الله صلّعم فوجد منه فخرج حنى قام فيهم خطيبا ثر قال ايُّهَا النَّاس من انا قالها انت رسهل الله قال افانا محمّد بن عبد الله بن عبد المطّلب بن هاشم ان ة الله جلّ وعزّ خلق خلقه فجعلني من خير خلقه ثر جعل لللف النبي انا مناه فريقين فجعلني من خير الفريقين من خلقه أثر جعل لخلف الذي انا مناه شعوبا نجعلني في خيرهم شعباً ثر جعله بيوتا فجعلني من خيره بيتا فانا خيركم بيتا وخيركم والدا وانى مُباه لكم قم يا عباس فقام عن يمينه ثم قال له قم يا سعد فقام عن يساره فقال يقرّب b امرو منكم عمّا مشل ا هذا وخالا مثل هذا وحدثناً سنان بن لخسن التسترق عن المعيل بن مهران العسكريّ عن ابان بن عثمان عن عكرمة عن ابن عباس رحّه عن على بن ابى طالب عمّ d قال لما أمر رسول الله صلّعم أن يعرض نفسه على القبائل خرج وأنا معه 15 وابو بكر وكان عالما بانساب العرب فوقفنا على مجلس من مجالس العرب عليهم الوقار والسكينة فتقدَّم ابو بكر فسلَّم عليهم فردوا علية السلام فقال ممّن القوم فقالوا من ربيعة قال من هامتها ام f لهازمها قالوا بل من هامتها العظمى قال واي هاماتها و قالوا نعل قال ذهل الاكبر ام ذهل الاصغم قالوا بسل الاكبر قال 20 فنكم عوف الذي كان يقال لا حرَّ بوادي عوف قانوا لا *قال افنكم

a) C s. p. ML يعرف Addidi vocales. P قرب MC يعرف.

c) P البشكوى Baih. الشكرى. Tûsi (Fihr. II, 98, 5) السُكوفى sed cf. Tab. III, امن LCM' من الله وجهه d C ins. حرم الله وجهه f) C ins. من . g) PM'M عامتها.

يسطم بن قيس صحب المراع ومنتبى الاسبدة تأسوا لا قل التنكم حسس بن مرة حمى للمر وملع لجر تأنوا لاه غلا المنكم لترلف صحب للهمدة قلوا لا قل الخلامة الحول الله من كنلاة قلوا لا فل الله المناه المناه المنواء من قعل الالبر المن النام النام المناه المناه المناه المناه علم حسن علم المناه المناه المناه المناه المناه واقف على فاقتد بسع مخطيته فقل والمناه المناه واقف على فاقتد بسع مخطيته فقل والمناه المناه المناه واقف على فاقتد بسع مخطيته فقل والمناه المناه المناه واقف على فاقتد بسع مخطيته فقل والمناه المناه المناه واقف على فاقتد المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

عَمْرُو العُلَى هَشَمَ انتَّرِيكَ لَقُومِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ n عَاف 16 قال ابو بكر لا قال الهنكم شيبة الحمد الذي كان وجَهم يصمي،

⁽العامة الغربة الفردة (C s. p.) Baih. الغمام العامة الفردة (C s. p.) Baih. العامة الغربة العامة الفردة (C s. p.) العامة الغربة العامة (C s. p.) العامة العربة (C s. p.) المنام (c) العامة (c) العامة

فى الليلة الداجية مُطَّعِم م الطبير قال لا قال الهن لا المغيضين بالناس انت قال لا قال الهن اهل الرفادة انت قال لا قال الهن اهل السقاية انت قال لا قال الهن اهل للحجابة انت قال لا قال الما والله لو شئت لاخبرتك لست من اشراف قريش فاجتذب ابو لكر زمام ناقته منه كهيئة المغصب فقال الاعرابي

نسمع كلامهما فقال معاوية لعرو ما تقول هذا الليل فابعث اليهماa في غد فبعث معاوية بابنه يزيد اليهما فاتيا 6 فدخلا عليه وبدأ معاوية فقال اني اجلكها وارفع قدركما عن المسامرة بالليل ولا سيما انت يا ابا محمّد فانك ابن رسول الله d وسيّد شباب اهل للبُّنَّة فشكر له فلما استويا في المجلسهما علم عمرو أن لللَّذَّة 6 ق ستقع به فقال والله لا بدُّ ان اتكلُّم فان قَهَـرْتُ فسبيل فلك وان قُهِرْتُ اكبن قد ابتدأت فقال يا حسن اللَّا قد تفاوضنا فقلنا أن رجال بني اميَّة أصبر على اللقاء وأمضى في الوغاء واوفى عهدا واكرم خيما وامنع لما وراء ظهورهم من بني عبد المطَّلب ثر تكلُّم مروان بين للحكم فقال f كيف و لا يكون ذلك 10 وقد قارعنام فغلبنام وحاربنام فلكناه فان شئنا عفونا وان شئنا بطشنا ثر تكلّم زياد فقال ما ينبغي لهم أن ينكروا الفصل لأهلم ويجحدوا لم الخير في مظانَّم نحن للملمنة في الجروب ولسنا الفصل على سائر الناس قديما وحديثا فتكلّم لخسي أ عم فقال ليس من للخزم أن يصمت الرجل عنسد أيباد للحجَّة ولكن من الافك 15 ان ينطق الرجل بالخنا ويصور الكذب في صورة لخفُّ يا عرو افتخارا بالكذب وجبراءة على الافك ما زلت اعرف مثالبك الخبيثة ابديها مرَّة بعد مرَّة اتذكر مصابير الدجى واعلام الهدى وفرسان الطراد وحتوف الأقران وابناء الطعان وربيع الصيفان ومعدن

العلم ومهبط النبوقة وزعمتم انكم الهي لما وراء ظهوركم وقد تبين فلك يوم بدر حين نكصت الأبطال وتساورت الأقتران واقتحمت الليوث واعتركت المنيّة وقامت رحاها على قطبها وفرّت عن نابها وطار شرار للرب فقتلنا رجائكم ومنّ النبيّ صلّعم على دراريّكم وكنتم لعرى في هذا اليوم غير مانعين له لما وراء ظهوركم من بني عبد المطلب ثر قال واما انت يا مروان نيا انت والاكتبار في عريش وانت ابن طليق وابوك طريد تتقلّب في خزاية لل في عريش وانت ابن طليق وابوك طريد تتقلّب في خزاية لل الى سوءة وقد و أتى بك الى المر المؤمنين يوم الحمل فلما رايت الصرغام قد دَمِيت براثنه واشتبكت له انيابة كنت كما قال ولا الاركل

i الْبُعَارُ a الْبُعَارُ a بالابْعَارُ a

فلما من عليك بالعفو وارخى خناقك بعد ما ضاى عليك وغُصصت بريقك لا تَقْعدُ منّا مقعد اهل الشكر ولكن تُساوينَا وتجارِينا لا وتحن من لا يدركنا عار ولا يلحقنا خزاية لا ثم النفت الى زياد وقريش ما العرف لك النفت الى زياد وقريش ما العرف لك فيها اديمًا صحيحا ولا فرع نابتا ولا قديما عربتا ولا منبتا كريما كانت المك بغيّا يتداولها رجالات و قريش وفُجّار العرب فلمّا ولدت لم تعرف له لك العرب والدا فاتعاك هذا يعنى فلمّا ولدت لم تعرف له لك العرب والدا فاتعاك هذا يعنى

معاوية نا لك والافتخار تكفيك سمية ويكفينا رسبل الله صلّعم وابي a سيّد المؤمنين الذي لر يرتدّه على عقبيه c وعمّى لا يرتدة سيّد الشهداء وجعفر الطيّار في الجنّة وانا واخي سيّدا شباب اهل للبُّنة شر التفت الى ابن عبّاس فقال الها في بغاث الطير انقص عليها البازي فاراد ابن عباس ان يتكلّم فاقسم عليه ٥ معاوية ان يكفّ فكفّ ثر خرجا فقال معاوية اجاد عرو الكلام اوّلا لو لا انّ حجّته دحصت وقد تكلّم مروان g لو لا انه aنكص ثمر التفت الى زياد فقال ، ما دعك الى محاورت، ما كنت الّا كالحجل في كفّ العقاب فقال عمرو افلا لا رميت * من وراثنا ا *قال معاوية: اذًا كنت شريككم في الجهل افافاخر m رجلا رسول 10 الله صلّعم جـته وهو سيّد من مصى ومن بقى وامّد فاطمنة سيّدة نساء العالمين أثر قال لهم والله لئن سمع اهل الشام ذلك انه للسوءة السَوْآء فقال عرو لقد ابقى عليك ولكنَّه طحن مروان وزيادًا طحين الرحا بثغالها ٥ ووطئهما ٩ وطيَّ البازل القُراد بمنسم فقال زياد والله لقد فعل ولكنك يا معاوية تريد الاغراء بيننا 15 وبيناهم لا جرم والله لا شهدت مجلسا يكونان فيه الله كنت معهما على من فاخرها فخلا ابن عبّاس بالحسن عم فقبّل بين عينية وقال افديك يا ابن عمّى والله ما زال بحرك ويزخر وانت تصول

a) C om. lac. indicans MLM وانى . b) C s.p. c) PMVL عقبه . d) CM om. e) M وقال براي . f) M قالع . g) PM om. L om. sed add. in marg. h) M الله . i) C om. k) P لفاذ والحال . n) P habet ante . رسول n) P بنقالهما c s.p. p) C الفاذ وطالحا . وراءنا وطالحا . وراءنا . ورطالحا .

حتى اشفيتني a من اولاد البغايا ثر ان للسن عم b غاب ايّاما ثر رجع *حتى دخـل على معاويـة d وعنده عبد الله ابن الزبير فقال معاوية يا ابا محمّد اني اطنّك تَعبا نَصباء فات المنزل فأرج نفسك فقام لخسى عم فخرج فقال معاوية لعبد، الله ة ابن زبير لو افتخرت على لخسن فانت ابن حوارق رسول الله صلَّعم وابن عمَّت ولابيك في الاسلام نصيب وافر فقال ابن الزبير انا له ثر جعل ليلته يطلب للجيج فلمّا اصبح دخل على معاوية وجاء لاسي عَم فحيًّاه معاوية وسأله عن مبيته فقال خير مبيت واكرم مستفاض e فلمّا استوى في مجلسة قال له f 10 ابن الزبير لولا انك خوّار e في الحروب و غيير مقدام ما سلمت 10 لمعاوية الامر وكنت لا تحتاج الى اختراق السهوب وقطع المراحل والمفاوز تطلب معروفة وتقوم ببيابة وكنت حريبًا أن لا تفعل ذلك وانت ابن على في باسة ونجدته فا ادرى ما الذي حملك على نلك اضعف حال ام وي h تحييزة i ما اظنّ لك مخرجا 15 من هذيبي لخالين اما والله لو استجمع لى ما استجمع لك لعلمت *اننى ابن k الزبيس وانى *لا انسكس عن الابطال وكبيف لا اكون كذلك وجدّة صفيّة بنت عبد المطّلب وابي الزبير حوارق رسهل الله صلَّعم واشدّ الناس باسا واكرم حسبا في الجاهليَّة واطوعه * لرسول الله صلّعم ش فالنفت للسب اليه وقال اما والله

a) VM فدخل (c) كوي من مندين (d) Codd. ومند (d) د كوي الله الله (e) الله (c) الله (e) الله (e

له لا ان بني امية تنسبني الى العجز عن المقال لكففت عنك تهاونًا بك ولكن سأبيّن α ذلك لتعلم اني لست بالكليل اليّاي ٥ تعيم وعلم تفتخر والر تك و لجدّك d في الجاهليّة مكرمة الا تروجه حدّى صفيّة بنت عبد الطّلب فبذرخ بها على جميع العرب وشرف بمكانها فكيف *تفاخر من g في القلادة واسطتها م 5 وفي الاشراف سادتها نحن اكرم اهل الارض زندا لنسا الشرف الثاقب i والكرم الغالب \hat{k} تزعم الى k سلّمت الامر لمعاوية فكيف يكهن ويحك كذلك وانا ابن اشجع العرب ولدتني فاطمة سيدة النساء وخيرة الاماء لم افعل ا ويحك ذلك جبنا ولا فرقا ولكنَّه بايعنى مثلك وهو يطلب بترة m ويداجيني n الموتَّة فلم اثق 10 بنصرت الآنكم بيت غدر * واهل احن ووتر ٥ فكيف لا تكون م كما اقبل وقد بايع امير المومنين ابوك ثم نكث بيعته ونكص على عقبه و واختدع حشيّة من حشايا وسول الله صلّعم ليُصرَّع بها الناس فلما دلف عنه الاعنَّة *ورأى بريق الاسنَّة قتىل بمضيعة للا ناصر له وأتى بك اسيرا وقد وطئتك سالكماة 15 الكماة باظلافها ولخيل بسنابكها واعتلاك الاشتر فغصصت بريقك

واقعيت على عقبيله كالكلب اذا احتوشته الليوث فنحى ويحله نه, البلاد واملاكها وبنا a تفخر الامَّة والينا تلقى مقاليد الازمَّة نصول وانت مختدع b النساء ثم تفاخر على بني الانبياء لم تنل الاقاويل منّا مقبولة وعليك وعلى ابيك مردودة دخل الناس في ة دين جدى طائعين وكارهين ثم بايعوا امير المؤمنين صلوات الله عليه فسار الى ابيك وطلحة حين نكثا البيعة وخدعا عرس رسول الله صلّعم فقُت لا عند نكثهما c بيعتم وأتى بك اسيرًا B تبصبص بذنبك فناشدته *الرحم الله يقتلك فعفى عنك فانت عتاقة b أبي وانا مسيّدك وسيّد ابيك فذي وبال امرك فقال ابي 10 الزبير اعذرنا يا ابا محمّد فانها جلني على محاورتك هذا واشتهي الاغراء بيننا فهلّا اذ جهلتُ امسكتَ عنى فأنَّكم اهل بيت سجيَّتكم الحلم قال الحسن يا معاوية انظر اأكيع عن محاورة احد وجه اتدرى من الى شجرة انا والى من انتمى انتم قبل ان اسمك بسمة يامحدّث و بها الركبان في آفاق البلدان قال 16 ابن الزبير هو لذلك اهل فقال معاوية اما انع قد شفام بلابل صدرى منك ورمى مقتلك ؛ فبقيت في يده كالحجل في كفّ المازي يتلاعب بك كيف شأء فلا أراك k تفاخر على أحد * بعد هذا 1 وذكروا أن للسي بي على صلوات الله عليهما س دخل على

a) P وبها b) C s. p. c) P يجلها. d) P ins. verba وبها P وقد ... وبها (supra ff", 15, 16). e) Codd. praeter C [et Baih.] الله لا . f) M'P وأما P وأما M'P ... فشا اله لا ... وأما P شفى C om. lac. indicans VM بفتلك بقتلك ; secutus sum Baihaq. k) M' add. بالله الله C om. يعدها C . بعدها C . بعدها C .

معاوية * فقال في كلام جرى من معاوية فقال في ذلك م في معاوية * فقال في ذلك م في من المَدْ مُنْ مُنْ مُنْ وَقَدْ مِنَ المَدَى والمُقْوَسِ 6

فقال معاوية اتباى تعنى والله لآتينك بما يعرف قلبك ولا ينكره جلساوك انا ابن بطحاء مكنة انا ابن اجودها جودا واكرمها ابوق وحدودا واوناها عهودا انا ابن من ساد قريشا ناشئا فقال للسن اجل اتباك اعنى افعلى تفاخر يا معاوية وانا ابن ماء السماء وعروق له الثرى وابن من ساد اهل الدنيا بالحسب الثاقب والشرف الفائق والقديم السابق وابن و من رضاه رضى الرحمن وسخطة سخط الرحمن فهل لك اب كانى او قديم كقديمى 10 فان تقل لا تُغلب وان تقل نعم تكذب فقال اقول ألا تصديقًا المقول فقال للسن عم ألا

الْحَقُ أَبْلَجُ لَا تَزِيعُ مَسَبِيلُهُ وَالْحَقُ يَعْرِفُهُ 1 فَوُو الْأَلْبَابِ
قَلَ وقال معاوية ذات يهم وعنده اشراف الناس من قريش
وغيرهم اخبرونى باكرم الناس ابا وامّا وعمّا وعمّة وخالا وخالة وجدّا 15
وجدّة فقام مالك بن الحجلان واومى الى لخسن بن على صلوات
الله علية فقال * * هو ذا ابوه على بن ابى طالب ، وامّه فاطمة

a) Baih. solum متمثله المناس المناس

بنت a سمل الله صلّعم وعمّه جعفر الطيّار وعمّنه امّ هاني بنت ابى طالب وخاله القاسم بن رسول الله صلّعم وخالته زينب بنت رسهل الله * وجدَّه رسهل الله صلَّعم 6 وجدَّته خديجة بنت خويلد فسكت القبوم ونهض لخسن فاقبل عرو بن العاص على ملك ة فقال احُبّ بنى هاشم حملك على ان تكلّمت عبالباطل فقال ابن عجلان ما قلت آلا حقّا وما احد d من الناس يطلب مرضاة مخلمت عصية الخالف الا فر * يُعط امنيَّته f في دنياه وخُتم له بالشقاء g في آخرته بنب هاشم انصركم h عبودا واوراكم زندا اكذلك هو يا معاوية قال الهم نعم قال واستأذن للسن بن على 10 عم على معاويسة وعنده عبسد اللسه بن جعفر وعمرو بن العاص فانن له فلمّا اقبل قل عمو قد جاءكم الفَهم العيبيّ الذي كان kبين لحييه عُقلة i فقال عبد الله بن جعفر مه والله لقد رمت صخرة ململمة تنحط معنها السيبل وتقصر دونها الوعول لاا تبلغها السهام فايّاك ولخسن ايّاك فانك لا تنزال راتعا في لحم 15 رجل من قریش ولقد رمیت ها برح سهمك وقدحت ها اوری زندك فسمع لخسن الكلام فلمّا اخذ مجلسه قال يا س معاوية لا يزال الم عندك عبد يرتع في لحوم الناس اما والله لئن ٥ شئت ليكونيُّ بيننا ما تتفاقم فيه الامور وتحرَّج p منه الصدور مُر انشأ يقول

أَتْمَامُوهُ يَا مُعَادِي عَبْدَ سَهُم بِيشَتْمِي وَالْمَلَا مِنَّا شُهُودُ إِذَا أَخَلَتْ مَجَالسَهَا قُبِيشٌ فَقَدْ عَلَمَتْ قُرَيْشٌ مَا تُويدُ أَأَنْتَ تَظَلُّ تَشْتُمُنى فَ سَفَاهًا لصَغْن مَا يَنْوِل وَلَا يَمِيــُ فَهَلَّ لَكَ مِنْ أَبِ كَأَيِي تُسَامِي بِهِ مَنْ قَدْ تُسَامِي أَوْ تَكِيدُ وَلا جَدُّ كَأَجَدِّى يَا أَبَىَ حَرْبٍ رَسُولِ اللَّهِ إِن ذُكِرِ الجُـدُودُ 5 وَلا أُمُّ كَالُمُّ عَالَمُ من قُرَيْشُ إِذَا مَا حُصَّلًا الْحَسَبُ التَّليدُ فَمَا مِثْلِى تُهُكِّمَ ، يَا أَبْنَ حَرّْبٍ وَلا مِثْلِى يُنَهْنِهُ الوَعِيدُ فَمَهْ لَا لَا تُنهِيمُ منَّا أُمُورًا يَشيبُ لَهَوْلهَا الطَّفْلُ الْوَليدُ وذكرواً و ان عمرو بن العاص قال لمعاوية ابعث الى لخسن بن على فامره * أن يخطب أ على المنبر فلعلَّه يحصر فيكون في ذلك 10 ما نعيَّرة به فبعث اليه معاوية *فامره ان يخطب لا فصعد المنبر وقد اجتمع الناس فحمد الله واثنى *عليه ثر قال اليها الناس من عرفني فنقد عرفني ومن لم يعرفني فانا للسن بن على بن ابي طالب ابن عمّ النبيّ انا ابن البشير المنذير السراج المنير انا ابن من بعث الله س رحمة للعالمين انا ابن من بعث 15 الى الجنّ والانس انا ابن مستجاب الدعوة انا ابن الشفيع المطاع انا ابن اوّل من ينفض * راسه من التراب انا ابن اوّل من يقرع٥ باب الجنَّة انا ابن من قاتلت معدة الملائكة ونصر بالرعب من مسيرة شهر وامعن في هذا الماب ولم ينل حتى اظلمت الارص

a) LMVM' اتامن. b) LV بشتمى. c) M بيزال. d) Addidi voc. et teschd. e) C بهصم (sic). f) C s. p. g) P دنكر b) P بيخطب i) P بيعير b) Solum in P. l) C solum رقال m) P add. يغرع c) P يغرع c. o) P. يغرع c. o) P. يغرع c. وقال المناه المناه

على معاوية فقال يا حسى قد كنت ترجو أن تكون خليفة ولست هناك قال a للسي انها الخليفة من سار بسيرة رسول الله صلَّعَم وعمل بطاعته وليس الخليفة من دان بالجور وعطَّل السُّني واتَّخَذُ الدنياة ابا وامًّا ولكن ذلك ملك اصاب ملكا يمتُّع به ة قليلا ويعذَّب بعده d طويلا وكان قد انقطع عنه واستعجل للَّاته وبقيت عليه التبعة فكان كما قال الله تعالى م وَانْ أُدرِى لَعَلَّهُ فَتْنَةً لَكُم وَمَتَاعً الَّى حين ثر انصرف فقال معاوية لعرو ما اردت الله فتكي ما كان أهل الشام يرون احدا مثلي حتى سمعوا من للسن ما سمعوا قال وقدم للسن بن على عم على معاوية 10 فلمّا دخل علية وجد عنده عمرو بن العاص ومروان بن للكم والمغيرة بن شعبة وصناديد قومه ووجوه *اهل بيته ووجوه و اهل اليمن واهل الشام فلما نظر اليه معاوية اقعد، على سريره واقبل علية بوجهة يرية السرور به وبقدومه فحسده ممروان وقد كان معاوية قال لام لا تحاوروا هذيون الرجلين فقد أ 15 قلَّداكم العبار k عنب اهل الشيام l يعني الحسن بن على عَم وعبد الله بي عبّاس س فقال مروان يا حسن لو لا حلم امير المؤمنين وما قد بناء 1 له آباؤه الكرام من المجد والعدلا ما اقعدك هذا المقعد ولقتلك وانت لهذا مستحقّ بقودك الجماهير

a) P فقال . b) L الدنى . c) P فقال . d) C بنواد . و الدنى . d) C بنواد . و كبرا . e) Sic Baih. codd. الدنيّة C s. p. c) P om. الدنيّة . i) C s. p. الدنيّة . i) C s. p. فقد تا الدنيّة . i) C om. اللهار . الهار . اللهار . الهار . اللهار .

الينا فلما قاومتنا وعلمت ألَّا طاقة لك بفرسان اهل الشام وصناديد بني اميّة انعنت بالطاعة واحتجرت ع بالبيعة وبعثت تطلب الامان اما والله لو لا ذلك لاراق دمك ولعلمت انّما نعطى السيوف حقها عند الوغي فاحد الله اذ ابتلاك بمعاوية b فعفي عنك بحلمة ثر صنع بك ما تبرى فنظر اليه لخسن وقال ويلك ة يا مروان لقد تقلّدت مقاليد العار في الخروب عند مشاهدتها والمخاذلة عند مخالطتها هبلتك المك لنا للحجم البوالغ ولنا عليكم أن شكرتم النعم السوابغ ندعوكم الى النجاة وتدعوننا الى النار فشتان ما بين المنزلتين تفتخر ببني امينة وتزعم انهم صُبّرء في الخرب اسم عند اللقاء تكلتك الشهاكل اولائك 10 البهاليل السادة ولخماة ع الذادة م والكرام القادة بنو عبد المطّلب اما والله لقد رايته انت وجميع من في المجلس ما هالته الاهوال ولا حادوا عن الأبطال كالليوث الصارية الباسلة للنقية و فعندها وليت هاربا وأخلف اسيرا فقلدت قومك العار لانك في الحروب خَـوًّار اتهريق دمي فهـلا اهرقت دم من وثب على عثمان في 15 الدار فذبحه كما يذبح للمل لم وانت تثغو ثغاء النجمة وتنادى بالبيل والثبور كالامرءة المكعاء ما دفعت عندة بسام ولا منعت دونمه بحرب قد ارتعدت فرائصك وغشي لل بصرك واستغثت كما يستغيث العبد بربه فانجيتك من القتل ثر جعلت * تبحث

a) PVM' واحتجزت CL s. p. b) M معوية. c) Addidi voc. d) P الشد pro عند. e) PLMVM' والمناد C et Baih. ut recepi. f) P القادة mox الذاد pro الفادة g) C et Baih. و) C add. مستد (sic). h) M الحمل f) C add. مستد (sic). h) Sic P ceteri وعشى

عن دمى وتحصّ على قتلى هولو رام ذلك معاوية معك لذّبح ف كما ذبح ابن عفّان وانت معه اقصر يدا واضيق باعا واجبن قلبا من ان تجسر على فلك ثر تزعم انى ابتليت * بحلم معاوية اما والله لهو اعرف بشانه واشكر لنما ان وليناه هذا و الامر بتى بدا و له فلا يغصينَ جفنه على القذى معك فوالله لأعنفي أه اعل الشام بجيش يصيف فصاوة ويستاصل فرسانه ثر لا ينفعك عند ذلك الروغان والهرب ولا تنتفع بتدريجك الكلام فنحن من لا يُجهل اباؤنا الكرام القدماء الاكابر وفروعنا السادة الاخيار الافاضل انطق ان كنت صادقا فقال عرو ينطق المالية وتنطق المالية المالية الناهية المالية ال

قَدْ يَصْرُطُ الْعَيْرُ وَالمِكْوَاةُ تَأْخُذُهُ لا يَصْرُطُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ

دَى وَبْلُ امْرِكُ يَا مُرُوانِ فَاقْبِلْ عَلَيْهُ مَعَاوِيةٌ فَقَالُ قَدْ نَهِيتَكُ
عن هذا الرجل وانت تابي الا انهماكا فيما لا يعنيك اربع على
نفسك فليس ابوه كابيك ولا هو مثلك انت ابن الطريد الشريد الشريد النفيد المريد وهو ابن رسول الله صلّعم الكريم ولكن ربّ باحث عن حتفة بظلفه مروان ارم ٥ دون بيضتك وقم بحجّة عشيرتك في قل لعرو لقد طعنك ابوه فوقيت نفسك بخصيتيك و ومنها

ثنّيت اعنَّتك وقام مغصبا فقال معاوية لا تُحجار ه الجار فتغمرك ولا للبال فتقهرك واسترح b من الاعتـذار قال ولقى عمرو بي العاص الحسن بن على عليهما السلام في الطواف فقال يا حسن ازعمت ان الدين لا يقيم الا بك وبابيك d فقد رايت الله اقامه معاوية فجعله ثابتا بعد ميله وبينا بعد خفائه افرضي الله ة قتل عثمان ام من الحقّ ان تدور بالبيت كما يدور للمل بالطحين عليك ثياب كغرقى البيض وانت تانل عثمان والله انه لألم للشعث واسهل للوعث ان يوردك معاوية حياص ابيك فقال الحسب صلوات الله عليه أن لاهل النار علامات يعرفون بها وه الالحاد في ديبي الله والموالاة لاعداء الله والانحراف عن ديبي الله 10 والله انك لتعلم أن عليًّا لم يتربَّث على الامر ولم يشكُّ في الله g طرفة عين وايم الله لتنتهيئ يا ابن العاص او لاقبعي أقصّتك gيعنى جبينة بقراع وكلام وايّاك والجراءة على فاني من عرفتَ لستُ بصعيف المغمز h ولا بهش المشاشة يعنى العظام ولا بمرىء المأكلة واتى لمن قيش كاوسط القلادة معرق حسبي لا التي لغير 15 ابى وقد تحاكمت فيك رجال من قريش فغلب عليك الأمها حسبا واعظمها لعنة فاتباك عنى i فأنما انت نجس k ونحن اهل بيت الطهارة اذهب الله عنّا الرجس وطهّرنا تطهيرا قال واجتمع الحسن بن على عَم وعمرو بن العاص فقال الحسن قلم علمت ا

a) Codd. وقيل (c) P فاسترج (d) Solum (in C. e) C فصتك (f) MC يتريث (m' يتريث (g) P فصتك (h) C (s. p. PM خس (l) P عنا (l) P خس (PCVLM)
 خس (PCVLM) عنا (l) P عنا (l) PCVLM (حس (حس) (l) P عرفت (l) PCVLM)

قريش باسرها اتّى منها في عزّ a ارومتها لم اطبع b على ضعف ولم اعكس على خسف اعرف نسبى واتعى لابي فقال عمو وقد علمت قيش انك ابن اقلّها عقلا واكثرها جهلا وان فيك خصالا له لر يكي فيك الآ واحدة منها نشملك خزيها عكما شمل ة البياص الحالك وايم الله لئون لم تنته عمّا اراك تصنع لاكبسون ة لك حافة كجلد العائط اذا اعتاطت، وجها * فا تحمل ارميك و من خللها للاقل من وقع الاتافي له اعبرك منها اديمك عرك السلعة لل فانك طال ما ركبت المنحدر ونولت في اعراض الوعور التماسا للغرقة وارصادا للفتنة ولى يزيدك الله فيها الا فظاعة 10 فقال الحسن اما والله لو كنت تسمو جسبك وتعمل برايك ما سلكت فرِّ قصد ولا حللت إية سمجد اما والله لو اطاعنا معاوية * لجعلك بمنزلة العدو الكاشح م فانه طال ما تاخّر شاؤك واستسر داؤك وطميح بك الرجاه الى الغاية القصمي الله لا يورق بها غصنك ولا يخصر منها p رعيك اما والله لتوشكيّ يا ابن العاص ان تقع بين لحيي 15 ضرغام ولا ينجيك منه الروغان اذا التقت حلقتا البطان ابد المنذر عني ابيم عن الشعبي عن ابن عباس انه دخل المسجد وقد سار الحسين بن علي عم الى العراق فاذا هو بابن الزبير في a) C s. p. b) P اطلع (sic). d) Conjectura Cli de Goeje. P اولا ليس ceteri اولا ليس et sic Baih. sed praecedente لتنتهين tunc Baih. خاقة. e) P اعتاضت Baih. add. ف. f) Codd. كما تحمل Baih, solum أن . g) PLMM'V ارمتك C اممک (sic). h) Sic codd. Baih. باجد i) Sic codd. Baih. باجد. k) Sic P; M النسلفة و ceteri et Baih. الاشافي . 1) PV النسلفة و deteri (voc. in M') Baih. السُلغة (n) Baih. إبية , n) Addidi e Baih. o) C الرجال. p) C فيها.

جماعة من قريش قد استعلام بالكلام نجاء ابن عبّاس فصرب بيده على عصد ابن الزبير وقل اصحت والله كما قال الشاعر يَا لَك من قُنْبُرةً بِمَعْمَرِ خَلَالَك الجَوُّ فَبِيضِي وَأَصفِرِي مَا شَتْت أَن تُنقَرِي قَدْنَعَبَ *الصَيَّادُ عَنْكِ فَابْشِرِي مَا وَنَقِرِي مَا شَتْت أَن تُنقَرِي قَدْنَعَبَ *الصَيَّادُ عَنْكِ فَابْشِرِي مَا لَحَدْك يَوْمًا فَأَصْبري 6

خلت الحجاز من الحسين بن على واقبلت تهدر في جوانبها عفض ابن الزبير وقل والله انك لترى انك احق بهذا من غيرك فقال ابن عباس أنما يرى نلك من كان في حال شكّ وأنا من نلك على يقين قال وباى شيء استحق عندك انك بهذا الامراحق من ينكل بحقه وباى 10 شيء استحق من ينكل بحقه وباى 10 شيء استحق عندك انك احق بها من سائر العرب اللا بنا فقال ابن الزبير استحق عندى انى احق بها من سائر العرب اللا بنا فقال ابن الزبير استحق عندى انى احق بها من شرفت به فقال أن قديما وحديثا فقال انت اشرف ام من شرفت به فقال أن من شرفت به والني شرفا الى شرفى قل فتى و الزيادة ام منك قال بن منك فتبسم ابن عبّاس فقال ابن الزبير يا ابن عبّاس دعنى 15 من لسانك عذا الذي تقلّبه كيف شئت أم والله يا بني هاشم من لسانك عذا الذي تقلّبه كيف شئت أم والله يا بني هاشم من لسانك عذا الذي تقلّبه كيف شئت أم والله يا بني هاشم الله لا تحبّوننا ابدًا قال ابن عبّاس صدقت تحن اهل بيت مع تصفي عن كلمة واحدة قال انما يصفي عمّن اقرّ وامّا من هرّ اتصفي عن كلمة واحدة قال انما يصفي عمّن اقرّ وامّا من هرّ اتصفي عن كلمة واحدة قال انما يصفي عمّن اقرّ وامّا من هرّ المسلم عن كلمة واحدة قال انما يصفي عمّن اقرّ وامّا من هرّ المن عبّا من هرّ المن عبّا من المن عبّا من المنا عبّا من المن عبّا من المن عبّا من عبّا من عبّا من عبّا من المن عبّا من عبّا من المن عبّا من عبّا من عبّا من عبّا من عبّا من المن عبّا من عبّا من المن عبر المن عبّا من عبّا من المن عبر المن عبر

فلا والفصل لاهل الفصل قال a ابن الزبير فاين الفصل قال عند اهل البيت لا تصرفُ عن اهله فتظلم 6 ولا تضعَّم في غير اهله فتندم قال ابن الزبير افلستُ من اهله قال بلى ان نبذت للسد ولنرمت للحد وانقصى حديثهما وروى عن ابن عباس ة انه قال قدمت على معاوية وقد قعد على سريرة وجمع من بنى امية ووفود العرب عندة فدخلت وسلمت وقعدت فقال يا ابن عبّاس من الناس فقلت c نحن قال فاذا غبتم قلت فلا احد قال فكانَّك تبي اني قد قعدت هذا المقعد بكم قلت نعم فبمی قعدت قال عن d کان مثل حب بی امیّة قلت من 10 كفأ عليه اناءه واجاره بردائه قال فغصب وقال ارحني من شخصك شهرا فقد امرت لك e بصلتك واضعفتها لك فلما خرج ابن عباس قال لخاصَّت الا تسعلهني ما الذي اغصب معاوية قالوا بلي فقل بفصلك g قال أن أباه حربا لم يلق أحدا من روساء قريش في عقبة ولا مصيف الا تقدّمه حتى يجوزه فلقيه يوما رجل 15 من تميم في عقبة قتقدَّمه التميميّ فقال حرب انا حرب بور اميَّة فلم يلتفت اليه وجازه فقال موعدك مكَّة فخافه التميميّ ثمر اراد دخول مكّة فقال من يجيرني من حرب بن اميَّة فقيل له عبد المطّلب فقال عبد المطّلب اجلّ قدرا من ان يجيه على حرب فاتى ليلا الى دار الزبير بن عبد المطّلب فديّ باب فقال الزبير

a) P فقال. b) P فيظلم c) P قالت. d) P جكا من (sic) ceteri et Baih. من e) VLMM' om. f) Codd. ولا secutus sum Baih. g) C بفصلك.

نعبده قد جاهنا رجل الما طالب قرى والما مستجير وقد اجبنا الى ما يريد ثر خرج الزبير اليه فقال التميمي لَاقَيْتُ حَرْبًا في الثَّنيَّة مُقْبِلًا وَالصُّبْحُ أَبْلَجَ صَوْءُ للسَّاري فَكَعَا بِصَوْت وَاكتَنَى لَيَرُوعَنى ٥ وَسَمَا عَلَيَّ سُمُوًّ لَيْثِ صَارى فَتَرِكْنُهُ كَالْكَلْبِ يَنْبَحِ طَلَّهُ وَأَتَيْتُ قَرْمَ مَعَالِم وَفَخَارٍ ٥ لَيْثًا هِزْسُرًا يُسْتَجَارُ بِعَيْرِةِ وَحْبَ الْمَبَاوَةِ مُكْرِمًا لَلْجَارِ وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِمَكَّةٍ وَبِرَمْ الرَّمْ وَالْبَيْتِ ذِي الأَّحْجَارِ وَالْأَسْتَارِ إِنَّ الزُّبْيْرَ لَمَانِعِي مِن خَوْفُه مَا كَبَّرَ الحُجَّاجُ فِي الأَمْصَارِ فقدّمه الزبير واجاره ودخل به المسجد فرآه حرب فقام اليه فلطمة فحمل عليه الزبير بالسيف فوتي هاربا يعدو حتى دخل 10 دار عبد المطّلب فقال اجرني من الزبير فاكفأ عليه جفنة كان هاشم يطعم فيها الناس فبقى تحتها ساءة أثر قال له اخرج قلل وكيف و اخرج وعلى الباب تسعة من بنيك و قد احتبوا بسيوفه و فالقي عليه رداء كان كساء ايّاه h سيف بن ذي يزن له طُرَّتان أ خصراوان فخرج عليهم فعلموا انه قد 1⁄2 اجارة عبد 15 المطّلب فتفرّقوا عنه قال وحصر *مجلس معاوية ا عبد الله بن جعفر فقال عمرو بن العاص قد جاءكم رجل كثير الخلوات بالتمني m والطربات n بالتغنّي محبّ للقيان p كثير مزاحه شديد

a) P add. جاجة et haec verba C habet ante واما طالب حاجة. b) P مكرم . c) P المياة . d) Codd. مكرم . e) C كيف . e) C مكرد. e) C مكرد. و) C مكرد. b) P مكردان . h) P om. i) P مارزان . b) C om. l) Solum in C. m) P بالتبم (sic). n) Sic Baih. codd. تالغنيات et sic C s.p. p) P المقتيات M للغنيان VC للقينات Baih. ut recepi.

طماحه صدود عن الشُبَّان ع ظاهر الطيش رخيّ العيش اخّاذ والسلف منفاق بالسرف فقال ابو عبّاس كذبت والله انت b وليس كما ذكرت ولكنَّم لله ذكور ولنعائم شكور وعن الخنا زجور جواد كريم سيّد حليم اذا رمي اصاب واذا سئل اجاب غير حصر ة ولا هيّاب ولا عيَّابة مغتاب حلّ d من قريش في كريم النصاب e كالهزبر الصرغام الجرىء المقدام في الحسب القمقام ليس بدعتي ولا دني لا كمن اختصم فيه من قريش شرارها فغلب عليمه جزَّارها واصبح الأمها حسبا وادناها منصبا و ينوء منها بالذليل وياوى منها الى القليل له مذبذب بين الحيين كالساقط بين 10 المهدين لا المصطرّ فيه عرفوه ولا الظاعن عنه فقدوه فليت شعرى باى قدر تتعرض للجال وباى حسب تعتد به عند النصال ابنفسك واذمت الوغد اللَّثيم والنكد الذميم *والوضيع الزنيم k ام بمن تنمى l * اليه وهم اهل m السفه والطيش والدناءة في قريش لا بشرف في لجاهليَّة شهروا ولا بقديم n في الاسلام 15 ذُكروا جعلت تتكلّم بغير لسانك وتنطق *بالزور في غير ٥ اقرانك والله لكان ابين للفضل وابعد للعدوان ان ينزلك p معاوية

a) P السنات MLM'V السنات Baih. s. p. b) P om. c) P مديم Baih. s. p. b) P om. c) P مديم Baih. s. p. b) P om. c) P مديم Baih. s. p. b) P om. c) P مديم والمال المناصب والمناصب والمناصب والمناصب والمناصب والمناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب والمناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب المناصب والمناصب المناصب المناصب المناصب والمناصب المناصب والمناصب المناصب والمناصب المناصب والمناصب وا

منزلة البعيد a السحيق فانه طال ما سلس داوك وطمي بك b رجاوك الى الغاية القصوى التي لم يخصر فيها رعيك ولم يورق فيها غصنك فقال عبد الله بن جعفر اقسمت عليك لمّا امسكت فانك عنتي ناصلت ولى فاوضت فقال ابن عباس دعني والعبد اند قد کان یهدر خالیا ولا یجد ملاحیا وقد أتی d * dضيغم e شرس للاقران f مفترس وللارواح مختلس فقال g ابن العاص دعني يا امير المؤمنين انتصف منه فوالله ما تبرك شيما قال ابن عباس نعه فلا يُبقى المُبقى h الله على نفسه فوالله أن قلبى لشديد وان جوابي لعتيد واني لكما قال نابغة بني ذبيان وَقَدْمًا قَدْ قَرَعْتُ وَقَارَءُونِي فَمَا نَزُرَ ﴿ الْكَلَّامُ وَلَا شَجَانِي يَصُدُّ الشَّاعُرِ العَرَّافُ عَنَى صُدُودَ البكْرِعَنْ قَرَم هِجَان قال وبلغ عاثمة 1 بنت عاثم ثلب معاوية وعمرو بن العاص لبني هاشم فقالت لاهل مكّة ايّها الناس ان بني هاشم سادت فجادت ومَلَكَت وَمُلَّكت م وفَصَلَت وفُصَّلت وأصَّلت م وأصطفت واصطُفيت اليس فيها كدر عيب ولا افك ريب ولا خسروا طاغين ٥ ولا خازين 15 ولا نادمين ولا هم من المغضوب عليهم ولا الصالين ان بني هاشم

اطول النياس بلعًا والمجد النياس اصلا واعظم النياس حلما واكثر النياس علما وعطاءً منّاه عبد مناف المؤثر وفيه يقول الشاعر كَانَتْ قُرِيشٌ بَيْصَةً فَتَقَلَّقَتْ فَالمُرْجُ خَالصُهَا لِعَبْد مَنَافِ وولده هاهم الذي هشم الثريد لقومه وفيه يقول الشاعر عَمْرُو العُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لقَوْمه ورَجَالُ مَكَّةَ مَسْنتُونَ عجَافُ

٥ عَمْرُو العُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مَسْنتُونَ عِجَافُ ومنّا عبد المطلب الذي سُقيناً به الغيث وفيه يقول أبو طالب وَتَحْنُ سُنِيَّ المَحْلِ قَامَ شَفِيعُنا بِمَكَّنةَ يَـدْعُو وَالمِيَاهُ تَغُورُ وابنه ابو طالب عظيم قريش وفيه يقول الشاعر

آتَيْنُهُ لَا مَلِكًا فَقَامَ بِحَاجَتِي *وتَرَى العُلَيِّجَ خَاتِبًا مَذْمُهُمَا عُ الْعُلَيِّجَ خَاتِبًا مَذْمُهُمَا عُ الْعَبَّاسُ بن عبد المُطَّلَب اردفه رسول الله صَلَّعم واعطاه ماله وفيه يقول الشاعر

رَدِيفُ رَسُولِ ٱلله لَمْ نَرَ مِثْلَهُ وَلا مِثْلُهُ حَتَّى القِيَامَةِ يُولَدُ ومِنَّا حَرَة سيَّد مَ الشهداء وفيه يقول الشاعر

أَبَا يَعْلَى لَكَ الأَرْكَانُ هُدَّتْ وَأَنْتَ المَاجِدُ البَرُّ الوَصُولُ المَّا يَعْلَى لَكَ الأَرْكَانُ هُدَّت وَأَنْتَ المَاجِدُ البَرُّ الوَصُولُ 15 ومنّا جعفر ذو الجناحين احسن الناس حالا واكملام كمالا ليس ثم بغدّار و ولا جبان بدّله الله بكلتى يديه جناحين يطير بهما في لجنّة وفيه يقول الشاعر

هَاتِوا كَجَعْفَرِنَا A وَمثْلَ عَليَّنَا كَانَاهُ أُعَزَّ النَّاسِ عنْدَ الخَّالِقِ A

a) P add. بنى . b) Baih. انبينه (sic). c) Codd. om. addidi
 e Baih. d) P شهيد e) PLMC بنا VM' بنا cf. Ibn Hischâm p. 633. f) MPL لست . b) PLM
 البسا ۴) CM'V البسا (sed in V supra scriptum كانا كانا الكائنة).
 k) Sic P, ceteri الله المنا الكائنة (sic).

ومنّا ابو للسن على بن ابى طالب صلوات الله عليه افرس *بنى هاشمه واكرم من احتى وانتعل وفيه يقول الشاعر على أَلَف الْفُرْقَانَ صُحْف وَوَالَى الْمُصْطَفَى طَفْلًا صَبيّا ومنّا للسن بن على عَم سبط رسول الله صلّعم وسيّد شباب اهل البنّة وفيه يقول الشاعر

يَا أَجَلَّ الْأَنَامِ يَا آبْنَ الوَمِيْ فَ أَنْتَ سِبْطُ النَّبِيِّ وَآبْنُ عَلِيِّ وَمِنَا لِخَسِين بن على حلم جبريل عَم على عاتقه وكفاه بذلك فخوا وفيه يقول الشاعر

حُبُّ الحُسَيْقِ نَحْيرَةً لِمُحبِّه يَارَبَ فَأَحْشُرْنِي غَدًا فِي حَبِّهِ يَا معشر قريش والله ما معاوية كامير المؤمنين على ولاء هو كما 10 يزعم هو والله شانئ رسول الله صلّعم وانى آتية معاوية وقائلة له ما يعرق منه عبينه ويكثر منه عويله وانينه فكتب عامل معاوية اليه بذلك فلما بلغه اللها قربت منه امر بدار ضيافة فنظفت و والقى فيها فرش فلما قربت من المدينة استقبلها يزيد في حشمه وعاليكه فلما دخلت المدينة اتت ما دار اخيها عروة 15 ابن عائم فقال لها يزيد ان ابا عبد الرحمي يامرك ان تنتقلي الى دار ضيافته وكانت لا تعرفه فقالت من انت كلاك الله قال الى دار ضيافته وكانت لا تعرفه فقالت من انت كلاك الله قال الى دار ضيافته وكانت لا قخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعظم فتغير لون يزيد واقى اباه فاخبره فقال في است قريش واعشم فتويند

a) P قريب. b) P الرضى. c) MC om. d) C فافى . e) C om. f) Sic M'; ceteri قريب. g) C قريب. h) Sic C et Baih. ceteri دخلت نا C وج. k) Sic P, ceteri et Baih. ut supra. b) P فقالت m) P كا.

حلما قال a يزيد كم تعدّ لها قال كانت تُعدّ على عهد رسهل الله صلَّعم اربعائدة علم وعى من بقيَّدة الكرام فلما كان من الغد اتاها معاوية فسلم عليها فقالت على b المؤمنين السلام وعلى الكافريين الهوان والملام أثر قالت افيكم عمرو بين العاص قال عمرو ة ها أنا ذا قالت أنت تسبّ قريشا وبني هاشم وأنت أهل السبّ وفيك السبّ واليك يعدود السبّ يا عمرو انى والله لعدارفة بك وبعيوبك وعيوب c امّ لك وانى اذكر ذلك وللدت من أمة سوداء مجنونة حقاء تبهل من قيامها وتعلوها اللئام واذا لامسها الفحل فكان نطفتها انفذ d من نطفته ركبها في يسوم واحد اربعون 10 ,جل وامّا انت فقد و رايتك غاويا f غير مُرشَد ومفسدا غير مصلح والله لقد رايت فحل زوجتك على فراشك فيا غيت و ولا انكرت واما انت يا معاوية فا كنت في خير ولا ربيت في نعة فيا لك ولبني هاشم انساؤك كنسائه ام اعطى اميَّة في لجاهلية والاسلام ما اعطى هاشم وكفى فخوا برسول الله صلعم 15 * فقال معاوية اينها الكبيرة انا كانّ عن بنى هاشم h قالت i فاني اكتب عليك كتابا فقد كان رسول الله صلّعم دعا ربّه ان يساجيب لى خمس دعوات افاجعل l تلك الدعوات كلّها فيك فخاف kمعاوية فحلف اللا يسبّ بني هاشم ابدا فهذا آخر ما كان بين

معاوية وبين بنى هاشم من المفاخرة *قال وكان على بن عبد الله الله بن عبد الله بن عبد الله عند عبد الملك بن مروان فاخذ عبد الملك يذكر أيّام بنى اميّدة فبينا هو على ذلك اذ نادى المنادى بالاذان فقال اللهد ان لا الاه الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فقال على

فَدَى المَكَارِمُ لاَ قَعْبَانِ مِنْ لَبَنِ شبِبَا بِماء فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالاَ فَقَادَا بَعْدُ أَبُوالاَ فقال عبد الملك الحقّ في هذا أبين من ان يكابَر، على بن محمّد النديم قال دخلت على المتوكّل وعنده الرضى فقال يا على من اشعر الناس في زماننا قلت الجترى قال وبعده قلت مروان بن الى في حفصة عبدك فالتفت الى الرضى فقال يا ابن 10 عمّ من اشعر الناس قال على بن محمّد العلوى قال وما تحفظ من شعه قال قوله

لَقَدْ فَاخَرَتْنَا مِنْ قُرِيشِ عِصَابَةٌ بِمَطْ مُ خُدُود و وَأَمْتَدَاد أَصَابِعِ فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْقَصَاء قَصَى لَنَا عَلَيْهِم بِمَا نَهْوَى نِدَاء الْصَوَامِعِ فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْقَصَاء قَصَى لَنَا عَلَيْهِم بِمَا نَهْوَى نِدَاء الْصَوَامِع قَلْ الشهادة قَال 15 فقال 4 * المتوصل ما معنى قوله نداء الصوامع قال الشهادة قال 15 وابيك انه اشعر الناس، وممّا قيال في هذا المعنى من الشعر قوله ايضا

بَلَغْنَا الشَّمَاءَ بِأَنْسَابِنَا وَلَوْلا السَّمَاءُ لَجُزْنَاءُ السَّمَاءَ وَلَوْلا السَّمَاءُ لَجُزْنَاءُ السَّمَاءَ وَخَسْبُكَ مِنْ سُودَهِ أَتَّـنَا بِحُسْنِ لا البَلَاء كَشَفْنَا البَلَاء

a) P مان . b) Codd. praeter P العباس . c) C كان . Agh.
 XVI, 76 عمرو pro عمرو pro عمرو pro عمرو . f) C
 s. p. g) P s. p. M' جـدود tunc . b) Codd. praeter
 P الحسن . i) L الحسن . k) C . قـال . قـال .

إِذَا ذُكِرَ النَّاسُ كُنَّا مُلُوكًا وَكَانُوا عَبِيدًا وَكَانُوا اِمَاءَ يَطِيبُ الثَّنَاءَ لآبَائِمَاه وَذِكْرُ عَلَيٍّ يُطِيبُ الثَّنَاءَ قَجَانِي رِجَالً وَلَمْ أَعْاجُهُم أَفَى الله لِي أَنْ أَقُولَ الهِجَاءَ٥ وقال له آخر

وَآتِي مِنَ النَقَوْمِ الْنَينَ عَرَفْتَهُمْ النَّهُمْ سَيْتُ قَامَ صَاحِبُهُ أَضَابَهُم وَوُجُوهُهُمَ أَضَابُهُم وَوُجُوهُهُمَ أَضَابُهُم وَوُجُوهُهُمَ دُجَى اللَّيْلِ حَتَّى نَظَّمَ الْجَرْعَ ثَاقبُهُ عَنْ نُخُومُ السَّماهُ كُلَّمَا ٱنْقَضَ كَوْكَبُ لَنَّا الْنَقضَ كَوْكَبُ بَاوِى مُ الَيْدِهِ كَوَاكِبُهُ بَدَا كَوْكَبُ تَاوِى مُ الَيْدِهِ كَوَاكِبُهُ بَدَا كَوْكَبُ تَاوِى مُ الَيْدِهِ كَوَاكِبُهُ فَيَالِمُهُ اللَّهُ الْمَدْةِ كَوَاكِبُهُ فَيَالِمُهُ الْمَدْةِ كَوَاكِبُهُ فَيَالِمُهُ الْمَدْةِ كَوَاكِبُهُ الْمَدَا الْمَدْةُ فَيَالِمُهُ اللَّهُ الْمَدْةُ فَيَالِمُهُ الْمَدْةُ فَيْ الْمَدْةُ فَيْ الْمَدْةُ فَيْ الْمَدْةُ فَيْ الْمُدَا الْمَدْةُ فَيْ الْمُدْفَقِيمُ الْمُدَا الْمَدْةُ فَيْ الْمَدُا اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَالُونَ الْمُدَا الْمَدْفَالُونَ الْمُدَا الْمَدْفَالُونَ الْمُنْفِي مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِي مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ اللَّهُ الْمُنْفِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤُمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُ

gوقال d آخر

10

خُطَبَا عِينَ يَقُولُ قَاتُلُهُم بِيضُ الوُجُوهِ مَقَاوِلُ لُسْنُ لَا يَفْطُنُونَ لِعَيْبِ جَارِهِم فُطْنُ ۞ لِحَفظِ جَوَرِهِم فُطْنُ ۞ ضَدّ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ عَلَا عَلَا عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا

a) C باباینا . b) C بطیب . c) M ins. وقال آخر et post versum sequentem repetit versum praecedentem. d) P om. e) P ins. غیره . f) C یاوی M' یاوی . g) C غیره . h) P نفخر . k) C om. lac. indicans. l) C برجلید . m) Codd. praeter P ins. من . e.

نطفة مذرة وآخرك عبيفة قندة وانت فيما بينهما 6 وعاء

عِذْرِة فِهَ عِذَا الافتخار له وروى عن ابن عبّاس انه و قال الناس يتفاصلون في الدنيا بالشرف والبيوتات والامارات والغني والجمال والهيئة والمنطق ويتفاصلون في الآخرة بالتقوى واليقين واتقام احسنه يقينا وازكام علا وارفعهم درجة وقيل في و ذلك يَزِينُ الفَتَى في النّاسِ حَمَّةُ عَقْلَة وَانْ كَانَ مُحْظُورًا عَلَيْه مَكَاسبُه وَشَيْنُ الفَتَى في النّاسِ قَلَّةُ عَقْلَة وَانْ كَرُمَتْ آباؤُهُ وَمَنَاسبُه وقيل الفَتَى في النّاسِ قَلَّةُ عَقْلَة وَانْ كَرُمَتْ آباؤُهُ وَمَنَاسبُه وقيل الفَتَى في النّاسِ قَلَّةُ عَقْلَة وَانْ كَرُمَتْ آباؤُهُ وَمَنَاسبُه وقيل الفَتَى في النّاسِ قَلْ وماء اقول فيمن وقيل الانسان قال وماء اقول فيمن ان جاع ضم ع الفرن شبع بغي الانتهان قال بعض الحكماء الله يكون الشرف بالنسب الا ترى ان اخوين لاب وامّ يكون الحدها اشرف من الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب الما كان لاحد منه على الآخر فصل الانسب الما كان لاحد منه على الآخر فصل الان نسبهما واحد ولكن ذلك من قبل الافعال لان

الشرف انما هو بالفصل ٥ لا بالنسب قال الشاعر

فقال بابى انت وامى يا رسول الله من اكرم الناس حسبا قال احسنه خُلُقا وافضلهم تقوى فانصرف الاعرابي فقال ردّوة ثر قال يا اعرابي لعلّك اربت اكرم الناس نسبا قال نعم يا رسول الله قال يوسف الصدّيق صديق الله بن يعقوب سرائيل الله بن اسحاق ذبيج الله بن ابراهيم خليل الله فاين مثل هولاء الاباء في جميع الدنيا ما كان مثلهم ولا يكون مثلهم احد ابدًا وقال الشاعر في ذلك

وَلَمْ أَر كَالأَسْبَاطِ أَبْنَاءَ وَالِد وَلاَ كَأْبِيهِم وَالدًا ه حين يُنْسَبُ قَالَ ودخل عيينة بن حصن ف الفزاريء على رسول الله صلّعم انت اذًا او فانتسب له فقال انا ابن الاشياخ الاكارم فقال *صلّعم انت اذًا يوسف صديق الرحن عمّ ابن يعقوب اسرائيا الله او اسحاق نبيح الله ابن ابراهيم خليل الله وقال ه صلّعم خير البشر آدم وخير العرب محمّد وخير الفرس سلمان الفارسي وخير الروم صُهيب وخير للبشة ببلال قال وسمع عمر بن الخطّاب وهو الروم صُهيب وخير للباب فقال *لبعض من عنده اخرج فانظر أمن كان من و المهاجريين ألاولين فادخلة فخرج الرسول فوجد بلالا وصهيبا وسلمان فادخلم وكان ابو سفيان بن حرب فوجيد بلالا وصهيبا وسلمان فادخلم وكان ابو سفيان بن حرب وسهيل بن عرو في عصابة من قريش جلوسا على الباب فقال يا معشر قريش انتم صناديد العرب واشرافها وفرسانها بالباب انفسكم يا معشر قريش وفارستي وفارستي وومتي فقال سهيل يا ابا سفيان انفسكم

a) P مالد.
 b) C حصين .
 c) P om. d) Solum in C;
 P ins. الله .
 e) P المن الله .
 f) P فافطن .
 g) C add.
 والانصار .
 h) PLMM add. والانصار .

فلُوموا ولا تذمَّوا اميرَ المؤمنين دعي القهم فاجابوا ودُعيتم فابيتم وهم يهم القيامة اعظم درجات واكثر a تفصيلا فقال ابو سفيان لا خير في مكان يكون فيه 6 بلال شريفا فاما صناعات الاشراف فانه رُوى أن أبا طالب كان يعالي العطر والبرّ وأمّا أبو بكر وعمر وطلحة وعبد الرجن بن عوف فكانوا له بزايين وكان سعد بن ة ابي وقّاص يَعذُنُ ، النخل * وكان اخوه عتبة نجّارًا م وكان العاص ابن هشام * اخو ابي جهل بن هشام و جزَّارا ٨ وكان الوليد بن المغيرة حدّادا وكان عقبة بن ابي معيط خمّارا وكان عثمان بن طلحة صاحبُ مفتاحِ البيت خيّاطا وكان ابو سفيان بن حرب، يبيع الزيت والانم وكان اميَّة بن خلف يبيع البرم وكان عبد 10 الله بن جذان نخّاساً لا وكان العاص بن وائسل يعالي الخيل والابل وكان جريه l بن عمرو *وقيس ابه m الصحَّاك بن قيس ومَعْمَر بن عثمان وسيرين بن محمّد بن سيرين كانوا كلّهم حدّادين وكان المسيّب ابو سعيد زيّاتا وكان ميمون بن مهران بزّازا وكان مالك بن دينار ورّاقا وكان ابو حنيفة صاحب الراي 16 خزّازا *وكان مجمّع الزاهد حائكا « قيلَ اتّخذ يزيد بن المهلّب بستانا في داره بخراسان فلما ولي قتيبة بن مسلم جعلة لابلة

a) C واللبن Ibn Rosteh p. 215 والبن Ibn Rosteh p. 215 واللبن Ibn Qot. Maārif p. 283 والبر 283 . d) Solum in C. e) Coniectura.

LCM يابر Ibn Qot. et Ibn Rosteh يعرى P يغدى YM' يعدى Baih. بابر Ibn Qot. et Ibn Rosteh يعرى f) C om. g) Solum in VC M'.

h) C s. p. M ألحرث ceteri كرب (المخرث . لا) PM خرارا الم

t) Sic codd. et Baih.; Ibn Qot. et Ibn Rosteh حريت .

m) Codd. male بن قيس بي. n) M' om.

فقال مرزبان مرو هذا كان بستانا وقد اتتخذت لابلك فقال قتيبة الح، كان اشتربان وكان ابو يزيد بستانبان فنها م صار ذلك كذلك قال وذكروا ان المامون ذكر اصحاب الصناعات فقال السوقة سفل والصناع انذال والتجارة خلاء والكتاب ملوك على الناس والناس اربعة اصحاب الحرف وهي امارة وتجارة وصناعة وزراعة في لم يكن منهم صار عيلًا عليه ه

محاسن الثقة بالله سبحانه

قيل خطب سليمان بن عبد الملك فقال للمد لله الذي انقدنى من ناره له مخلافته وقال الونيد بن عبد الملك لاشفعن المحتجاج بن يوسف وقرقه بن شريك عند ربّى وقال الحجّاج لا العربي المحتجاج بن يوسف وقرقه بن شريك عند ربّى وقال الحجّاج المعتم ما ارجو الخير كله الا بعد الموت والله ما رضى الله البقاء الا لاهون خلقه عليه *ابليس اليس ال قال الله ربّ أَنْظُونِي الّى يَوْم يُبْعَثُونَ قل فانك من المُنظَويين الى ييوم الوقت المعلوم وقال ابو جعفر المنصور للحد لله الله عن المنظوم النار بهاء وحدّثنى ابراهيم بن عبد الله عن انس بن مالك قال دخلنا الى قوم من الانصار وفيهم فتى عليه فادا عجوز عند راسه فانتفت اليها بعض القوم فقال استسلمى لامر الله واحتسبى قالت المنا ابنى قال نعم قالت احق ما تقولون قلنا واحتسبى قالت المات ابنى قال نعم قالت احق ما تقولون قلنا

a) P منهن هولاء c) VP والبخارين M منهن M منهن M من هولاء cf. Fragm. p. 14.
 d) C فروة ceteri وفروة cf. Fragm. p. 14.
 f) P ins. الناس g) CLM' bis habent. h) PL om. i) C
 فقالت b) Cf. Qor. VII, 13. l) P نقلت .

نعم فدّت يدها الى ه السماء وقالت اللهمّ انك تعلم انى اسلمت الله وهاجرت الى نبيّك محمّد أن صلوات الله عليه عليه وجاء ان تغيثنى عند كلّ شدّة فلا تحملنى هذه المصيبة اليوم فكشف أه ابنها الذى سجّيناه وجهة وما برحنا حتى طعم وشرب وطعمنا معه الله صدّه

قال عيسي بن مريم صلوات الله تعالى عليه يا معشر الحواريين ان ابن آدم مخلوق في الدنيا في 6 اربع منازل هو في ثلاث منها واثق وهو في الرابعة سيّى و الظنّ يخاف خذلان الله ايّاه فلما المنزلة الاولى فانه خلق أ في ظلمات ثلاث ظلمة البطن وظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة فوقاه الله رزقة في جوف ظلمة البطن 10 فلاا أخرج من ظلمة البطن وقع في اللبن لا يخطو اليه بقدم ولا ساق ولا يتناوله بيد ولا ينهض اليه بقوة بل يكره عليه اكراها ويُوجَر ايجارا حتى ينبت عليه لحمه ودمه فاذا ارتفع عن اللبن وقع في المنزلة الثالثة من الطعلم من ابويه يكسبان عليه من حلال وحرام فان ماتا عطف عليه الناس هذا يطعه 15 وهذا يسقيه وهذا يكويه وهذا يكسوه فاذا الا وقع في المنزلة وهذا يسقيه وهذا يويه وهذا يكسوه فاذا الا وقع في المنزلة الرابعة واشتد واستوى وكان رجلا خشى ان لا يرزق فيثب على الناس فيخون امانته ويسرق امتعته ويغصبه امواله مخافة خذلان الله تعالى 1 ايّاه ه

محاسن طلب الرزق

قال عرو بن عتبة من له يُقدِمه لخزم أخّره الحجز وقال رسول الله صلّعم يقول الله تبارك وتعالى عنا أبي آنم احدث لى سفرا احدث لك رزقا وفي بعض لخديث سافروا تغنموا وقال 6 الكميت بن زيد الاسدى

ولَنْ يُزِيحَ هُمُومَ النَّفْسِ ان d حَصَرَتْ وَلَيْ يُزِيحَ هُمُومَ النَّفْسِ ان أَرَّحْل والجَمَلُ e

وقال ابو تمام الطائتي

10

15

وقال بعض لخكماً لا تدع لخيلة في التماس الرزق بكلّ مكان فانَّ الكريم محتال والدنيّ عيال وانشد

فَسْرْ فِي بِلَادِ ٱللَّهِ وَالْنَمِسِ الْغِنَى تَعْشُ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعْدَرًا وَلَا تَرْضَ مِن عَيْشِ بِكُونٍ وَلَا تَنَمْ وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ كَانَ مُعْسَرًا

وتقول g العامّة كلب جوّال خير من اسد رابض وتقول h من غلى i وتقول وتقول من غلى i وتقع عبد الله بن طاهر من 20

a) Cf. versus Qor. citatos apud Ibn Faqīh p. 47. b) P. s. و د و الله عند الله و الله

سعى رعى ومن لزم المنام رأى الاحلام *هذا المعنى ه سرقة ه من ومن لزم المنام رأى الاحلام *هذا المعنى ه سرقة ه من و توقيعات انوشروان *فانه يقول ع هرك ورد جَرَد م ورك خسبد و وانشد

كَفَى حَزَنًا أَنَّ النَّرَى لَا قَلْقَتْ بِنَا
بَعِيدًا وَأَنَّ البِرْقِ أَعْيَتْ مَذَاهِبُهُ
وَلُو أَتَّنَا الْ فَرَّقَ ٱلدَّهُرُ بَيْنَنَا
غننى أَ واحد منّا تَبَرَّلَ صاحبُهُ
وَلْكَنَّنَا مِنْ تَهْنِنَا فِي مَوْدَنَةُ
وَلْكَنَّنَا مِنْ تَهْنِنَا فِي مَوْدَنَة

وقال آخر

وَمَنْ يَكُ مِثْلَى ذَا عِيَالِ وَمُقْتِرًا لَا مِنَ الْمَالُ يَطْرَحْ نَفْسَهُ كُلَّ مَطْرَح لِيَسْكُ كُلَّ مَطْرَح لِيبَالَ غَنيمَةً لِيبَالُغَ عُكُرًا آوْ يَنَالَ غَنيمَةً وَمُبْلِغُ نَفْسٍ عُكْرَفًا مِثْلُ مُنْجِحٍ

وقال آخر 1

15

10

وَلَيْسَ الرِّزْقُ عَنْ طَلَبِ حَثِيث وَلَكِنْ أَثْلُ دَلُوكَ فِي الدَّلَاهِ تَجِيْدُ اللهِ الدَّلَاءِ تَجِيْدُ بَمِلْتُهَا حِينًا وَطَورًا تَنجَيْمُ بِحَمْاتًا وَقَليل مَاهِ ٥ تَجِيْدًا وَطَورًا تَنجَيْمُ المِحَمْاتُة وَقَليل مَاهِ ٥

a) Solum in P. b) P سرقة C سرقة c) C om. d) Soil. مرقة addidi voc. C s. p. e) PLM' حسدك C حسدك V جسد f) C s. p. ceteri جواب g) Codd. praeter M بيته h) M' الثرى ألا C s. p. ML عنى k) P om. م) In C alia manus ins. et supra scripsit لكفوظ وما (sic). o) Ad haec C in marg.: المحفوظ وما التمنى ولكن الق دلوك في الملاء تجى علتها طلب السلامة بالتمنى ولكن الق دلول وطورا تجى بحماة وقليل ماه

ضدّه

قيل وجد في بعض خزائن ملوك المجم لوح من حجارة مكتوب عليه كن لما لا ترجو ارجى منك لما ترجو فان موسى عمّ خرج ليقتبس نارا فنودى بالنبوّة وبلغنا عن ابن السمّاك انه 6 قال لا تشتغل بالرزق المصمون عن العمل المفروض وكن اليوم مشغولا بما انت مسرول عنه غدًا وايّاكه والفصول فانّ حسابها يطول قال الشاعر

اتِّی عَلَمْتُ وعِلْمُ المَرْ يَنْفَعُهُ

أَنَّ الَّذِی هُوَ رِزْقِی سَوْفَ يَاتَينِی
أَشْعَی لَـهُ فَيْعَنَّينِی a تَطَلَّبُهُ

وَلَـوْ قَعَـدْتُ أَتَانِی لَا يُعَنِّينِی

وقال e آخر

لَعَمْرُكَ مَا كُلُّ التَّعَطُّلِ ضَائِرُ وَلَا كُلُّ شُغْلِ فِيهِ لِلْمَرِ مَنْفَعَهُ الْأَرْزَاقُ فِي الْقُرْبِ وَالنَّوَى الْأَرْزَاقُ فِي الْقُرْبِ وَالنَّوَى عَلَيْكَ سَوَاءً فَأَغْتَنَم لَكَّةَ الثَّرَةِ الثَّرَةِ التَّرَاء

15

10

وقال آخر

سَهِّلْ عَلَيْكَ قَانَ الرِّزْقَ مَقْدُورُ وَكُلُّ مُسْتَانِفِ فِي اللَّوْجِ مَسْطُورُ أَتَّى القَصَاءُ بِمًا فِيهِ لَمُدَّتِهِ وَكُلُّ مَا لَمَ يكَنَ فِيهِ فَمَحْطُورُ أَتَّى القَصَاءُ بِمًا فِيهِ لَمُدَّتِهِ وَكُلُّ مَا لَمَ يكَنَ فِيهِ فَمَحْطُورُ 20 لَا تَكْذُبَى قَاحَيْرُ القَوْلِ أَصْدَقُهُ إِنَّ الحَرِيصَ عَلَى الدُّنْيَا لَمَغُرُورُ وَقَالَ آخِرُ

a) MP حجر b) Solum in P. c) MLM'V فايّاك
 d) P وايّاك et mox يعييني et mox ويعييني.

لَا تَعْنُبَنَّ عَلَى العِبَادِ فَاتَّمَا يَأْتِيكَ رِزْقُكَ حِينَ يُؤْذَنُ فِيدِ وَقَلَ مَ آخَمَ العِبَادِ فَاتَّمَا يَأْتِيكَ رِزْقُكَ حِينَ يُؤْذَنُ فِيدِ

هِيَ الْمَقَادِيبُ تَجْرِي فِي أَعنَّتهَا فَاصْبُرْ فَلَيْسَ لَهَا صَبْرٌ عَلَى حَالِ يَوْمًا تَرِيشُ 6 خَسيسَ القَوْمِ تَرْفَعُهُ دَوْنَ السَّمَاهُ وَيَوْمًا تَخْفَضُ العَالَى

وقلل آخر

اِصْبِر عَلَى زَمَنٍ جَمِّ لَ نَوَائِبُهُ

قَلَيْسَ مِن شَدَّة أَلَّا لَهَا فَرَجُ

تَلْقَاهُ بِالأَمْسُ فِي عَمْيَاء مُظْلَمَة

* وَيُصْبِحُ الْيَوْمَ فَ قَدْ لَاحَتْ لَهُ السُّرُجِ ٢

10

15

وقال g آخر

أَلَّا رُبُّ رَاجِي لَمْ حَاجَةٌ لَا يَنَالُهَا وَأَخَرَ قَدْ تُقْضَى أَلَهُ وَهُو آئِسُ يَجُولُ لَهُ لَهُ اللهُ وَقُو آئِسُ يَجُولُ لَهُ لَهَا فُدَا وَتُقْضَى لِغَيْدِهِ وَتَقْضَى لِغَيْدِهِ فَنَاتَى لَهُ الله عَنْقَصَى لَهُ وَهُو جَالُسُ وَتَقَاتَى لَهُ وَهُو جَالُسُ

وقال g آخر

فَلَمَّا أَنْ عُنيتُ * بِمَا أُلاقِي سَ وَأَعْيَتْنِي المَسَائِلُ بِالقُرُوضِ سَ

a) Pom. b) L تولش Cs.p. c) C عنف vel تولش. d) Cs.p. e) Lacuna in C postea sic expleta البرم طنعاء. f) PC مرج . g) Com. h) C جائي . i) Sic C; ceteri عييت . k) C فياتي . l) P et Baih. عييت . m) Sic ut videtur Baih. فياتي . l) P et Baih. عييت . m) C وكيف اني ما والفروض . n) C وكيف اني PV والفروض PV . بالفروض PV والفروض

دَعَـوْتُ ٱللَّـهَ لَا آرْجُو سِـوَاهُ وَرَبُّ العَـوْشِ نُو فَرَجٍ عَـرِيضِ وقال a آخر

يَا صَاحِبَ الهَمِّ إِنَّ الهَمَّ مُنْفَرِجُ أَبْشَرْ بِخَيْدٍ كَيَّأَنْ فَنَدْ فَرَّجَ اللّهُ الْيَاسُ يَفْظُعُ أَ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ لا تَيْأَشَنَّ فَانَّ الصَّانِعَ اللّهُ اذَا أَبْتُلِينَ عَفَقْ بِاللّهِ وَأَرْضَ بِهِ إِنَّ الْبَيْلِينَ عَفَقْ بِاللّهِ وَأَرْضَ بِهِ إِنَّ الْبَيْلِينَ عُفَقْ بِاللّهِ وَأَرْضَ بِهِ

وقال آخر

10 وَإِذَا تُصِبْكَ مِنَ الحَوَائِثِ نَكْبَةً قَاصْبِرِ فَكُلُّ بَلِيَّةٍ تَتَكَشَّفُهُ اللهُ اللهُ المُعْظِ

قال الاصبعيّ ججبت فنزلت صريّة ع فاذا اعرابيّ قد كور عمامته على راسه وقد ثر تنكّب قوسًا فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه *ثر قال و ايّها الناس انما الدنيا دار ممرّ والآخرة دار مقرّ افخذوا من عرّكم لمقرّكم ولا تهتكوا استاركم عند من يعلم اسراركم اما بعد فاته لى يستقبل احد يومًا من عرة الا بفراى آخر من اجلة فاستجلوا لانفسكم لما تقدمون عليه لا لما تظعنون عنه وراقبوا من ترجعون اليه فانه لا قوى اتوى من خالف ولا ضعيف اضعف من مخلوى ولا مهرب من الله الله اليه وكيف يهرب من الله الله اليه وكيف يهرب من الله التراكم يدى القيامة في يتقلّب بين لم يدى طالبه وانها تُوقَوْنَ اجوركم يدم القيامة في

زحزح عن النار وادخل لجنَّة فقد فاز وما لليوة الدنيا الله متاع الغرور وقال بعض الاعراب ان الموت ليقتحم على بني آنم كاقتحام الشيب على الشباب ومن عرف الدنيا لم يفرح بها فهو خائف ولم يحزن فيها على بلوى ولا طالب اغشم من الموت ومن عطف عليم الليل والنهار اردياه ومن وكل به الموت افضاه، وقال اعرابي ة d معرض معرض c بسلامة وبسلامة b بعر معرض كيف يفرح aللآفات لقد عجبت من المرء يفرّ من الموت وهو سبيلة ولا ارى احدا اللا استدركة الموتء وقيل وجد في كتب من كتب بيزجمه صحيفة مكترب و فيها أن حاجة الله الى عباده أن يعرفوه في عرضه لم يعصه طرفة عين كيف البقاء مع الفناء 10 وكيف يَأْسَى و المرء على ما فاته والموت يطلبه وقال كسرى لم يكن من حقّ علمه ان يقتل أ واني لنادم على ذلك قال وحصرت الوفاة رجلا من حكماء أواس فقيل له كيف حالك قال كيف يكون حال من يريد سفرا بعيدا بغير زاد ويقدم k على ملك علال بغير حجّة ويسكن قبرا موحشا بغير انيس ا 15

فيل لما مات عبد الملك بن عبر بن عبد العزيز جزع *ابوه عليه من منشد عليه من منشد عليه من منشد عليه من منشد

شعوا يعرِّينى به او واعظ يخفّف عنّى فاتسلّى به فقال رجل من اهل الشام يا امير المؤمنين كلّ خليل مفارق خليلة بان بموت او بان يذهب الى مكان فتبسّم عبر *بن عبد العزية وقال مصيبتى فيك زادتنى *الى مصيبتى ف مصيبة واصيب للحجّاج ابن يوسف بمصيبة وعنده رسول لعبد الملك بن مروان فقال ليت انى وجدت انسانا يخفّف عنى مصيبتى فقال له الرسول اقبل قال قل قال كلّ انسان مفارق صاحبة بموت او بصلب او بنار تقع له عليه من فوق البيت او يقع عليه البيت او يسقط في بثر او يغشى عليه او يكون شيء لا يعونه عنده المسول الحجّاج الى وقال مصيبتى في امير المؤمنين اعظم حين وجه مثلك رسولا الله المرسول المحاسى فضل الدنيا

قال على بن الى طالب عم الدنيا دار صدى لمن صدقها ودار عافية لمن فع عنها *ودار غنى لمن تزوّد منها و مسجد أنبياء الله مهبط وَحْية ومصلّى ملائكته ومتجر اوليائه يكسبون فيها الرحمة ويربحون فيها للنّبة في ذا يذمّها وقد آذنت ببينها ونادت بفراقها ونعت نفسها وشوّقت بسرورها الى السرور وببلائها الى البلاء مخويفا وتحذيرا وترغيبا لم وترهيبا فيا أيها الذامّ للدنيا والمفتتن بغرورها متى غرّتك اعصارع ابائك من البليا المالي الم عصاجع المهاتك تحت الثرى كم علّلت بكقيك وكم مرضت الم عصاجع المهاتك تحت الثرى كم علّلت بكقيك وكم مرضت

a) P om. b) C om. c) MM' om. d) M يقع e) P وترجيبًا f) C فقال g) Solum in C. h) P فقال i) VLM المصارع M'C في . k) Baih في . l) P المصارع

الدواء لم تنفعهم بطلبتك a ولم تشفه b بشفاعتك ولم تستشفهم باستشفائك عبطبك مثّلت به b الدنيا مصرعك ومصجعك حيث لا ينفعك بكاوك ولا يغنى عنك احبّاؤك ف فر التفت الى قبور هناك فقال يا اهل الثراء والعزّ الأزواج قد نُكحت والاموال قد قسمت والدور قد سكنت هذا خبر ما عندنا فا عندكم و قلم الذراء والله لو أنن لهم لاجابوا له بان خير الزاد التقهى وانشد

مَا أَحْسَىَ الدُّنْيَا وَاقْبَالُهَا إِذَا أَطَاعَ ٱللَّهَ مَى نَالَهَا مَنْ لَمْ يُواسِ النَّاسَ مِنْ فَصْلِهَا عُرَّصَ لِللاَبْبَارِ اقْبَالَهَا وَالْ الْمَالِيةِ وَمَطَلُّونِهُ طَالًب الدُّنِيا يطلبه 10 قلل ابو خازم ه الدنيا طالب الآخرة تطلبه الدنيا حتى توقيه الموت حتى بخرجه منها لله طالب الآخرة تطلبه الدنيا حتى توقيه رزقه وقال للسن البصرى بينا انا اطوف بالبيت انا انا بالمجوز متعبّلة فقلت من انت فقالت الله من بنات ملوك غسّان قلت متويّنة في ابن طعامك قالت انا كان آخر النهار جاءتنى امرأة متويّنة في ابن طعامك قالت انا كان آخر النهار جاءتنى امرأة متويّنة فتصع بين يدى كوزا من ماء ورغيفين قلت لها اتعرفينها 16 قالت اللهم لا قلت في الدنيا خدمتِ ربّك جلّ ذكرة فبعث اليك الدنيا اللهم لا قلت في الدنيا خدمتِ ربّك جلّ ذكرة فبعث اليك الدنيا اللهم فخدمتك الا

زعموا ان زياد بن ابية مر بالحيرة فنظر الى دبير هناك فقال لخادمة

a) C s. p. ceteri حازم. b) C شغعه c) P باستفشایك c) C عطبك d) Codd. كا Baih. كا.

e) P عنده . f) P فكيف (g) P add. عنده . h) P احياوك P

i) M ياش. k) Addidi e Baih. l) C om. m) P قلت .

n) P بها على رغم انفها. a) Baih. add. على رغم

لمن هذا قيل له هذا دير حُرْقة ه بنت النعان بن المنذر فقال ميلوا بنا اليه فا لنسمع ع كلامها فجاءت الى وراء الباب فكلمها لخادم فقال لها كلمى الامير فقالت اوجنز ام اطيل قال بل اوجزى قالت كنّا اهل بيت طلعت الشمس علينا وماء على و الارض احد اعز منّا وما غابت تلك الشمس حتى رجمنا عدونا قال و فامر لها باوساق من شعير فقالت اطعتك يد شبعاء جاعت ولا اطعتك يد جوعاء شبعت فسر زياد بكلامها فقال لشاعر معه وقيد هذا الكلام ليدرس فقال

سَلِ الخَيْرِ أَهْلَ الخَيْرِ قدمًا وَلا تَسَلْ 10 وَقَى ذَاقَ طَعْمَ النَّحَيْرِ مُنْذُ h قَرِيبِ

ويقال أن فروة بن أيّاس بن قبيصة أنتهى الى دير حرقة بنت النجان فالفاها وفي تبكى فقال لها ما يبكيك قالت ما من دار امتلأت لا سرورا الّا امتلأت بعد ذلك تبورا ثر قالت فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالأَمْرُ أَمْرُنَا إِنَا نَحْنُ فيهِم سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ س

الله لك المنى في اعناق الكرام ولا ازال عبي عن كريم نعبة ولا ازال عن عن كريم نعبة ولا الله الله عن كريم المنى في الكرام ولا ازال عن الله الله المنى في اعناق الكرام ولا ازال عبي الله عن كريم نعبة ولا

a) C غرقة . b) C اليها . c) P نسمع d) C . الدير d) C .
 e) C s. و. f) P ins. وجه et mox om. وعلى . g) P om.
 h) P عند . i) C s. p. k) M ins. غند الدنيا . b) C . في عنه الدنيا . m) C . نسسوت . m) C . نسسوت . m) C . نسسوت . وتنصرف / VLM المتم) C . المتم) C المتم) المتم) المتم) C المتم) المتم) C .

ازائها بغیرك الا جعلك سببا لردها علیه قال وقال عبد الملك بن مروان لسلم فل بن یزید الفهمی ای الزمان ادركت افضل وای ملوكه اكمل قال اما الملوك فلم ار الا داما وحامدا و واما الزمان فرفع اقواما ووضع آخرین وكلّه فل یذم زمانه لانه یبلی جدیده ویهرم صغیره و كلّ ما فیه منقطع الا الامل قال فاخبرنی عن قفه محل قال الشاعر

ذَرَجَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ عَلَى فَهْ مِ بْنِ عَمْرٍو فَأَصْبَحُوا كَالرَّمِيمِ

 وَخَلَتْ دَارُهُم فَأَضْحَتْ قِفَارًا بَعْدَ عِنْ وَتَسْرَقَةٍ وَنَعِيمِ

 وَخَلَكَ الزَّمَانُ يَذْهَبُ بِالنَّنَا سِ وَتَبْقَى وَ دِيَارُهُم كَالرُّسُومِ

 قال نهى لم يقول منكم

10

رَأَيْتُ النَّاسَ مُكْ خُلِقُوا وَكَانُوا يُحِبُّونَ الغَّنِيَّ مِنَ السَّجِلِ وَانْ كَانَ الغَنِيُّ أَقَلُ خَيْرًا بَخَيلًا بِالقَلْيلِ مِنَ النَّوَالِ فَانْ كَانَ الغَنِيُّ أَقَلَ خَيْرًا بَخَيلًا بِالقَلْيلِ مِنَ المُحَالَ فَلًا أَثْرِي عَلَّامَ وَفِيمَ هُنَاكَ دُنْيَا وَمَا نَا يَرْتَجُونَ * مِنَ المُحَالَ اللهُ نَيلًا أَثْرِي عَلَيْسَ هُنَاكَ دُنْيَا ولا يُرْجَى لحَادِثَةِ ٱللَّيالِي اللهُ عَلَيه المدائن 15 قال انا وقد كنمتها قال ولما دخل على صلوات الله عليه المدائن 15 فنظرا الى ايوان كسرى انشد بعض من حصره شقول الاسود بن يعفى

مَا ذَا نُومِّلُ ۗ بَعْدَ آلِ مُحَرِّفٍ ٥ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ

أَهْلِ ١ الْخَوَرْنَق والسَّديرِ وَبَارِقِ وَالقَصْرِ ذِي الشُّرُفاتِ من سنْدَاد نَزَلُوا بِأَنْقُرَةُ ٥ يَسِيلُ عَلَيْهُم مَا الفُرَاتِ يَجِي مِن أَطْوَاد أرْضُ تَخَيَّرَهَا لطيب نَسيمهَا كَعْبْ بنُ مَامَةَ وَٱبْنُ أُمَّ دُوَاد c جَرِّتِ الرِّياحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهُمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مَيعَادُ ة فَاذَا النَّعِيمُ وَكُلُّ مَا يُلْهَى مُ بِد يَومَّا يَصِيرُ الى بِلِّي ونَفَادِ وقال على عم ابلغ من فلسك قبول الله تتعالى ع كُمْ تَوكُوا من جَنَّاتِ وَعُيْونِ وَزُرُوعِ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنِعْمَة كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ كَذَلْكَ وَأُورَكْنَاهَا قَومًا آخَرِينَ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهُم السَّما َ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ وقال عبد الله بن المعتزّ اهل الدنيا كركب يسار به 10 وهم نيام وقال غيره طلاق الدنيا مهر للنّذ، وذكروا أن اعرابيًّا ذكر الدنيا فقال في جمَّة المصائب رَنقة و المشارب * وقال الدنيا م لا تمتعك i بصاحب قال k ابو الدرداء من هوان الدنيا على الله تعالى انه لا يُعصى الا فيها ولا يُنال ما عنده الا بتركها وقال اذا اقبلت الدنييا على امرئ اعارته محاسن غييره واذا ادبرت عنه 15 سلبته محاسى نفسه وقال الشاعر

كَانَّ العَيْشَ فِيهَا كَانَ الطِّلَّا اللَّهِ يُعَلِّبُ الزَّمَانُ إِلَى فَعَابٍ

أَيًا دُنْيَا حَسَرْت لَنَا قنَاعًا وَكَانَ جَمَالُ وَجْهِك في النَّقَابِ ديَازٌ طَالَ مَا حُجِبَت وَعَزَّتْ فَأَصْبَحِ انْنُهَا سَهْلَ الحَجّابَ وَقَدْ كَانَتْ لَنَا ٱلْآيَّامُ ذَلَتْ فَقَدْ قُونَتْ بِأَيَّامٍ صَعَابٍ

a) Sic legi c. Jacût et Baih.; codd. ارض b) M أرض. c) C وقييل M' واد M' واد M' واد بالم (e) Qor. XLIV, 24 seqq. وقييل P ${f C}$ رتقة ${f LM}'$ رتقة ${f LM}'$ د کر et om. ن کر ${f LM}'$ رققه ${f LM}'$ i) C s. p. et ins. الدهر له (الدهر L) M بالدهر m) P s. p.

قال الاصمعيّ وجد في دار a سليمان بن داود عمّ على b قبّته مكتوبا

وَمَنْ يَحْمَد الدُّنْيَا لشَّيْء يَسُرُّهُ فَسَوْفَ لَعَبْرِى عَنْ قَرِيبِ يَلُومُهَا

يا مَنْ تَرَقَّعَ بالكُّنْيَا وزينَتهَا لَيْسَ التَّرقُعُ رَفْعَ الطِّينِ بالطِّينِ إِذَا أُرَثْتَ شَرِيفَ القَوْمِ كُلَّهِمِ فَأَنْظُرْ إِلَى مَلِكٍ فِي زِيِّ مِسْكِينِ نَاكَ الَّذَى عَظْمَتْ فِي النَّاسُ هَمَّنَهُ وَذَاكَ أَيَصْلُحُ لِللَّانْيَا وَلِلدِّينِ 10

هَبِ الدُّنْيَا تُسَاقُ الِّيكَ عَفْوًا أَلْيْسَ مَصِيرٌ ذَاكَ إِلَى زَوَالِ

هِيَ الدُّنْيَا فَلَا يَغْرُرُكَ مَنْهَا مَخَايِلُ تَسْتَفَرُّ g نَوِى العُقُول أَقَتُلُ قَلِيلِهَا يَكْفيكَ منْهَا وَلَكنَّ نَسْتَ تَقْنَعُ بالقَليلَ 15 تُشيدُ وَتَبْتني في كُلّ يَوْم وَأَنْتَ عَلَى التَّجَهُّز للْرحيلُ ٨

نُنْيَا تَدَاوَلُهَا العبَادُ نَميمَةً شيبَتْ بِأَكْرَهِ مِن نَقيعِ الحَنْظُلِ

إِذَا أَنْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى المَّرْءُ حَسْرَةً وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيراً هُمُومُهَا وكان ابراهيم بن ادهم ينشد

نُرِقِّعُ d دُنْيَانَا بِتَمْرِيقِ e ديننَا فَلَا دِينُنَا يَبْقَى وَلَا مَا نُرَقِّعُ وقال ابو العتاهية

وقال آخہ

وقال محمود الوراق أ

وَمَنْ فَذَا عَلَى الْأَيَّامِ تَنْبْقَى أَ مَضَارِبُهُ بِمَثْرَجَةِ السُّيُولِ وقال آخر

a) C على قبته et mox om. على قبته b) VLM'M وفي . c) P sed in V supra scriptum باخلاق e) CLV باخلاق est يستقر c. خ. f) PC آخر g) P يستقر C s. p. h) MM' يبقى 'VLM' يبقى C s. p.

وَثَبَاتُ دُنْيَا مَا تَنَوَالُ مُلِمَّةً مِنْهَا فَجَائِعُ مِثْلَ وَقَعِ الجَنْدَلِ وَقَعِ الجَنْدَلِ وَقَال آخره

حَتَّى مَتَى أَنْتَ فِي دُنْيَاكَ مُشْتَعِلً وَعَامِلُ ٱللَّهِ بِالرَّحْمٰنِ مَشْغُولُ وَعَامِلُ ٱللَّهِ بِالرَّحْمٰنِ مَشْغُولُ وَقَالُ ابو نواس للسن بن هانئ

ق دَع الحرْصَ عَلَى الدُّنْيَا وَفي العَيْشِ فَلَاهُ تَطْمَعْ
 وَلَا تَاجُهُمَعْ لَكَ اللهِ لَ فَمَا تَهْرِي لَمَنْ تَجْمَعْ
 وَلَا تَاجُهُمَعْ لَكَ اللهِ لَ فَمَا تَهْرِي لَمَنْ تَجْمَعْ
 وَلَا تَاسِرُوَى أَفِي غَيْرِهَا تُصْرَعْ عَلَيْ وَلَا تَالِي الْعَلاءَ في عَيْرِهَا تُصْرَعْ عَلَيْ الله الدور في بعض
 قال الصمعت * ابا العلاء وهو يقول بينا أنا ادور في بعض
 البراري أذا أنا بصوت

10 وَانَّ أَمْرَأً دُنْيَاهُ أَكْثَرُ عَمَّهِ لَهُ سَنَهُ مِنْهَا بِحَبْلِ غُرُورِ فَقَلَّ انسَى ام جِنَّى فلم يجبنى احد فنقشته على خاتمى قال وسمع يحيى بن خالد بيت العدوق في صفة الدنيا

اذَا المُنْحَى الدُّنْيَا لَبِيبُ تَكَشَفَتْ لَهُ عَنْ عَدُو فِي ثَيَابِ صَديق فقاً لو سئلت الدنيا عن نفسها ما وصفت نفسها كصفة الى نواس وقيل للحسن البصري ما تقول في الدنيا قال ما اقول في دار حلالها حساب وحرامها عقاب فقيل ما سمعنا كلاما اوجز 20 من هذا قال بلى كلام عمر بن عبد العزيز كتب البيد عدى

a) C غيره b) M كا. c) C المصرع d) Sic codd. sed
 Baih. المعدوى f) C om. tune العدرى العلام.
 g) M ثل .

ابن ارطاة وهو على حمص انَّ مدينة حمص قد تهدّمت واحتاجت الى صلاح حيطانها فكتب اليه حصّنها بالعدل ونعِّ مطقها من الظلم والسلام δ

محاسن الزهد

محمد بن للسن عن الى هام وكان عرف عنعما قال كنت ة معه في طريق مكة فلما بعدائه في الرمل نظر الى ما تلقى الابل من شدة لخرِّ فبكى ضيغم فقلت لو دعوت الله ان يمطر علينا كان اخف على هذه الابل قال فنظر الى السماء وقال ان شاء الله فعل فواله ما كان آلا ان تكلّم حتى نشأت سحابة فهطلت، وعن عطاء *بن يساره ان ابا مسلم لخولاني خرج الى السوق 10 بدرهم يشترى لا لاهلة دقيقا فعرض له سائل فاعطاه بعضه ثر عرض نه سائل آخر فاعطاه الباق فاتى النجّارين و فلاً مزودَهُ من نشارة لخشب واتى منزله فالقاه ف وخرج هاربًا من اهله فاسخذت نشارة المؤود فاذا دقيق حُورَا في فر تر مثله * فعجنته وخبزته المؤاة المؤود فاذا دقيق حُوراً في فر تر مثله * فعجنته وخبزته المؤاة المؤود فاذا دقيق حُوراً في فر تر مثله * فعجنته وخبزته المؤاة المؤود فاذا بشخص الله القرشي عن الم صديق له قال دخلت بعثر زمنوم فاذا بشخص الم ينزع الداو مما يلى الركن فلما شرب الرسل الدلو فاخذته فشربت فصلته فاذا هو سويق لوز فر ار اطيب منه فلما كانت القابلة في ذلك الوقت جاء الرجل اطيب منه فلما كانت القابلة في ذلك الوقت جاء الرجل اطيب منه فلما كانت القابلة في ذلك الوقت جاء الرجل

a) C ووثع tunc طرفها b) Solum in P. c) Baih. يخدم
 d) C ut videtur يعدها e) CM' om. f) C ليشترى g) P
 رجل h) P s. suff. i) P ins. من . k) P ins. رجل البخارين

وقد اسبل ثوبة على وجهة ونزع ه الدلو فشرب ثر ارسلة فاخذته فشربت فضلته فاذا هو ماء مصروب بالعسل لم ار شيعا قط اطيب منه فاردت ان آخذ طرف ثوبة فانظر من هو فغاتنى فلمّا كان فى الليلة انثالثة قعدت فُبَالهة زمزم فى ذلك الوقت و فجاء الرجل وقد اسبل ثوبة على وجهة فنزع الدلو وشرب وارسلة واخذته وشربت فصلته فاذا هو اطيب من الاوّل فقلت يا هذا السلك بربّ هذه البنيّة من انت قال تكتم على حتى اموت قلت نعم قال لى انا سفيان الثوري وكانت تلك الشربة تكفينى اذا شربتها الى مثلها لا اجد جوا ولا عطشا وقال لى الاصمعيّ اذا شربتها الى مثلها لا اجد جوا ولا عطشا وقال لى الاصمعيّ فقلت ما تصنع قال الى وجدت الارض يريد ان يجعل مسجّادة له فقلت ما تصنع قال الى وجدت الاثر فى وجه الرجل الصالح وقال الشاعم

كَيْفَ يَبْكِى لِمَحْبَسِ فِي طُلُولِ مَنْ سَيَقْصِي َ لِيَوْمِ حَبْسِ طَوِيلِ
اللَّهِ فِي اللَّهِ عَنْ وَقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُ مُحِيلِ
اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ وَالْحِسَابُ لشُغُلًا عَنْ وَقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُ مُحِيلٍ
اللَّهُ وَقُلُ آخِرِ وَ الْحَلِيقِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

انَّ الشَّقِيَّ الَّذِي فِي النَّارِ مَنْزِلُهُ وَالفَّوْزُ فَوْزُ الَّذِي يَنْجُو مِنَ النَّارِ يَنْجُو مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ أَسْرَفْتُ فِي نَنْجِي وَمَعْصِيَتِي وَتَلْمِ عَلِمْتُ يَقِينًا سَوْءَ آثَارِي

*فَاتَعَفْرُ ذُنُوبِنَا الاهِي قَدْ أَحَطْتَ بِهِا مِنْ أَرَحْنِي عَنِ النَّارِهِ مَنْ أَرَحْنِي عَنِ النَّارِهِ وَرَحْنِي عَنِ النَّارِهِ وَرَحْنِي عَنِ النَّارِهِ وَلَا ٤ ذو الرمّة

تَعْصَى ٱللَّهُ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ فَلَالَةً وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ فَى القياس بَديعُ لَو كَانَ حُبَّكَ صَادَةًا لَّأَطُعْتَهُ لَو كَانَ حُبَّكَ صَادَةًا لَأَطَعْتَهُ اللّهُ اللّهُ

وقال 6 ابو نواس

أَيَّا عَجَبًا كَيْفَ يَعْصَى ٱلالْكَ أَمْ كَيْفَ يَجْحُدُهُ الجَاحِدُ
وَلِـلّٰهِ فَى كُـلِّ تَحُّرِيكَ اللهِ وَتَسْكِينَـة فَاعْلَمَنْ شَـاهـَدُ
وَفِـك كُـلِّ شَمْهُ لَـهُ آيَـةً تَـكُلُّ عَـلَـى أَتَـهُ وَاحِـدُ
وقال اللهُ ايضا

سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الخَلَقَ مِنْ صَعِيفِ مَهِينِ يَسُوثُهُم مِنْ قَرَارٍ اللَّهِ قَرَارٍ مَّكَينِ يَحُوزُ وَ خَلْقًا فَخَلْقًا فِي الْحَجْبِ مُ دُونَ الْعُيُونِ حَتْى بَكَتْ حَرَكَاتٌ مَخْلُوقَةٌ مِنْ سُكُونِ

15

وقال 6 أخره

أَخي مَا بَالُ قَلْبِكَ لَيْسَ يَنْقَى : كَأَنَّكَ مَا لَا تَظُنَّ المَوْتَ حَقًا أَلَا يَا أَبْنَ الَّذِينَ مَصَوْا وَبَادُوا أَمَا وَاللَّهِ مَا ذَهَبُوا لِتَبْقَى

a) C om. b) P om. c) P ان d) M' الله . e) P الله . e) P الله . f) C الله الله . g الله . g الله . j كوز LMM' تجوز Baih. يحور C s. p ه الله الله . i) Sic P, ceteri لله . i) M كا . تبقى

وَمَا لَكَ غَيْرَ تَقْوَى ٱللَّهِ زَادُّه إِذَا جَعَلَتْ b إِلَى اللَّهَواتِ تَرْقَى وَلَا عَلَمْ اللَّهَ اللّ وقال ع آخر a

يَا قَلْبُ مَهْلًا وَكُنَّ عَلَى حَذَرِ فَقَدٌ لَعَمْرِى أُمِرْتَ بِالْحَذَرِ مَا لَكَ بِالنُرَّفَاتِ مُشْتَغِلًا ۚ أَفِى يَدَيْكَ الأَّمَانُ مِن سَقَرِ وقال ٤ آخر 4

إِنْ كُنْتَ تُـومِيُ بِالقِيَا مَة ُ وَٱجْتَرَأُتُ وَ عَلَى الخَطِيَّهِ فَلَا كُنْتَ تُـومِيُ بِالقِيَا مَة ُ وَالْ وَأَنْ جَعَد تَّ فَلَاكَ أَعْظَمُ نِلْبَلِيَهِ وَلَا عَلَى الْخَطِيَّة وَلَا عَلَاكُ أَعْظَمُ نِلْبَلِيَهِ وَلَا عَلَا كَاكُ أَعْظَمُ نِلْبَلِيَة وَالْ عَلَاكُ الْخَوْلُ عَلَيْهِ وَالْ عَلَيْكُ الْخَوْلُ عَلَيْكُ الْمُعْلِيْكُ الْعَلَيْكُ الْخَوْلُ عَلَيْكُ الْعَلَيْكُ الْمُعْلِمُ اللّهِ الْعَلَيْكُ الْعَلَيْكُ الْمُعْلَمِينَ الْعَلَيْكُ الْعَلَيْكُ الْعَلْمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

وَأَفْنيَنهُ المُلُوكِ مُحَجَّبَاتُ وَبَابُ الْلَهِ مَبْثُولُ الْفَنَاهِ وَأَفْنيَهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَهُ 10 فَهَا أَرْجُو سُواهُ لَكَشْف ضُرِّى وَلاَ أَفْزَعُ اللّي غَيهِ الدُّعَاهُ وَلاَ أَنْعُو اللّي اللّيَّوَاءُ كَهْفًا لا سَوَى مَن لا يَصَمُّ عَنِ الدُّعَاهُ صَدَّهُ

قيل كان جندي بقزوين يصلّى في بعض المساجد فافتقده i المؤدّن ايّاما فصارk اليه وقرع * بابه عليه i فقيل فقيل المؤدّن ابو من قال ابو الجحيم قال بسi با هذا ردّ الباب قال وقيل للقيني i ما أيسر i ذنبك قال نيلة الدير قيل له وما ليلة

a) Sic P ceteri زادا. b) Scil. النفس. c) P om. d) C هيرة. e) P مشقل (sic). f) P بالقيام g) P مشيرة. و) P مشقل على المجترات بالقيام بالقيام secutus sum Baih. b) M in m, العلد كشفا البياب b) البياب البياب b) البياب البياب البياب (د) البياب البياب (د) البياب وقد نسبت هذه الخزية الفرزدي وفيها

الدير قال نزلت بدير نصرانية فاكلت عندها طفشيلا a بلحم خنزير وشربت خمرها ونجرت بها وسرقت كساءها وخرجت قيل اتى خمسة من الفتيان الى قرية فنزلوا على باب خان فقام احداثم يصلَّى والباقون جلوس فرَّت بهم نبطيَّة فقالوا دُلَّينا علَّى قحبة 6 قالت نعم کم انتم قالوا نحی اربعة فاومی الذی يصلّی بيده cسبحان الله * انا لخامس c وقال الشاعر ع

أَقْعُدُ في سَجْدَة اذَا رَكَعُوا وَأَرْفَعُ الرَّاسَ ان مُ هُمَّ سَجَدُوا أَسْجُكُ وَالقَوْمُ رَاكُّعُون مَعًا وَأُسْرُعُ الوَثْبَ إِن و هُمُ قَعَدُوا فَلَسْنُ أَدْرِى إِذَا فُمْ فَيِغُوا كَمْ كَانَ تِلْكَ الصَّلُوةُ والعَدَدُ 10

وَإِنَّهُ فَي الصَّلُوةِ آحْصُرُفَ اصَّحْكَةُ أَقْلِ الصَّلُوةِ إِن شَهِدُوا وقال آخر

وَأُصَلَّى فَأَغْلَطُ الدَّهْرَ فِيمَا بَيْنَ سَبْعٍ وَأَرْبَعٍ وَثَمَانِي وَمَا أَذَانٌ مُا وَقَاتٌ مِن أَدُرِى مَا أَذَانٌ مُا وَقَاتٌ مِن أَذَانٍ وَمُا أَذَانٍ مُا أَذَانٍ وقال آخر

نِعمَ الْغَتَى لَوْ كَانَ يَعْرِفُ رَبُّهُ وَيُقِيمُ وَقْتَ صَلَاته حَمَّادُ 15 عَكَلَّتْ ﴿ مَشَافُو الدَّنَانَ اللَّهَ فَأَنْفُه مِنَّ لُ القَدُومِ يَـسُتُّهُ الحَدَّادُ

of. Agh. يقبل وكنت اذا نزلت بدار قوم رحلت بخزية وتركت عارا q) C s. p. tunc دینگ ceteri شم Agh. XI, 132, XIX, 36. et Ibn Qot. in cod. nostro (p. 152) ادنى tunc ذنوبك, secutus sum Baih.

a) Sic C, ceteri تفشيل العدس et MLM' in m. الطفشل العدس رفع كفه .d) P ins . القحاب P om. المعفى c) P om. . اذ g) PV ال باف وقال عمثله . e) C add. في مثله . f) PV ال . . وفرق اصابعه وقال h) Sic legi c. Baih. pro عدلت quod habent codd. i) C الزمان.

فَاتَبْيَضَ مِن شَرْبِ المَدَامَةِ وَجْهُهُ فَبَيَاضُهُ يَوْمَ الحِسَابِ a سَوَادُ وَالْبَيْضُ الْحِسَابِ a سَوَادُ وقال آخر

إِنْ ٥ قَرَأَ ٤ العَادِيَاتِ فِي رَجَبِ لَمْ يَعْدُهُ مِنْهَا الَّا الَّي رَجَبِ إِنْ ٥ قَرَأَ ٥ العَادِيَاتِ فِي سَنَة نَخْتُمْ ٥ تَبَّتْ يَدُّا أَبِي لَهَبِ بَلْ تَخْنُ لَا نَسْتَطِيعُ فِي سَنَة نَخْتُمْ ٥ تَبَّتْ يَدُّا أَبِي لَهَبِ بَلْ الْعَادِياتِ ٥ كَاسِنِ النِّسَاءِ النَّادِياتِ ٥

قيل كان رسول الله صلّعم يستحسن قبول الخنساء في *صخر اخبهام

لَا بُدَّ مِن مِيتَة في صَرْفَهَا غِيَرُ و وَالدَّهْرُ مِنْ شَانِهِ حَوْلً وَاضْرَارُ وَانْ مَنْ مَانِهُ مَنْ شَانِهِ حَوْلً وَاضْرَارُ وَانَّ صَخْرًا لَتَا أَتُم الْهُدَاءُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلَمْ فَي رَاسِهِ أَنَارُ 10 وقيل للخنساء صفى لنا صخرا فقالت كان مطر السنة الغبراء وذعك الكتيبة للحراء قيل فعاوية قالت حياء للدبة ألا نول وقرى الصيف اذا حل قيل فايهما كان عليك اجفى، قالت امّا صخر فسقام للسد وامّا معاوية نجمرة اللبد وانشدت

أَسَدَانِ مُحْمَرًا المَحَالِبِ أَجْدَةً غَيْثَانِ فِي الزَّمَنِ الغَصُوبِ الأَّعْسَرِ المَّعَرِّانِ فِي النَّادِي رَفِيعًا مَحْتِد فِي المَجْدِ فَرْعًا سُودَد مُتَخَيِّرِ اللَّهِ وَرَدَى انْهَا دخلت على عائشة * الم المؤمنين أو وعليها صداره من شعر فقالت لها عائشة اتتَّخذين الصدار وقد نهى عنه رسول

a) MLVM' بالنان (C om. hunc versum. b) Sic P ceteri النارد و النان (C) العاربات المناربات المناربات المناربات المناربات (D) العاربات المناربات ال

الله صلّعم فقالت یا ام المؤمنین ان زوجی کان رجلا متلافا منفقا فقال کی لو اتیت معاوید فاستعنتیه فخرجت فلقینی صخر فاخبرت فشاطرفی ماله ثلاث مرّات فقالت له امرأته لو اعطیتها من شرارها تعنی الابل فقال

تالله لا أَمْنَكُهَا شَرَارَهَا وَهْيَ حَصَانَ قَدْهُ كَفَتْنِي عَارَهَا وَانْ هَلَكُنُ مِن شَعْرِهَا صَدَارَهَا وَانْ هَلَكُنُ مِن شَعْرِهَا صَدَارَهَا فَلَمُا هَلَه صَخْرِه اتّخَذَت هذا الصدار ونسذرت أن لا انتوعه حتى اموت قال أثور بن معن السلميّ حدّثنى الى قال دخلت على الخنساء في الجاهليّة وعليها صدار من شعر وفي تجهّز و ابنتها ألا فكلمتها في طرح الصدار فقالت يا احمق والله الانا احسى منك 10 عرسا واطيب منك درسا وارق، منك نعلا واكرم منك بعلا قال عامي عبد الرحمن بين مرق عن بعض اشياضه أن عربي الخطّاب عبد الرحمن بين مرق عن بعض اشياضه أن عربي الخطّاب عبد الرحمن بين مرق عن بعض اشياضه أن عربي السادات عبد من المرحمة من المنادات عن مصر قال يا خنساء آنم في النار قالت نلك اطول لعربي عليم من مضر قال يا خنساء آنم في النار قالت نلك اطول لعربي عليم من مضر قال يا خنساء آنم في النار قالت نلك اطول لعربي عليم من مضر قال يا خنساء آنم في النار قالت نلك اطول لعربي عليم من اخترنا الله من اشعارها القولها

تَعَرَّقَنِي هُ الدَّهْرُ قَرْعًا وَعُمْزًا وَأَوْجَعَنِي الدَّهْرُ نَهْشًا وَوَخْزَا وَأَقْبَعَنِي الدَّهْرُ نَهْشًا وَوَخْزَا وَأَقْبَعَ وَلَيْبِي لَهُم مُسْتَفَزَّا وَأَقْبَعَ قَلْبِي لَهُم مُسْتَفَزَّا كَأَنْ لَمْ يَكُونُوا حَمِّي يُتَقَى مِ مِنَ النَّاسِ اَذْ ذَاكَ مَن عَزَبَرًا هِ وَكَانُوا سَرَاةً بَنِي مَالِكُ وَزَيْنَ الْعَشِيرَةِ مَجْدًا وَعِزَّا وَكَانُوا سَرَاةً بَنِي مَالِكُ وَزَيْنَ الْعَشِيرَةِ مَجْدًا وَعِزَّا

وَهُمْ فِي القَدِيمِ صِحَاحُ ٱلأَدِيهِ والكَائُنُونَ مِنَ النّاسِ حُرْزَا هُ لَهُمْ وَلَيْسُ السَّفَاحِ فَبِالبِيضِ ضَرْبًا وَبِالسَّمْ وَخَزَاء حَرَزْنَاهُ نَوَاصِيَ فُوسَانِكُمْ وَكَانُوا يَظُنّونَ أَنْ لَا تُحَزّاء حَرَزْنَاهُ نَوَاصِيَ فُوسَانِكُمْ وَكَانُوا يَظُنّونَ أَنْ لَا تُحَزّاء وَمَنْ ظَنَّ مَمْنَ يُلاقي الحُرُوبَ بان لَا يُصَابُ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزَا وَمَنْ ظَنَّ مَمْنَ يُلاقي الحُرُوبَ بان لَا يُصابُ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزَا وَكَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْ السّلْمِ نَلْبَسُ خَزًا وَقَنْزًا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْ السّلْمِ نَلْبَسُ خَزًا وَقَنْزًا وَمَنْزَا وَمَنْزَا وَمَنْ السّلْمِ نَلْبَسُ خَزًا وَقَنْزًا وَمَنْزَا وَمَنْ السّلْمِ نَلْبَسُ خَزًا وَقَنْزًا وَوَقَلْمُ وَوَقَى السّلْمِ نَلْبَسُ خَزًا وَقَنْزًا وَمَنْ السّلَم فَرَا اللّه اللّه اللّه الله الله وعظتها اناس من قومها فاتوا عبر بن الخطاب القالوا فقرت بالمدينة ومعها اناس من قومها فاتوا عبر بن الخطاب القالوا عفرت بالمدينة والاسلام هذه خنساء فلو وعظتها فقد طال بكاؤها في الجاهلينة والاسلام وما الذي توبيد فقال ما الذي اقرفي عن السّها فقالت ما تشاء على سادات مصر قال انهم هلكوا في الجاهلينة وهم اعصاد اللهب وحشو جهنّم قالت فداك الى وامّى فذلك الذي زادني وجعا قال انه فانشديني ما قلت قالت الما في لا انشدك ما قلت قبل اليم قال فالذي الشك ما قلت قبل اليم قال فاته الساعة فقالت الله انشدك ما قلت قالت قالت الما الذي انشدك ما قلت قالت قالت الماعة فقالت الما الذي انشدك ما قلت قالت قالت الماعة فقالت الما الذي النشرك ما قلت الساعة فقالت الله الماعة فقالت الماء الم

سَقَى جَـدَقَا أَعْرَاقُ غَمْرَةَ دُونَهُ
وَبِيشَةُ الْمِيمَاتُ ٱلْرَّبِيعِ وَوَابِلُهُ
وَكُنْتُ أَعِيمُ الدَّمْعَ قَبْلَكَ مَنَ بَكَى
وَكُنْتُ أَعِيمُ الدَّمْعَ قَبْلَكَ مَنَ بَكَى
قَأَنْتَ عَلَى * مَن ماتَ m قَبْلَكَ n شَاعَلُهُ

a) M' جوزا b PM جززنا c PC جوزانا c احوزا c انحوا c

d) P عفف (sic). e) C ثانية (f) P add. عفف (sic). g) P أنية.

h) LM' فقال لها P فقال أنشديني tunc وانشدت k) وانشدت k

l) LM ما فات (M' من فات CL من فات . n) Sie codd. sed legendum videtur بعدك ut habet Diwân p. ۲۲۷.

وَأَرْعِيهِمِ a سَمْعَى اذَا ذَكَرُوا الاَّسَى وَفِي الصَّدْرِ مَّنَى زَفْرَةٌ لَا تُرَامُلُهُ وَفِي الصَّدْرِ مَّنَى زَفْرَةٌ لَا تُرَامُلُهُ وَفِي الصَّدْرِ مَّنَى زَفْرَةٌ لَا تُرَامُلُهُ وَعِيامًا فقال من قومها فقال رجل من قومها فقال

أَلَّا حَيِّيَا لَيْلَى وَقُولًا لَهَا هَلَا فَقَدْهُ رَكِبَتْ طِرْفًا أَغَرَّ مُحَجَّلًا ٥ فاجابته

تُعَيِّرِني دَاءً بِأُمِّكَ مِثْلُهُ وَأَى جَوَاد لَا يُقَالُ لَهُ قَلا وَذَكُروا انها دخلت على عبد الملك بن مروان فقال لها يا ليلى هل بقى في قلبك من حبّ توبة فتى الفتيان شيء قالت وكيف انساء وهم الذي يقبل *يا امير المؤمنين ع

وَلُوْ أَنَّ لَيلَى فِي قَرَّى مُتَمَنِّعٍ بِنَجْرَانَ لَأَلْتَقَّنْ لَا عَلَى فَصُورُها حَمَّامَةَ بَطْنِ الوَادِيَيْنِ تَرَتَّمِي سَقَك مِن الغُرِّ الغَوَادى مَطِيرُهَا أَبِينِي لَنَا لَا زَال رَيشُك نَاعَمًا وَبَيْضُكَ فِي خَصْرَاءَ غُصَّنٍ نَصِيرُهَا تَبْقُولُ رَجالًا لَا يَصِيرُكَ نَائِهَا بَلَى كُلُّ مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصِيرُهَا تَعُولُ رَجالًا لَا يَصِيرُكَ نَائِهَا بَلَى كُلُّ مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصِيرُهَا أَيْهُا بَلَى كُلُّ مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصِيرُهَا أَيْرُ كَوَاعِبَ فِي هَمْدَانَ بِيصًا نُحُورُهَا 15 قَلْ عَمْرَك الله أَنْ تذكريه 20 ولتوبة في ليلى الاخيليَّة

وَلَـوْ أَنَّ لَـيْـلَى ٱلْأَخْيَلِيَّةَ سَـلَّمَتْ عَلَيْ أَنَّ لَـيْـلَى ٱلْأَخْيَلِيَّةَ سَـلَّمَتْ عَلَيْ وَدُونِي جَنْـكَلُّ الْ وَصَفَـائِتُ مُ لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ البَشَاشَة أَوْ زَقَى وَ لَسَلَّمْتُ النَّهُ الْقَبْرِ صَائِمُ النَّهُ القَبْرِ صَائِمُ النَّهُ القَبْرِ صَائِمُ

20

a) C مارعيته b C مقد b C مارعيته c C om. d M التفت b .

e) M بنكرته C تذكرن P تذكرته tunc P بنكر به f) VM تربة التربة عند التوبة والتربة التربة التر

g) P قرفر (قا برق ceteri قربر) مدا س جانب .

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى فِي السَّمَاء لَأَصْعَلَتْ بِطَرْفِي اللَّي لَيْلَى العُيُونُ اللَّوَامِمُهُ

فلما مات ترجة مر زوج ليلى بليلى 6 على قبرة فقال لها سلمى على توبة فائه زعم في شعرة انع يسلّم عليك تسليم البشاشة 5 فقالت ما تريد *الى من عليك يا تربة فقل والله لتفعلنَّ 4 فقالت و على البعير سلام عليك يا تربة فتى الفتيان وكانت قطاة مستظلّة في ثقب من ثقب القبر فلما سمعت الصوت طارت وصاحت فنفر البعير ورمى بليلى فاتت فدفنت ٤ الى جنب قبر توبة قال وسل للجّاج ليلى هل كان بينك وبين توبة ولى قبولا و قط قالت لا والذي اساله صلاحك اللّا انه مرّة قال لى قولا و طننت انه خنع لبعض الام فقلت له

وَنِى حَاجَة قُلْنَا لَهُ لَا تُبِحُ بِهَا فَلَيْسَ الَيْهَا مَا حَيِيْتُ سَبِيلُ لَنَا صَاحَبُ لَا يُنْبَغِى أَنْ نَخُونَهُ وَأَنْتَ لِأَخْرَى فَارِغُ لَمْ وَخَلِيلُ لَنَا صَاحَبُ لَا يَنْبَغِى أَنْ نَخُونَهُ وَأَنْتَ لِأَخْرَى فَارِغُ لَمْ وَخَلِيلُ فِا كَلَمْنَى بِعِد ذَلِكَ بشيء حتى فرّق بينى وبينه الموت قال لهاحب له للحجَّاج فيا كان بعد ذلك قالت لم يلبث أن قال لصاحب له اذا اتيت أو الخاصر من بنى عبَّاد فقل باعلى صوتك

عَفَا ٱللّٰهُ عَنْهَا قَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً مِنَ الدَّهْرِ لَا يَسْرِى اِلَىَّ خَيَالُهَا فلما سمعت الصوت خرجت فقلت

وَعَنْهُ عِفَا رَبِّي وَأَحْسَنَ k حَالَهُ تَعِرًّا عَلَيْنَا حَاجَةٌ لَا يَنالُهَا

a) C اللوائح (b) C البوائح (c) P عن (c) P معن (c) P معن (c) P معن (c) P من (c) اللوائح (

قال ودخلت ليلى على للحجّاج فانشدته قولها فيه اذَا نَـزَلَ الحَحجَّاجُ أَرْضًا سَقيمَةً تَنَبَّعَ أَقْصَى دَائهَا فَصَفَاهَا شَفَاهَا شَفَاهَا مَنَ الدَّاهُ العُصَالُ ٱلَّذَى بِهَا غُلَمَ اذَا قِـزَّ القَلَالُ ٱلَّذَى بِهَا غُلَمَ اذَا قِـزَّ القَلَالُ ثَنَاقًا ثَمَنَاهُمُ اخْدُ لَا تُعْطَى العُصَاةَ مُنَاهُمُ وَلَا ٱللهُ مَ العُصَاةَ مُنَاهَا وَلَا ٱللهُ عَلَى العُصَاةَ مُنَاهَا

فوصلها للحجّاج بالف دینار * وقال لو قلت بدل غلام المان احسن c هند بنت عتبة امّ معاویة بن ابی سفیان c لما قتل شیبة وعتبة ابنا ربیعة والولید بن عتبة رئته هند فقالت

10

15

20

a) PM ووالله LV والله M والله b) C om. c) Codd. add. b C om. b Codd. add. b b C om. b P وولنه b C om. b Or b Or

15 قال سليمان بين عبيد المليك انشدوني احسن ما سمعتم من شعر النساء فقال بعضام با امير المومنين سار رجيل من الظرفاء أ في بعض طرقاتم اذ أ اخذتم السماء فوقف تحت مظلّم ليستكيّ من المطر وجارية مُشرف عليم فلما راتم حذفته ألم بحجر فوقع راسم وقال

a) PLC دارا . مهمله . دارا . مهمله . دارا . مهمله . دارا .

لَوْ بِتُقَاحَةٍ رَمَيتِ رَجَوْنَا وَمِنَ الرَّمْيِ بِالْحَصَاةِ جَفَاءً فَالْمَاءِ مَعَاةً جَفَاءً فَالْمَاء

مَا جَهِلْنَا ٱلَّذِي ذَكَرْتَ مِنَ الشَّكْسِلِ وَلا بِالْمَذِي نَرَاهُ هُ خَفَاءً * وَلا بِالْمَذِي نَرَاهُ ه *وداية معها فقالت

قَدْ بَدَأَتِيهِ مَا ذَكَرْتِ وَجَدِّى d لَيْتَ شِعرِى فَهَلَ لِهُذَا وَفَا َ وَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللّ وسائلة في الباب فقالت

قَدْ لَعَمْرِى دَعَوْتُهَا فَاجَابَتْ فِي دا وَأَنْتَ مِنْهُ شَفَآهُ قَلْ الله في والله الله والله وا

عنان جارية الناطفى قال السلولى، دخلت يـومًا على عنان وعندها رجـل اعرابى فقالت يا عمّ لقد الله بك قلت وما 10 ذاك قالت هـنا الاعـرائى دخـل على فقال بلغنى انك تقولين الشعر فقولى بيتا فقلت لها قولى فقالت قد أرتبج على فقل انت فقلت

لَقَدْ جَدَّ الفِرَاقُ وَعِيلَ صَبْرِى عَشِيَّةَ عِيرُهُم *f لِ*لْبَيْنِ زُمَّتْ فقال الاعرابيّ

نَظُرتُ الِّي أَوَاخِرِهَا ضُحَيًّا ﴿ وَقَدْ بَانَتْ وَأَرْضَ الشَّلْمِ أَمَّتْ فَقَالَتِ عَنَّانِ

a) C وكان معها داية b) P وكان معها داية c) C دراه . تراه

قیص یکاد یقطر صبغه وقد تناولها مولاها بصرب شدید وی تبکی فقلت

انَّ عِنَانَا أَرْسَلَتْ دَمْعَهَا كَالدُّرِ الْ يَنْسَلُّه مِن سَمْطِهِ فَقَالَّت وَاشَارِت الى مولاها

وقال مولاها في حرّة لوجه الله ان ضربتها ظالما او غير ظالم فه فقال مولاها في حرّة لوجه الله ان ضربتها ظالما او غير ظالم فه قال واجتمع ابو نواس والفصل الرقاشي ولحسين لخليع وعروة الورّاق ومحكم بن رزين ولحسين لخيّاط في منزل عنان فتناشدوا الى وقبت العصر فلمّا ارادوا الانصراف قالوا اين نحن الليلة فكلّ الى عندى فقالت عنان بالله قولوا شعرا وارضوا بحكى فقال الوقاشيّ

عَــنْرا ذَاتُ آحْمِرار إِنِّي بِهَا لَا أَحَـاشِي فَومُوا نَدَامَـاقَ ٥ رَوُّوا مُشَاشَكُم مِن مُشَاشِي وَنَـاطِحُونِي كُووسًا نِطَاحَ *صُلْبِ ٱلْكِبَـاشِ ٤ وَنَاطِحُونِي كُووسًا نِطَاحَ *صُلْبِ ٱلْكِبَـاشِ ٤ وَنْ نَكَلْتُ قَحِـلُ لَكُمْ دَمِي وَرِيَـاشِي الله نُولس فقل ابو نُولس

لَا بَلْ التَّ يُسقَاتِي قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِي قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِي قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِي قُومُوا تَلَكُّ جَمِيعًا بِقَوْلِ قَاكِ وَقَاتِي عَانَ مُانَّ أَرَدُتُمْ فَتَسَاتًا أَتَيْتُكُمْ بِفَتَاتِي وَأَنْ أَرَدْتُم فَكَاتِي مُسَوَّاتِي

20

a) P يسثل b) Sic C ceteri عبر c) C. يسثل d) C
 وان f) P وان f) P . وان

قَبَسادِرُوهُ مُعجُسونًسا a فِي * وَقْتِ كُلِّ 6 صَلَاةٍ c وَقْلِ لَكِسِّ مُعَلِّدً عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَ

أَنَّا الخَليعُ فَقُومُوا إِلَى شَرَابِ الخَليعِ الْخَليعِ الْكَ لَيعِ الْكَالِيعِ الْكَالِيعِ الْكَالِيعِ الْكَالِ جَدَّى رَضِيعِ وَأَكْلِ جَدَّى رَضِيعِ وَرَضِيعٍ وَرَضِيعٍ وَرَضِيعٍ وَرَضِيعٍ وَرَضِيعٍ وَرَضِيعٍ الْكَالُوا وَشِيكًا مِثَالً مُلْكُ وَفِيعٍ قُومُوا تَنَالُوا وَشِيكًا مِثَالً مُلْكُ وَفِيعٍ

وقال الورَّاق

قُومُوا الى بَيْتِ عَمْوِهِ الَّى سَمَاعِ وَخَمْوِ وَسَاتَّيَاتَ عَلَيْنَا تُطَاعُ فِي كُلِّ أُمْوِ وَسَاتَّيَاتَ عَلَيْنَا تُطَاعُ فِي كُلِّ أُمْوِ وَبَيْسَوَّ لَمْ رَخِيمٍ يَرْهُو بَجِيدٍ وَنَحْوِ فَيَدْوِ فَيَكُو بَجِيدٍ وَنَحْوِ فَيَدُوكُ * بَرُّ وَانْ * بَرُّ وَانْ * شَمَّتُمْ أُولَى وَلَا وَقَتْ عَصْوِ اللهِ عَلَيْكُمْ أُولَى وَلَا وَقَتْ عَصْوِ

10

15

وقال 1 محكم بن رزين

قُومُوا الَّى دَارِ لَهُو وَطَالِّ بَيْت دَفِينِ فيه مِنْ الوَرْد وَالمَرْ زَنْجُوشِ m وَاليَاسَمِينِ وَرِينَجِ مَسْك ذَكِيٍ وَجَايِّد الزَّرَجُونِ قُومُوا فَصِيرُوا جَمِيعًا إلَى الْفَتَى آبْنِ رَزِينِ

فقال الحسين الخباط

قَضَتْ عِنَانُ عَلَيْنَا بِأَنْ نَنُورَ حُسَيْنَا

a) P عجونا C s. p. b) P عجونا C s. p. b) P عجونا C s. p. b) P عمر C sic). g) C hic معمر c sic). g) C hic معمر (sic). والمحركة (sic). والمحركة (sic) C s. p. b) بيحر (sic) C s. p. b) للمحركة (sic) C s. p. b) VLPM' والموزنجوش M والموزنجوش C s. p.

وَأَنْ تَعَقِرُوا هِ لَكَيْهِ بِالقَصْفِ وَاللَّهِ عَيْنَا فَمَا رَأَيْنَا كَظُوْ هِ ٱلْكَعْمِيْنِ فِيمَاهُ رَأَيْنَا قَدْ قَرْبَ ٱللَّهُ مِنْهُ زَيْنًا وَبَاعَدَ شَيْنَا قُومُوا وَقُولُوا أَجَنَوْنَا *مَاقَدْ هُ قَصَيْتِ عَلَيْنَا

ة وقالت e عنان

"مَهْلًا فَدَيْنُكَ مَهْلًا عِنَانُ أَحْرَى وَأَوْلَى النَّعِيمِ وَأَحْلَا النَّعِيمِ وَأَحْلَا النَّعِيمِ وَأَحْلَا فَانَّ عَندى حَرَامًا مِن الشَّرَابِ وَحِلَّا لَا تَطْمَعُوا فِي سَوَاتِي و مِن البَرِيَّةِ كَلَّا لَا تَطْمَعُوا فِي سَوَاتِي و مِن البَرِيَّةِ كَلَّا لَا تَطْمَعُوا فِي سَوَاتِي و مِن البَرِيَّةِ كَلَّا لَا يَا سَادَتِي خَيْرُونِي أَجَازَ حُكْمِي أَمَّ لَا يَا سَادَتِي خَيْرُونِي أَجَازَ حُكْمِي أَمَّ لَا

فقالوا جميعا قد اجزئا حكمك واقاموا عندها قال وكتبت عنان اليدع الربيع

* كُنْ لِي الْ فَدِينَ الْ الخَلِيفَة سُلَّمًا أَ الْخَلِيفَة سُلَّمًا أَ الْمُنْ وَزِيرِة مِن سُلَّمِ الْمُنَ حُثُ الاَمَامَ عَلَى شَرَاى الْ وَقُلْ لَـهُ وَقُلْ لَـهُ وَقُلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّنْ فَكَ فَاشْمَمِ وَيَّ فَاشْمَمِ وَيَّ فَاشْمَمِ وَيَّا فَانْ فَاسْمَمِ وَيَّ فَاشْمَمِ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَّ فَاسْمَمِ وَيَّالُ فَاسْمَمِ وَيَّالُ فَاسْمَمِ وَيَّالُ فَاسْمَمِ وَيَّالُ فَاسْمَمِ وَيَسْمَعُ وَيَسْمَمِ وَيَسْمَعُ وَيَسْمَمُ وَيَسْمَعُ وَيَسْمُ وَيَعْمُ وَيَسْمَعُ وَيْ يَعْمُ وَيَسْمِ وَيَعْلَعُ فَيْسُمُ وَيَعْمُ وَيَسْمُ وَيَعْمُ وَيَسْمَعُ وَيَسْمَعُ وَيْسُمُ وَيَسْمُ وَيْسُمُ وَيْسُولُ وَيْسُمُ وَيْسُولُ وَيْسُمُ وَيْسُمُ وَيْسُمُ وَيْسُمُ وَيْسُمُ وَيْسُمُ وَيْ

15

10

وكانت عنان توقَّى الله الله الله ومخاف مجونه وسفهه وفيها يقول عنّانُ يَا مَن تُشْبِهُ العِينَا اللهُمْ عَلَى الحُبِّ تَلُومونَاه حُسْنُ له حُسْنُ لا يُبَى مَثْلُهُ قَدْ تَرَكَ م النَّاسَ مَجَانينَا حُسْنُ له حُسْنُ اللهُ اللهُ عَدْ تَرَكَ م النَّاسَ مَجَانينَا

a) M فَقرّ b) P كطرف. c) PM فيمن. d) M في له L ما على الله الله الله الله على الله على

فتهیآت لاقی نواس وتصنّعت له الی ان صار الیها فرای عندها بعض وجود اهل بغداد فاحب ان یخجلها فقال لها

مَا تَامُرِينَ لِصَبٍّ يَكْفِيهِ مِنْكِ قُطَيْرَه

نقلت

اللَّياىَ تَعْنِى بِهِلْهَا عَلَيْكَ فَٱجْلِدٌ عُمَيْرَة

فقلل

اتِّي آخَافُ وَرَبِّسي عَلَى يَدِي مِن عُنَيْرُهُ ٥

فقالت

عَلَيْكَ أُمُّكَ نَكْهَا فَأَنَّهَا كَنْدَبَيْرَهُ وَ

فانجلته وشاع الخبر حتى بلغ الرشيد فاستظرفها وطلبها من 10 الناطفي فحملت اليد فقال لها يا عنان قلت له لبيك يا سيدى فقال ه ما تأمرين لصب قالت قد مضى الجواب في هذا يا امير المؤمنين و وقال عياق كيف قلت قالت قلت

ایسای تعنی بهنا عَلیْک فَاجْلدْ عُمیْرَه فصحه الرشید وطلبها من مولاها فاستام فیها ملا جزیلا فردها و ع عُریب ۸ جارین المأمون

وَأَنْتُمْ أَنَاسٌ فِيكُمُ الْغَدْرُ شِيمَةً لَكُمْ ا أَوْجُهُ شَتَّى وَأَلْسِنَةً عَشْرُ عَلَى عُظْمٍ مَا يَلْقَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُ عَلَى عُطْمٍ مَا يَلْقَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُ عَلَى عَلَى عُلْمِ مَا يَلْقَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُ عَلَى عُلْمِ مَا يَلْقَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُ عَلَى عَلَى عُلِمَ الله عَلَمْ الله عَلَى الله عَلَى

a) P مّر. b) C عبيرة M عبيرة ceteri عبيد. c) Addidi vocales.
 M غبيرة; est vox persica كَنْدُبيرة (d) C قالت. e) P قالت.
 f) Codd. praeter C ins. فاستظرفها . g) L om. h) Voc. in MC.
 i) P قال . k) C المال . كالمال .

عند سعید بن جید اللاتب ذات یم وقد اقتصد فأتته هدایا فصل الشاعرة الف جدى والف دجاجة والف طبق رياحين وطيب وعنبر وغير ذلك فلما وصل ذلك كتب اليها من هذا يهم لا يتم سروره b اللا بك وبحصورك وكانت من احسى الناس ضربا ة بالعبود واملحهم صوتا واجودهم شعرا فاتته فضرب بينه وبينها جاب واحضر قدوماء ندمه ووضعت d المائدة وجيء بالشراب فلما شربنا اقداحا اخذت عودها فغنّت f بهذا الشعر *والصوت لها والشعم والابيات هذه و

يَا مَن أَطُلْتُ تَفَرُّسِي ١ فِي وَجْهِمِ وَتَـنَـقُـسِي أَفْدِيكَ مِن مُتَدَلَّل يَوْهُو بِقَتْلِ الْأَنْفُس فَبْنَى أَسَأْتُ وَمَا أَشَالًا تُ بَلَى أَقُولُ أَنَا المُسَى kرق نَظْرَةً في أَنْ لَا أَسَا رِق نَظْرَةً في أَجْلسِي أَدْ فَنَظَرْتُ نَظْمَةً عَاشق أَتْبَعْتُهَا بَتَنَقُّسي وَنَسِيتُ أَنَّى قَد س حَلَّقْتُ فَمَا يُقَالُ لَمَن نَسِى

15 وضبت ايضا وغنّت

عَادَ الحَبِيبُ الِّي الرَّصَا فَصَفَحْتُ عَمَّا قَدْ مَصَى منْ بَعْد مَا لَصُدُود شَهِ الْحَسُودُ فَعَرَّضًا تَعَسَ ١ البَغيضُ فَلَمْ يَزَلَ لصُدُونِكَ مُستَعَرِّضَا 10

a) PVLM' دوما sic). b) C . فيم السرور c) P om. C . وها (sic).

d) P وغنت f) P وفيتى tune وألك وألك و وحصرت e) P وغنت أ

[.] والشعر لها والصوت المرخ C والصوت وكلاها لها P solum .

h) Sic VC; ceteri تفرسي et mox تنفسي pro تفرسي . i) C احلعمى . الله الله الكار . المجلس R) Conjectura; codd. . نعس P (n . ما

قَـبْني أَسَـأَتُ وَمَا أَسَـا ثُن فان أَسَـاتُ لَكَ الْرَضَا قال فا الله على يوم م اسرة من ذلك اليوم ،

صاحبة الفرزدق ذكروا أن الفرزدق كان مع *اصحاب له ع فاذا هو جارية مع مولاها فقال لاصحابة ها اخجل لكم هذه ألا ألوا نعم فقال

إِنَّ لِي أَيْرًا خَبِيثًا لَوْنُهُ يَحْكِي الْكُمَيْتَا لَوْنُهُ يَحْكِي الْكُمَيْتَا لَوْ يَرَى وَ فَ السَّقْفَ صَدْعًا لَتَحَوَّلُ مَ عَنْكَبُوتَا أَوْ يَرَى فِي الْأَرْضُ شَقًا لَلنَزَا حَتَّى يَمُوتَا

فقالت لجارية

زَوِّجُسُوا فُلِّذَا بِسَالْسِف وَارَى ذَلِكَ وَ تُسُوتَسَا 10 قَبْلُ لَ وَ تُسُوتَسَا 10 قَبْلُ أَنْ يَنْقَلِبَ السَّدَّآ ء فَلا يَسَأْتِسَى وَيُسُوتَسَى ٨ فَخجل الفرزيي وانصرف ع

جارية البارقي ذكروا انها انشدت في مجلس عرو بن مسعدة

a) C ins. كان . b) LM' ins. على . c) P علي . d) M add. المحابه d . واطن الالف e) P . أولى . (راى P . الجارية . b) Ad haee وقد قيل ان هذه الردافة جرت بين الى نسواس : L in m. وعنان جارية الناطفي والابيات تروى على غير الاسلوب . وقصتى L in m. كان P . كان C s. p. P . اترك e) دعا الشعر الى نواس

يَا أَحْسَنَ العَالَمِ حَتَّى مَتَى يَـرْتَـفِعُ البَحْبُ وَأَنْحَطُّهُ وَكَيْف مَنْحَلُهُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ الْهُوَى مُنْ حَقْ لِهِ بِي لَيْسَ لَهُ شَطَّ الْعَبِينَ فَهُ الْهُوَى مُنْ حَقْ الْهَوَى الْهُ مَنْكُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يُدْرِكُكِ الرَّصْلُ فَتَنْجُو بِهِ أَوْ يَقَعُ البَحْرُ فَتَنْحَطُّ وَ الْبَحْرُ فَتَنْحَطُّ وَ الْعَنْية اللّه قال على بن لَاهم كنت في مجلس محمّد بن عرو بن مسعدة فقبلت جارية كاتّها البدر ليلة التمام بلون كانه الدرّ في البياض مع احرار خَدَّيْن كشقائق النعان فسلّمَتْ فقال في محمّد * يابا للسن و هذه للنّه الله كنتم توعدون فقالت

10 وَمَا الْوَعْدُ يَا سُولِي * وَغَايَةَ مُنْيَتِي َ 10 فَاللَّهِ مُنْيَتِي َ أَنْ مَا قَالِكَ طَالِّهُ مُ

* فقال لها محمد *

أَمَّا وَالَاهِ العَرْشِ مَا قُلْتُ سَيِّتًا وما كَانَ الَّا أَنَّنِي لَكِ شَاكِرُ فَقَالَ اللهِ الْعَرْشِ مَا قُلْتُ سَيِّتًا وما كَانَ اللهِ أَبْنَ لِلْهِمَ

16 أَمْسِكُ فَدَيْتُكِ عَنْ عِتَابِ مُحَمَّد فَهْوَ المَصُونُ لَوَدِهِ المُتَحَاذُر سَ فَاقبلَت تَحَدَّثنَا فاذا عَقلَ كاملُ وجملًا فاضل وحسن قائل وردف ماثل فقلت اقبر الله اعينكم ماثل فقلت لقد اقبر الله عينا تراك فقالت اقبر الله اعينكم وزادكم سرورا وغبطة أثر الدفعت تغنى بنغمة لم اسمع احسن منها

a) M ولخط . (c) C و على . (d) P جبه . (e) MLM'V عبابا لخسين C s. p. f) P جبه (g) C male عبابا لخسين (sic). الخارعة ; LM' om. sed L add. i. m. (b) C الخارعة (abent post المحتى (b) P om. M على pro أولى (b) P om. M على المحتى (ceteri) المحادر (ceteri) المحتى (ceteri) . (d) PVL باحسين (ceteri) المحادر (ceteri) المحادر (ceteri) . (d) PVL باحسين (ceteri) المحادر (ceteri) (ceteri

أُرُوحُ a بِهَم مِنْ هَوَكَ مُبرِحِ أُنَاجِي بِه قَلْبًا كَثيرَ التَّفَكُّرِ
عَلَيْكَ * سَلَامٌ لَا زِيسَارَةَ b بَيْنَنَا وَلاَ وَصْلَى اللَّا أَنْ يَشَاءَ b أَبِي مَعْمَرِ
* فا زلنا يومنا ذلك معها في الفردوس الأعلى وما ذكرتها بعد ذلك اللا * اشتقت لها واسفت و عليها عمد محمد بن حمّاد قال كنّا و يوما عند اسحاق بن نجيج وعنده جارية يقال لها شادن 5 موصوفة بجودة ضرب العود وشجو لم صوت وحسن خلق وظرف محلس وحلاوة وجه واخذت العود وغنّت ا

طَبْقُ تَكَامَلَ فِي نَهَايَة حُسْنِهِ فَرَقَا بِبُهْ جَبِينِهِ وَتَاةَ بِصَدِّةِ فَالشَّهْسُ تَطْلُعُ مِن فَرِنْد جَبِينِهِ وَالْبَدْرُ يَغْرَفُ لَمْ فَي شَقَاتُقَ خَدّه مَلَكَ الْجَمَالُ بِأَسْرِهِ فَكَاتَمَا مَلْكَ الْجَمَالُ بِأَسْرِهِ فَكَاتَمَا حُسْنُ الْبَرِيَّةُ كُلَّهَا مِنْ عنْده يَا رَبِّ هَبْ لَي وَصْلَهُ وَبَقَاتُش مِن بَعْده أَبَدًا فَلَسْنُ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده أَبَدًا فَلَسْنُ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده لِهُ الْمَنْ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده لِهِ الْمَنْ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده لِهُ الْمَنْ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده لِهِ الْمَنْ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده لِهِ الْمَنْ بِعَالَيْسَ مِن بَعْده اللّه الْمَنْ بَعْده اللّه الْمَنْ بَعْده اللّه الْمَنْ بَعْده اللّه الْمَنْ بَعْده اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه ال

10

15

فطارت عقولنا وذهلت البابنا من حسن غنائها أ وطرفها فقلت يا سيدتى من هذا الذى تكامل فى للسن والبهاء سواك فقالت في سيدتى من بُحْتُ نَالَتْنى عُيُونَ كَتَيارَةً وَأَنْعُفُ م عَنْ كَتْبَانه حينَ أَكْتُمُ م

a) P دور d) P يا C. دور c) C. سلام الله لا وصل b) C . اوح d) P يا C دور (sic). e) L om. C ins. بعد ante بعد f) Sic P ceteri solum اسفت g) MLM'V كانوا b) LM' اسفت l) P . فغنت f) P يضرب b) P يضرب r) P يضرب m) P يضرب n) In V inseruntur quaedam de Olaiya bint

الأعرابيات

حدثناً ثعلب عن الفتح بن خاتان قال لمّا خرج المتوكّل الا دمشق كنت عديلة فلمّا * صرنا بقنسرين ه قطعت بنو سليم على انتجار فأنهى ذلك البه فوجّه قائدًا من وجوة قوّادة البه قاصره فلمّا قربنا من القوم اذا نحن بجارية ذات جمال وهيئة وفي تقول أمير المؤمنين سَمَا البّينَا سُمْوَ البَدْرِ مَلَ به الغَرِيفُ أَم فَانْ نَسْلَمْ فَعَفُو ٱللّه أَنرْجُو وَانْ نُقْتَلَ فَقَاتَلُنَا شَرِيفُ فَقَالُ المتوكّل لها احسنت ما جزاؤها يا فتح قلت العفو والصلة فأمر لها بعشرة آلاف درهم وقل لها مرّى الى قومك وقول لهم لا فأمر لها بعشرة آلاف درهم وقل لها مرّى الى قومك وقول لهم لا الرّواه المال على المجار فاتى اعوضكم عنه الاصمعي قال خرجت الى بادية فاذا أنا بخباء ه فيه أمرأة فدنوت فسلّمت فاذا هي احسن انفاس وجهًا واعدلهم قامية وافصحهم لسانا فحار فيها بصمى واعترتنى خجلة فقالت ما وقوفك فقلت

هَلْ *عِنْدَكُم مِنْ مَحِيضِ ٱلْيَوْمِ نَشْرَبُهُ 9

آمْ قَلْ سَبِيكَ النَّى تَقْبِيلِ عَيْنَيْكِ
فَلَسْنُ أَبْغَى سَوَى عَيْنَيْكِ مَنْزِلَةً

آمْ هَلْ تَجُودى لَنَا *عَصَّا بِخَدَّيْك ٢

15

al-Mahdi, quae cum multo amplius accuratiusque descripta inveniantur in Kit. al-Agh. IX, 83-95 (unde haud dubio sunt petita) hic praetermitto. Tunc repetit verba طبى — أكتم (supra p. ٢٠٠١, 8-19). Finis est codicum MM'; ceteri (praeter PC) hic finem tomi prioris et initium tomi secundi indicant.

a) P جاوزنا قنسرين b) CV العريف c) CP . بيردوا
 d) P جيمة tune فتشربه e) C عندك اليم من محض فتشربه .
 e) C عندك اليم من محض فتشربه .

أَوْ تَأْنَنِينَ بِرِيقِ مِنْكَ أَرْشَفَهُ مُ الْأَنْفُهُ مُ الْأَنْفُهُ مُ الْأَوْلُ تَغْمِيزٍ ثَكْيَيْكِ الْأَوْلُ تَغْمِيزٍ ثَكْيَيْكِ رُدِّى اللَّجَوَابَ عَلَى مَنْ زَادَهُ كَلَفًا مَ تَكْمِيرُهُ الطَّرْفَ فِي أَجْدَالِ سَاقَيْكِ

فرفعت راسها الى وقالت يا شيخ الا تستحى ارجع الى اهلك ة وارغب فى مثلك، وقال بعصم رايت اعرابيَّة بالنبّاج فقلت لها أتنشدين قالت نعم فى مثلك وربّ الكعبة قلت فانشدينى فانشأت تقول

لَا بَأَرِكَ ٱللّٰهُ في مَنْ كَانَ يُخْبِرُنِي
أَنْ السُحِبَّ اذَا مَا شَاءَ يَنْصَرِفُ
وَجْدُ المُحِبِّ اذَاً مَا بَانَ صَاحِبُهُ
وَجْدُ المُحِبِّ اذَاً مَا بَانَ صَاحِبُهُ
وَجْدُ لَا الصَّبِّيِّ بِثَلْاَيَىْ ءَ أُمِّةِ الكَلَفُ

10

15

قال قلت لها انشدینی من قولک فقالت

بِنَفْسِی مَنْ صَوَاهُ عَلَی التَّنَائِی وَطُـولِ الـثَّقْرِ مُؤْتَنِفٌ مَ جَلَدِـُد وَمَنْ هُوَ فِی الصَّلُوةِ حَلَيثُ نَفْسِی وَعَـنْكُ الرَّوحِ عَنْدِی بَـنْ يَـزِيدُ

وقلت لها ان هذا كلام من قد عشق فقالت وهل يعرى ومن نك من له سمع وقلب \hbar أثر انشدتني i

a) LV شربه C اشربه b) C او هل سبیل الی Pro pro مس P او هل سبیل الی a) C ارموتلف P این P موتلف a) C وجه a) C ارموتلف a) P انشات a) C از مارموتلف a) C انشات a) P از مارموتلف a) C انشات a) C از مارموتلف a) C انشات a

ألا بأبي وَالله مَنْ لَيْس نَافعي بِشَّى ۗ وَلَا قَلْبِي عَلَى الوَجْدَ شَاكُوهُ وَمَيْ كَبِدِي تَهْفُو *الَّا ذُكِّرَ ٱسْمُعُهُ بشَيْءُ 6 وَمَنْ قَلْبِي عَلَى النَّأْقِ ذَاكُوه لَهُ خَفَقَانٌ يَرْفَعُ اللَّجَيْبَ بِالشَّجَى وَيَقْطَعُ أَزْرَارَ الجُرْبَانِ d وَيَقْطَعُ أَزْرَارَ الجُرْبَانِ

قلاً، وكتب عمر بن الى ربيعة الى امرأة بالمدينة

بَرَزَ مُ البَدْرُ فِي جَوَارِ تَهَادَى مُخْطَفَاتِ الخُصُورِ مُعتَجَراتٍ و فَتَنَفَّسْنُ ثُمَّ قُلْتُ لِبِكُم عَجَّلَتْ فِي الحَياةِ لِم لِي خَيِّبَاتٍ وَ l وَقَانِي l وَقَانِي l مَعْدَهَا أَن أَمُوتَ قَبْلَ l وَقَانِي lفاجابته س

قَدْ أَتَانَا الرَّسُولُ بِالْأَبْيَاتِ فِي كِتَابِ قَدْ خُطَّ بِالتُرَّقَاتِ حَاتُلُ ١ الطَرْف انْ نَظَرْتَ وَمَا طَرْ فُلْ الْمَالِق مِمَادِق النَّظَرَات غُرَّ غَيْرِى فَقَدْ يَمَرَفْتُ لِغَيْرِى ٥ عَهْدَكَ الْخَاتَى الْقَلْيَلَ الثَّبَاتَ

المتكلمات

حدث عربن يزيد الاسدى قال مررت خرقاء صاحبة نى الرمة فقلت لها علم ججيت قط قالت اما علمت اتّى منسك من مناسك الحيم ما منعك ان تسلّم على اما سمعت *قبول عمله و ني الممة

15

a) C انبرار b) P انبرار c) C انبرار d) P انبرار . d P انبرار d. b e) P om. f) P بدر g) ۷ مع بجزات (h) C گیبُوة i) Coniectura; C s. p. P حبيات L حبيات (sic) V جبيات . . k) CP بعد l) V بغيبى m (n فاجابت n n جائل n جائل n . وفات np) C om. q) P عبک قبل C solum عبک قبل.

تَمَامُ الْحَجِّ أَنْ تَقِفُ الْمَطَايَا عَلَى خَرْقَاء وَاضِعَةِ اللَّثامِ فَقَلَت لَهَا لَقَد اثْرَ فيك الدهر قالت اما سمعت قول a التجيف العقيليّ *حيث يقول b

كُمْ نَاقَةٍ قَدْ وَجَأْتُ مَنْحَرَها لَمُسْتَهِلِّ أَسُ الشُوْبُوبِ أَوْ جَمَلٍ

a) C ins. عكع . b) C om. c) Sic P; ceteri وحلت.
 d) P om. e) P الرّمة (b) P s. و . g) C م . h) VL
 نال معنى الله الرّمة (c) LV add. بواحدة (c) الشربوت cf. Agh. الشربوت C المستهل C الشربوت C المستهل C المستهل

قالت يا عمّاه فذلك القول من الإ، اصارناه الى ان ليس عندنا شيء قال واتى زياد الاقطع باب الفرزدى وكان له صديقا فخرجت اليه ابنة الفرزدى وكانت تسمّى مكّية وامّها حبشيّة فقال لها ما اسمك قالت مكيّة قال ابنة من قالت ابنة الفرزدى قال فامّك 6 قالت حبشيّة فامسك عنها فقالت، ما بال يدك مقطوعة قال قطعها لخروريّة قالت بل قطعت في اللصوصيّة قال عليك وعلى ابيك لعنة الله وجاء الفرزدى فأخبر بالخبر ه فقال اشهد انها ابنتى وانشاً يقول

حَامِ اِذَا مَاء كُنْتَ ذَا حَمِيَّه بِـدَارِمِيِّ بِـنْتُـهُ صَبِيَّـه صَبِيَّـه صَبِيًّـه صَبِيًّـه صَبِيًّـه صَبِيًّـه صَبَعْتِم وَ مِثْلِ أَبِي مَكِيَّـه ع

وحدّث لا سليمان بن عباس السعدي قال كان كثير يلقى حاج اهل المدينة بقديد على ست مراحل ففعل علما من الاعوام غير يومهم الذى نزلوا فيه فوقف حتى ارتفع النهار فركب جملا في يومهم الذى نزلوا فيه فوقف حتى ارتفع النهار فركب جملا في يوم صائف ووافي قديدا وقد كلّ بعيرة وتعب فوجدهم قد ارتحلوا وقد بقى فتى من قبيش فقال لا الفتى الكثير اجلس قال نجلس كثير الى جنبى ولم يسلم على نجاعت امرأة وسيمة ش قال نجميلة نجلست الى خيمة من خيام قديد واستقبلت كثيرا فقالت انت ابن الى جمعة قال نعم قالت انت ابن الى جمعة قال نعم قالت انت ابن الى جمعة قال نعم قالت انت ابن الى جمعة قال نعم

a) P ها نصل tune الى ما ترى . b) C وامك . c) C قالت.

d) P الخبر e) CLV om, et V الابر pro الخبر (f) C بنيــــــه.

g) کی . h) P محیے i) Solum in C. k) C گا.

C add. القرشي . m) V محتية العرشي V كنت تقول V يقول P.

وَكُنْتُ اذَا مَا جِئْتُ أَجْلَلْنَ مَجْلسى وَأَضْأُمَرْنَ منّى فَيْمَةً لا تَــُجَهُّمَا

قال نعم قالت فعلى ه هذا الوجه هيبة ان كنت كانبا فعليك لعنة الله والملائكة والناس اجمعين قال فصحبو كثير وقال ومن انت فسكنت ولم تجبه بشيء فسأل الموالى الله عنها قلم يخبرنه فصحبر واختلط عقله فلمّا سكن قالت انت الذي تقبل

* مَتَى تَنْشُواً a عَنَى العِمَامَةَ تُبْصِرًا a مَتَى تَنْشُوا a مَتَى تَنْشُوا اللهُ حَلَيَّا أَغْفَلَتْهُ a الدَّوَاهِ a

اهذا الوجه جمیل ان کان h کاذبا فعلیه لعنة الله والملائکة والناس 10 اجمعین فاختلط i وقال لو عرفت i لفعلت وفعلت i فلم الذی تقول قالت له i انت الذی تقول

يَرُونَ الْعُيُونَ النَّاظِرَاتِ كَأَنَّهُ هِرَقْلِيُّ وَزْنِ ا أَحْمَرُ التَبْرِ رَاجِحُ اهذا الوجه الذي يروق الناظرات ان كنت الله الوجه الذي يروق الناظرات ان كنت الله والملائكة والناس اجمعين قال فازداد صحرا واختلط الموقال لو 15 عرفتك والله لقطعتك وقومك هجاء ثم قام ٥ فاتبعت على ظرفى حتى تسوارى عنى ثر نظرت الى المرأة فاذا هي قد غابت عنى فقلت لمولاة من بنات الله على ان اخبرتيني من هذه

المرأة ان اطبي لك توبي هذين اذا قصيت حجيه لله مُراة اعطيكهما فقالت والله لو اعطيتني زنتهما ذهبًا ما اخبرتك من هي هذا كثيب مولاي لر اخبره قال القبشي فرحت وبي اشد ممّا بكثير، قيل وقدم كثير اللوفة وكان شيعيّا من المحاب محمّد ة ابن لخنفية فقال دلمن على منزل قطام قيل له وما تريد منها قال اريد ان اوبتخها في قنيل على بن ابي طالب عم فقيل له عد عن رأيك فان عقلها ليس c كعقول النساء قال لا والله لا انتهى حتى انظر اليها واكلمها فخرج يسأل عن منزلها حتى دُنعَ d اليها فاستأنن فأذنت له فوأى امرأة بَسْرَة ع قد مختدت الم 10 * وقد حنا و الدهم من قناتها فقالت من البجل قال كثير بي عبد الرجان قالت التميمي الخزاعي قال التميمي الخزاعي مُر قال لها انت قطام قالت نعم قال انت صاحبة على بن الى طالب صلوات الله عليه قالت بل صاحبة عبد الرجان بي ملجم قال اليس هو قتل عليا قالت بل أ مات باجله قال * والله اتّى أ 15 كنت احب ان اراك فلما رايتك نبت عيني عنك وما ومقك قلبي ولا احلوليت في صدرى قالت انت والله قصير القامة صغير البهامة ضعيف الدعامة كما قيل لان لا تسمع بالمُعَيدَّى خير ا من ان تراه فانشأ كثير يقول

nرَجُلًا أَوْدَى السَّفَارَ جِسْمَه فَلَمْ يَبْقَ الْاَمَنْطِقُmوجَنَاجِي أَنَّ رَجُلًا أَوْدَى السَّفَارَ جِسْمَه

a) LV جتى . b) V نا . c) C ins. كعقلك ولا . c) C ins. كان . d) P
 غ. e) C s. p. et ins. من النسا . f) LV تجددت CP تجددت . d) C om. ال يا النسا . d) P
 غ. ال وحنا . b) P أي والله عن . d) P
 خيرا C om. ال P
 خيرا C om. وحيا . وجندي . d) P

قالت لله درّك ما عُرِفْتَ a الّا بعزّة تقصيرًا بك قال والله لقد سار لها شعرى وطار بها ذكرى b وقرب من الخلفاء مجلسى وانها لكما قلت فيها c

وان خَفيَتْ كَانَتْ لَعَيْنَيْكَ لَهُ قُرَّةً وَانْ تَبْدُ يَوْمًا لَمْ يَعُمَّكَ عَارُهَا مَا وَانْ تَبْدُ يَوْمًا لَمْ يَعُمَّكَ عَارُهَا مِنَ الْحَفْرَاتِ البِيضِ لَمْ تَـرَ شَقْـوَةً وَفِى الْحَسَبِ الْمَحْضِ الرِّفِيعِ نُجَارُهَا مَ فَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَوْنِ و طَيِّبَهُ الشَّرَى يَمُجُ اللَّهَ وَعَرَارُهَا يَمَحُ اللَّهَ وَعَرَارُهَا يَمُجُ اللَّهَ مَن فيهَا اذَا جَمُّتَ لُمُ طَارِقًا لَا الْمَعْنَ لَم طَارِقًا وَقَدْ أَوْقا لَا الْمَعْنَ لَم الرَطْبِ نَارُهَا وَقَدْ أَوْقا لَا الْمَعْنَ لَى الرَطْبِ نَارُهَا وَقَدْ أَوْقا لَا الْمَعْنِ لَا الرَطْبِ نَارُهَا وَقَدْ أَوْقِيَا لَا الْمَعْنِ لَا الرَطْبِ نَارُهَا وَقَدْ أَوْقِيَا لَا الْمَعْنِ لَا الرَطْبِ نَارُهَا وَقَدْ الْمَعْنَ لَا الرَطْبِ نَارُهَا الْمَعْنِ الْمَالَةُ الْمَعْنِ الْمُعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمَعْنِ الْمُعْنِ الْمَعْنِي الْمَالَةُ الْمَعْنِ الْمُعْنِ الْمُعْنَامِ الْمُعْنِ الْمُعْنَا الْمُعْنِ الْمُعْنِي الْمُعْنِ الْمُعْلِقِيْمُ الْمُعْنِي الْمُعْلِقِيْمُ الْمُعْنِ الْمُعْنِي الْمُعْنِي الْمُعْنِي الْمُعْمِ الْمُعْنِ الْمُعْلِي الْمُعْنِ الْمُعْنِي الْمُعْلِي الْمُعْنِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِيْمُ الْمُعْمِ الْمُعْلِي الْمُعْنِ الْمُعْلِي الْمُعِلْمُ الْمُعْنِي الْمُعْلِي الْمُع

10

قالت والله ما سمعت شعرا اضعف من شعرك هذا والله لوس فعل هذا برنجية طاب ريحها الا قلت كما قال امرو القيس أَلَمْ تَرَ أَتِي كُلَمَا جِمُّتُ طَارِقًا وَجَدتُ بِهَا طِيبًا وَإِنْ لَمْ تَطَيّبِ قَالَ فله م رّ بلايك وخرج وهو يقول قل فله م رّ بلايك وخرج والكحق يَعْرِفُهُ ذَوْو الأَلْبَابِ قَالَ في هل لك قَالَ له هل لك فقال له هل لك

a) V om. b) V فكرى c) C om. d) P نعينك C نعينك c) C om. d) P نعينك C نعينك c.
 غارفا V خبارها P بغيرا C بغيرا الكلام بغيرا الكلام الكلام

في عكرمة بن عبد الرحان بن هشام وهو يومثذ على حنظلة ابن عمرو بين تميم فقلت نعم قال فخرجنا نويده حتى اذا صدرنا عن المدينة اذا تحن بامرأة على راحلة تسير فسرت حذاءها فقالت اتروى لكثير شيعا قلت نعم قالت انشدن فانشدتها من شعره فقالت اين هو قلت هو ذاك الذي ترين على غير الطريق فقالت بعد ان دنت منه قاتل الله زوج عرق حيث يقول

لَعَمْرُكَ ما * رَبُّ الرِبَابِ 6 كُثَيِّرُ بِفَحْلِ ٥ وَلا آبَاؤُهُ بِفُحُولِ فعصب كثير وسار وتركها ثم نزل منزلا فجاعت جارية لها تدعوة 10 فافي كثير ان ياتيها فقلت ما رايت مثلك قط امراة مثل هذه ترسل اليك فتابي عليها فلم ازل به حتى اتاها قال فسفرت عن وجهها فاذا هي اجمل الناس واكملهم ظرفا وعقلا واذا هي غاضرة ٤ امّ ولد بشر بن مروان فصحبناها حتى كنّا بزبالة فالنب بنا الطريق فقالت له همل لك ان تاتى الكوفة فاضمن لك على بنا الطريق فقالت له همل لك ان تاتى الكوفة فاضمن لك على فلمّ اخذ الخمسة الالاف على فلمّ وقد اصبت فلمّ اخذ الخمسة الالاف على فلم عكرمة وقد اصبت ما ترى فذلك قوله وحيث يقول

شَجَاh أَطْعَانُ i غَاضِرَةَ الغَوَادِي بِغَيْرِ مَشُورَةٍ k عِوَصًا فُوَادِي

اذَا مَا قَفَلْنَا نَحْوَه نَجْد وَأَهْلَهُ ٥ أُ وَحَسْبِي مِنَ الدُّنْيَا الْقُفُولُ الْي نَجْد

فقلت اما انى لو ادركتها لتزوّجتها قالت فداك ابى وامّى با يمنعك من شريكتها فى حسنها وشقيقتها فى حسبها قلت قول كثيّر اذًا وَصَلَتْنَا خُلّةٌ كَىْ تُزِيلَنَا q أَبَيْنَا وَقُلْنَا الحَاجِبِيّـةُ q أَوَّلُ 15 وَلَاتَ وكثيّر بينى وبينك اليس q هو الذي يقول

مُل وَصْلُ عَـزَّة الَّا وَصْلُ غَـانِيَـة هُ فَلَ وَصْلُ غَـانِيَـة هُ فِي وَصْلِ غَانِيَة هُ قَالُ فَتركت جوابها والم يمنعنى منه الله العتى الله العتى الله العتى الله العتى النهاء محاسن النساء

قيل احسن النساء الرقيقة البشرة 6 النقية اللون يصرب لونها بالغداة الى للحمرة وبالعشىء الى الصفرة وقالت العرب المرأة للحسنة ارق ما تكون محاسن 6 صبيحة عرسها وايّاء نفاسها وفي البطن الثانى من جملها، وقيل لاعرابي اتحسن صفة النساء قال نعم اذا عذب ثناياها وسهل خدّاها ونهد ثدياها وفعُم النفس ومُناها، وعرب وركاها * وجدل ساقاها و فتلك هم النفس ومُناها، ووصف اعرابي امرأة فقال كان وجهها السقم لمن رآها الم والبرء لمن ناجاها وذكر اعرابي امرأة فقال كان وجهها باسم حداد ولقد تاملت صفائح نور ورشف السحر عن لحظها باسم حداد ولقد تاملت فوجدت للبدر نورا من بعض نورها، وذكر اعرابي امرأة فقال أو فيرها وذكر اعرابي امرأة فقال أو قندا أو شمس تباهي بها شمس سمائها لا وليس لى شفيع اليها غيرها في اقتصائها المكتى كتوم لفيض النفس عند امتلائها، وذكر اعرابي امرأة فقال ما *احسن من حبّها الله نعاسا ولا انظر اليها الله احسن من حبّها الله الكر امري منها يرمي الذي ما احبّ،

a) C s. p. b) P om. c) L وبانعشيّة d) Codd. دحاسنا

e) P فبن f PV ونعم g V فاها g ونعم h ونعم h

i) Solum in C. k) Coniectura LPC بهایاها ۷. بهایاها .

اقصایافی V احسن من C s. p. m) P om. L اقصایافی V احسنهی احسن من

[.] ی_وی ما ۷ (n

وذكر اعرابيّ امراة فقال لها جلده من لوَّلوّ رطب مع رائحة المسك الانفر 6 في 6 كل عصو منها شمس طالعة، وممّا جاء في لخسى من الشعر d قال عبد الله بين المعتز انشدني ابو سهل اسمعيل م بن على * لابي الصواعق و

وَمَرِيضٍ طَرُّف لَيْسَ يَصْرِفُ طَرْفَهُ لَكَّوَ المَدَى الَّا رَمَاهُ بِحَنَّفُهُ وَ طُبْئُ لَهُ نَطْحُ صَعِيفٌ كُلَّمَا قَصَدَ القَوِيَّ أَتَمَّ عَلَيْه بِصُعْفِه قَدْ قُلْتُ لَمًّا مَرًّ يَخُّطُو مَاتَسًا ٨ وَالرِّنْفُ *يَجُّذبُ خَصْرَهُ ٨ مَن خَلْفه يَا مَنْ يَسَلَّمُ ا خَصْرَا اللهُ مِن رِدْفِهِ سَلَّمْ فُوْلَ مُحِبِّهِ مِنْ طَرْفِهِ

فقلت في * هذا المعنى لا وعلى هذا الوزن

وَحَيْوةِ مَنْ جَرَحَ الْفَوَّادَ بَطَرْفِهِ لَأُحَبِّرَنَّ قَصَائدى فِي وَصْفِهِ 10 قَمَّرُ بِيهِ قَمْرُ السَّمَاءُ مُتَنَبَّمُ كَالْغُصَّنِ يُكْجِبُ نَصْفُهُ مِن نَصْفِهِ 1 قَمَرُ السَّمَاءُ مُتَنَبَّمُ كَالْغُصَّنِ يُكْجِبُ نَصْفُهُ مِن نَصْفِهِ 1 إِنِّي عَجِبْتُ لَخَصْره منْ شَصْفه مَا ذَا تَحَمَّلَ منْ ثَقَالَة n رَفه قَلْهُ أَوْمًا أَدْرِي بَأَيَّة فِتْنَاة جَرَح الفُوَّاد بِلطُّفِه أَمْ ظُوْمِهُ أَمْ بِالدَّلَالِ أَم الْجَمَالِ المِ الصِّبَاهُ مِنْ مِ وَجْهِمِ أَمْ بِالقَفَا مِن خَلْفِهِ

وانشد ابو للسين q بي فام لابي نواس

أَكْثَرُ مَا أَبْلُغُ فِي وَصْفِيهِ تَهَدُّرِي هُ مِنْ قَلْبِهِ القَاسِي أَغَارُ أَن أَنْعُتُ مَنْهُ الَّذَى يَنْعَتُهُ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ

15

كَفَاكَ مَا مَرَّ عَلَى رَاسِي مِن شَادِنٍ *قَطَّعَ أَنْفَاسِي،

h) LV معناه . (i) C s. p. k) P عناه . الك معناه . m) V معناه . أي الك معناه . أي n) P الصبيع (q) LV الصبيع (p) C الم q الصبيع (q) المبيع (r) Diw. p. ۲۵۲ جيبرني cf. infra ۲۱۴, 5. ع) ل ينج وسواسي ۲۵ جيبرني C (sic) P جبرتی V یا حیرتی V یا خیرتی V یا حیرتی V tunc بعت V دیری et mox يبعتد et mox يبعتد.

وَلَمْ أَرَ الْعُشَّاقَ قَبْلِي رَأُوا بِوَصْفِ مَنْ يَهْوَونَ مِن بَاسِ كُلُّ أَحَالِيكِي لَجُلَّاسِي لَعُلَّاسِي كُلُّ أَحَالِيكِي لَعُلَّاسِي لَعُلَّاسِي لَعُلَّاسِي فَعْدًا الْمِعِي وَهِذَا الرَّوِي وَالْوَزِنَ 6

لَوْ عُشْرُ مَا مَرَّ عَلَى رَاسِى مَرَّ بِصَلْدِ حَجَرِ قَاسِى وَ لَاَنْصَدَعَتْ فِيهِ صُدُوعٌ كَمَا صَدَّعَ قَلْبِى طُولُ وَسْوَاسِى وَ لَاَنْصَدَعَتْ فِيهِ صُدُوعٌ كَمَا صَدَّتُ اللَّهِ تَا غُصْنَ آسَ وَمُحَالُهُ انَا قَصَرْتُ اللَّهِ تَشْبِيهِ لَا بِالآسِ عَلَى طُرْفِكَ لَوْ أَنَّهُ أَعَارَ اللَّاعُظَا مِنْهُ اللَّهِ وَرُطَاسِي مَا ذَا عَلَى طُرْفِكَ لَوْ أَنَّهُ أَعَارَ اللَّاعُظُ رَجَائِي مِنْكَ بِاليَاسِ لَيْتَكَ عَلَلْتَ بِمَطْلِ وَلَمْ تَقْطَعْ رَجَائِي مِنْكَ بِاليَاسِ وَقَالَ آخَرِهُ

10 وَزَائِـرَةٍ يَحْتَنَّهَا السَّـوْقُ طَـارِقَهِ
أَتَتَنْنَا مِنَ الفَرْدَوْسِ لَا شَكَّ آبِقَـهِ
إِنَّا مَـا تَثَنَّتُ الْ قَـالَ لَلزِّيحِ قَدُّهَـا
مَا تَثَنَّتُ الْمَانَ إِنَّ كُنْتِ صَادِقَهِ

وقال آخر 1

15 قَدْ أَقْبَلَ الْبَدْرُ فِي قَرْاطَقِهِ يَسْلُبُ بِالدَّلِّ فَلْبَ عَاشِقِهِ يَسْلُبُ بِالدَّلِّ فَلْبَ عَاشِقِهِ يَسْطُو عَلَيْهِ بِسَيْفِ مُقْلَتِهِ لَا بِالذِي شُدَّ فِي مَنَاطَقِهِ وَقَالَ آخَرِ وَقَالَ آخَرِ وَقَالَ آخَرِ

قُلْ لِلمِلَاحِ الحَلَقِ وَللْحَسَانِ m الخَلَقِ فَلْ فِي فُوَّادِي لِلقُوَى أَوَّ جَسَدى شَيَّ بَقِي

a) Diw. rectius سوى ذكره nam sequitur versus: لا حبذا الشركة في حبه وحبذا الشركة في الكاس

b) C om. c) V خال , d) LC قصدت. e) V. بالاسی و ا

f) C عار g) In C supra scripsit eadem manus مار (sic).

انْ لَم تُبَوُّوا ه عَطَشي بُخْلًا فَبُلُّوا رَمَقي يًّا مُقْلَةً أَجْفَانُهَا مَحْسُونًا بِسَلَّارِق بَقيتِ فِي رق الهَوَى شَقِيَّةٌ فِيمَنْ شَقِي

يَا مِلاحَ الدُّلَالِ وَالاغْتناجِ مَا أَرَى القَلْبَ مِن هَوَاكُنَّ نَاجِي 5 b أَنْتَ زَرْفَنْتَ فَوْقَ خَدَّيُّكَ صُدّْغًا مِن عَبِيرِ عَلَى صَفَائِحٍ عَاجٍ أَشْرَقَتْ وَجْنَتَاكَ ، بالنُّور حَتَّى *أَغْنَتَا اللَّخَلْقَ عَنْ صِيَاهُ السَّرَاجِ ، أَلْسَرَاجِ فَعَلَتْ مُقْلَتَاكَ بِالقَلْبِ مِنْي فَعْلَةَ القَرْمَطِيِّ · بِالحُجَّابِ

فَكَأَنَّهُمَا وَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّهُ عَلَيْ مُطْبِق

10

يَا غَـزَالًا وَهـلَالًا وَقَـضيـبًا وَكَثيبًا كَمْ وَكَمْ أُشْمِرُ وَجْدًا بِكَ مَكْتُومًا عَجَيبًا 15 كَيْفَ يُرْجَى بَرَّا مَنْ قَدْ كَتَمَ اللَّهِ الطَّبَيبَ

وقال آخه

يَا هَلَاً أَنْسُنُّ مِنْهُ بَصَّوْ جُنْحَ لَيْلٍ مِن الظَّلَامِ الدَّاجِي وقال آخہ

نَشَرَتْ غَدَائِرً مُ فَرْعِهَا لِتُطْلِّنِي حَذَرَ العُيْوِي مِنَ الْعَيُونِ الْوُمَّق وقال آخب

وقال آخب

شَمْشٌ مُمَثَّلَةٌ في خَلْق جَارِيّة كَأَنَّمَا بَطْنُهَا طَيُّ الطَوَامير

a) V تردّوا P تردّوا P تردّوا b) Hunc versum V sic habet: يا مليح الدلال والابتهاج ولع القَلَب في ُ هَواك وُهاج . اغنت البناس عن وقود السواج ٧ (d . وجنتيك c) V e) L . عزائز ∇ (القرمطي .

قَالَجِسْمُ مِنْ جَوْهَرٍ وَالشَّعْرُهُ مِن سَبَحٍ ٥ وَالثَّغْرُ مِن لُـوُّلُـوٍ وَالوَجْـهُ مِن عَاجٍ

وقلل آخر

نَتيجُ ٤ نَلَالُهُ حَارَ فِي حُسْنَهُ الطَّرُفُ
فَفَكُرَتُ مُ قَبْرٌ وَمَنْطَعَ لَهُ لَطْفُ
بَديعُ جَمَالُ زَانَهُ الْعَقْلُ وَالظَّرْفُ
سَمَاوِقٌ لَوْنِ لَا يُحِيطُ بِهِ وَصْفُ
لَهُ رِيقَةٌ عَلَّنْ ٤ بِمَاهُ قَرَّنْفُلِ
اللهُ رِيقَةٌ عَلَّنْ ٤ بِمَاهُ قَرَّنْفُلِ
المُمازِحُهَا التَّقَاحُ وَالْخَمْرَةُ الْصَرْفُ
تَجَسَّمَ في جسم من النَّورِ سَاطِعٍ
تَجَسَّمَ في جسم من النَّورِ سَاطِعٍ
تَجَسَّمَ في جسم من النَّورِ سَاطِعٍ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدِّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ مُ
عَلَى صَحْنِ حَدَّيعً بَهَارُ مُنَاوَّرُ وَالْبَهَا
وَوَرُدُ وَ جَنِي لَا يَلِيقُ بِهِ القَطْفُ
تَكَامَلَ فِيهَ الْحُسْنُ وَالنَّبُورُ وَالْبَهَا
تَكَامَلَ فِيهَ الْحُسْنُ وَالنَّبُورُ وَالْبَهَا
بَرَاهُ اللهُ الْاهِي لِي عَذْلً وَلَا عَنْدَهُ عَطْفُ
فَمَا عُنْدَهُ عَدْلُ وَلَا عَنْدَهُ عَطْفُ

15

10

وقال ؛ آخر لَكَ مِن قَلْمِيَ المَكَانُ المَصُونُ كُلُّ لَـُومٍ للهَ عَلَى فِيكَ يَهُونُ 20 قَلَّرَ اللهُ أَنْ أَكُونَ شَقِيًا بِكَ وَالصَّبُّرُ عَنْكَ مَا لَا يَكُونُ 20

a) P والبطن et in marg. والشعر صبح . والبطن . و) V . فلا ك . والشعر صبح . وردى . و) V . مليم . وردى . و) V . مليم . وردى . و) V . مليم . وردى . و) P om. لا الله . و) Hunc versum codd. habent ante versum praecedenten.

يَا غَازَالًا بِلَحْظِهِ يَفْتُنُ النَّا سَ وَفِي طَرْفِهِ الرَّدَى وَٱلْمَنُونُ

يا نَظْرَةً جَاءَت عَلَى يَاسٍ. مِنْ سَاحِرِ الْمُقْلَة مَيْساس أَطْرَافُهُ تُعْقَدُ مِن لينها وَقَلْبُهُ كَالحَجَر القاسي يَلُومُني النَّاسُ عَلَى حُبِّهِ أَعَانَني ٱللَّهُ عَلَى انتَّاس

يَا وَيْتَحِ جسم يَذُوبُ منْ قَلَقه من حُبِّ مَنْ لَمْ أَقفْ على خُلُقه مِنْ حُبّ ظَبِّي مُهَفْهِف لَبق يَهْتَزُّ مَثْلَ القَصيب في وَرَقَه 10 لَمْ تَرَ عَيْنِي وَلَا تَمرَى أَبَدًا أَحْسَنَ مِن نَحْرِهِ وَمِن عُنُقِه كَأَنَّمَا المَسْكُ حينَ تَسْحَقُهُ بمَاء وَرْدِ يَنفُوخُ مِن عَرَقِه أَوْ خَمْرَةُ ﴾ في النَّرْجَاجِ صَانِيَةٌ شَيبَتْ بِمَا السَّحَابَ في نَشَقه ٥

أَرْبَعَتْ قَرَحَتْ و نُوَّادى وَطَالَ اللهِ وَجْدى وَعِيلَ صَبْرى 15 مُقْلَنُهُ خَشْفِ وَقَدُّ غُضْنِ وَطِيبُ وَرْدِ وَحُسْنُ بَـدْرِ ا نَفْسِي وَمَالِي فِكَا طُبْيِ أَنَابَ جِسْمِي وَلَيْس يَدْرِي

وَمَا رِيحُ رَبْحَانِ بِمِسْكِ وَعَنْبَرِ لُيعَتْ بِكَافُورِ وَدُهْنَةِ بَسانِ 20

لَكَ صَبْرُ وَلَيْسَ لَى عَنْكَ صَبْرٌ فَأَنَا ٱلْيَهِمَ قَالِمُ مَحْزُونُ قَدْ خَلَعْتُ العَذَارَ فيكَ حَبيبي مَا أَبَالِي بِمَا رَمَتْنِي الظُّنُونُ a وقال ٥ آخر

وقال ٥ آخ

وقال f آخم

فَمَنْ لِصَبِّ أُسِيرٍ شَوْقِ قَتيلِ صَدِّ بِسَيْف فَجْرِ وقال ٥ آخب

a) L الطنون . b) Pom. c) LV حمرة . d) L قع . حمرة .

e) LV غيره PC فيره PC om. et C فيصقع pro . آخـر pro

g) CL اقبحت. h) C فطال i) ▼. بدرى . .

بِأُطْيَبَ مِن رَبَّا حَبِيبِي لَوَ ٱتَّبِي وَجَدَتُ a حَبِيبِي خَالِيًا بِمَكَانِ بِأَطْيَبَ مِن رَبًّا حَبِيبِي كُو ٱتَّبِي التزويجِ

روى أن رجلا أقى *رسول الله 6 صلّعم فقلاً، يا رسول الله أقى أريد أن أتنزوج فلاع الله أن يسرزقنى زوجة صالحة فقال لو دعا لك و جبريل وميكائيل وأنا معهما ما تزوجت الا المرأة الله كتب الله لك فأنه يندى فى السماء الا أن امرأة فلان بن فلان فلانة بنت فلانة وقال صلّعم عليكم بالابكار فأنهي أطيب أفواها وأنتق أرحاما وقال عمر رضّة عليكم بالابكار واستعينوا بالله من شرار النساء وكونوا من خيارهي على حذر وقال الشاعر

لَا تَنْكَحَنَّ عَجُوزًا أَن دُعِيتَ لَهَا وَأَن حُبِيتَ عَلَى تَنْوْعِها الذَّعَبَا فَا عَلَى تَنْوْعِها الذَّعَبَا فَانُ أَتَاوُكُا وَقَالُوا اتَّهَا نَصَفَّ فَانُ أَتَاوُكُا وَقَالُوا اتَّهَا الَّذَى ذَهَبَا قُلْمَا الَّذَى ذَهَبَا

وقال d آخر

10

15

عَلَيْكَ اذَا مَا كُنْتَ لَا بُدَّ نَاكِحًا فَوَاتُ الثَّنَايَا الغُرِّ وَٱلْأَعْيُنِ النَّجْلِ وَكُلُّ هَضِيمِ الكَشْمِ خَفَّاقَة الحَشَا وَكُلُّ هَضِيمِ الكَشْمِ خَفَّاقَة الحَشَا قَتُمُوفَ الخُطا بَلْهَاءَ وَافْرَة العَقْل

وقال لخارث بن كلدة ثم لا تنكحوا من النساء الله الشابّة ولا 20 تاكلوا من لخيوان الا الفتى ولا من الفائهة الآ النصيم أ وقال

مغيرة بي شعبة حصّنت a تسعا وتسعين امراة ما امسكت واحدة منهن على حبّ ولكنّى احفظها لمنصبها ٥ وولدها فكنت استرضيهن بالباه شابًّا فلما *ان شبتُ c وضعفت على للحركة استرضيتهي بالعطيَّة d وقال بعضهم لنَّة المراة على قدر شهوتها وغيرتها على قدر dلذَّتها وروى عن رسول الله صلَّعم انَّه قال انما النساء لعب فاذا ة تزوّج احدكم فليستحسن وروى عن عمر بن الخطاب رضّه الله قل تزوَّجْها سمراء ذلفاء عيناء فان فركتها فعلى صداقها وقال الحجّاج بس يوسف من تزوّج قصيرة فلم يجدها على ما يريد فعلى صداقها وروى عن على رضة أن رجلا اتاء فقال اني تزوّجت امراة و مجنونة فقالت المرأة يا امير المؤمنين انه يأخذني عند للماء 10 غشية فقال للرجل قم ما انت لها باعل وفي حديث رسمل الله صلَّعم ابَّاكم وخصراء لل الدمّون وفي المراة الحسناء في اصل السوء mوقال بعصهم لا تنزوجي k حنّانة ولا انّانة ولا منّانة l ولا عُشْبَة الدار ولا كيَّة القفا فاما لخنَّانة فالتي قد تزُّوجها رجل من قبل فهي تحنّ اليه والانَّانة التي تأنّ من غيير علَّة والمنَّانة n التي 15 ها مال تمتن به وعُشبَة الدار للسناء في اصل السوء وكبَّة القفا التي اذا قام زوجها من المجلس قال الناس فعلت امراة هذا كذا * وفعلت كذاه وقال تحمد بن على رضّهما اللهم ارزقني امراة تسرّني اذا نظرت وتطيعني اذا امرت وتحفظني اذا غبت وروى p عن رسول

a) LV على منصبها C على منصبها . c) C على الشبت . d) P
 البعطا . e) C om. f) C عليه . d) C علوات الله عليه . g) C add. وفي . d) P
 البنجت . d) P تزوجن . وخضر b) P نتزوجن . d) C ins. وخضر (sic). m) Codd. hic et infra البنجة . n) P add. و . وكذي . p) P وكذي . e) C

إِذَا كُنْتَ مُرْتَادًا لِنَفْسِكَ أَيْمًا عَلَيْهُمَا لِنَجْلِكَ هَ فَانْظُرْ مَنْ أَبُوهَا وَخَالُهَا فَانَّهُمَا مِنْهَا كَمَا النَّعْلُ إِنْ قِيسَتْ بِنَعْلِ مِثلَهَا فَانَّهُمَا مِنْهَا كَمَا النَّعْلُ إِنْ قِيسَتْ بِنَعْلِ مِثلَهَا * وَقُلْ آخِر

اذَا كُنْتَ عَنْ عَيْنِ الصَّبِيَّة بَاحِثًا فَأَبْصِرْ تَرَى عَيْنَ الصَّبِيِّ فَذَا لِكَاء اوَ اللّٰ خالد بن صغوان لدلّالَ اطلّب لى امراةً بكرا او ثيباً كبكر حصانا عند جارها ماجنة عند زوجها قد البها الغنى ونلّلها الفقر لا ضمعة صغيرة ولا عجوزا كبيرة قد عاشت فى نعمة وادركة ها حاجة لها عقل وافر وخلف طاهر وجمال ظاهر صلتة للبين سهلة العونين وسوداء المقلتين خدلّجة و الساقين لقاء الفخذين نبيلة ألم المقعد سوداء المقلتين خدلّجة و الساقين لقاء الفخذين نبيلة ألم المقعد وجهها كلف رجها أرج ووجهها بهج ليّنة الأطراف ثقيلة الأرداف وجهها كلف رجها كالحنق اعلاها عسيب واسفلها كثيب لها بطن فخطف وخصر مرهف وجيد اتلع ولمبّ مشبّع تتثنّى لا تثنّى المُراق المُوران وتعيل ميل السكران حسنة المآق الله في حسن المُراق اللها السكران وتعيل ميل السكران حسنة المآق الله عسن المُراق اللها السكران وتعيل ميل السكران حسنة المآق الله عسن المُراق المسكران حسنة المآق الله عسن المُراق السكران حسنة المآق الله عسن المُراق السكران حسنة المآق الله على المَراق المسكران حسنة المآق الله على المَراق المسكران حسنة المآق المسكران حسنة المآق المسكران حسنة المآق المسكران حسن المُراق المسكران حسنة المآق المسكران حسن المُراق المسكران حسنة المآق المسكران حسن المُراق المسكران حسنة المآق المسكران حسن المُراق المسكران السكران المسكران السكران السكران المسكران السكران المسكران المسكران

a) C بنها . b) CP om. tune C غيرة . c) P قرح . d) Sie
 C s. p. ceteri للحرين . e) C om. P om. وقال . f) C وقال . b) P نبلة C نبلة C خدلا . b) P نبلة C بنبلة . b) P نبلة C بنبلة . b) Sie C; LP التراف C النبلة V تنثني V تنثني (sic).

لا الطول ازرى a بها ولا القصر قال 6 الدلال استفتى ابواب لجنان فانك سوف تراعا وقال ايصا لا تتزوّج واحدة فانحيض اذا حاضت وتنفس اذا نفست d وتعدود اذا علات e وتمن اذا ممن ولا تتزوَّج اثنتين فتقع فيما بين للمرتين ولا تتزوَّج ثلاثا فتقع *بين اثافی f ولا تتزوّج اربعا فیجفرنك g ویکهرمنك ویفلسنک f فقال له gرجل حرّمت ما احمّل الله فقل طمران وكوزان ورغيفان وعبادة الرجيء وعن صالح بن حشان قال رايت امراة بالمدينة يقال لها حبَّى وهي التي علَّمت نساء المدينة النقع k وهو النخر والحركنة والغربلة والرهز وكانت لها سقيفة ل تحدَّث اليها رجالات قريش ولم يسكس في المدينة اهل بيس الا وتأخف صبيانهم وتمسّم 10 ثدیها او ثدی احدی بناتها فکان اهل المدینة یسمونها حوّی ولم يكن بالمدينة شريف ممين يجلس في سقيفتها الله واوصل ٥ اليها في السنة ثلاثين وسقا واكثر من طعام وتر مع الدنانير والدراهم والخدم والكساء p فجاءها * ذات يوم p مصعب بين الزبير وعمروم بسن سعيد بين العاص وابسن لعبد الرجن بن ابي بكر 15 فقلوا نهاه یا خالة قد خطبنا نساء من قریش t ولسنا ننتفع الا بنظرك اليهن فارشدينا بفصل 1 علمك فيهن فقالت لمصعب يابس ابي عبد الله ومن خطبت قال عائشة بنت طلحة قالت

a) P مناس (sic).
 b) P فاتل (sic).
 c) C تروج (sic).
 d) C بالنوع (sic).
 e) E فاتل (sic).
 e) E فاتل (sic).
 e) P فاتل (sic).
 e) P ins.
 e)

فانت يا أبى الصدّيق قال أمّ القاسم بنت زكريًّا بن طلحة قالت فانت يا ابي الى احجة a قال زينب بنت عمو بي عثمان فقالت يا جارية على منقلي 6 تعنى خفيها عاتتها بهما نخرجت ومعها خادم لها فاتت عائشة بنت طلحة فقالت مرحبا بك يا خالة ة فقالت يا بنيَّة انَّا كنَّا في مادية لقيش فلم تبق اماءة لها جمال الا * ذكرت وذكر d جمالك فلم ادر كيف اصفك و المجدى لانظرك فالقت درعها ثر مشت فارتبج كل شيء منها ثر اقبلت على مثل نلك فقالت فداك ابى والمى خذى ثوبيك واتتهنى جميعا على مثل ذلك ثر رجعت الى السقيفة فقالت يا ابي ابي 10 عبد الله ما رايت مثل عائشة بنت طلحة قطّ عتلتة الترائب زجاء العينين هدبة الاشفار مخطوطة f المتنين صخمة و العجيزة لقَّاء الفخذين مسرولة الساقين واضحة الثغر h نقيَّة الوجه فرعاء الشعر الله اتنى رايت خلّتين ها اعيب ما رايت فيها امّا احداها فيواريها لخف وفي عظم القدم والاخرى له يواريها لخمارا 16 وهي عظم الاذن واما انت يا ابن ابي احجة فما رايت مشل زينب بنت عرو m * فراهة قطّ n الا أن في الموجع رَبَّة o ولكنّ ولكنّي مشيرة عليك بامر تستانس اليه وفي مُلاحة تعتز بها p واما انت يا ابي الصدّيق فوالله ما رايت مثل امّ القاسم ما شبّهتها الا بخوط q

a) VC اجاحه (sic) et sic infra. b) C المعلى (sic) ceteri في المعلى (sic) et sic infra. b) C بسفلى (sic) ceteri في د كرت و د كرت و . d) P بسفلى د كرتك ود كرت و . d) P بسفلى و . اضعك و . h) C ما اضعك و . اضعك و . اضعك و . اضعك المنافي المن

بانة تتثنّى م او حُباب 6 تتقلّب على رمل ولم ارها الا فوق الرجل والذ الله الله الله من والذا زادت 4 عملى الرجل المرأة ع لم تحسن لا والله الا من يملأ المنكبين فتنزوجوفن، وقال اعرابي في اخت له تزوّجون بغير كفوً

وَلُوْرَكَبَتْ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ لَمْ يَكُنَ بَأَقْبَحَ عِنْدَ ٱللَّهِ مِمَّا ٱسْتَحَلَّتِ وَلَوْرَكَبَتْ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ لَمْ يَكُنَ بِأَقْبَحَ عِنْدَ ٱللَّهِ مِمَّا ٱسْتَحَلَّتِ وَلَا وَكُانِ بِالمَدِينَةُ رجل قد اعطى جودة الرأى ولا يكن فيها من يريد ابرام امر الآ شاورة فاراد رجل من قريش ان يتزوَّج فاتاة فقال انام اريد ان اضمَّ التَّى اهلا فاشر على قال افعل تحصن و دينك وتصى أم مؤونتك أوايَّاك ولجمال البارع قال ولم نهيتني وانما هو له نهاية ما يطلب الناس قال لانَّه ما فاق الجمال الا لحقة قول 10 اما سمعت قبل الشاع

وَلَنْ تُصَادِفَ مَوْعَى مُونِقًا أَبَدًا الَّا وَجَـدْتَ بِهِ آثَارَ مَأْكُولِ قَبَلَ وَكُولَ وَكُولَ وَكُولَ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِيمِ وَلَلْنَ وَمَا فَيهُ مِن اللَّهِ الْمَؤْلِيمِ اللَّهُ الْمُؤْلِيمِ عَلَى السَّمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِيمِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

a) C منانها خدل (sic) L تثنى ك (c) C s. p. Agh.: (?) تثنى على رميل وكانها خشف يتثنى على رميل وكانها خشف يتثنى على رميل (c) C s. p. d) C عنان أو كانها خشف يتثنى على رميل (d) . و (c) C s. p. d) C ازدادت (d) . وتصون (e) P مونتك (f) L ins. في . l) P om. m) P قلى . n) C add. كثيرة . o) Solum in P. p) C فقلى (d) C عنير ولذة . r) In C secunda manus addidit punctum (ن pro v).

الشيء هذا قالت a الاخرى زوجى لما عناني كاف ولما اسقمني شاف عرقه المسك 6 المداف c وعناقه كالخلد ولا يمل طول العهد قالت هذا خيرٌ منه قالت d الاخرى زوجي الشعار حين أُبُردُه وانيسى حين افرد م فتزوجت فقلى لها يا فلانة كيف رايت و ة قالت انعم النعيم h و مرورًا لا يوصف ولذَّة ليس منها خلف ع

امثل في التزويم

قيل ان أول من قل لا هنك انقيت ولا ماءك ابقيت الصب بي اروى الكلاعتي وذاك أنَّه خرج من ارضه للله فلمَّا سار ايَّامًا حارا في تلك المفاوز التي تعسّفها سوتخلّف سعى المحابد م يبقى فردا 10 يعسف فيها ثلاثة أيّام حتى دفع الى قوم لا يدرى من \$0 فنزل عمليا وحدد من وكان جميلا وانّ امراة من افاضل اولائك هويتع فأرسلت اليع ان اخطبني فخطبها وكانوا لا يزوجون الا شاعرا او رجلا يزجر الطيو او يعرف عيبن الماء فسألوه فلم يحسن شيما من نلك فلم يزوجوه فلمًّا رأت المرأة نلك زوَّجته نفسها على كره 15 من قومها فلبث فيه ما لبث مُر انَّى رجلًا من العبرب اغار عليهم في خيل المناصلة فتطيواه بصب واخرجوه وامرأته وفي طامك فانطلقا واحتمل صب شيعا من ماء ومشيا يومًا وليلة الى الغد حتمى اشتد للحر واصابهما عطش شديد فقالت له ادفع التى

[.] المذاف C المذاب C (c) كالمسك CP a) CP وقالت . d) PC وقلت tunc C الثالثة tunc C وقلت e) Sic P ceteri والمن . f) Sie P ceteri ابرد (C s. p.). g) P ابرد (h) C om. . مناه (o) C جاز LVC . جاز M) C s. p. n) P مناه . o) C مناه . p) CP جبل و . و بال ۲ مشقته با (g) المحدث و . و . عشقته على التا (s) Sic C s. p. . فنظروا ceteri

السقاء حتى اغتسل به فانّا ننتهى الى الماء ونستقى فاعتسات بما في السقاء ولم يقع منها موقعا واتبا العين فوجداها ناصبة والركهما العطش فقال صبّ لا هنك انقيت ولا ماءك ابقيت فذهبت مثلا في استظلّا تحت شجرة كبيرة فانشأ صبّ يقبل

تَاللُه ما طَلَّةُ ه أَصَابَ بِهَا ﴿ سَوَادَ قَلْبِي قَارِعُ ه الْعَطْبِ وَلَا لَه مَنْ عَدَائِمٍ فَلْبِ وَ طَلَّ هَ كَثِيبَ الْفُؤَادِ مُصْطَرِبًا وَتَكْتَسَى م مِن عَدَائِمٍ فَلْبِ وَأَنْ يَعْفِفَ الْمَاءَ تَحْتَ صُمْ صَفًا او يُخْبَر النَّاسَ مَنْطَعَ ٱلكُطْبِ أَنْ يَعْفِفَ الْمَاءَ تَحْتَ صُمْ صَفًا او يُخْبَر النَّاسَ مَنْطَعَ ٱلكُطْبِ أَخْرَجَنِي قَوْمُهَا بِأَنَّ الله رَحًا دَارَتُ بِشُومٍ لَهُم عَلَى قُطْبِ فَلما سَعَتَ نَلْكَ فرحت وقالت قم فارجع الى قومى فانك شاعر فانطلقا راجعين حتى انتهيا اليهم فاستقبلوها بالسيف والعصا 10 فقال لهم صبّ اسمعوا شعرى ثم ان بدا لكم ان تقتلوني بعده فافعلوا فتركوه فصار فيهم عزيزا الم وقيل ان اول من قال في الصيف ضيعت اللبن قتول المنت بنت عبد وكانت تحت رجل من قومها فطلقها واتّها رغبت في ان يراجعها فاني عليها فلما يئست شخص خطبها رجل يقال له عامر بين شونب فتزوّجها فلما بني بها بدا 15 الزوج الأول في مراجعتها وهوى بها هوى شديدا فجاء يطلبها فلينا بنها فظنت به شفالت

أَتْمَرَكْتَنِي حَتَّى اذَا عُلَقْتُ أَبْيَصَ كَلشَّطَنْ أَنْيَصَ كَلشَّطَنْ أَنْ مَلْكُ وَصْلَلَّنَا فِي الصَّيْفِ صَيَّعْتَ اللَّبَنْ

a) L s. p. ceteri قارع pro فارع c) LPV قارع pro قارع praestat quod habet Maidani II, 142 بعلا سواى قوارع LV فل الله عند و) Sic CV s. p. ceteri مصطبرا . ويكتسى PC فل LV ضل و) Maidani pro his: واى مهر يكون اثقل مما طلبوه اذا من الصب

h) Codd. (1) secutus sum Maid. i) PC om. k) C ins. saci.

l) CL قبول (sic). VP قبول قبول . m) L \sqrt{v} قبول . n) C d .

فذهبت مثلا فقال لها زوجها الآول واسمه الاشق a فهل بقى شيء قالت نعم فاصله له عن جميع مالك وطلاق فان فصلته عن تزوّجتك فرضى بذلك ثر راجع نفسه فقال لها ذلك فقالت اما اذا صننت f عالك فانطلق الى مكان اذا انت تكلّمت سمع ورجى * كلامى وكلامك و ثر اقعد كانك لا تشعر به وقل

لَّا اللهُ *بِنْتَ الْعَبْدِ اللهُ وَصَالَهَا وَصَالُ مَلُولِ لاَ تَكُومُ عَلَى بَعْلِ اللهُ الْحَدِينَ الْعَبْدِ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

a) Sic codd. (C s. p. addidi teschd.) Prorsus alium nomen habet Maidani II, 13. b) Sic C; PL فاضله V غلضاف. c) Codd. praeter C فضلته. d) P وقال e) P فضلته. f) C فضلته L طندت و) C solum فغل . b) P فضلته. وكان فد b) C s. p. l) C فعره . n) C فعره . n) C امر c) P السق م) C فيره . وكان فد p) C أحمل . p) C فيره . q) P فيره . شي. c) C فيرة . p) C فيرة . q) P فيرة . r) C ins. فشي.

شكرا قالت ما احوجنى الى نلك قال تنطلقين الى خيمة فلانة كأنك تقتبسين نارا فانا انت جلست 6 فقولى حيث تسمع زينب ألّا هَل لَنَا قَبْلَ انتَّقْرِي لَيْلَةٌ وَيَوْمٌ فَتُقْصَمَى ٤ كُلُّ نَفْس مُنَاهَا فانطلقت الجارية فقعلت نلك فلما سمعت زينب قولها ه وكانت تغلى راس زوجها * وكان عنده ٤ أخ له فقالت مجيبة لها قَدْمُوى لَقَدْ طَالَ المُقَامَةُ هَاهُنَا لَوْ أَنَّ لَحِيبٌ مَاجَةٌ لَقَصَاهَا فسمع و اخو الزوج قول الجارية * وجواب زينب م قال فقال فسمع و اخو الزوج قول الجارية * وجواب زينب م فقال ألا يَعْلَمُ الزَّوْجُ المُقَلَّى بِالنَّهَا رِسَالهُ مَشْغُوفِ الفُوادِ رَجَاهَا وَانتبه الزوج لامرهم وعرف ما ارادت فقال ليستقيمُ بوديه المُقالِية المُقالِية المُقالِية اللهُ مَشْغُوفِ الفُوادِ رَجَاهَا والنت فقال فائته الزوج لامرهم وعرف ما ارادت فقال الحَدِي اللهُ مَنْ عَدْدَةً اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ المَنْ اللهُ الرَّدِي اللهُ المَنْ اللهُ اللهُ اللهُ المَنْ اللهُ اللهُ اللهُ المُقالِية اللهُ اللهُ المُقالِية اللهُ المُنْ اللهُ المِنْ المُنْ الرَّدِي اللهُ المَنْ الرَّدِي المُنْ اللهُ مَنْ اللهُ المُقالِي المُنْ اللهُ المِنْ اللهُ المَنْ اللهُ المُقالِيقِية المُنْ الرَّدِي المُقَالِية اللهُ المُنْ الرَّدُي اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ المُنْ المُنْ اللهُ المَنْ المُنْ اللهُ المَنْ المُنْ المُنْ اللهُ المَنْ اللهُ المَنْ اللهُ المَنْ اللهُ اللهُ اللهُ المَنْ اللهُ اللهُ اللهُ المُقَالِي المُنْ اللهُ المَنْ اللهُ المُنْ اللهُ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ المَنْ اللهُ المَنْ المُنْ المُنْ اللهُ المُنْ المُن

kلَّحَى ٱللَّهُ مَـنْ لَا يَـسْتَقيمُ بِـوَدِّهm وَمَنْ يَمْنَعُl النَّهْسَ الطَّرُوبَm قَوَاهَا

انطلقی یا زینب فانت طالق فخرجت * من عنده ۱۱ وبعثت الی عروة فاعلمته واقامت حتی انقصت عدَّتها ثر تزوَّجته ۶۰

في الناشزة

فكروا أن الاخطل كانت عنده امرأة وكان بها معجبا فطلقها 15 وتزوّج عطلقة ولل معجبة فبينا وتزوّج عطلقة معجبة فبينا في ذات يوم جالسة مع الاخطل أن ذكرت زوجها الأول فتنفّست الصعداء ثم ذرفت دموعها فعرف الاخطل ما بها فدكر امرأته

a) C قالت (d) P قالت (e) P دقصی (d) P علیه الله (e) P دوعنده (e) C دوعنده (e) P دع

الاولى وانشأه يقول

كِلَانَا عَلَى وَجْد يَبِينُ 6 كَأَنَّمَا بِجَنْبيْهِ مِنْ مُسَّ الْفِرَاشِ قُـرُوحُ عَلَى زَوْجَهَا عَلَى زَوْجَهَا المَاضِي ٤ تَنُوح وَزَوْجُهَا عَلَى الطَّلَّةِ الأُولَى كَـنَّاكِ يَـنُـوحُ عَلَى الطَّلَّةِ الأُولَى كَـنَاكِ يَـنُـوحُ

قيل وخاصمت المراة روجها الى زياد نجعلت تعيبه وتقع فيه فقال الزوج اصلح الله الامير ان شرّ المراة كبرها الله الله الامير ان شرّ المراة كبرت عقم رجها وبذو لسانها وساء خلقها والرجل اذا كبر استحكم رايه وقلّ جهله قال صدقت وحكم له وجسم و وجمال الله بين زياد وكانت ذات شحم وجسم و وجمال استعدية على زوجها وكان السود دميم الخلقة المفلل ما بال هنه المراة تشكوك قال اصلح الله الامير سلها عمّا ترى من هذه المراة تشكوك قال اصلح الله الامير سلها عمّا ترى من طعامك انتمى على بطعام اطعمى الم من المعامل عيرى قالت من ملك طعامك انتمى على بطعام اطعمتنيه والكلاب تاكل قال سلها افتمى على بشوب كسوتنيه قال وسلها عمّا في بطنها مني افتمى على المراة الله الامير الله في بطنها منى وديت الهراة الا ان تطعم قيرى قالت من كلب قال المرجل اصلح الله الامير فيا تريد المراة الا ان تطعم قال الرجل اصلح الله الامير فيا تريد المراة الا ان تطعم قال

وتُكسى وتُنكح قال صدقت نخذ بيدهاء قال ه خرج رجل مع قتيبة بن مسلم الى خراسان وخلّف امرأة يقال لها هند من اجمل نساء اهل زمانها فلبث هناك سنين فاشترى جارية اسمها جسانة فران له فرس يسمّية الرد فوقعت الجارية منه موقعًا فانشأ يقول

10

فبلغ نلك هندا فكتبت اليه

a) P وکان tune جامه b) C مولای tune وخرج c) C مولای c) C عیبنا c) C فرد c) C فرد c) P و القورتین c) L c) L c0 (c0 فرد c0 القورتين c0 (c0 فرد c0 القورتين c0 (c0 فرد c0 فرد الله واحداث اذا ذکر c0 (c0 فرد c0 فرد c0 فرد الله واعتاكم c0 واعتاكم c0

فَمِنْهُنَّ مَنْ تُسْقَى بِعَنْبِ مُبَرِّدٍ لُقَاخٍ a فَتِلْكُم عِنْدَ لَٰلِكَ قَرَّتِ وَمِنْهُنَّ مَن تُسْقَى بِأَخْصَرَ آجِنٍّ أَجَاجٍ فَلَوْلا خَشْيَهُ الله فَرَّتَ فامر باحصار زوجها فوجده متغيّر الفهم فخيره جارية من المغنم او خمسة مائة درهم على طلاقها فاختار الخمسمائة فدفعت اليه ة وخلّى سبيلها، وحمَى عن الفصل بن الربيع انه كان عكمة ومعد الفرج b الرُخّجيّ وكان الفصل صبيحا ظريفا والفرج دميما b قبيحا فخرجا الى الطواف ثر انصرفا الى بعض طرقات مكّة وقعدا يتغدّيان * فبينا \$ا كذلك على طعامهما اذ وقفت و عليهما امرأة جميلة بهيّة لله حسنة شكلة وعليها برقع فرفعته عن وجهها 10 فاذا وجه كالديسنار وذراع كالجمَّار فسلّمت وقعدت وجعلت تاكل معهما قال الفصل فاعجبني أ ما رايت من جمالها وهيدتها فقلت هل لك من بعل قالت لا قلت k فهل لك في بعل من اسحاب امير المؤمنين حسن الخَلق والخُلق قالت وايس هو فاشار الى mفرج المنا فقالت جوابك عند فراغنا فلما اللت قالت للفصل تقرأ 15 شيعًا من كتاب الله قال نعم قالت افترون به قال نعم قالت فان الله يقول م وَمَنْ يَكُنِ ٱلشَّيْطَانُ لَـهُ قَرِينًا فَسَاء قَسرينًا فصحك الفصل ودخل على الرشيد فاخبره فامر باحصارها * فاحصرت فلما ٥ نظر السيها اعجب p بها فتزوّجها p وجملها الى

a) CV المفروح المفروع المبرجمي المبرجمي المبرجمي المبرجمي المبرجمي المبرج المبروع المبر

مدينة السلام قل وحج اسمعيل بن طريح فوقف عسلهم اعرابية جميلة قل فقل لها هل لك أن تروّجيني نفسك عقلت من غير توقفه

بَكَى الحَسَبُ الزَّاكِي بِعَيْنِ غَرِيرَةً b مَنَ الحَسَبِ المَثْقُوصِ أَنَّ يُجْمَعَ مَعَا مَعَا

وانصرفت على انعتى كنت كثير التزوج عفرت بامرأة فالمجبئى فارسلت اليها الله زوج قالت لا فصرت اليها فوصفت لها نفسى وعرفتها موضعى فقالت حسبك قد عرفناكه فقلت لها زوجهلى نفسك فقائت له نعم ولكن هاهنا شيء تحتمله قلت وما هو قالت بياض في مفرق راسى قال فانصرفت فصاحت في ارجع فرجعت اليها فاسفرت عن راسها فنظرت الى وجه حسن وشعر اسود فقالت اتا كرهنا منك عافاك الله ما كرهت منّا وانشلت

أَرَى شَيْبَ الرِّجَالِ مِنَ الغَوَانِي بِمَوْضِعِ شَيْبِهِنَ مِنَ الرِّجَالَ، وعن عطاء بن مصعب قال جاءت امرأة الى عمر بن الخطاب رضة عقالت يا امير المؤمنين لا أنا ولا زوجى فقال الها وما لماه ١٥ من زوجك قالت مر باحضاره فأحصر فاذا رجل قذر الثياب قد ملل شعر جسده وانفد وراسد فامر و عمر أن يؤخذ من شعره ويدخل الحمام ويكسى ثوبين ابيصين ثر يؤتى بد ففعل بد لمده والمأة فلما رأت الزوج قالت الآن فقل لها عمر اتفى الله والنبعي زوجك قالت اقعل يا اميير المؤمنين فلما وأت فل عمر المعتمر المعتمر فلما وأت الوالم على المسلم المؤمنين فلما وأت فل عمر المعتمر الله والنبعي

ه المنزوج C (معدد) قريرة C (مغيف ، المنزوج C) كان قريرة C (كان من الله) (من من الله) (من الل

للنساء فانهت جببن م منكم ما تحبّون منهن ويقال ان المراة تحبّ اربعين سنة وتقوى على كتمان نلك وتبغض يبوما واحدا فيظهر نلك بوجهها ولسانها والرجل يبغض اربعين سنة فيقوى على كتمان نلك وان احبّ يوما واحدا ف شهدت جوارحة ه نساء لخلفاء

على على بن محمّد بن سليمان قال الإ. يقول كان المنصور شرط لام موسى للميريّة ان لا يتنوّج عليها ولا يتسرّى وكتبت عليه بذلك كتابا اكدته فه واشهدت عليه بذلك فبقى مدّة عشر سنين في سلطانه يكتب الى الفقيه بعد الفقيه من اهل للحجاز العراق وجهد ان يفتيه واحد منه في التزويج وابتياع السرارى فكانت ام موسى اذا علمت مكانه عبادرته وارسلت اليه بمل فاذا عرض عليه ابو جعفر الكتب لم يفته عمر حتى ماتت بعد عشر سنين من سلطانه ببغداد فاتته وفاتها وهو بحلوان فاهديت اليه مائة بكر وكان المنصور اقطع ام موسى الصبعة المسماة بالرحبة عليهن الى هذا الوقت حدثنا يحيى بن للسن و عن محمد بن عليهن الى هذا الوقت حدثنا يحيى بن للسن و عن محمد بن فشام قاضى مكة قل كانت الخيزران لرجل من ثقيف فقالت لمؤها المثقفي الى رايت رويا قال وما في قالت رايت كان القمر خرج من قبلي وكان الشمس خرجت من دبرى قال المها لست خرج من قبلي وكان الشمس خرجت من دبرى قال المها لست خرج من قبلي وكان الشمس خرجت من دبرى قال المها الست

a) P يجبين C يجبين b C add. وشهدت tunc وشهدت tunc وشهدت c C ins. قال ante على atte d VP om. e C على f C . f C .

g) C المخسس (sic). h) P فقال i) P بغداد.

في الرقيق فأشتريت وعرضت على المنصور فقال من ايس انت قالت a المولد مكة والمنشأ بجُمِش b قال فلك احدث قالت ما لى احد الا الله وما ولدت الله غيرى قال يا غلام اذهب بها الى المهدى وقل له تصلح c للولد فاقى بها المهدى فوقعت منه كلّ موقع فلما وندت موسى وفرون قالت أن لا * أهل بيت 5 موقع بُجْرَش قال ومن e لك قالت لى اختان اسمهما اسماء وسلسل f ولى المّ واخوان فكتب فأتى و بهم فتزوِّج جعفر بين أللنصور سلسل فولدت منه زبيدة واسمها سكينة تزوَّجها الرشيد وبقيت اسماء بكرًا فقال المهدى للخيزران قد ولدت رجلين وقد بايعت للهما وما احب أن تبقيي المنة واحب أن اعتقك ومخرجين الى مكّة 10 وتقدمين فاتزوجك س قالت الصواب رايت فاعتقها وخرجت الى مكَّة فتزوَّج المهدى اختها اسماء ومهرها الف الف درم فلمَّا احسّ بقدوم الخيزران استقبلها فقالت م ما خبر اسماء وكم وهبت لها . قل من اسماء قالس امرأتك قال ان كانت p اسماء امرأتي فهي طالق فقالت q له طلقتها حين علمت بقدومي قال اما اذr 15 علمت فقد مهرتها الف الف درهم ووهبت لها الف الف درهم ثم تزوّج الخيزران قال كانت اخلة جارية الحسين الخال عبل ان يتولّى المتوكل لخلافة تقعد بين يديه وتغنّيه فولدت للحسين

a) P فقال b) CVP سَجُرس (voc. in C) L شقال c) C s. p.
 d) C علي . e) P فين . f) C سليل . g) C قال . h) C om. i) C سليل . k) P بالغت PC بيقين PC تبقى PC تبقى PC . وقالت PC . والمهرها P . واتزوجك . n) P يال . وقالت C . المهرتها P . الذا C كال C . المهرتها P . الذا C كال C . المهرتها P . المهرتها P . المهرتها P . المهرتها C . المهر

ابنا فلما ولى المتوكّل الخلافة طرقه ليلا فقال له لخسين زرتنا جعلت فداك قال a اشتهيت b ان اسمع غناء تخلة فاخرجها اليم مطمومة c الشعم فقال يا خال اليس قد ولدت منك ابنا قال بلى قال فانا احبّ ان تعتقها قال فانها حرِّة قال d فاشهد انى قد ة تزوجتها قومي يا تخلة فاشتد ذلك على الحسين فعوضه منها خمسة عشر الف دينار وحوّل * اليه تخلق أ قيل ووصف للمتوكّل ابنة لسليمان بين القاسم بين عيسى بن موسى الهادى وعدّة س الهاشميّات فحملن اليه وعرضي عليه فاختارها س بينهين وصرف البواقى ونزلت منه منزلة حتى ساوى و بينها وبين قبيحة 10 في المنزلة وكانت جارية لها لباقة وملاحة ووصفت له ريطة بنت العبُّاس بين على لم فحملت السيم فتزوَّجها ثر سالها أن تطمُّهُ شعرها وتتشبّه بالماليك فابت عليه فاعلمها انها ان لم تفعل فارقها لل فاختارت الفرقة فطلقها ووصفت للا عاتشة بنت عم بن الفرج الرُّجُّ جبي س فوجه في جوف الليل والسماء تهطل الى عمر أن 16 اجمل التي عادشة فسأله أن يصفح عنها فأنَّها القيمة بامره م فافي فانتصرف عمر وهو يقدل اللهم قلى شرَّ عبدك جعفر قرحلها بالليل فوطئها ثر ردُّها الى منزل ابيها قال وكان الهادى يشاور من المحابة عبد العزيز بن موسى وعيسى بن دأب والعزيزي وعبد

a) P ins. مصمومة a) P ins. شهيت b) C شهيت. c) PVL مصمومة. d) P ins. فاحب. أشهد tune habet ان تفوض امرها ال حتى ان ازوجكها ففعلت فقال e) C بانى f) P تخلة الى داره f) P عبانى b) C add. بن h) C add. مساوا c) Sic C s. p. ceteri ولم تفعل tunc habet ولم تفعل b) Sic C s. p. ceteri ولم تفعل الرحجي m) VL s. p. C الرحجي sed infra ut recepi.

الله بن ملك نخرج ذات يوم اليهم وهو مغصب * كانه جمل a هائيج منتفيز الاوداء منتقع اللون فاقبل حتى جلس في مجلسه وكان العزيسزي 6 اجرأه عليه فقال يا امير المؤمنين انا نرى بوجهك ماء كدر علينا عيشنا ونغَّص d الدنيا الينا فان رأى امير المؤمنين ان يخبرنا بالسبب فان كان عندنا حيلة اعلمناه بها وان تكس 5 مشورة اشرنا بها وان امكن احتمال الغمّ عسنه وقيناه بانفسنا وجلنا الغمَّ عنه قلل فاطرق طويلا والعزيزيُّ 6 قائم فقال له اجلس يا عنيوى 6 فاني لمر أر كصاحب الدنيا قطّ اكثر آفات واعظم نائبة * ولا انغص f عيشا قال العزيزيّ b وما ذاك يا امير المومنين قال البابة بنت جعفر بن ابى جعفر قد علمتم g موقعها منّى واثرتها d 10 عندى كلمتنى بادلال فاغلظت، فلم يكي لها عندى احتمال ولا عندها اقصار حتى وثبت عليها وضربتها ضربا موجعا قال وسكت فقال ابس دأب يا امير المومنين انك والله لم تات منكوا ولا بديعا له قد كان اصحاب رسول الله صلَّعَم يؤدَّبون نـساءهم ويصربونهن هذا الزبير بن العوّام حوّاري رسول الله صلّعم وابس 15 عمَّته وثب على امرأته اسماء بنت ابى بكر وفي افصل نساء ا اهل س زمانها فصربها في شيء عتب عليها فيه ضربا مبرّحا حتى كسر يدها وكان ذلك سبب فراقها وذلك انها استغاثت بولدها عبد الله فجاء يخلصها من ابيه فقال في طالق ان حلت بيني

وبينها ففعل وبانت منه وهذا كعب بين مالك الانصارى عتب على امرأته وكانت من المهاجرات فصربها حتى حال بنوها *بينه وبينها هقال

فَلَوْلاَ بَنُوهَا حَوْلَهَا لَخَبَطْتُهَا كَخَبْطُة فَرُوج وَهُمْ تَتَلَعْتُمِ

وَ قَالَ فُسْرَى عَن موسى الغصب وطابت نفسة ودعا بالطعام فاكلنا

وامر له بعشرة آلاف درهم وثلاثين ثوبا فتلهَّفت وتعجّبت من

انقطاعى عن للديثين وها في بابي 6 وانا اعلم به منه المطلقات

أَهَاجَتْكَ الطَّعَائِنُ الْ يَرْمُ بَانُوا بِدَى النِّيِّ الْجَمِيلِ مِنَ ٱلْأَثَاثِ بِدَى النِّيْ الْجَمِيلِ مِنَ ٱلْأَثَاثِ طَعَائِنُ الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقَّى الْمُنَقِّى الْمُنَقِّى الْمُنَقِّى الْمُنَقِي الْمَنْ الْمُنَقِي الْمَنْ الْمُنَقِي الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

15

20

a) P inv. ord.
 b) Coniect. codd. العن . (c) L وكانت . (d) LV
 خارعة . (sic).
 الشرهت (sic).
 المرعت (sic).
 المرعت المرات المرات بالمرات المرات . (d) LV

تُومِّلُ أَنْ تُلَاقِي أَهْلِ a بُصْرَى فَيَا لَكَ مِنْ لِقَاء مُسْتَرَاث تُسَهِيِّ جُنَا 6 الكَمَامُ اذَا تَدَاعَى c كُمَّا سَجَعَ النَّوَاتَهُ بِالمَرَاثي وفي زينب اخت للحجَّاج يقول النميريّ وَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ سِرْبِ رَأَيْتُ خَرَجْنَ مَنَ التَّنْعِيمِ مُعْتَمِرَاتِ وَلَمَّا رَأَتْ رَكْبَ النُّميرِيُّ أَعْرَضَتْ وَكُنَّ مِنَ أَنْ لَ تَلْقَيْنَهُ حَذَرات تَصَوَّعَ مسْكًا بَطْنُ نَعْمانَ اذْ مَشَتْ 10 بعه زَيْنَبُ في نسْوة عَطرَات ع g مُرَرْنَ بَـفَحِ ثُـمَ رُحْنَ f عَسَيَّةً يُلَبِّينَ للِرَّحْمٰن مُوْتَعِرَات دَعَتْ نَسْوَةً شُمَّ العَرَانِينِ بُكَّنَّا نَسوَاعهم لا شُعْتُ ولا غَبرات 15 فَأَدْنَيْنَ لَمَّا قُمْنَ يَحْجُبْنَ دُونَهَا حبجابًا من القَسَّى وَالحبَرَات أَجَلَّ أَ ٱلَّذِي فَهْقَ السَّمْوَاتِ عَرْشُهُ أَوَانِسَ بِالبَطْحَاءِ مُغْتَجِرَات

a) ∀P مل L ال . b) C s. p. LP يهجن V يهجن كا.

f) C عدن. g) C الى منا الى عدن. b) C عدن . i) PC s. p.

k) Sic C ceteri معتمرات.

يُخَبِّينَ a أَطْرَافَ البَنَانِ مِنَ التَّقَى b وَيَخْرِبُنَ بِالنَّاسِةِ اللهِ مُعتَمِّراتِ عَ

عوانة عن d محمّد بن زياد عن شيخ من كندة قال خرج لخارث بن سليل الاسدى زائرا لعلقمة بن حفصة الطائى فلما ة قدم علية بصر بابنة له يقال لها الزبَّاء وكانت من اجمل نساء اهل عصرها فأُعْجِب بها فقال لابيها اتبتك زائراء وقد يُنكح لخاطب ويُكرم الطالب ويغلج الراغب فقال انت امرو كريم يقبل منك الصفو ويوُّخذ منك العفو فاقم ننظر في امرك ثر انكفي f الى اهلة فقال ان لخارث بن سليل سيد قومة منصبا وحسبا وبيتا فلا 10 ينصرفيُّ من عندنا الّا بحاجته فاريدى ابنتك و عن نفسها فخلت بالزباء فقالت يا بنيَّة ايّ الرجال احبّ h اليك الكهل للحجام الفاصل المنَّاحِ؛ أم الفتى الوصَّاحِ قالت الزمور له الطمَّاحِ قالت يا بنيَّة أنَّ الشيخ يميرك ولا يغيرك وليس الكهل الفاضل الكشير النائل كالحدث السنّ الكثير الظنّ قالت يا امَّاء ا اخشى الشيخ س 15 ان يدنس ثيابي ويشمّت بي اترابي ويبلي شبابي قال فلم تزل بها اتها حتى غلبتها على رايها فتزوجها لخارث بن سليل على خمسين وماثة من الابل والف درهم وابتنى بها ثمر رحل بها الى قومة فبينا هو جالس ذات يوم وفي الى جانبه اذ اقبل فتية من بنى اسد نـشاوى يتبخترون فلما نظرت اليهم تنقّست الصعداء 20 وبكت فقال ما شانك قالت ما لى وللشيوخ الناهصين كالفُروخ قال

a) P وعنين . (a) C ان . (e) Maidani . ورزتك خاطبا ; fort. inserendum . (خاطبا . (f) C omg) P وزرتك خاطبا et mon انفسها . (a) P المتلك (b) C s. p. (b) C odd. الزمل . (c) P om.

ثكلتك امّاك تجوع الحرَّة ولا تاكل بثدييها ع فذهبت مثلا اما وابيك لربَّ غارة شهدتها وخيل وزعتها وسبيَّة اردفتها 6 وخمرة شربتها لحقى باهلك فانت طالق وقال

تَهَرَّأَتْهُ أَنْ رَأَتْنَى لآبسًا كَبَرًا وَغَايَةُ النَّاس بَيْنَ المَوْت وَالكبر فَانْ يَكُنْ قَد عَلَا رأسي وَغَيْرَهُ صَرْفُ الرَّمَانِ وَتَغْييرٌ مِنَ الشُّعَرِ وَ فَقُّدْ أُرُوحُ للَّذَّاتِ الفَتَّى جَذلًا وَقد أَصيدُ بَهَا عينًا منَ البَقرَ * عَنَّى الَّيْكَ فَانَّى لا تُوافقُني عُورُ الكَلَّام وَلا شَرْبُّ عَلَى الكَدَر، d قلل وقال الحجاج لابس القريَّة ما تقول في التزويم قال وجدت اسعد الناس في الدنيا واقره عيينا واطيبهم عيشا وابقاع سرورا وارخاهم بالا واشبّه شبابا من رزقة الله زوجة مسلمة امينة عفيفة 10 حسنة لطيفة نظيفة مطيعة أن ائتمنها زرجها وجدها أمينة وان قتَّم عليها وجدها تانعة وان غاب عنها كانت له حافظة تجد زوجها ابدا ناعها وجارها سالما ومملوكها آمنا وصبيها عاهرا قد ستر حلمها جهلها وزين دينها عقلها فتلك كالريحانة والنخلة لمن يجتنيها وكاللولوق التي فر تشقب والمسكة التي فر تفتق 16 قوَّامة صوَّامة صاحكة بسَّامة ان ايسرت شكرت وان اعسرت صبرت فافليم وانجيم من رزقم الله مشل هذه وانما مثل المرأة السوء كالحمل الثقيل على الشيخ الصعيف يجرِّه في الارص جـرًّا فبعلها مشغول وجارها متبول و وصبيها مرنول وقطّها مهزول قلل يا ابسي القرِّيَّة قـم الآن فاخطب لى هند لم بنت أسماء ولا تزيدن على 20

a) P بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها d) Addidi e Maid. I, 107. e) C بفتف f) C بفتف g) P بنت ut videtur. h) C د ابنت الا Videtur. ابنت الا Videtur. و منا C بنت الا Videtur. ابنت الا Videtur. Videtu

ثلاث كلمات فاتاهم فقلل جنت من عند من تعلمون والامير يعطيكم ما تسعلون افتنكحون ام تدعون قلوا ه انكحنا وغنمنا فوجع الى 6 للحجَّاج فقال اصلح الله الامير صلاح من رضى علم ومدّ في الخيوات اجله وبلغ به امله جمع الله شملك وادام طولك ة واقر عينك ووقاك حينك واعلى كعبك ونلَّل صعبك وحسُّون حالك على الرفاء والبنين والبنات والتيسير والبركة واسعد السعود وايمن لجدود وجعلها الله ودودا ولسودا وجمع بينكما على للحير والبركة فتزوَّجها للحجَّاجِ ثَر انَّه c دخل ذات يهم عليها * وفي تقبل d وَمَا هَنْدُ الَّا مُهْرَةُ عَسَرِبَيَّةٌ سَلِيلَةُ أَفْرَاسٍ ، تَجَلَّلَهَا بَغْلُ 10 فيان نُهِجَتْ مُهْراً كَرِيمًا فَسِأْلَحَرَى وَإِنْ يَكُ اقْرَافٌ فَمَا أَتْجَبَ الفَحْلُ فخرج من عندها مغصبا ودعا ابس القريَّة فدفع اليه ماثنة الف درهم وقال ادخيل على هينيد وطلقها عتى ولا تيزد على كلمتين وادفع اليها المل فحمل ابن القرية المال ودخل عليها فقال ان الامير يقبل كنت فبنت وهذه المائة الف صداقك فقالت يا ابن 15 القرّيّة ما سُررت بـ اذ كان ولا جزعت عليه اذ بان وهذا الملل بشارة لك لما جثتنا به فكان القول اشدّ على للحجّاج من فراقها وذكروا أن عبد الرجي بس أفي بكر الصديق رضة كانت عنده عانكة بنت زيد بس عرو بن نفيل فاحبَّها حبًّا شديدًا فامره ٢ ابوه بفراقها وان يطلقها تطليقة واحدة ففعل أثر ندم على 20 فعلد ذ.قال

فَلَمْ أَرْ مِثْلِي طَلَّقَ اليُّومَ مِثْلَهَا ولا مِثْلَهَا فِي غَيْرِ جُرْمٍ تُطَلُّقُ و

a) P فسمعها تنشد b) C om. c) P om. d) P فسمعها تنشد g) C supra lineam ins. قد g

لَهَا خُلْقَ سَهْلُ وَحُسْنُ وَمَنْصَبُ وَخَلْقَ سَوِيٌ مَا يُعَابُ وَمَنْطَفُ * أَعَاتِكَ قَلْمِهُ كُلَّ يَسُومٍ ولَيْلَة الَّيْكِ بِمَا نُخْفِى الْقُلُوبُ مُعَلَّقُ * أَعَاتِكَ مَا أَنْسَكِ مَا تَرَّ شَارِقٌ * أُومَا لَآحَ نَجَمٌ فَى الشَّمَا * نُحَلَّفُ 6 فَعَاتِكَ مَا أَنْسَكِ مِا تَرَ شَارِقٌ * أُومَا لَآحَ نَجَمٌ فَى الشَّمَا * نُحَلَّفُ 6 فسمع ابو بكر نلك فرق له وامره بمراجعتها ، وعن على بن فسمع ابو بكر نلك فرق له وامره بمراجعتها ، وعن على بن دعبيل ، قال حدّثنى الى قال خرجت ومعى اعرابي ونبطى الى والمحرف منتزهين فأكلنا وشوبنا فقال موضع يقال له بطيانًا من المصار دجلة متنزهين فأكلنا وشوبنا فقال الاعرابي قل بيت شعر فقلت

نلْنَا لَذِيذَ العَيْشِ فِي بَطْيَاثَا لَمَّا حَثَثْنَا 4 أَتْـدُحًا • ثَلَاثَا ٢ وَأَمْـرَأَتْنِي 9 طَـالـقِـنُّ ثَـلَاثَـا 10

فقال الاعرابي فقال النبطي

وما زال يبكى حتى الصباح فقلت له ما يبكيك فقال ذهبت المرأق بقافية قل اسحاق بن ابراهيم الموصلتي كنت انا وللسين ابن الصحّاك يوما عند المعتصم * وحصرت قينة تعرض عليه المفاقعجب بها فقال المدنيين، كيف ترونها فقال احدام امرأته طالق ان الم الم منها وقال آخر المرأته طالق ان الم الم الهوسكت فقال المعتصم ان لم ش قال لا شيء فضحك فقال اله

a) C فلم ار مثلى et hunc versum habet ante vers. primum.
b) P فلم المطوت et hunc versum habet ante vers.
primum cf. Agh. XVI, 133. c) C معيل d) P الثثنا.
c) VL دعيل f) L تقد عليه وعرضت عليه الله فقال المدنسين عليه المدنسين عليه المدنسين المدنسي

و حلى ما دعك الى *طلاق اهلك بلا سبب فقال با امير المؤمنين كلّنا قد طلق امرأته بلا ل سبب، وعا قيل فى ذلك من الشعر رَحَلَتْ أُمَيَّنُهُ بالطَّلَاتِ وَنَجَوْتُ مِن رِقَ الْوِثَاتِ بَانَتْ فَلَمْ يَحَبُّزَعْ لَهَا قَلْي وَلَمْ تَدْمَعْ ع مَا قَدى لَوْ لَمْ تَدْمَعْ ع مَا قَدى لَوْ لَمْ أَرْحْتُ نَفْسى بِاللَّبَاتِ لَوْ لَمْ أَرْحْتُ نَفْسى بِاللَّبَاتِ وَخَصَيْتُ نَفْسى لِاللَّبَاتِ وَخَصَيْتُ نَفْسى لا أَرْبِيلهُ حَلِيلَةً حَتَّى التَّلَاقِي وَخَصَيْتُ نَفْسى لا أَرْبِيلهُ عَلَيلةً حَتَّى التَّلَاقِي

وقال آخر

رَأَيْتَ أَثَاثَهَا فَطَمِعْتَ فِيهَا وَقَدْ نَصَبَت نِغَيْرِكَ بِالْأَثَاثِ فَي الْتَوَاثِ وَطَلَقْهَا وَعَـد النَّفْسَ عَنْهَا سَرِيعًا انَّ نَفْسَكَ فِي ٱلتَوَاثِ وَطَلَقْهَا وَعَـد النَّفْسَ عَنْهَا سَرِيعًا انَّ نَفْسَكَ فِي ٱلتَوَاثِ وَالْاَ فَالْسَلَامُ مُ عَـلَيْكَ انّى سَآخُكُ مِنْ غَدِ لَكَ * فِي المَرَاثِي وَ المَرَاثِي وَ وَالْاَ النَّسَاءَ مَا النَّالَ اللَّهُ الْمَرَاثِي وَفَاءَ النَّاءَ

قل الكسروى كتب بلاش بن فيروز الى ملك الهند يخطب ابنته فلم ينعم نه ورد رسوله خائبا فانحشّم أم وسار اليه في خيلة ورجله فلما اصطفّت الخيلان دء الاش الى المبارزة وقال انّه على علم على الملوك ان يوردوا جنودهم الهلاك ويفوزوا بانفسام فبرز اليه ملك الهند فاختلفت: بينهما ضربتان فمنعت بلاشا حصائة درعه أم وضرب بلاش * الهندى على عانقه فقطع حبله المتنى على التهى السيف الى تندوته فخر ميّنا وانهزمت خيله فافتخ بلاش مدينته وامر ثقاته فاحدقوا بقصر ابنة الملك فلما احتوى على مدينته وامر ثقاته فاحدقوا بقصر ابنة الملك فلما احتوى على

a) P نمل a) P نمل b) VL بغير b (b) VL بغير b (c) C نمل b (d) V (d) V (d) d (d) V (d) d (d) C (d) d (d) d) d (d) d (d) d (d) d) d (d) d (

امواله بعث الى ابنة الملك ان تأتيه فقالت للسول وفي تبكي قل للملك المزيَّر، بالحلم المحبَّب * في رعيَّته a السعيد بالظفر انك قد ملكتني وصرت ممّن يستحفّ عطفك ورأفتك فان رأيت ان تطيب نفسا عن النظر التي حتى ترجع الى دار مملكتك 6 فافعل فانصرف الرسول * الى بـلاش c فاخبره فاجابها الى ما سأنت وسـا, 5 وجملها حتى قدم دار المملكة *فهياً لها له مقصورة مفردة عن سائر حرمه فانسزلها فيها وامر لها بعتيق الديبال وفاخر للوهراء واسفاط من الذهب والصلات ولجوائنز والاثاث ما لم ياءر لغيرها من نسائه و واستأذنها في الدخيل عليها له فانذت له فدخل عليها i واقام عندها له سبعة ايَّام ولياليها عجبا منه بها لا يحير اليها 10 جوابا ولا يخفّ عن صدر مجلسها فخرج من عندها اليوم الثامن وقد وقع في قلبه ما اظهرت من خفَّة مجلسه سامها ولبثت اشهرا لا يدخل عليها فقالت يوما لحاصنتها ما اعجب ام الملك بنل دمه في طلبي حتى اذا ظفر بي سلاه عتى انسلقي حتى تسالی عنی عدّة نسائه وایّهیّ p اکرم علیه وأتینی بعلم نلک 15 فانطلقت حتى عرفت ذلك وانصرفت q فقالت r اتّى وجدت له اربعمائة امراة ما بيبي امة وحرّة وليس فيهنّ اكرم عليه من ابنة سائس من سُوَّاسه اعجبته فتزوّج بها فقالت انطلقي اليها واقرئيها ع

a) P البعة b) PC ملكك . (c) P البعة d) C وهما لها . (d) P وهما لها . (e) P بخواهر p . (e) P بخواهر n) P بخلسها . (e) P معها و البعة البعة b) C بخاجبتها n) C بخاجبتها tune مجلسها . (e) P بخلسها .

منى السلام واعلميها انى اريد مؤاخاتها والانقطاع اليها فانطلقت لخاصنة a ألى ابنة السائس فابلغة الرسالة مولاتها 6 فقالت لها اقرئيها متى السلام واعلميها انتى قد احببتها واجبتها الى ما سألت فتصير ، الى *فانصرفت فاخبرتها ما قالت فتهيَّأت ة باحسن هيدعة واقبلت اليها ودخلت عليها فرفعت مجلسها واقبلت عليها فذكرت حبّها لها ورغبتها في مواصلتها فرتت عليها ابنة السائس احسن الردّ واعلمتها سرورهام بذلك * ثر تحدّثتنا و ساعة وانصرفت وجعلت ألهنديّة تأتيها غبّا وتظهر الانس بها فلما انست بها قالت لها انك قد استلبت أ قلب 10 الملك لا وقهرت جميعنا بفصلك وليس لواحدة منّا نصيب فاعلميني الامم الذي فصلتينا به لنزداد سرورا بما اوتيت ومحبَّة 1 لك والانقطاء س اليك قالت اني لما عرفت ضعف نسبى وقلَّة جمالي علمت انه لا يرجع الملك متى الى شيء أحظى به عنده مثل المؤاتاة في الخملوة وان ابسطه اذا همة م بالحركة واستميل قلبه 15 باللطف وفصل ٥ لخدمة فلما رآني على ذلك مستمرة وراى من سائم نسائه انفذ الاكفاء وزهو الجمال * وخيلاء الملك p وعلمت اتى ان اخذت ما اخذنه و مع خمول نسبى وقلة جمالي ونقة

علىصر a) C الرسالة et mox اقريها . b) PC الرسالة c) C والربيها الخاجبة et mox فلما دخلت و et mox بسرورها . c) C بسرورها . d) P بسرورها . d) C بسرورها . d) C بسرورها . d) C بسرورها . e) P بسرورها . d) C بسرورها . e) P بسرورها . e) C بسرورها والفصل e) C بسرورها . e) C بسرورها والفصل e) C بسرورها e) C بسرورها والفصل e) C بسرورها والفصل e) C بسرورها e)

خط,ى a لا يليق بى مثل الذي يليق بهيّ ففصّلني على جميع نسائه بذلك فلما سمعت ابنة الملك نلك علمت ان قاب الرجال لا تستمال الله بالمؤاتاة وسرعة الاجابة في المماه *عند الشغلة b فعزمت ان تجعل ذلك عدة b لاستعطاف قلب الملك فانصرفت الى قصرها وقالت لبعض جواريها انهي الى فلانة ة تعنى ابنة السائس فان رايت الملك عندها فاعلميها اني عليلة من وجع عرص لى فانطلقت للارية فاذا الملك عندها فاخبرتها بذلك فرق الملكه لها وذكر غربتها وقتله اباها فقال لابنسة السائس ما ترين في اتيانها فقالت ايها الملك انه ليس في نسائك من لها عندى مثل منزلها و فصر اليها فانها غريبة قد فارقت 10 اهلها وفي في موضع رجمة فقام الملك *حتى دخل عليها وانتهى الى باب مجلسها فقامت اليه تشي باحسن فيعتها متكسّرة في حليها و وزينتها عبقة بطيبها وعطرها فقبلت بين عينية واخذت بيدة حتى اجلسته في صدر فراشها وجعلت تقبّل يدية ورجلية ضاحكة البيد مظهرة السرور h بدة فجذبها الى نفسد ودعاها الى 15 المصاجعة فآتت ولم له يردا في الخلوة شيها اللا اجابته الميه فلما قصى حاجته تازعها الى المحادثة فقال ابن ما ذكو رسولك من شدّة وجعك قالب يا سيدى كنب متوجّعة لفراقك حتى شفافي لقارك وقلمت ذالك لما نالني من تباريم الشوق البك وطول ١٠٠

a) C حطبى (sic)
 b) P om. L عند الشغلة . c) P add.
 اليها ودخل P منزلتها . e) L منزلتها . f) P على اليها ودخل P . منزلتها . b) PC . السرور h) PC . فلم . السرور المناها . e) D add.
 الكموم لطول P add. منها . m) C

صدودك وسلوتك ثر أخذ معها في المداعبة a واقلم عندها سبعة ايّام فبيناها يتلاعبان ويتذاكران ويتعانقان اذ دخلت جأرية لابنة السائس فحيَّت الملك بمحيَّة الملك ثر قالت للهنديَّة ان سيّديق * تعنى ابنية السائس b تيقبل قيد اجتمع فيك ثلاث ة خصال الغدر بمعلّمتك والثانية فصل c تطوّلك والثالثة كفران النعمة للمنعم وانى عن قريب رادّتك من الملك الى غصص الغيظ فانحمتها واللب عيناها ونظرت الى الملك كالمستغيثة بع فقال لها الملك يا حبيبتي ما تنكرين من امتك قد وهبتها لك وجميع ما والميها غمّها فقالت للسلاd انطلقي اليها فاعلميها الميها فاعلميها الميها فاعلميها فاعلم 10 أنَّ الملك قد وهبها ومام تملك لى وقولى لها ارجعك نحش نفسك الى لم حسبك واهال ادبك ايتيني الساعة بصغار المنلّة ورقّة g العبودية فلما ابلغتها الرسهل ذلك أقبلت فدخلت عليها فحيت الملك وقامت بين يديد فقالت لها أ ما كان اعظم زهوك في رسالتك قالت k يا سيدتى اتأذنين لى في الكلم قالت تكلمي قالت 15 ايتها السيدة لست متوجهة اليك بشيء هو املك بك من حلمك ولا اعطف على من فضلك ولم يظلم من رفع فوق من هو افضل منّى وكلّ فوع يرجع الى اصله وكلّ زهوا ينسب الى سنخه m فقالت n صدقت و فلعي عنك كلام الادب فقد ملكتك على رغم انفك وانا مزوجتك من فلان خادمي فليس لك فصل

عليه قالت α ابلة السائس من اعتاد معالى الامور لم تطب نفسه باسافلها ومن صاحب العظماء ابت غريزته b الانتياء وانما ترقبت عطفك ورجوت حسن نيظرك فامّا اذء عزمت على هذا فقد طاب الموت وما الذي أُستَبْقي منك ثر قالت ايها الملك ان جَذَل d المسرَّة منك لا يستقرّ ويقع موقعه ع الابعد في المخالفة 5 عندك و فاحترس من هذه الهنديَّة فانها لا تـومن عليك لاتَّها ليست من جنسك فيعطفها عليك الرحم ولا من اهمل علكتك فتعبف تطوَّلُك عليها وانما في شبيهة بموتورة قد قتلتَ اباها وقدمتَ ٨ عـزُهـا فاحترس منها ولا يلهينَّك موقعها من قلبك فانها متى احتالت في قتلك لم يكن في ايدينا من الظفر الآ 10 قتلها كما كان من امر الثعلب وعظيم الطير فقال الملك وما كان من حديثهما قالت يعلل أن ثعلبا جاع في ليلة فرق شجرة ليأكل من ثمرها فسال الوادي الذي فيه تلك الشجرة *بسيل شديد i فاقتلعها والثعلب عليها k $\hat{\kappa}$ وضعها حتى القي الثعلب الى ارض بعيدة من ارضة فاصبح وقد القاء السيل الى 15 سفح جبل كثير الاشجار مشمر الاغصان س وعلى تسلك الاشجار جنس من الطيه لا يحصى عمدا فاقعمى الى شجرة قصيًّا ١ مقشعرًا لا يعرف ارضه ولا يقدر على مؤالفة الدواب فمر به عظيم الطبير فقال له ما انت فقال انا دابّة سال بي السيل فالقاني

 $d) \ C \ s. \ p. \qquad e) \ C$ موقعا . $g) \ P$ عنک $h) \ P$ منک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا . $h) \ P$ عنک $h) \ P$ مرقعا $h) \ P$ مرقعا h)

m) P om. n) CP om.

في جبلكم a وقد اصبحت غريبا فقال له عظيم الطير فهل لك حرفة قال نعم اعرف الثمار اذا بلغت حدّ بلوغها واصنع للطير اكنانا 6 في الارض تكنّ فيها فراخها من d لخرّ والبرد فقل له عظيم الطير قد ادركت عندنا بغيتك فاقم عندنا نواسك ونعرف ة حقّ أمجاورتك فاقام انشعلب عند مدل الطير فكان يُعرفهم الثمار المدركة ويحفر لهن g مخاليبه h قبورا في الارض يفرّخن له فيها وكان الثعلب اذا جنَّ عليه الليل وقرم الى اللحم الخل يله في جحر 1 من تلك للحرة m فاخرج طيرا او فراخه فاكله ودفن ريشه pوجعلت n للطيب تتفقّد o ما كان يأكل *واحدا بعد واحد 10 فقال بعضها لبعض ما فقدنا افاضلنا الا منذ صارت هذه الدابَّة بين اظهرنا وما كانت هذه الطير تطيل الغيبة وما ندرى ما دهاها و فقال لها عظيمها أن هذا حسد منكيّ لهذه الدابّة فلا تعقلي r ما اصبحتق فيه ع من t فصل المطعم ع وما فيه فراخكي من هـ نه الاكنان « التي لا يخاف « عليها بـرد فيها « ولا حرّ 15 فقالت الطير انت سيّدنا وابصر بالامور منّا قال لا وعلى ان اقطع هذا القبل وابيّر. حقّ ذلك من باطله بنفسى فلما اظلم الليل نزل من الشجرة فدخل عبعض تلك الاكنان aa واقبل الثعلب

a) C عبلك tunc عبلك . b) P الكنافا . c) C عبلك جبلك . d) P om. e) Codd. نواسيك . f) L om. g) P الله . h) C عبلك . i) C s. p. k) P تشرخ . l) Codd. تشرخ . m) PC الاحجرة . m) PC منها LV . منها . o) C عظيم . p) P الله . q) LVP . منها . c) C عظيم . r) C عظيم . v) P ناف . v) C علي . v) C علي . v) P الكناف . v) P علي . v) P الاحجرة . v) P . بردا ولا حيرا s) Solum in P; ceteri om. habentes . بردا ولا حيرا . يالاحجرة . v) P . بردا ولا على . وانا على . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . aa) P . الاحجرة . v) C ins. الاحجرة . v) P . الاحجرة . v) C ins. . v) P . الاحجرة . v) C ins. . v) P . الاحجرة . v) P . الاحجرة . v) C ins. . v) P . الاحجرة . v) P . الاحجرة . v) P . v) P

على العادة *التي اعتادها على ذلك الكون فادخل يده فقبص على راس الملك فقال الملك للثعلب لقد نصحتني انطير لو قبلت نصحها قال 6 الثعلب انت هو قال نعم قال ما ظننت أن يبلغ من حقك كلّ هنذا قال c ملك الطبير بعنى اردّك في منزلتك d بحسب ما رايت من فضل علمك ولطيف حيلتك قال c الثعلب انَّ ابويُّ الَّالِي أن لا اعلَّق انيابي بشيء واتركه أذ ليس من جهلك أن لا تنجزَّأُ ع من * الشمار ومن الاكنان ما كان آباؤك يكتفون به وادر ترض حتى اختبرت امرى بنفسك وادر تجعل التغرير في ذلك بغيرك ثر الله ودفين ريشه وفقدت الطير عظيمها فاستوحشت وضربت الثعلب ضرباء * بمخاليبها ومناقيوها 10 أ حتى قتلته والريصلي أفي عظيم له خطر ملكهي الي * اكثر من ا قتل الثعلب فاحترس من هذه الهنديَّة قالت الهنديَّة انما تقرّ عين المرأة باربعة رجال بابيها واخيها وولدها وبعلها وافصل النساء المختارة بعلها على جميع س اهلها والمؤثرة له على نفسها فكيف بمن أ نهب ابوها واخوها فبقى و بعلها افتحب أن تهلكه على 15 ان مثلك في ردآءة همَّتك وخبث نيَّتك مثل * الغراب وللمامة ٨ قال c الملك وما كان من حديثهما قالت p زموا ان غرابا الف . مطبخا نبعض الملوك فأخف من اطيب و اللحمان التي قد

a) C om. L التي اعتادتها P التي يعتادها b) PC . فقال c) P التي اعتادتها d) P منزلك d) P منزلك P نقال P والثمار g) P om. h) P inverso ordine. i) C
 من c) C منزلك n) CVL من (sic). k) C منائر p) P ins. غير p) P ins. يذهب o) P مين d. p. وبقى p) P ins. يذهب d. p. P. من d. p. P. الهندية p. P. P. ins.

صارت ع ضيم شيما ف فظنوا ان الغراب اخذ القلَّة وفائم ولمَّم جوهره فطردوه عن مطبخه وقالوا ما نرجو، من هذا الغراب وهو من الطيور التي تعاف ويتطيّر منها فافشى نلك a الغراب امره الى جامة قد كان بينهما d معرفة وفرع الى رايها واخبرها و مام كان ة فيه من نعيم الماكل والمشرب g فقالت له الخمامة انطلق في حتى تريني هذا المطبخ فانطلق حتى اتى سطح المطبخ فقالت للحمامة انّی اری هذا البیت لیس فیه موضع مدخل فاحفر لی منقارك قدر ما ادخل فان منقاري يصعف *عن ذلك ألحفر الغراب في سقف البيت بمنقاره حتى دخلت فيه للمامة وتوسطت في 10 البيت فاعجبهم حسى خلقها أ وصفاء لونها فجعل لها خازن المطبيخ موضعا تأوى السية فلبثت في ذلك البيت k قريرة عيبى فناداها الغراب ما هكذا قدرت فيك فقالت للحمامة لو وفيت لك حلّ بى غدرك l وان m القهم عرفوا وفائى n وحسن جوارى وعرفوا غدرك o وقلَّة * وفائك ونكث p عهدك فهذا مثلى ومثلك p يا ابنة 15 السائس اني لو وفييت لك ارداني غدرك وقتلني مكرك تالت ابنة السائس * ايتها السيدة ع ان الذي سمعت منى كان لشدة الانفة فاردت أن انفى عن نفسى الذي أردت من انكاحي

a) C om. b) CL ش. c) C ترجون d) P البينة وبينها وبينها وبينها المربوط f) P الم. g) C علم المربوط b. f) P أخبرها المربوط f) P أن المطبخ b) LV om. وطيب المسبخ l) Quae seq. usque ad prox. قدرك l) C علم المربوط (incl.) V om. m) C علم المربوط المربوط والمربوط المربوط المربو

خادمك فلانا a تالت b الهنديّة لا بدّ من ذلك فقالت ابندة السائس من اعتاد معالى الامر, لم تطب نفسه باسافلها الآر، استعذبت c الموت فعمدت الى سمّ كان معها فقذفته في فيها فخرَّت ميتة ووفت الهندية لزوجها فافلحا ومنهي شيريي المرأة ابرويز فان شيرويه بس ابرويز لل القتل اباه وتوطَّد و له الملك ة بعدث الى شيريس يدعوها الى نفسه فامتنعت عليه وابت ان تجيبه الى ذلك فغصبها ضياعها وعقارها وذخائرها واموالها وقذفها بكل فاحشة ورماها بكل معصلة فلما بلغها ذلك هان عليها ما اختذه من اموالها مع ما رماها بده فبعثت اليه وقالت ايّها الرجل ان لم يكن ما سألت بـدّ h فاقص لى ثلاث حوائم 10 kحتى اتابعك على ما تريد فقال وما هذه i لخوائم قالت احداها ان الله ترق على صياعي واموالي والشانية ان تصعد منبرك محصر m مرازبتك واساورتك وعظماء اهل علكتك وتتبرّأ ممّا قذفتنی بـ والثالثة أن أباك أودعنی ودیعة فتامر أن يفتح لی باب n الناووس o حتى اردها عليه فاجابها الى ذلك وامر بفتح 15 باب الناووس o لها p ومعها خاتم وفيه سمّ ساعة * فنثرته في فيها وعانقت قبر زوجها فاتت ا

صدّه a

قیل کان لکسری 6 ابرویز خال یقال له بسطام فخالف علی کسری وجمع جمعا كثيرا * وواقع ابرويز c فلما اعيت d ابرويز فيه دما بكردى اخى بهرام جور ويقلل ان كرديًّا كان غلاما له ة رباه وبسلغ مسنده عبلغ الرجال وكان من خاصّته والساحدين لة فقال له قد ترى ما نزل بنا من هذا العدو بسطام وقد رأيت رايا ان طابقتنى عليه رجوت الظفر قال م كردي وما ذاك ايها الملك اخبرني فا شيء يزيدك الله به عزًّا ويزيد اعداءك به ذلًّا الا بادرت اليه بنصم وصدق لعظيم حقّل ووجدوب طاعتك قال اله 10 كسرى g قد عرفت حال كرديّة اختك امراة بسطام وجراءة قلبها وبسطام ياوى اليها كلّ ليلة اذا لا انصرف عن للحرب وانا جاعل لها عهد الله ومبيث اقدة وذمَّة انبياته ان في اراحتني من بسطام واحتالت لي في قبتلة ان اتزوجها واجعلها سيدة نسائي وابلغ في اكسرامها والسمو بها افصل ما بلغ ملك بامرأته بخطَّك ما رايت لاوجهد m في الكتاب اليها مع امرأتي ارجيَّة n فان لها عقلا ورفقا وبصيرة فكتب كسرى بخطّه *بسم الله الرحن

a) C add. ابن. b) C add. ابن. c) C pro his: مساوى غدر النساء c) C ins. ببد e) C ببرويز (e) C أ. بد f) P نقل g) P om. h) C ins. هو أوقع بابرويز (c) C ins. وذمته g) P om. h) C ins. هو أوقع بابرويز (bis. أرحية (bis) أرحية (bis) أرحية (bis) أرحية (bis) أرحية (bis) أرحية (أرجية (خان) أرحية (أرجية أرجية أرجية

الرحيم a منا كتاب لكردية بنت بهرام جسناسب b كتبه لها کسری ابرویز بن هرمز ان لك عندی عهد الله وذمّته ونمّة انبيائه ورسلة ان انس قتلت بسطام وارحتيني منه ان اتزوج بك واجعلك سيدة نسائى وابلغ من كرامتك ما لا يبلغ ملك *من الملوك a لاحد واشهد الله على ذلك وكفى بالله شهيدا ة وكتب كسرى بخطّه وختمه بخاتمه يهم كنذا من شهر كنذا فسارت ارجية حتى دخلت عسكر بسطام كهيفة الزائرة لكردية بالنظر اليها وكان بينهما قرابة فلما جلست وسكنت دفعت اليها كتاب كسبى وقالت لها يا ابنة عمّ اجيبي d الملك الى ما سألك e واغنمي م بذلك الرجوع الى وطنك فرغبت الشدَّة شوقها الى 10 اهلها فاجابتها الى ذلك وانصرفت ارجية الى عسكر كسرى وعرّفت زوجها ما كان بينها وبين كردية نصى كردى الى كسرى فاعلمه و ثر ان بسطام دخل على كردية فانته بعشاء فتناول منه ثر اتته بشهاب فسقته وجعلت تحدّثه وتظهر له المحبّة ٨ حتى مصى ثلث الليل فنام بسطام فلما استشقل نوما قامت اليه كردية 15 بسيفها: فوضعته على ثندوته ثر اتَّكأت له فاخرجته من ظهره هات وعمدت من ساعتها الى دوابّها فحملت حشمها واثبقالها على البغال وخرجت نحو عسكم كسرى وقد كانت وجَّهت مع ارجيّة الى اخيها ان يجلس الها على الطريق فلما وافته سار معها

a) C om. b) P صلس ک حساس C حسيس et sic L s. p. cf. Nöldeke, Gesch. d. Pers. u. Arab. 270; Justi, Iran. Namenb. 121, 363. c) P om. d) P ins. فا فتمي et mox om. e) C داغتمي f) P واغتمي (b) C داغتمي . h) C حبته 6.

i) P بسيف. k) C ins. عليه. l) C جُلس. جُلس.

حتى ادخلها على كسرى ففرح بذلك فرحا شديدا فلما اصبح اكاب a بسطام ورأوه b قتيلا وللوا هاريين على وجوهه فانصرف كسرى الى المدائن فاتخذ لكرديَّة تاجا مكلَّلا بالدرّ وصُنُوف الجوهم واعدّ لها وليمة عظيمة ما فيها جنود فطعموا وشربوا ثر ة دما كرديًّا اخاها فزوّجه ايَّاها ومهرها واعطاها خاتما فصَّه من الكبريت الاحمر يصىء في الليلة الظلماء كما يصيء السراج فلما دخل بها كسرى ونظر الى جمالها d وعقلها سُر بها واعطاها ع الاموال واقطعها الصياء واكبم اخاها كرديبًا وولاً ارض أ فارس * وبلغ لها من رفعه اياها وتشريفه لها ما لم تبلغه قبله ولا 10 بعده و ثر ان كرديَّة قالت لكسرى يا سيّدى اخرج بنا الى الميدان لالعب بين يديك بالكرة والصولجان فخرج معها الي الميدان وخرجت امرأته شيرين وخواص نسائه ودع بخيل فاسرجت * وركبت وركب هو أوجعلت تلاعبه بالصوالم وتناولت السيف وركضت في الميدان ولعبت بالسيف لعبا 15 معجبا ثر أخذت الرمر فلعبت به فقالت شيرين ايها الملك ما يُومنك من هذه الشيطانة قال هيهات انها اعرف حقّناة واشد حبّا لنا من أن نخافها على انفسها فلما نزلت قال كسرى لنا في كلّ ربع من ارباع مُلكتنا قائد في اثني عشر الف رجل وفى قصرى اثنى عشر الف امرأة وقد جعلتك k قائدة عليهيّ

a) P اصابوا . (الله على . (الله على

قالت a يا سيدى ما للنساء b والفروسيية وانما علينا أن نتزير، لك ونتطيّب ونسرّك c بانفسنا واردت d عال منى سُرورك وتسلية هومک فامر کسری بحمل طعامه وشرابه الی منزلها وبقی عندها اسبوعا لم يخرج الى الناس ولم يأذن لاحد علية أثر خوج من عندها الى منزل شيرين e فاتاه صيّاد بسمكة عظيمة فأعجب بها ة وامر له باربعة آلاف دره فقالت له شيرين امرت لصيّاد باربعة آلاف درهم فان e امرت بها لرجل من الوجوة قال انما امر لى مثل ما امر للصيّاد فقال كيف أصنع وقد أمرت له م قالت و أذا لا أتاك فقل له * اخبرني عين i السمكة اذكر k في ام انثني فان قال انثني فقىل لا تىقىع عىنى علىك حتى تاتىنى بالذكر l وان قال ذكر 10 فقل مثل ذلك فلما غدا الصياد على الملك قال س له اخبرني عن السمكة * اذكر ع ، ام انثى قال بل أ انشى قال س فاتنى م بذكرها فقال p عمر الله الملك انها كانت بكرا لم تتزوّج بعد p قال m الملك زه وامر له باربعة آلاف درهم وامر ان يكتب في ديوان للحكمة ان النعب ومطاوعة النساء يبورثيان الغوم قال س وكان 15 الموبذان اذا دخل على كسرى قال عشت ايها الملك بسعادة للدّ ورزقت على اعدائك الظفر * وأعطيت الخير، وجُنّبت طاعة النساء فغاظ نلك شيريين وكانت اجملء اهل عصرها

a) P وللفروسيّة على مثلى . b) C ins. مثلى tunc وللفروسيّة tunc . c) P add. ونسر قلبك . f) P add. ونسر قلبك . f) P add. ونسر قلبك . g) P فقل tunc add. امر برده . h) P أن . i) P om. k) P فقل . i) P om. k) P فقل . i) C ins. فقل . i) C ins. وقل . i) C ins. وقل . i) C نكر i0 P ins. الصياد . i1 C المحل . i2 C المحل . i3 C المحل . i4 C المحل . i5 C المحل . i6 C المحل . i7 C . i8 فام . i9 C . i

واتبهي عقلا فقالت لكسرى ايها الملك ان هذا المبذان قد طعي في السين ولست مستغذيا عن رايع ومشورته وقيل رايت لحاجتك اليم ان اهب له مسكدانة 6 جاريتي وقد عرفت عقلها وجمالها فإن رايت أن تسأله قبولها فافعل فكلم كسرى الموبذان ة في ذلك فهش للجارية لمعرفته جمالها وفضلها فقسل a قسد قبلتها أيها الملك لايثارها أياى بافصل جواريها فقالت شيرين لمسكدانة اني اريد d ان تاتي هذا الشيخ فتبدى له محاسنك وتجيدى خدمته ع فاذا هش لمصاجعتك فامتنعى عليه حتى توكَّفيه وتركبيه وتعلميني الوقت الذي يتهيَّا *لك ذلك f حتى 10 لا يعود ان g يزيد في تحيّة الملك م ووقيت طاعة النساء فقالت مسكدانة و افعل يا سيدتى * ثر انطلقت: الى الشيخ فصارت عنده في داره التي يحلها من قصر الملك فجعلت مخدمه وتبرّه وتظهر له الكرامة و $\mathfrak L$ مع ذلك تبرز k له محاسنها وتكشف له عن صدرها وتحرها وتبدى له ساقيها وتخذيها فارتاح الموبذان 15 اليها وشرح صدره لمضاجعتها المجعلت تمتنع عليه فيزداد في نلك حرصا فلما التي عليها قالت س ايّها القاضي ما انا مجيبتك الى ما سألت حتى اوتفك واركبك فان اجبتنى الى نلك صرت طوع يدك فيما تريد وتدعو *السيد من مسرَّتك فامتنع عليها

ايّاما وبقيت تتزيّن له بزينتها وتكشف له عن محاسنها حتى عيل صبره فقال لها افعلى ما احببت فهيّأت له بردعة صغيرة واكافا صغيرا وحزاما وثفرا واقامته عبريانا على اربع ووضعت على ظهره البرنعة والاكاف وجعلت الشفر تحت خصيتيه *وفي قائمة a وركبته وفي تقول *حـرّه حـرّه وارسلت الى سيّدتها a شيريس 5 تعلمها c بذلك فقالت شيريس للملك اصعد بنا الى ظهر بيت الموبذان لننظر من الروزنة ما يكون بينه وبين للارية فصعدا ونظرا فاذا في قد ركبته فهي الاكاف فناداه كسرى ويحك الى شيء هـذا فـرفـع الموبذان راسة ونظر الى الروزنة وراى d الملك فقال هو ما كنت اقول لك في اجتناب طاءة النساء فصحك كسبى وقال 10 قبِّ الله من شيخ وقبِّي مستشيرك * بعد هذا ٤٠ حديث الزبَّاء ومنهى † الزباء واسمها هند و وملكت الشام بعد عمها لا الصنورة وكان جذيمة الابش قتل عبها * فبعث لا اليها جذيمة الخطبها فكتبت اليم بالقدوم *عليها لتزوّجه نفسها س فاستشار نصحاءه فقالوا ايها الملك ان تنوجت بها جمعت ملك الشام * وملك 15 الخيرة الى ملكك فاستخلف ابن اخيه عرو بن عدى وسار في

a) C om. b) Addidi teschd, P خرخي. c) P اونطير الى d) P منها . e) C بعدها بعدها بعدها P add. منها . f) PVL ومنها . g) C add. والله اعلم . h) C بنت ملك . tune om. ومنها . i) Sic codd. sed suspicor hoc nomen corruptum esse e ضيزن de quo v. Nöld. Gesch. d. Pers. u. Arab. p. 35 et Cf. Maidâni I, 206, k) P om. m) P ملكك sic codd. البشر والسرور لرسوله P . ملكك . البشر والسرور لرسوله P . واظهرت البشر والسرور لرسوله . ملكك . ملكك . التعليم . واظهرت البشر والسرور لرسوله . ملكك . ملكك . ملكك . ملكك . المناه من المناه . واظهرت البشر والسرور لرسوله . ملكك . واظهرت البشر والسرور لرسوله . م

الف فارس من خاصَّته فلما انتهى الى مكان يسمَّى بقة وهو حدّ * علكتها وعلكته عنول في ذلك المكان واستشار المحابه ايصاة في المصير اليها 6 والانصراف فزيّنوا له الالمام بها وقالوا انّك eوهي e انصرفت d من eهنا انزله الناس منك على جبن e ووهى e5 فدنا منه مهلى له يقال له قصير *بن سعد f فقال له ايّها الملك لا تقبيل مشورة هولاء وانصرف الى علكتك حتى يتبيّن لك امرها فأنها امراة موتورة ومن شان النساء الغدر فلم يحفل بقوله ومضى حتى اقتحم عملكتها فقال و قصير ببقّة صُهمَ الامر ثر ارسلها مثلا فلما بلغ المراة قدومه عليها امرت جنودها * فاستقبلوا 10 الملك أ فقال قصير ايها الملك ان ن جنودها لم يترجّلوا لك كما يترجّل للملوك ولست آمن عليك فاركب العصا وانبج بنفسك والعصا كانت فرسا لجذيمة لا يشقّ غبارها فلم يعبأ لل جذيمة بقوله وسار حتى دخل المدينة وامرت هند 1 الزباء باصحابه ان يسنزلسوا فأنزلوا وأخذ من اسلحته ودواته واننت لجذيمة 15 فدخل عليها وفي في *قصر لهاه ولم يكن معها في قصرها الآ لإوارى فاومأت اليهن بان يأخذنه واجتمعن عليه ليكتفنه p فامتنع عليهن فلم يزلن يصربنه بالاعمدة حتى اثخنه وكتفنه ثر دعت بنطع فاجسلته فيه وكشفت عن f عورتها فنظر جذيخة فاذا لها شعرة وافية فقالت كيف ترى عروسك أشوار

عروس ام ما ترى قال ارى بظرا ناتيا ونبتا فاشيا ولا اعلم ما وراء ذلك قالت اما انع ليس من عمدم المواسى ولا لقلَّة ع الاواسى ولكنه شيمة من أناسى ثر امرت به فقطعت عروقه فجعلت مماء تشخب في النطع فقالت 6 لا يحزنك ما ترى فانه مم هواقه اهله فارسلتها مثلا واحتال قصير للعصاحتى وصل اليها وركبها ة * ثر دفعها d فجعلت تهجى بد كانها الربيح وكان المكان الذي فُصده فيه جذيمة مشرفا على الطريق فنظر جذيمة اليه وقد دفع الفرس فقال لله حزم على راس العصا فلم تزل دماوً تشخب حتى مات ثر امرت باصحابه فقتلوا باجمعهم وكان عمرو بن عدى يركب كلّ يوم من لخيرة فياتي طريق الشام يجسّس عن *خبره 10 وحاله و فلم يبلغه احد خبره ٨ فبينا هو ذات يوم * في ذلك ١ اذ نظر الى فارس يقبل له على الطريف فلما دنا منه عرف الفرس وقال أيا خيم ما جاءت به العصا فذهبت مثلا فلما دنا منه قصير قال له ما وراءك قال قتل خالك وجنوده جميعا، فاطلب بثارك قال س وكيف لى بها وفي امنع من عقاب للوِّ فذهبت، مثلا ثم انّ 15 م قصيرا * امر بانف p نفسه فجدع * \hat{k} ركب q وسار r نحو الربّاء فاستاذن عليها فقيل لها أنّ مولى لجذيمة وقهرمانه 8 واكرم الناس عليه قد اتاك مجدرها فاننت له فدخل عليها تالت t من

صنع بك هذا قل a ايتها الملكة هذا فعل عرو بس عدى اتّهمني وتجنّي على الذنوب وزعم اني اشرت على خاله بالمصير اليك حتى فعل قد ما ترين 6 وام آمنه ان يقتلني فخرجت هاربا اليك وقد اتيتك لاكون معك وفي خدمتك ولى جداء وعندى ة غناء قالت نعم اقم * فعندى لك d ما تحبّ وولَّته نفقتها * نخفّ لها ورات منه البشاقة فيما اسندته اليه فاقام عندها حولاء ثر قل لها ايَّتها الملكة أن لى بالعراق مالا كثيرا * فأذا أننت أ لى * في الخرور و لحمله h فافعلى i فدفعت اليد مالا كشيرا وامرتد ان يشترى لها ثيابا من لخز والوشى ولآلى وياقوتا ومسكا وعنبرا والنجوجا k فانطلق l حتى اتى عها m فاخبره n فاخذ k منه ضعفى 10 ما لها وانصرف تحوها فاسترخصت ما جاء به ورثته الثانية والثالثة فكان p يأخذ في كلّ مرّة p مثل اضعاف ما لها فيشتري لها جميع ما تريد فتسترخصه م ووقع قصير بقلبها فاستخلفته ثر بعثته في الدفعة الرابعة بمال عظيم وامرته ان يشتري اثاثا 15 ومتاع وفرشا وآنية فانطلق الى عمرو ققال قد قصيت ما على 8 وبقى ما عليك فقال وما الذى تريد قال اخرج معى في الفي فارس من خدمك وكونوا في اجواف t للواليق على كل بعير

a) L افغان. b) C تری c) P جدا C بخلی جدا LV اعتاب .
 d) P ordine inverso. e) P om. tunc ما فغان. f) C وفان P فغان. f) C om. k) Coniect.
 الاتحاد C بالخروج c) وفوخا LP ولحوخا C ولائل الله . p) C ولائل الله . p) C ولائل . p) C ولائل . p) C ولائل . p) C ولائل . p) C ولك . ولائل . p) C مثل . a) LV add, مثل .
 الاتحاد C بالاتحاد C ولائل الله . ولائل

رجلان فانتخب عموه الفى فارس من اصحابة فخرج ه وخرجوا معة فى الجماليية كل رجل بسيف وكان فى يسير النهار فاذا امسى عالميل ه فت م الجواليية ليخرجوا ويطعموا ويشربوا ويبقصوا له حوائجه حتى اذا كان بينه وبين مدينتها مقدار ميل تقدّم قصير ع حتى دخل عليها وقال ايتها الملكة اصعدى على و القصر قلنظرى ما اتيتك به فصعدت فنظرت ألى ثقل الاحمال على الجمال فقالت

ما لِلجِمَالِ مَشْيُهَا وَتِيكَاءَ أَجَنْدَلًا يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا أَجَنْدَلًا يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا أَمْ صَوَفَانًا بَارِدًا شَديدَا

10 a فاجابها قصير سرّا وقال a ثَارْجَال جُثَّمًا قُعُودَا جَلْ k ثَارْجَال جُثَّمًا قُعُودَا

فقال 1 لما عليها من m المتاع الثقيل النفيس فامرت بالاتهال فادخلت قصرها وكان وقت المساء فقالت n اذا كان غدا نظرناه الى ما اتيتنا q به فلما *جنَّ عليه p الليل فتحوا الجواليق وخرجوا فقتلوا جميع من في القصر وكان لها سرب قد اعدَّته للفزع 15 والهرب ان حلّ بها روع مخرج n الى الصحراء وقد كان قصير عرف نلك المكان ووصفة لعمرو فبادر عرو الى السرب * فاستقبلته

a) Pom. b) P فكان c) C المسا . d) C add. جبيع . e) C om. f) P قدم g) C قلم اله اله اله اله . i) PC وبيدا (C s. p.) L رويدا (V رويدا). b) P أما . l) P ins. كالت الله المقيل . m) P ins. ثقل et mox om. النها نلك C أبيا . o) P add. اليها . p) C اليها . q) P وقالت C . وقالت . p) C بناها . وقالت . p) كال مناها . فتوصل مناه .

الزبيّاء فولّت هاربة نحو السرب a فاستقبلها بالسيف * فِصّت فصّها وكان مسموما a وقالت في بيدى لا بسيدك يا عرو ولا بيد العبد فقال عرو * يده ويدى a سواء وفي كليهما شفاء وضربها a بسيفه حتى قتلها واقبل قصير حتى وقف عليها فجعل يدخل سيغه في فرجها ويقبل

وَلَوْء رَأُونِ وَسَيْفي يُوْم أَدْ حُلُهُ في جَوْف زَبّاء مَاتُوا كُلّهُم فَرَحَا لي وَعَنَام عَرو والمحابة من مدينتها امتوالا جليلة وانصرفوا الله لليرة فكان و الملك بعد خاله جذيمة وعرو هذا هو جدّ النعان ابن المنذر بن عرو بن عدى أن ومنهن صاحبة للعد بن للصين الى صخر بن للعد، وكان جعد قد طعن في السنّ وكان يكتى ابا الصوت وكانت له وليدة سوداء فقالت يا ابا الصوت زعم بنوك ان يقتلوني اذا انت من قال ولم ذاك قالت ما لي اليه ذنب غير حبّك فاعتقني فاعتقها فبقيت يسيرًا ثم قالت يا ابا الصوت هذا عرابة من اهل عدن يخطبني قال ما كان هذا طنّي بك قالت عرابة من اهل عدن يخطبني قال ما كان هذا طنّي بك قالت من هذا اليد من الله لك فقال ايتيني به فجاءت به فروجها منه فولدت منه وقربته الله من الله لك فقال ايتيني به فجاءت به فروجها منه فولدت منه وقربته الله لك فقال ايتيني به فجاءت الله فتخصب راسه منه وقربته الله لك

a) Solum in C. b) C قالت c) C ordine inverso. d) P فاری f) P فاری g) C وانصرف g) C فاری g) C فاری

[.] الى pro ابو P om. ceteri . ماحبة لجعد بن حصين . i) P om. ceteri . .

k) Sic legi cum Maid. II, 220. LV عدانه C عدانه

et sic infra. l) LV وقرية C وقرية m) C hic ins. فقال الجعد

et mox om.

أَبْلغْ لَدَيْكَ بَني عَمْرو مُغَلْغَلَةً عَوْفًا وَعَمْرًا فَمَا قَوْلي بِمَرْدُود بأَنَّ بَيْتِيَ a أَمْسَى فَوْق دَاهِيَة سَوْدَاء قَدْ وَعَدَتْنِي b شَرَّ مَوْعُود تُعْطى عُرَابَةَ بالكَقَيْن مُحْتَجَنَاء مَن لِخُلُونِ d وتُعْطينِي عَلَى العُودِ أَمْسَى عُرَابَةُ ذَا مَال وَذَا وَلَد مِنْ مَل جَعْد وَجَعْدٌ غَيْرَ مَحمُود عَ ومنهى امرأة مروان بس للحكم وكانت امّ خالد بس يزيد بس ة معاوية وفي ابنة عشام بس عتبة فاراد مروان الخروج الى مصر فقال لخالد اعرني سلاحك فاعاره f فلما رجع قال له خالد رُدَّ على سلاحى فانى عليم وكان مروان فحّاشا و فقال له يا ابن الربوخ h الرطبة فجاء خالد الى المد فقال هذا ما صنعت بي سبّني أن على رؤوس الملأ وقال لى كبيت وكبيت قالت اسكت فاني 10 اكفيك للمره فجاء مروان فرقد عندها فامرت جواريها فطرحن عليه الشوادكين 1 يعنى الملاحف ثر غططنه حتى قتلنه وخرجون يصحي س والمير المؤمنيناه فدع عبد الملك بامرأة ابيم ليقتلها فقالت ان الذي يبقى عليك من العار اعظم من قتل ابيك قال وما ذاك قالت يقول الناس ان اباك قتلته امرأة فامسك عنها ١٥ محاسن مكر النساء

فَكُوا أَنْ لِلْجَاجِ بِين يوسف ارت ذات ليلة فبعث الى ابين

a) C om. P s. p. V بثنى C بثنى. Maid. II, 220 (Freyt. II, 679) ut recepi, tune فوق pro فوق . b) C باوعدتنى b) C باوعدتنى b) C بنت P بختجبا V محتجبا C s. p. d) C s. p. e) LVP مختجبا f) P ins. وأيا . g) C s. p. P الرحوع C ألويوج C الرعابية ins. وأيوج t P ins. وي tune post الرحوع C الزيوج السَوَاذِكِين P السَوَاذِكِين ins. ولا ي المنافيك b) P المحتوي sed puncta et voc. add. alia manus cf. Dozy et Glossarium Tabarii i. v. شادكونكي.

القرية فقال انى a ارقت نحدّثنى حديثا يقصر عنّى d طول ليلى وليكن c من مكر النساء وفعالهي فقال اصلي الله الامير ذكروا ان رجلا يقال له عمرو بس عامر من اهل البصرة كان معروفا بالنسك والسخاء ف وكانت له زوجة يـقـال لها جميلة وله صديف من م النُسَّاك فاستودعه عمرو الف دينار وقال أن حدثت في حادثة ورايت اهلي محتاجين فاعطه هذا المال *فعاش ما عاش ء ثر نُعي فاجاب فكث جميلة بعده حينا ثر ساءت حالها وامرت خادمتها و يوما ببيع خاتمها لغداء يوم او عشاء ليلة فبينا الخادمة g تعرض الخاتم على البيع اذ لقيها الناسك صديق عمو فقال فلاذة والت 10 نعم قال ما حاجتك فاخبرته بسوء لخال ٨ وما اضطرت السيد مولاتها من بيع خاتمها فهملت عيناه دموع ثر قال أن لعرو قبلي الف دينا فاعلمي بذلك و صاحبتك فاقبلت للارية ضاحكة مستبشرة k وفي تقول رزق حـلال عاجـل من كدّ مولاى الكريم الفاضل فلما سمعت مولاتها ذلك سألتها عن القصّة فاخبرتها 15 فخرّت ساجدة وحدت ربّها وبعثت بالجارية الى الناسك فاقبل الناسك ومعد المال فلما دخل الدار كره ان يدفع المال الى احد سواها فخرجت فلما نظر الى جمالها وكمالها اخذت مجامع قلبه وفارقه النَّهَى ونهب عنه للياء وانشأ يقبل

قَدْ سَلَبُّت الجسْمَ وَالقَلْبَ مَعًا وَبَرَيْتِ العَظْمَ مَّمًا تَلْحَظينَ

a) C ins. قد. b) P على c) C om. lac. indic. d) C of) P أثر عاش ما بعدها e) P أثر عاش ما بعدها c om. أدلك c om. أدلك d) P أثر عاش ما بعدها g) P أبرية b) P أبرية و c المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم sed supra ser. اوانشد b) PC مستود

فَأَرُنْدى قَلْبَ عَميده وَاقبَلى صلَة الصَّعْفَيْن مَمَّا d تَرْتَجِينْ فاطرقت c الجميلة لقوله طهيلة ثر قالت وجك الست d المعروف بالنسك المنسوب الى الورع قال بلا ولكنّ نور وجهك سلّ ع جسمي فتداركيني بكلمة تقيمين بها اودى فهذا مقام اللائذ بك قالت ايّمها المراثي المخادع اخرج عني مذموما مدحورا فخرج ة عنها وقد هام قلبه واضحت لجميلة تعل لحيلة في استخرار حقّها فأنت الملك ترفع اليه ظلامتها فلم تصل الهه فاتت لخاجب فشكت السيد فأعجب بها اعجابا شديدا وقال ان لوجهك g صورة ارفعها h عن هذا ولا يحمل i مثلك الخصومة فهل لك في ضعفي مالك في ستر k ورفق فقالت l سوءة لامرأة حرّة 10 تميل الى ريبة فانصرفت الى صاحب الشرطة فانهت ظلامتها اليه فأعجب بها وقال ان حُجَّتك على الناسك لا تقبل الله بشاهديد، عدلين وانا مشتر خصومتك ان انت نزلت عند مسرِّق فانصرفت عند الى القاضى فشكت اليدس فاخذت بقلبد وكاد القاضى م يجبّ اعجاباً بها وقل يا قـرَّة العين 0 *انه لا يُزهد في امثالها p فهل 15 لك في مواصلتي وغناء الدهر فانصرفت وباتت تحتال في استخراب حقّها فبعثت للجارية الى جَبّار فعل لها تابوتا بـثلاثة p ابواب كلّ *منه مفرد ، ثم بعثت لجارية الى لخاجب * ان ياتيها اذا

a) P عبيد. b) Codd. مهن. c) C غبيد. d) C ins. الجبّها e) سلب. f) P أيرا . g) CVL هجهك . h) P أيرا . أي الرجا . أي C s. p. LV يجمل tunc غلها . b) P قالت c) C الخذت tunc فلها رآها . a) P add. نا. n) P add. نا. n) P add. عيدى e correct. r) P هربعة على عاليها e correct. r) P هربعة على عاليها عليها عليها عليها sed

اصبح والى صاحب الشرطة ان يأتيها ضحوة والى القاضى ان ياتيها اذا تعالى النهار والى الناسك ان a ياتيها اذا انتصف النها, فاتافا لخاجب فاقبلت عليه تحدّثه فا فغت من حديثها حتى قالت لها ٥ الجارية صاحب الشرطة بالباب فقالت م للحاجب ليس في البيت ملجاً الله هذا التابوت ع فأنخُلُ الى بيت شئت منه d فدخل لخاجب بينا * من التابوت و فاقفلت f عليه ودخل صاحب الشرطة فاقبلت لليلة وعليه تصاحكه وتلاطفه فا كان باسرع من أن قالت لم الجارية القاضي بالسباب فقال صاحب الشرطة ايس في ا فقالت لا ملجأ الا الى هذا 10 التابوت وفيه بيتان فلاخل ايهما شئت فدخل فاقفلت له عليه فلما دخل القاضي قالت المرحبا واهلا واقبلت عليه بالترحيب والتلطيف فبينا في كذلك اذ قالت للجارية الناسك بالباب فقال القاضي ما ذا تريين في ردّه فقالت ما لي a الى ردّه سبيل قال فكيف الليلة قالت اتى مدخلتك هذا التابوت ومخاصمته q فاشهد لo ما تسمع واحكم بيني وبينه بالحق p قال نعم فدخل و الم البيت الثالث فاقفلت عليه ودخل الناسك فقالت له مرحبا بالزائر الجاني « كيف بدا لك في زيارتنا قال t شوقا الى رؤيتك وحنينا الى قربك قالمن فالمال ما تقول فيد اشهد الله على نفسك

a) C om. b) L om. c) C ins. وكان تابوتا قد اعدت فيه
 a) C om. b) L om. c) C ins. عدت فيه المراكة الم

g) CP om. h) P اتن et mox ins. فقالت . i) P اختبئ .

k) P نامن من l) C فقالت m) P ins. من n) C

o) C مليد . p) P om. tunc فقال . q) P مليد . r) P om. tunc . a . b . a . b . b . b . b . b . b . b . b . b . a . b . a . b . a . b . a . b . a . b . a .

برته أتبع a رايك قال اللّهم التي أشهدك انّ للجميلة b عندى الف دينار وديعة زوجها ع فلما سمعت ذلك d هتفت بجاريتها وخرجت مبادرة تحو باب الملك فانهت ظلامتها اليه فارسل الملك الى لخاجب وصاحب الشرطة والقاضي و فلم يعدر على واحد منه و فقعد لها وسألها البينة فقالت يشهد لي تابوت عندي 5 فصحك الملك وقال يحتمل ذلك لجمالك فبعث و *بالعجلة فوضع التابوت فيها وحمل الى نين يدى الملك فقامت وضبب بيدها الى التابوت والت اعطى الله عهدا لتنطقي بالحقّ وتشهدي ما سمعت؛ او لاضرمنتك نارًا فاذا ثلاثة اصوات من جوف التابوت 10 تشهد على اقرار الناسك لجميلة بالف دينار فكبرk ذلك على الملك فقالت للجميلة لم اجد في المملكة قوما اوفي ولا اقدم بالحقّ من هاولاء الثلاثة الشهدت على غريمي * ثر فحس التابوت واخرجت الثلاثة النفر وسألها الملك عن قصتها فاخبرته واخذت حقها من الناسك فقال لخجّاج لله درها ما احسن ما احتالت لاستخراب حقّهاء قل وكان يعقوب بن يحيى المدائني ويحيى 15 الكاتب كاتب سهل بن رستم يحدّثان الى مهديّة جارية سليمان ابس الساحر فقال يعقوب يوما لجيي انا اشتهى ان ارى بطن مهدية فقال جيبي ما تجعل لي ان انا احتلت لك جيلة تراه ٥

a) L وتبع الله على التابوت وي التابوت ا

قال ما شئت قال برنونك a هذا قال نعم قال فتودَّق منه واتي مهدية فقال لها كان لى برنون موافق فاره فنفق وانت لو شثت لحملتيني على برذون فاره *قالت أنا أفعل واشتريد لك ما بلغ الثمن قال انت قادرة b عليه بغيم ثمن c قالت كيف b خلك فاخبرها ة بالقصّة فقالت قده على الله على البرنون واربحك النظر الى بطي حسى فاذا كان غلنًا فتعالَ على ويعقوب فاجلسا فان سليمان يعبث بوصيفته فلانة كثيرا فاذا فعل ذلك وجثمت انا فقل انت يا مهديّة لو علمت ما صنع g سليمان بفلانة لقتلته قال نعم فلما جاءت مهديّة قال لها ان امر سليمان مع وصيفته اشنع ممّا 10 تقدرينه فوثبت مستشيطة غصبا وقالت مثلك يا ابس الساحر يفعل أ مرة بعد اخبى فشقّت عبيها الى أن جاوزت اسفل البطن وفي قائمة فنظر الى بطنها فتاملناها للساعة وفي تشتم ابن الساحر فقام اليها يترضّاها ويسكّنها ويعقوب يقول وابدنوناه m فأخذه منه جيبي عوعين المساور قال كان عندنا 15 بالاهواز رجل متاقل وكانت له ارص بالبصرة وكان في السنة ياتيها مرّة او مرّتين فتزوّج بها امرأة ليس لها الاعمّ في الدار وكان يكثر الاحدار بعد ذلك الى البصرة فانكرت الاهرازيَّة حاله ٥ فدسَّت من يعرف خبره p ثر احتالت q وبعثت من اورد خطًّا

a) L بردتکه sed corr. tunc omnes praeter C عند. b) Solum in C. c) P بغیر شیء d) P وکیف e) P الت . e) P الت . f) P ins. الت . g) C الت . h) LV الت . i) P ویستکتمها C ویسکتها L) Addidi teschd. LV ویسکتها C ویسکتها m) Bis in P; L وابردتاه . n) C ins. فارسلت . o) P ins. ویست . ویست . ویست . p) P حاله e

لعم المرأة البصرية وسألت من كتب كتابا من عم البصرية الى زوجها على خطّة بأن ابنة اخية توقيت ويسأله القدوم لاخذه ما خلفت ودسّت الكتاب مع انسان شبية بالملاح فلما الى بالكتاب م خرج البية فلفع الكتاب ولم أ يشك ان امرأته البصرية و ماتت فقال لامرأته اجعلى لى سفوة *قالت ولم قال ألا أويد الخروج الى البصرة قالت وكم هذه البصرة قد رابنى امرك وما اشكّ ان *هنالك لك امرأة *فانكر ذلك فقالت ان كنت صادقا لله فاحلف بطلاق كل امرأة لك غيبى فقال فى نفسه تلك قد ماتت وليس على ان احلف بطلاقها فارضى الهوازية فعلف الها بطلاق كل امرأة له سوى الاهوازية فقالت الاهوازية يا 10 حارية هاى السفرة فقد اغناه الله عن الخروج قال وما ذلك قالت خماوى مكرها واقام الله عن المؤلف مكرها واقام الله عن المناء هماوى مكر النساء ه

وذكروا م ان لقمان بن عاد صاحب لبد خرج يجول في قبائل العرب فنزل بحى من العماليف فبينا هو كذلك اذ طعن القوم 15 فظعن معم فسمع بامرأة م تقول لزوجها فلان م لو جلت سفطى هذا حتى تجاوز بد الثنية فان فيد من متاع النساء ما لا بدّ لهنّ

g) P om. h) P pro his فانی i) P بها i Solum in P. k) Solum in P.

القصة عالم القصة المرتبع (m) P واخبرته (m) P وارضى المرتبع (m) القصة المرتبع (m) المرتبع

o) ${\tt V}$ et ${\tt L}$ (e corr.) مراة ${\tt p}$ ${\tt P}$ فکرو ${\tt V}$ فکرو. ${\tt q}$ ${\tt C}$ فارة .

[.] يا فلان P (r

ولعلّ البعير يقع فيتكسّ و ونلك من b لقمان بمنظر ومسمع فقال انعل فاحتمله على عاتقه فلما انحدر وجد بللا في صدره فشمَّه فاذا هو ربيح بهل قد جاء من السفط الذي على راسة ففتح السفط فاذا هو بغلام قد خرج منه يعدو فلما نظر لقمان قال ة يا احدى بنات طبق d وبنات الطبق ان تاتى الحيية السلحفاة فتلتبى عليها فتبيض بيصة واحدة فتخرج منها حيده شبر او تحوه لا تصرب شيعا الله اهلكته فتبعه لقمان حتى لحقه فجاء بع يحمله و واجتمع الناس البه وتالوا با لقمان احكم فيما ترى فقال ردوا الغلام في السفط يكبن أله مثوى حتى يرى 10 ويعلم أن العقاب فيما أتى وتحمل أن المرأة بفعلها لا حمّلوها ما حمّلت زوجها ثر شدوا عليها فان نلك جزاء مثلها فعمدوا الى المغلام فشدّوه في السفط * ثر شدّوه m في عنق المراة * ثر تركوها المحتى ماتا ثر فارقه لقمان فاتى قبيلة اخرى فنزل بهم فاذا ٥ هو كذلك اذ * بصر بامراة p قد قامت عند بنات لها 16 فسألت احداهيّ ايس تذهبين قالت الى الخلاء ثر خرجت الى بيوت لخيّ فعارضها رجل فصيا جميعا ولقمان ينظر فوقع الرجل عليها وقضى حاجته منها فقالت المرأة هل لك ان اتماوت على اهلى فانما هو ثلاثة ايّام اكون في رجمي ثمر تجيء فتستخرجني و

a) C ويكسر . b) P الله . c) P النظلة . d) CVL ويكسر et mox الطلق . e) P ins. قدر . f) C ستر . g) PC . الطلق . h) CVL الله . i) PC ويحمل . b) P ins. المع زوجها . b) P ins. وشدوا الصفد . m) C (sic) . وشدوا الصفد . m) C (sic) . وشدوا الصفد . p) PC . ونبينا . والله . p) PC . المراة tunc المراة . p) PC . فبينا

فنتستَّع a فقال الرجل افعلى وكان اسمه الخلَّي وزوج الموأَّة اسمه الشجتي فقال لقمان ويل الشجتي من الخلتي فذهبت مثلا فلم تلبث المرأة الله ايّامًا حتى تماوتت على اهلها وكان الميت منه اذا مات تجعل فوقع للحجارة 6 لم تسكس القبور، فلما كان اليهم الثالث جاءها خليلها فاخرجها وانطلق بها d الى منزله 5 وتحبّل الحتى من ذلك المكان وخافت المرأة ان تعرف فجزّت ع شعها وتركت لنفسها جمَّة فبينا و في كذلك اذ خرجي بنات المراة فاذا هي ٨ بامراة جالسة ذات جُمَّة فقالت الصغرى امّى والله قلت i الوسطى k صدقت والله قالت l المرأة m كذبتما ما انا لكما بامّ قالت الكبرى صدقت والله القد دفنًا امّنا غير ذات جمَّة 10 ما كان لاممنا الا لممة قالت الصغرى هبك انكرت اعلاها اما تعرفين أُخْرَاها ٥ فتعلّقت بها فقالت الامّ صغراهي مُرّاهي فذهبت مثلا واجتمع الناس وجاء زوج المرأة فارتفعوا م الى لقمان فقالوا م احكم بيننا فقال لقمان عند جهينة لخبر اليقين فذهبت مثلا وكان يلقب جهينة فقال لقمان للمرأة اخبرك ام تخبريني قالت 15 بل قل قل انك قلت لهذا اني متماوتة على اهلى فاذا دفنهني في رجمي جئت فاستخرجتني الانتكره للا فلا يعرفونني

فنتنعم ما بقينا فاعترفت المرأة فقيل للقمان احكم بيننا ه قال ه ارجموها كما رجمت نفسها * نحفر لها حفرة والقوها فيها ورجموها وكانت اول مرجومة في العرب ثر ان زوجها تعلق بالحلى فقال يا لقمان هذا فرق بيني وبين اهلي فقال لقمان لكل ق دكر انثى ولكل اول آخر فرق بينك وبين انثاك ونفرق هين دكره وبين انثاك ونفرق هين دكره فمات ه

محاسن الغيرة

روى انه اذا أغير الرجل في اهله او في بعض مناكحه او علوكته فلم يغر بعث الله جلّ اسمه اليه طيرا يقال له القرقفنّة وحتى الله يغر بعث الله جلّ اسمه اليه طيرا يقال له القرقفنّة وحتى الله غيور يحبّ كلّ غيور فان هو تغيّرة وانكر نلك والا طارحتى يسقط على راسه فيخفق بجناحيه على عينيه ثم يطير عنه فينزع الله منه روح الايمان وتسمّيه الملائكة المديّوث، وقل النبي صلّعم باعدوا بين انفاس الرجال والنساء فان الم كانت المعاينة 1 واللقاء كان الماء الذي لا دواء له وروى ان امرأة نات عقل وراى جملت من فاجر فقيل الله له المساد قالت قرب الوساد وطول السواد تريد القرب مصجعه منها وطالت مسارته والياها وقال صقعم النساء حبائل الشيطان، وقال سعيد و بين

a) LV بينهما (c) Pom. فقال على البينهما et C add. هلى و) Pom. d) C s. p. P ففرق e) C solum و. f) P يون (sic). i) C عار C العرقفيّة (b) C العرقفيّة (b) C العرقفيّة (b) C العرقفيّة (b) Pom. المعاتبة (b) C الغر فصير eteri العرقفيّة (ceteri المعاتبة b) C codd. praeter C وان (b) C مشاورته (ceteri المعاتبة a) C s. p. ceteri مشاورته (ceteri المعاتبة a) C s. p. ceteri المعادرة (ceteri المعاتبة a) C المعادرة (ceteri المعادرة (c) Pom.

مسلم لان یبی حرمتی الف رجیل علی حال تکشف والله لا تراهم احب الى من ان ترى حرمتى رجلا مواجهة وقيل لعقيل بن عُلَّفه الا تنزوج بناتك فقلل اجيعهن فلا ياشرن واعريهن فلا يظهرن فوافق احدى كلمتيه قبل النبي صلّعم الصوم وجاء a السيّعة b والاخرى قبول عمر *بن الخطَّاب، رضّه 5 استعينوا عليهي بالعرى ، وغاية d اموال الرجال وكسبه وهمه وما يملكون انما هو مصروف الى النساء فلو لم يكون الا ما يعدّ لهن من الطيب ولخلى والكساء والفرش والآنية كان في ذلك ما * كفى ولو لم يكن الا الاهتمام بالحفظ e ولخماسة وخمف العار من خيانتهيّ وللناية عليهيّ لكان في نلك f المؤنة العظيمة g والمشقّة 10 الشديدة غير أنّ أولى الأشياء بالرجال حفظهن وحراستهنّ فليس ٨ شيء *لهنّ اصلح : من مباعدتهنّ عن الرجال وقمعهنّ بالعرى وللم وبن حقّ الملوك ان لا يرفع k احد من خاصّتها وبطانتها lراسم الى حرمة لها سعرت ام c كبرت فكم من فسيل وطيَّ هامة عظيم وبطنه حتى بدت أمعاؤه وكم من شريف وعزيز 15 قسوم قسد مزقته السباع ونهشته وكسم من جارية كريمة على قومها عزيزة في اهلها قد اللها حيتان البحر وطير الماء وكم من جمجمة كانت تصان وتغلق م بالمسك والبيان قد ألقيت بالعراء وغُيبت p جثَّتها في الثبي بسبب الخبم والنساء والخدم والغلمان

a) P وجا C وحما . (c) P om.
 d) P في secutus sum k. al-hayawân;
 f) C om. g) LV الخليطة . (a) C وعناية . (b) C om. وعناية . (c) D للحرس لهن . (d) C om. g) LV الخليطة . (d) C om. g) LV . الخليطة . (e) C om. g) Codd. المحاسفة . (e) C om. وتعل . (e) C om. g) C om.
 d) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om. g) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om. g) LV . (e) C om.
 e) C om.<

وار يات الشيطان احدا a قبط من باب حتى يراه بحيث b من يهوى مستقيم اللحم والاعصاء هو ابلغ من مكيدت واحرى ان يرى فيه أُمْنيَّته من هذا الباب اذ كان من الطف مكانده وادق وساوسه واجلّ تزايينه cd وقيل لابنة النُحس و لم زنيت ه بعبدك وام تزنى بحرّ قالت طول السواد وقـرب الوساد وقـيــل لو انّ اقبيم الناس وجها وانتنه رائحة واظهرهم فقرا واسقطهم نفسا واوضعه حسبا على لامرأة تمكَّى من كلامها ومكّنته من سمعها والله يا مولاتي لقد اسهرت ليلي وارقت عيسني وشغلتيني عن مهم امرى فما اعقل افلا ولا ولدا ولو 10 كانت ابسرع الناس جمالا واكملام كسمسالا واملحام ملاحة * وان كانت g عينه h تدمع : بذلك ثر كانت تكون مثل امّ الدوداء او معادة لل العدوية ورابعة القيسية لمالت اليه واحبته ومنها قل عبر بن الخطّاب رضم ايصووهيّ العرى فان النساء يخرجن الى الاعراس ويقمن في المناحات m ويظهرن في الاعباد ومتى كشر 15 خروجهن أم يعد من أن يرين من هو من أ شكلهن ولو كان بعلهن اتم حسنا واحسن وجها والذى رأت انقص حسباه

a) CP ماد. b) C بعدى. c) P يهدى. d) P يبوائقع d. بوائقع d. يهدى. d) P يبوائقع d. يبوائقع d. يبوائق الله والله وال

لكان ما لا تملكه ه اطرف عندها مما تملكه ه ولكان ما له تملكه ه او تستكثره منه اشد لها اشتغالا ه واجتذابا ه قال الشاعر وَلِمْ يَــَقُــدُ وَلَمْ يَــقُــدُ وَوَى النَّفْس شَيَع كَاقْتياد الظَّرَائف وَ وَقَى النَّفْس شَيَع كَاقْتياد الظَّرَائف و

وكانت الاكاسرة اذا امتحنت الخاصة من اصحابها وخف الواحد ة مناهم على قلب الملك وكان الرجل علما بالحكمة موضعا للامانة في الدماء والفروج والاموال على ظاهره فيامره أن يايحهل الى منزله وان تفرغ له حجرة وان لا يتحمّل اليه بامراة ولا جارية ولا حُرمة ويقول له اريد بك الانس في ليلي ونهاري ومتى كان معك بعض حرمك قطعك عـنّـي فاجعل منصرفك الى منزلك في كلّ خمس 10 ليال فلما تحمّل الرجل انس به وخلا معه وكان آخر من ينصرف من عنده فيتركه على هذه للحالة اشهرا g امتحى ابرويز رجلا من خاصَّته بهذه المحنة ثر دس اليه جارية من بعص جوارية ووجه معها اليه أبالطاف وهدايا وامرها أن لا تقعد عنده في أول مرة فاتته بالطاف الملك وقامت بين يديد ولم تلبث أن 15 k انصرفت حتى اذا كانت i المرق الثانية المرها ان تقعد هنيهة وان تبدى عين محاسنها حتى يتاملها ففعلت ولاحظها الرجل وتاملها وجعل الرجل لل يحد النظر اليها ويسرا بمحادثتها ومن شان النفس ان تطلب * بعد نلك الغرص من هذه المطايبة س فلما ابدى ما عنده قالت اخاف أن يعثر علينا ولكس دعني 20

a) LVP علكه C s. p. b) Codd. ويستكثره (C s. p.). c) L الطوائف (C s. p.). واحتداثا LV الطوائف. e) Codd. الطوائف (f) C أ. واحتداثا (g) Codd. شهرا ; secutus sum kit. akhlâq al-moluk. h) P om. ودستر m) Sic akhlaq; ودستر m) Sic akhlaq; ودستر (PC) بعد نلك من هذه المطالبة (PC).

حتى ادبِّه في هـذا ما يتمّ به الامر بيننا ثر انصرفت فاخبرت اللك بذلك وبكلّ شيء جرى بينهما a فلما كانت المرّة الشالثة امرها ان تطيل القعود عند وان تحدّثه وان ارادها 6 على الزيادة في المحادثة اجابته اليه ففعلت ووجَّه اليه اخبى من ة خواص جوارية وثقاتهن بالطافة وهداياه فلما جاءت قال لها ما فعلت فلانة قالت اعتلَّت فاربدّ لون الرجل ثر لم تطل القعود عنده كما فعلت الاولى أثر عاودته فقعدت اكثر من المقدار الاول وابدت بعض محاسنها حتى تأملها وعاودته في المرة الثالثة واطالت القعود والمصاحكة والمهازلة فعماها الى ما في تمكيب 10 النفس من الشهوة فقالت انا من الملك على خُطًا له يسيرة ومعة في دار واحدة ولكن الملك يمضى بعد ثلاث الى بستانه الذي بموضع f كنذا فيقيم هناك g فإن ارادك على الذهاب معة فاظهر انك عليل وتمارض فان خيرك * بين الانصراف الى نسائك او المقام هاهنا فاختر المقام او اخبره ٨ انك لا تعدر على لخركة 15 فان اجابك الى ذلك جنت من اول الليل فاكبون معك الى آخره فسكن الرقيع ألى قولها وانصرفت للارية فاخبرت الملك بكل ما دا بينهما فلما فأن في الوقت الذي وعدته أن يخرج الملك فيه نعاد لل الملك فقال للرسول اخبره انى عليل فلما جاءه الرسول واخبره تبسم وقال هذا اول الشر فوجه اليه محقة جمل فيها فاتاه وهو

a) L'V add. فانصرفت. b) LVC رادها c) P والمصاجعة d) P رادها tunc الاتى tunc في موضع e) C. وفي موضع f) C منائل الاتى tunc عنائل الاتى . b) Haec verba C habet in marg. c. و(sed ins. عنائل ante الاقتلاع معد فاخبره in textu legitur: المقام او الاقتلاع معد فاخبره com. k) VL المؤبع e) الرفيع e)

معصب a * فلما بصر بد قال b والمحقّة الشرّ الثاني فبيّن العصابة فقال والعصابة الشرّ الثالث فلما دنا من الملك سجد وقال متى حدثت بك هذه العلَّة قال هذه الليلة قال فاى الامرين احبّ اليك الانصراف الى نسائك للتمريضك ام المقام فهنا الى وقت رجوعي قال المقام فهنا ايها الملك اوفق لقلَّة للركة فتبسَّم ٥ ابرويز وقال حركتك فهنا ان تُركت اكثر من حركتك في منزلك ثر امر له d بعصا الزناة التي كان يبرسم بها من زنى فايقن الرجل بالشرّ وامرء ان يكتب ما كان من امره حرفا حرفا فيقرأ على الناس اذا حصروا وان ينفى الى اقصى علكته وتجعل العصافي رأس رمي يكبون معة حيث كان ليحذر و سلم يعرفه منه فلما 10 خرج الرجل من المدائن متوجها به نحو فارس اخذ مدية كانت مع بعض الموكّلين به فجبّ بها ذكره وقال من اطاع عصوا صغيرا س اعضائه انسد عليه جميع اعضائه فمات س ساعته وحكى عن انسوشروان انسة اتبه رجلا من خاصّته في بعض أحرمه له فلم يدر كيف يقتله لا هو وجد امرا ظاهرا جحكم * مثله لخاكم 1 فيسفك 15 بة دمة ولا قدر m على كشف ننبه n لما في نلك من الهمن o على الملك والمملكة ولا وجد عذرا لنفسه في قتله غيلة p اذ لر يكي في شرائع دينه ووراثة q سلفه فدعا الرجل بعد جنايته r بسنة

a) VL معصب . b) P solum فقال له c) P مقال له . d) C ins. المحدّد . d) C فامر . e) C فامر . g) C عمد العصا بالعصا . b) C وفيما . f) C بقرا . g) C عمد . b) C وفيما . h) C et akhlaq ins. Y. i) P om. k) Aliter akhlaq: وفيما يذكر عن سيرة انوشروان ان رجلا من خاص خدمه جنى جناية اطلع عليها انوشروان والرجل غافل عنه وكانت عقوبة تلك لجناية توجب عليها انوشروان والرجل غافل عنه وكانت عقوبة تلك لجناية توجب عليها انوشروان والرجل غافل عنه وكانت عقوبة الله الشريعة . m) LVP . القتل في الشريعة علية . n) C . دينه . p) Addidi e akhlaq ubi غلية و P . c) C . دراثة على . r) C . دراثة . واثة . r) C . دراثة . r) C . دراثة . واثة . r) C . دراثة . r) C . دراثة . واثة . r) C . دراثة . r) دراثة . r) C . دراثة . r) دراثة . r) دراثة

في خلوة فقال قد حزنني امر من اسرار ملك الروم وفي حاجة الى علمها وما اجديق اسكن الى احد سكوني اليك اذ حللت من قلبى المحلّ الـذى انت بـ وقد رايـت ان تحمل لى ملا الى هناك a للتجارة وتدخل بلاد الروم فتقيم بها فاذا بعت ما معك ة جملت عا في بالادم من تجاراتهم واقبلت التي وفي خلال نلك تصغى الى اخبارهم وتطّلع الى ما بنا لخاجة الى معرفت من امورهم واسرارهم فقلل افعل ايها الملك وارجو أن أبلغ في ذلك محبّة الملك ورضاه فامر له بمال وتجهّز الرجل وخرج بتجارته 6 فاتام في بلاد الروم حتى باع واشترى وفام من كلامه ولغته م عرف به 10 مخاطباتهم وبعض اسرار d ملكهم وانصرف الى انوشروان بـذلك واراه الايثار ع بعد وزاد في برّه وردّه الى بلادهم وامره بالمقام والتربّص بهجارته ففعل حتى عبف واستفاص ذكره فلم تزل تلك حالة ستّ سنين حتى اذا كان السنة السابعة امر الملك ان تُـصوّر صورة الملك في جام من جاماته التي يشرب فيها وتجعل أ صورته 15 بازاء صورة g انوشروان ويجعل h مخاطبا لانوشروان ومشيرا *علية واليدة ويدنى راسة من راس الملك في تلك الصورة كانه يسارة ثم وهب ذلك للجام لبعض خدمه وقال أن الملوك يرغبون في مشل هذا للجام فاذا اردت بيعد فادفعه الى فلان اذا خرج الى تحو بسلاد السروم باتجارته وقل له يسبيعه من الملك نفسه ا 20 فانسة ينفعك فإن لمر يمكنه بيعة من الملك باعد من وزيره او بعض

a) C ولعناه . b) C ق تجارته . c) P ولعناه . d) C ولعناه . f) Codd وجعل . f) Codd وجعل . e) C والاستبشار . f) Codd وجعل . b) Sic akhlaq; codd تشير اليه . l) C هنالك . التي كانت (كان P) تشير اليه . l) C بنفسه .

خاصَّته فجاء غلام الملك بالجام وقد وضع الرجل رجله في الركاب فسأله ان يبيع جامه من الملك وان يتخذ عنده بذلك يدا وكان الملك يعيّ a نلك الغلام وكان من خاصّة b غلمانه وصاحب شرابع فاجابه c الى ذلك وامر بدفع للاام الى صاحب خزانته وقال احفظه فاذا صرت الى باب الملك فليكي مسما اعرضه عليه فلما ة صار الى باب الملك دفع صاحب لخزانة اليه لجام فعرضه على الملك فيما عرض عليه فلما وقع لجام في يد الملك نظر اليه *ونظر الى d صورة انوشروان فيه والى صورة الرجل وتركيبه عضوا عضوا وجارحة جارحة فقال للرجل اخبرني هل يصوره مع صورة الملك رجل خسيس قال لا قال فهل "تصوّر في آنية الملك صورة لا 10 اصل لها ولا علمة قال لا قال فهل على في دار الملك اثنان يتشابهان في صورة واحدة حتى يكون هذا كانَّمة ذاك في الصورة وكلاها نديما الملك قال لا أعرف قال له قم قائما فقام g فوجد صورته في لجام فقال له ادبر فادبر فتامّل صورته في لجام فوجدهما ٨ بحكاية واحدة فصحالة ولم يجسم الرجل ان يسأله عن سبب صحكه 16 اجلالا له له واعظاما فقال ملك الروم السشاة اعقل من الانسان اذ كانت مخفى مديتها وتدفنها وانسا اهديت الينا مديتك بيدك فقل للرجل تغدّيت قل لا قال قرّبوا له طعاما قال اليها الملك انا عبد والعبد لا ياكل بحضرة الملك قال الملك انت عبد ما دمت عند ملك الروم مطّلعا على امروه متتبّعا لاسراره 100 20

فنتنعم ما بقينا فاعترفت المرأة فقيل للفمان احكم بيننا ه قال ه ارجموها كما رجمت نفسها * فحفر لها حفرة والقوها فيها ورجموها وكانت اول مرجومة في العرب ثر ان زوجها تعلق بالحلي فقال يا لقمان هذا فرق بيني وبين اهلي فقال لقمان لكل ق ذكر انثى ولكل اول آخر فرق بينك وبين انثاك ونفرق ين ين ذكرة وبين انثية فقطع ذكرة فمات ه

محاسى الغيرة

روى انه اذا أغير الرجل في اهله او في بعض مناكحه او مملوكته فلم يغر بعث الله جلّ اسمه اليه طيرا يقال له القرقفنّة و حتى اله يغر بعث الله جلّ اسمه اليه طيرا يقال له القرقفنّة و حتى الله غيور يحبّ كلّ غيور فان هو تغيّر أ وانكر فلك والا طار حتى يسقط على راسه فيخفق بجناحيه على عينيه ثر يطير عنه فينزع الله منه روح الايمان وتسمّية الملائكة المديّوث وقل النبي صلّهم باعدوا بين انفاس الرجال والنساء فان لا كانت المعاينة الوالقاء كان الماء الذي لا دواء له وروى ان امرأة فات عقل وراى حملت من فاجر فقيل الها في ذلك فقالت قرب الوساد وطول السواد تريده قرب مصجعه منها وطالت مساررته والياه وقال صلّهم النساء حبائل الشيطان، وقال سعيد و بين الياهم وقال صلّهم النساء حبائل الشيطان، وقال سعيد و بين

a) LV بينهما et C add. ها. c) P om. d) C s. p. P فقال e) C solum و وعز f) P وعز g) C وعز (sic). و العرقفيّة LV العرقفيّة (h) C العرقفيّة (b) C العرقفيّة (k) P العرقفيّة (k) P وان ceteri بغيّر المعاتبة (ceteri بغيّر المعاتبة (ceteri بغيّر المعاتبة (ceteri بغيّر المعاتبة (ceteri بني مشاورته (ceteri بيد المعاتبة (ceteri بيد

مسلم لان يـرى حرمتي الفُ رجـل على حـال تكشّف و@ لا تراهم احب التي من ان ترى حرمتي رجلا مواجهة وقيل لعقيل بن عُلَّفه الا تنزَّج بناتك فقلل اجيعهن فلا ياشرن واعريهن فلا يظهرن فوافق احدى كلمتيه قبل النبي صلّعم الصوم وجاء a السبيعة b والاخرى قبول عمر * بن الخطَّاب c رضم ع استعينوا عليهي بالعرى ، وغاية d اموال الرجال وكسبه وهمه وما يملكون أنما هو مصروف الى النساء فلو لم يكون الا ما يعد لهو من الطيب ولخلى والكساء والفرش والآنية كان في فلك ما * كفى ولو لم يكن الا الاهتمام بالحفظ e وللماسة وخوف العار من خيانتهن والجناية عليهن لكان في نلك المؤنة العظيمة و والمشقة 10 الشديدة غير أن أولى الأشياء بالرجال حفظهي وحراستهي فليس ٨ شيء * لهرن اصلح في مباعدتهن عن الرجال وقمعهن بالعرى lولا من حق الملوك ان لا يرفع k احد من خاصَّتها وبطانتها راسم الى حرمة لها m صغرت ام c كبرت فكم من فسيل وطيّ هامة عظيم وبطنه حتى بدت أمعاؤه وكم من شريف وعزيز 15 قبوم قبد مزّقته السباع ونهشته وكبم من جارية كريمة على قومها عزيزة في اهلها قد اللها حيتان البحر وطير الماء وكم من جمجمة كانت تصان وتغلّ o بالمسك والبان قد ألقيت بالعراء وغُيّبت م جثّتها في الثبي بسبب لخم والنساء والخدم والغلمان

a) P وجا C وحما . (c) P om.
 d) P وجا C وحما . (d) P وجناية celutus sum k. al-hayawân;
 f) C om. (g) LV الغليطة . (h) C وليس . (i) C وليس . (l) C c. suff. masc. (m) Codd. ما . (n) C
 k) LV ترفع . (p) C s. p.

ولم يات الشيطان احدا a قسط من باب حتى يراه بحيث b من يهوى مستقيم اللحم والاعضاء هـو ابـلغ من مكيدته واحـرى ان يرى فيه أُمْنيَّته من هذا الباب اذ كان من الطف مكاتده والتى وساوسه واجل تزايينه cd وقيل لابنة النُحسُ هُ زنيين ة بعبدله وام تزنى بحر قالت طهل السواد وقرب الوساد وقيل لو ان اقبير الناس وجها وانتنام رائحة واظهرهم فقرا واسقطهم نفسا واوضعه حسبام قل لامرأة تمكّن من كلامها ومكنته من سمعها والله يا مولاتي لقد اسهرت ليلي وارقدت عديدني وشغلتینی عن مهمة امری فما اعقبل افعلا ولا ولما ولو 10 كانت ابسرع الناس جمالا واكملام كسمالا واملحام ملاحة * وان كانت g عينه h تدمع : بذلك أثر كانت تكون مثل أم الدرداء او معادة العدوية ورابعة القيسية لمالت اليه واحبته ومنها كل عبر بن الخطّاب رضّة ايصووهنّ اللعرى فان النساء يخرجن الى الاعراس ويقمن في المناحات m ويظهرن في الاعباد ومتى كشم 15 خروجهن لم يعد من أن يرين من هو من أ شكلهن ولو كان بعلهي اتم حسنا واحسن وجها والذي رأت انقص حسباه

a) CP ماد. b) C بعدد. c) P يهدى. d) P يهدى. d) P يهدى. e) Codd. يهدى ef. Maid. II, 34. f) C باحسن وf. Maid. II, 34. f) C باحسن وألى الله وألى الل

لكان ما لا تملكه ه اطرف عندها ممّا تملكه ه ولكان ما له تملكه ه او تستكثره منه اشدّ لها اشتغالا واجتذابا ه قال الشاعر وللْعَيْنِ مَلْهًى بالنّسَاء وَلَمْ يَـقُـدْ وَلِلْعَيْنِ مَلْهًى بالنّسَاء وَلَمْ يَـقُـدْ وَوَى النَّفْس شَيَ ٤ كَاْقْتِيَاد الظَّرَائِف ع

وكانت الاكاسمة اذا امتحنت الخاصة من المحابها وخف الواحد ة مناه على قلب الملك وكان الرجل عالما بالحكمة موضعا للامانة في الدماء والفروج والاموال على ظاهره فيامره ان يتحرّل الى منزله وان تفرغ له حجرة وان لا يتحمّل اليه بامراة ولا جارية ولا حُرمة ويقبل له f اريد بك الانس في ليلي ونهاري ومتى كان معك بعض حرمك قطعك عـنّـي فاجعل منصرفك الى منزلك في كلّ خمس 10 ليال فلما تحمّل الرجل انس به وخلا معه وكان آخر من ينصف من عنده فيتركه على هذه للحالة اشهرا و امتحن ابرويز رجلا من خاصَّت بهنه المحنة ثر بس اليد جارية من بعض جوارية ووجّه معها البيه لم بالطاف وهدايا وامرها ان لا تقعد عند في أول مرة فاتته بالطاف الملك وقامت بين يديه والم تلبث أن 15 kنصرفت حتى اذا كانت i المرقق الثانية امرها ان تقعد هنيهة وان تبدى عن محاسنها حتى يتاملها ففعلت ولاحظها الرجل وتامُّلها وجعل البجل ألم يحدُّ النظم البيها ويسرُّ بمحادثتها ومن شان النفس ان تطلب * بعد نلك الغرص من هذه المطايبة ٣ فلما ابدى ما عنده قالت اخاف أن يعثر علينا ولكس دعني 20

a) LVP علكه C s. p. b) Codd. ويستكثره (C s. p.). c) L كانه C s. p. b) Codd. الطرائف (C s. p.). f) C الفيال . f) C أ. واحتداثا C d) له أ. f) C أ. واحتداثا secutus sum kit. akhlāq al-moluk. h) P om. ودستر codd. أو ستر ut vid. الغرض (b) كان C ودستر (PC بعد نلك من هذه المطالبة (PC الغرض (العرض العرض) بعد نلك من هذه المطالبة .

حتى ادبِّه في هـذا ما يتمّ به الامر بيننا ثر انصرفت فاخبرت اللك بذلك وبكل شيء جرى بينهما a فلما كانت المرة الشالشة امرها ان تطيل القعود عند وان تحدّثه وان ارادها 6 على الزيادة في المحادثة اجابته السيم ففعلت ووجَّه اليه اخرى من ة خواص جهارية وثقاتهي بالطافة وهداياة فلما جاءت قال لها ما فعلت فلانية قالت اعتلَّت فاربدّ لون الرجل ثمر لم تطل القعود عنده كما فعلت الاولى أثر عاودته فقعدت اكتبر من المقدار الاول وابدت بعض محاسنها حتى تأملها وعاودته في المرة الثالثة واطالت القعود والمصاحكة والمهازلة فدعاها الى ما في تمكيب 10 النفس من الشهوة فقالت انا من الملك على خُطًا له يسيرة ومعة في دار واحدة ولكن الملك بعضي بعد ثلاث الى بستانه الذي عرضع f كنذا فيقيم هناك g فإن ارادك على الذهاب معة فاظهر انسك عليل وتمارض فان خيرك * بيين الانصراف الى نسائسك او المقام هاهنا فاختم المقام او اخبره ٨ انك لا تعدر على الحركة 15 فان اجابك الى ذلك جنَّت من اوَّل الليل فاكبون معك الى آخرة فسكن الرقيع أنى قولها وانصرفت للجارية فاخبرت الملك بكل ما دا بينهما فلما كان في الوقت الذي وعدته ان يخرج الملك فيه دعاء الملك فقال للرسول اخبره انى عليل فلما جاءه الرسول واخبره تبسّم وقال هذا اول الشرّ فوجّه اليه محقّة جمل فيها فاتاه وهو

a) LV add. والمصاجعة c) P إدارها LVC والمصاجعة. c) P خطر d) P خطر e) C نسانه tunc غلا. f) C عطر g) C دور . a) Haec verba C habet in marg. c. و (sed ins. منالك ante فاخبره) in textu legitur: المقام أو الاقلاع معم فاخبره) C om. k) VL فدعاه c) الرفيع e

معصّب a * فلما بصر به قال b والمحقّة الشرّ الثاني فبيّري العصابة فقال والعصابة الشرّ الثالث فلما دنا من الملك سجد وقال متى حدثت بك هذه العلَّة قال هذه الليلة قال فاي الامرين احبّ اليك الانصراف الى نسائكه التمريضك ام المقام فهنا الى وقت رجوعى قال المقام فهنا ايها الملك اوفق لقلَّة للوكة فتبسَّم ة ابرويز وقال حركتك فهنا ان تُركت اكثر من حركتك في منزلك ثر امر له d بعصا الزناة التي كان يبرسم بها من زني فايقن الرجل بالشرّ وامرء ان يكتب ما كان من امره حرفا حرفا فيقرأم على الناس اذا حصروا وان ينفى الى اقصى علكته وتجعل العصافي راس رمي يكون معة حيث كان لياحذر و من أ يعرفه منه فلما 10 خرب الرجل من المدائن متوجها به نحو فارس اخذ مدية كانت مع بعض الموكّلين به نجبّ بها ذكره وقال من اطاع عضوا صغيرا من اعضائه افسد عليه جميع اعضائه فمات من ساعته، وحكى عن انسوشروان انسة اتّلهم رجلا من خاصّته في بعض نحرمه لا فلم يدر كيف يقتله لا هو وجد امرا ظاهرا جحكم * مثله لخاكم 1 فيسفك 15 به دمه ولا قدر m على كشف ذنبه n لما في ذلك من الهمن م على الملك والمملكة ولا وجد عذرا لنفسه في قتلة غيلة p اذ أمر يكي الملك والمملكة ولا وجد عذرا لنفسه في الملك والمملكة ولا وجد عدرا النفسه في الملك والملكة ولا والمملكة ولا والملكة ولا وجد عدرا النفسه في الملك والملكة ولا في شرائع دينه ووراثة و سلفه فدما الرجل بعد جنايته بسنة

a) VL معصب . b) P solum فقال . c) P مقال له . d) C ins. المحدّد . d) C فامر . e) C فامر . وأله . g) C عمد المحدّد . d) C عدد . وأله .

في خلوة فقال قد حزنني امر من اسرار ملك الروم وفي حاجة الى علمها وما اجديق اسكري الى احد سكهني اليك ان حللت من قلبى المحلّ الدنى انت به وقد رايدت ان تحمل لى ملا الى هناك a للتجارة وتدخل بلاد الروم فتقيم بها فاذا بعت ما معك ة جلت عا في بالدع من تجاراته واقبلت التي وفي خلال ذلك تصغى الى اخبارهم وتطّلع الى ما بنا لخاجة الى معرفت من امورهم واسرارهم فقلل افعل ايها الملك وارجو ان ابلغ في نلك محبّة الملك ورضاه فامر له بمال وتجهّز الرجل وخرج بتجارته 6 فاقلم في بلاد الروم حتى باع واشترى وفام من كلامام ولغتام ما عرف به 10 مخاطباتهم وبعض اسرار d ملكهم وانصرف الى انوشروان بـذك واراه الايتار ع بعد وزاد في برّه وردّه الى بلادهم وامره بالمقام والتربّص بايحارته ففعل حتى عبف واستفاص ذكره فللم تبل تلك حاله ست سنين حتى اذا كان السنة السابعة امر الملك ان تُصور صورة الملك في جام من جاماته التي يشرب فيها وتجعل م صورته 18 بازاء صورة g انوشروان ويجعل h مخاطبا لانوشروان ومشيرا *عليه واليدة ويدنى راسة من راس الملك في تلك الصورة كانه يسارة ثم وهب ذلك الجام لبعض خدمه وقال أن الملوك يرغبون في مشل هذا للجام فاذا اردت بيعه فادفعه الى فلان اذا خرج الى نحو بالان الروم بالجارتة وقل له يابيعه من الملك نفسه ا 20 فانسه ينفعك فإن لمر يمكنه بيعه من الملك باعد من وزيره او بعض

a) C ولعناه . b) C في تجارته . c) P ولعناه . d) C ولعناه . p) C في السابر . f) Codd وجعل . (C s. p.) وجعل . b) Codd وجعل . d) C solum الله الله . b) Sic akhlaq; codd تشير الله . l) C بنفسه . التي كانت (كان C) تشير الله . l) C بنفسه .

خصَّته نجه غلم للك والجم وقد وضع الرجل رجله في الركاب فسأله ان يبيع جامه من اللك وان يتنخذ عنده بذلك يدا وكان الملك يعزّ ع نلك الغلام وكان من خاصة 6 علمانه وصاحب شراية فاجابه ع الى نشك وام بدفع الجنم الى صحب خزانه مثلل احفظه غذا عبت الى بلب للله غليكي مسا اعرضه عليه غلما ة صار الى باب اللك دفع صاحب الخزانة البيد الجلم خرصه على اللله قيما عرص عليد فلما وقع الخنم في يعد اللك نظم البد * ونظر الى له صهرة النوشروان فسيد والى صورة الرجل وتركيبه عصوا عصوا وجارحة جارحة فقل للرجل اخبرني عل يصوره مع صورة الملك رجل خسيس عل لا قال فهل " تسمّر في أنبية اللله صورة لا 10 اصل لها ولا علة قل لا قل فهل عن دار للله اشتسلى يتشابهلي في صبرة واحدة حتى يكبن هذا كاتب ذاله في السبرة وكلاها نديما الملك قال لا اعرفه قال له قم قائما فقلم و فوجد صورته في اللهم فقال له البر فلابر فتامل صهرته في اللهم فوجدهما محكاية واحدة فصحله أولم يجسر الرجل أن يسأله عن سبب صحكه 16 اجلالا له له واعظاما فقال ملك الروم السساة اعقل من الانسلن اذ كانت مخفى مديتها وتدفنها وانسا اهديت البنا مديتك بيدك فقل للرجل تغدّيت قل لا قل قرّبوا له طعاما قلل الها الملك انا عبد والعبد لا ياكل بحضرة الملك قال الملك انت عبد ما دمت عند ملك الروم مطّلعا على اموره منتبّعا لاسواره 80 80

عدم akhlaq عدم واكرم (b) من وقته . c) C add. من وقته . d) P عدم . e) C تصور . f) Solum in C et akhlaq. g) C ins. فقال . k) LVC فتبسم ! (c) كنك . فوجدها . k) C add. الكنك . d) P من للك . هن للك . هن للك . a. l) P من للك . هن للك .

ملك اذا قدمت بلاد فارس ونديم ملكها اطعموه فأطعم وسُقي الخمر حتى اذا ثمل قال من سير ملوكنا ان لا نقتل 6 لجاسوس الا في اعلى موضع نقد, عليه ولا نقتله c جائعا ولا عطشانا فام به فأصعد الى سطر كان يشرف منه على كلّ من كان في المدينة ة اذا صعد فصربت d عنقه هناك والقيت جثّنه من ذلك السطر ونصب راسة للناس فلما بلغ ذلك كسرى امر صاحب لخرس و ان يضرب باجراس الذهب ويمرّ على دور نساء الملك وجوارية ويقبل كلَّ نفس ذائقة الموت اذا وجب عليه f القتل وفي الارص g يقتل الله من تعرض h لحرمة الملك فانه يقتل في السماء فلم يدر احد 10 من اهل المملكة ما اراد به حتى مات، ومثلة من اخبار العرب ذكروا انه كان لطسم وجديس i ملك يقلل له عليق ظلم غشوم وكان لا تزفّ جارية الى زوجها الا بدأوة بها فافترعها ورتها الى بعلها \hat{x} ان رجلا من جديس تزوّج *غفيرة بنت غفار kعظيم جديس ورئيسها فلما ارادوا ان يهدوها اليه بدأوا بها 16 عليق فانخلوها عليه ومعها القيان يتغنين الويصرين بالدفوف m ويقلن

اِبْدى بِعَمْلِيقَ وَمَعْهُ فَارْكِبِي وَبَادرِى الصَّبْحَ بِأَمِر مُعْجِبِ فَسَوْفَ تَلْقَيْنَ ٱلَّذِى لَمْ تَطْلُبِي وَلَمْ يَكُنْ مِن دُونِهِ مِنْ مَذْهَبِ

ەجعلى تقول رهى تزق a

مَا أَحَدُهُ أَنَكُ مِن جَديس أَصْكَذَا يُفْعَلُ بِالعَرُوسِ يَرْضَى *بهٰذَا يَالَقَوْمِي حُرُّهُ c مِنْ بَعْدِ مَا أَقْدَى وَسِيقَd الْمَهْرُ لَأَن يُلَاقَى المَرْء مَوْتَ نَفْسه خَيْرٌ لهُ من فعْل ذَا بعرْسه فلما دخلت عليم افترعها ثر ختى سبيلها فخرجت ووقفت على ة اخيها الاسود بن غفار وهو قاعد في نادى قومه وقد رفعت ثوبها عن عورتها وانشأت تقوله

أَيْصُلْمُ مَا يُوْتَى إِلَى فَتَيَاتِكُم وَأَنْنُمْ رِجَالٌ كَثُرَةً مَكَدُ الرَّمْلِ وَتَرْصَوْنَ فَذَا يَالَقَوْمِ لأَخْتَكُمْ عَشَيَّةَ زُقَّتْ وَفِي النَّسَاهِ ٨ الْيَ البَعْلُ فَأْن ءُ أَنْنُمُ لَمْ تَغْصَبُوا لَمُ بَعْدَ هٰذه فَكُونُوا نسَاء في المَنَازِل والَّحَجْل 10 وَدُونَكُمُ طيبَ النَّسَاء وَاتَّمَا عُلقْتُم جَميعًا للتَّزيُّن وَالْكُحْل فَلَوْ أَتَّنَا كُنَّا رَجَالًا وَكُنْتُمُ نَسَّاءً لَكُنَّا لَا نُقيمُ عَلَى نَحْلَسُ فَقُبْحًا لَبَعْل لَيْسَ فيه حَميَّةً وَيَخْتِلُ يَسْى بَيْنَنَا مشْيَةَ الفَحْل فَمُوتُوا كَرَّامًا أَوْ أَصِيبُوا عَدُوَّكُم بِدَاهِيدَ تُورِي م ضِرَامًا مِنَ الْجَزُّلِ الى بَلَد تَقْر خَلاه من الأَهْل 15 تَنْفُومُ بِأَقْوَام شَدَاد عَلَى رَجْل ويَسْلَمُ فيها ذُو الطَّعَانِ وَذُو القَتْل

وَالَّا فَخَلُّوا دَّارَكُم وَتَـرَحُّلُوا وَلَّا تَخْرُجُوا للتَحَوْْبِ يَمَا قَوْمِ انَّهَا فَيَهْلُكُ فِيهَا كُلُّ وَغْمَدَ مُوَاكِمًا ٥

a) Pro his versibus LVC (C ويحكم يلا (يا C) جديس هنكذا (هكذا) تهدى (بهتدى C) العروس ايرضى بذلك للحر وقد وفا اهله المهر لان فما قوم P (b) . (لا LV) يقتل المرو نفسه خير من ان يفعل هذا بعرسه c) P بنا قبم بعدل حرّ Secutus sum contra metr. Agh. et Khizanat al-adab I, 349. d) P وثيق . e) P om. f) P فيكم g (وافت g g g وافت g g وافت g g فيكم g g . g وافت g. موكل C (م . توني PV (n) PV . خل P ,حل P . فانما P . فانما P . فانما P .

فلما سمعت جديس شعرها انفت انفا شديدا واخذتهم الحمية فتوامروا بينه وعزموا على اغتيال الملك وجنوده فقالوا ه ان نحن بالهناهم بالحرب في في فقو عليهم *لكثرة جندهم وانتمارهم، فاتنفقوا على ذلك ثم ان الاسود اتى الملك فيقال الى احبّ ان تجعل فغاءك عندى انت و وجنودك فقال عليق ان عدد القوم كثير واحسب ان البيوت لا تسعهم فقال الاسود فنخرج لهم الطعلم الى بيطين الوادى فيقال لقومه اذا اشتغل اليقوم بالاكل فسلوا سيوفكم واعملوا على ان تحملوا عملة رجل واحد واقتلوهم عن أخرهم وهيئا الاسود ما احتياج اليه من الطعام وجاء الملك فلما أخرهم وهيئا الاسود ما احتياج اليه من الطعام وجاء الملك فلما على المكل بادرت جديس الى سيوفهم و ثم حملت على الملك *وعلى جنوده هم والاسود يرتجز ويقبل

يا صُبْحَةُ يَا صُبْحَةَ العُرُوسِ حَتَّى تَمَشَّتْ بِدَم جَمِيسِ أَ
يَا طُسْمَ مَا لَقِيتِ مِن جَدِيسِ فَلَكْتِ يَا طُسْمَ فَهِيسَى عَيسَى
فقتلوه وجنوده جَمِيعاً ومَثلَقَ الفطيون آ ملك تهامة وللحَجاز فانه
15 سلك مسلك عليق في ملك سطسم وجديس في امر النساء فامر * ان لا " تزفّ من اليهود في علكته امراة ٥ اللّ بدووه ع بها فلبث على ذلك عدّة احوال حتى زُوجت امراة من اليهود من اليهود من اليهود من اليهود من اليهود من اليهود من على على قليت على الماء عدّة احوال حتى أوجت امراة من اليهود في علي اليهود من اليهود اليهود من اليهود الي

عجلان من الرضاعة فلما ارادوا ان يهدوها الى زوجها خرجت الى نادى الاوس ولخزرج رافعة ثوبها الى مسرّتها فقام السها ملك بن العجلان فقال ويحك وما دهاك فقالت * وما يكون من a الداهية اعظم من ان ينطلف بي الى غيير بعلى *بعد ساعـة فانف من ذلك انفا شديدا فدعام ببيّة امرأة فلبسها فلما ة انطلقوا بالمرأة الى الفطيون صار كواحدة من نسائها ع اللواتي ينطلقي بها متشبّها بامرأة وقد اعدّ سكينا في خفّه فلما دخلت المرأة على الغطيبن مال مالك الى خزانة في ذلك البيت فدخلها d فلما خرج النساء ودخلت المرأة قلم اليها ليفتوعها ع فخرج اليه مالك بالسكّين فوجاً، فقتلة ثر قال البهود دونكم جنود، فاقتلوهم 10 فاجتمعت عليه فقتلوه عن آخرهم ومنة أخبار وامثال ذكروا ان اول من قال العجب كُل العجب بين جمادى ورجب عاصم بين المقشعر أ الصبّى وذلك أن الخنيفس بن الخشرم كان اغير اهل زمانه واشجعهم وكان لعاصم اخ يقال له عبيدة g عزيز h في قومه فهوى امرأة كانت تاتى لخنيفس فبلغ لخنيفس ذال فندواعد 15 عبيدة وركب ألخنيفس فرسم واخل رمحه وانطلق يتربس عبيدة حتى وقف على عره فاقبل عبيدة وقد قضى من المرأة وطرًا وهو يقول

أَلَا إِنَّ الْخُنَيْفِسَ فَاعْلَمُوهُ كَلَمَا سَلَّاهُ وَاللَّهُ لَعِينُ 20 بَهِا سَلَّاهُ وَاللَّهُ لَعِينُ 20 بَهِيلُ لَتُعِلَّا خَلَائِلُةُ ضَنينُ 20

a) P ودعا tunc ودعا . (a) P ودعا . (b) P ودعا . (c) P إلى النساء . (d) P ودعا P ودعا . (d) P ودعا P ودعا . (d) P ودعا . (d) P ودعا بيرها بيرها بيرها . (d) P ودعا بيرها بيرها بيرها . (d) P ودعا بيرها بيرها بيرها بيرها . (d) P ودعا بيرها ب

أَيُوء كُنِي الخُنَيْفُ مِنْ بَعِيدِ وَلَمَّا * يَلْقَ مَـأَبَصَهُ هُ الْوَتِينُ لَهُوَّ بَجَارَتَيْهِ * وَحَادَ عَنِّى أَ وَيَـزْعَـمُ أَنَّـهُ أَنِـفُ شَـفُـونُ لَهُوْتُ بِجَارَتَيْهِ * وَحَادَ عَنِّى أَ وَيَـزْعَـمُ أَنَّـهُ أَنِـفُ شَـفُـونُ فعارضه لِخنيفس وهو يقهل

أَيًا آبْنَ المُقْشَعِرِ لَقِيتَ لَيْثًا لَهُ عَنِي جَوْفِ أَيْكَتَهُ عَرِين وَأَتَّكَ نَسُوْ أَبْطَالُ مُبِينُ وَأَتَّكَ نَسْوُ أَبْطَالُ مُبِينُ وَأَتَّكَ نَسْوُ أَبْطَالُ مُبِينُ وَأَتّتَكَ فَدْ لَهَوْتَ بِجَارَتَيْنَا فَهَالًا فَهَاكَ عُبَيْدَ لَاقَالًا الْقَرِينَ سَمَالُكَ وَللّمِينُ سَتَعْلَمُ أَيْنَا أَحْمَى نَمَارًا اذَا قَصَرَتْ شَمَالُكَ وَللّمِينُ لَهَوْتَ بِهَا لَقَدْمُ أَبُدلْتَ قَبْرًا وَبَاكِينَةً عَلَيْكَ لَهَا رَبِينِ فَقَالُهُ فَقَالُه الله وحومة خشوم فقال والله لاقتلتك فقتله الله وحومة خشوم فقال والله لاقتلتك فقتله الله وعلى فقال عبيدة و الله وحومة خشوم فقال والله لاقتلتك فقتله الله في آخر يوم من جمادى فاقبل يبادر دخول رجب لانهم كانوا لا يقتلون في رجب احدا فانطلق حتى وقف بباب خنيفس ليلا وقال اجب المرسوق قال وما ذاك قال العجب * كلّ العجب على المواق وقال العجب * كلّ العجب على المواق وقال وحدا وقد عجزت و عن قاتلة فخرج الخنيفس مغصبا وأخذ رحم وركب وانطلق معه فلما نحى به وعن قومة مغصبا وأخذ رحمة وركب وانطلق معه فلما نحى به وعن قومة دنا منه فقعة بالسيف فابان راسة عويقال ان اول من قال سبق السيف العذل ضمضم عبن عهو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عهو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عهو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عهو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها

a) C مانعنی pro مابعه Maid مابعه منه . b) P وخالعنی C وخالعنی . c) CV om. d) P الاکیة ceteri و ارکیه secutus sum Maid. e) C مویت . f) C فقد . g) Codd مبید . h) P عبید . i) P أنه أو الله . أو الله .

بكل حيلة فابت عليه وطلبها عزيز بن عبيد بن ضمصهة فاتنه و وأبّت على ضمصم وكان ضمصم من اشد قومه باسًا فاغتاظ له لذلك وانطلق ليلة وهو متقلّد سيغه حتى صار بمكان يراها اذا اجتمعا ولا يريانه فلما نام الناس وطال هدو ضمضم اذا العزيز قد اقبل على فرسه وهو يقول

﴿ أُمَامَ تُوَلِّينِ ﴾ وَتَأْبَى بِنَفْسِهَا عَلَى ضَمْضَم تَعْسًا وَرَغْمًا لِصَمْضَمِ وضمضم يسمع فنزل وربط فرسه ومشى الى ناحية خباتها فصدح صدوح الهام وكان آية ما بينهما فخرجت الية فعانقها وضمضم ينظر ثمّ واقعها للهام والها وقم يقول

سَتَعْلَمُ أَتّى لَسْنُ أَعْشَفُ مُبْغَضًا فَكَانَ و بِنَا عَنْهَا وَعَنْكَ عَزَاءُ 10 وقتلة فعلم القرم بصمصم فاخذوه فلما اصبح أبرز الى النادى اليقتل فجعلوا يلومونه على قتلة ابن عمّة فقال سبق السيف العذل أن ويقل ان اوّل من قال خيير قليل وفصحت نفسى فاترة المرأة مرّة الاسدى وكانت من الجمل النساء في زمانها وكان زوجها غاب العنها اعواما فهويت عبدا له حبشيّا يرعى 15 الجها فامرته ان يحضر مصجعها وكان زوجها منصوفا قد نزل تلك الليلة منها على مسيرة يوم فبينا هو يطعم ومعة اصحابة اذ نعق

a) P العليه . b) C فالنت . c) PC وباتت . d) P فالنه . واعتاظ . d) P فالنه . e) Maid. I, 241 والمه C قديما تواتيني . f) P المم . جامعها P (المام pro المام . i) Maid. I, 241 hac . i) Maid. I, 241 hac historiola illustrat proverbium فيم . Ad proverbium فعن العنل (I, 174) prorsus alia refert. b) P om. C s. p. VL فالمرة . d) CP om. m) P اغليه . غايبا P (C s. p. VL فالمرة . d) CP om. m) P . غايبا المحلة . فالمرة . d) CP om. m)

غراب فاخبره ان امرأته لم تعهره قط ولا تعهر الا تلک الليلة فرکب فرسة ومر مسرا وهو يرجو * ان هوه منعها تلك الليلة أمنها فيما بقى فانتهى اليها حين قام العبد عنها وندمت و ولا تقول خير قليل وفصحت نفسى فسمعها زوجها وهو يرعد لما به من الغيظ فقالت له ما يرعدك فقال له يعلمها انه قد علم *خير قليل وفصحت نفسى و فشهقت شهقة خرّت ميّتة فقتل ورجها العبد وجعل يقول

لَعَمْرُكِ مَا تَعْتَادُنِي و منْكِ لَوْعَةً وَ وَهُدُ وَهُمَا وَجُد بِذَكْرَاك أَسْهَدُ مَ

10 قيل أو وكانت هند بنت عتبة تحت الفاكه بن المغيرة المخزومي وكان الفاكه من فتيان قريش وكان له بيت ضيافة يغشاه الناس من غيير انن فخلا ذلك البيت يوما فصجع الفاكه وهند فيه فخرج الفاكه لبعص حوائجه واقبل رجل ممّن كان يغشى ذلك البيت فولجه فلمّا رأى المرأة ولّى هاربا فرآه الفاكه وهو خارج البيت فولجه فلمّا رأى المرأة ولّى هاربا فرآه الفاكه وهو خارج 16 من البيت فاقبل الى هند فصربها برجله وقال من هذا الرجل الذي خرج من عندك قالت ما رأيت احدًا ولا انتبهت حتى نبّهتنى فقال لها للوها نبوها يا بنيّة ان الناس قد اكثروا فيك فاصدقيني فان كان الرجل يا بنيّة ان الناس قد اكثروا فيك فاصدقيني فان كان الرجل في قوله صادقا *سبّبت له أله من يقتله فتنقطع عنك القائة أله وان

a) C عبره sic. b) C انه c (c) C عبره P وقد ندمت d (d) C ins. لكى d (e) P solum فخرت d (f) P فخرت d (e) P solum وقولها d (f) P om. et و seq. d (g) LV و seq. d (h) Sic C; P و seq. d (l) Sic C; P المقالة d (ceteri عبد المقالة d (l) C المقالة d (ceteri عبد المقالة d (ceteri عبد المقالة d (d) d (d) d (d) d (d) d (e) d (e) d (e) d (f) d (f)

كان كاذبا حاكمته الى بعض كهَّان البيمن فحلفت له بما يحلفون به في الجاهلية انه لكاذب فقال عتبة للفاكه يا هذا اتَّك قد رميت ابنتي بامر عظيم فحاكمني الى بعض كهان اليمن فخرج عتبة في جماعة من بنى عبيد مناف وخرج فاكه في جماعة من بني مخزوم واخرجوا معهم هندا ونسوة معها فلما شارفوا البلاد ة قالوا غدًا نبد على الكاهي فتغيّر لون هند فقال لها ابوها اني ارى ما بك a فهلًا كان هذا قبل خروجنا b قالت لا والله يا ابتاه ما ذلك لمكروه ولكن عسناتي بشرا يخطئي ويصيب فلا نأمن ان يسومني ما يكون فسيد سبَّة على باقي عهى قال اني سوف اختبره ع قبل ان ينظر في امرك فأخذ حبّة من حنطة فادخلها 10 في احليل فرسمة واوكى عليها بسَيْر فلما دخلوا *على الكاهن f قل له عستبة ما كان منّى في طريقي قال تسموه و في كموه قال احتاج الى ايين من هذا قال حبّة برّ في احليل مهر قال صدقت ها بال حال هولاء النسوة نجعل يدنو من احداهن فيصرب منكبها ألم *حتى اتى الى هند فصرب منكبها وقال أن انهضى غير 15 رسحاء ولا فاحشة ولتلدن ملكا يقال له معاوية فوثب اليها الفاكه فأخذ بيدها فنزعت لل يدها من يده وقالت اليك عنى والله لاجهدن ان يكون ذلك من غيرك فتزوّجها ابو سفيان بن حرب فجاءت ا بمعاوية ع قيل وكان عمر بن الخطّاب رضّه سيعس بنفسه

a) P من منازلنا . b) P add. ولكنا c) P . ولكنا

d) C ميت ۷ شبه (f) PC عليه عليه (f) PC عليه . و (g) P

h) C ويقول لهند Cf. Agh. VIII, 51.

k) P فانتزعت tune فاولدها tune معاوية m) C om.

فسمع امرأة تقول a

أَلَّا سَبِيلٌ الَّي خَمْرِ فَأَشْرَبُهَا آمْ لَا سَبِيلٌ الى نَصْر بْنِ حَجَّاجِ الَّي فَتَّى مَاجِد الْأَخْلَانِ نِي كَرِم سَهْلِ المُحَيَّا كَرِيمٍ غَيْرٍ مِلْجَاجِ

فقال عبر امّا ما دام عبر امامًا فلا فلما اصبح قل على بنصر ابن للحجّاج ف فاق بنه * فاذا هو رجل جميل فقال اخرج من المدينة له قال ولم وما ذنبى قل اخرج فوالله ما تساكننى و فخرج حتى اتى البصرة وكتب الى عبر رضّه

10 لَعَمرْ فَي لَانْ سَيْرَتَنَى وَحَرَمْتَنَى وَلَمْ آتِ النَّمَا اللَّ نَا لَحَرَامُ وَمَا لَى أَنْبُ غَيْرَ طَيِّ طَنَنْتَهُ وَبَعْضُ تَصَّادِيقُ الظُّنُونِ اثَامُ وَانْ غَنَّتُ الظُنْفَاءُ يَوْمًا بِمُنْيَة فَبَعْضُ أَمَانِي النّسَاء غَرَامُ فَطُنْ بِي الظَّنُ الذَّلْقَاءُ يَوْمًا بِمُنْيَة فَبَعْضُ أَمَانِي النّسَاء غَرَامُ فَظُنْ بِي الظَنْ الذَّى لو أَتَيْتُهُ لَمَا كَانَ لي في الصَّالِحِينَ مُقَامُ وَيَمْنَعُنِي مَمَّا تَمَنَّتُ وَفِيطِتي وَآبِاء صَدْقَ سَالُفُونَ كَرَامُ وَيَمْنَعُهَا مَمَّا تَمَنَّتُ و صَلَوتُهَا وَبَيْتُ لَهَا في قَوْمِهَا وَصَيَامُ فَهَدَانِ حَالاً نَهَلُ أَنْتَ مُوجِعي فَقَدْ جُبَّ عَنِي الْمَالِثِ وَسَنَامُ فَلَا وَصَفَء مِن عَقْتَه وَيووى ايصا ان فَلَ فَرَدَه عر بعد ذلك لما وصفء من عقته ويروى ايصا ان عبر بن الخطّاب رضَة كان يعسّ بالمدينة ذات الله ليا خاذ سمع المراة تهتف وتقول الله المراة تهتف وتقول الله المراة تهتف وتقول الله المراة تهتف وتقول المراة تهتف وتقول المراة الما والمراة المناه والمؤلِّ المناه المراة الله المراة المناه المناه

a) P دفقال له عبر c) C solum حجاح.

d) C ins. کان رجلا جمیلا tunc habet فقال . e) P ساکنتنی .

k) C om. l) P فسمع m) C بقولها.

وَأَشْعَتُ غَرَّهُ الاسْلَامُ مِنَّى خَلَوْتُ بِعِرْسِهِ لَيْلَ التَّمَامِ

أَبِيتُ عَلَى تَرَاثِبها وَيُصْحَى و عَلَى جَرْدَاء لاحقة الحرَامِ

فسمع نلك جار له فصربه بالسيف حتى قطّعه فبلغ نلك عهر
ابن الخطّاب رضّه فقال انشد الله رجلا كان عنده من هذا علم *الآ

قام أ فقام الرجل محدّثه فقال احسنت احسنت *وتمام الابيات؛ 15

كَمَأَنَّ مُجَامِعَ الرَّبَلَاتِ مَ مِنْهَا فِقَامُ قَدْ جُمِعْنَ اللَى فِتَامِ عَلَمُ مَنْهَا فِقَامُ القيس بَن جَر الى قيصر ومنه الروم ليسأله النصرة على *بنى اسد لقتله 1 اباه الله جر بن الحارث راسل بنت قيصر واراد ان يختدعها عن نفسها وبلغ

a) LV فلا P فاد . b) P فلا c) C أوجها c) C أن لا P فلا c) . d) C أصرف P أصرف P فتتك d) C تعتك d0 C تعتك d0 C أصرف P أمن d0 C وتصحى d0 P om. d0 C om. habens hunc versum post versus praecedentes. d0 P ألـرمـــلات d1 C أليده d1 d2 ألبدلات d3 ألبدلات d4 ألبدلات d5 ألبدلات d6 ألبدلات d9 ألبدلات ألبدلات d9 ألبدلات ألبدلات ألبدلات ألبدلات ألبد

نلك قيصر واراده ان يقتلة فتذمّم من نلك وامر بقبيص فغمس في السمّ وقال لامرئ القيس البس هذا القبيص فلى احببت ان أوثرك بنه على نفسى لحسنه وبهاته فعمل السمّ في جسمه وكثرت فيده القروح فات منها فسمّى ذا القروح وقد كان قيمل في قلم قبل ذلك انه هجاء *فعندها يقبل ه

ظَلَمْتُ لَهُ نَفْسَى بأَنْ جِئْتُ رَاغَبًا

اللَّهْ وَقَدْ سَيَّرْتُ فَيه الْقَوَافِيَا
قَانُ أَكُ مَظْلُومًا فَقَدْمًا ظَلَمْتُهُ

وَبِالصَّاعِ يُجْزَى مَثْلَ مَا قَدْ جَزَانيَاهِ ؟

10 قيل وكان النابغة يشبّب بالمنجردة امرأة النعان بن المنذر وكانت اكمل أ اهل عصرها جمالا فبلغ ذلك النعان فهم بقتل النابغة فهرب منه وسار حتى الى الشام والملك بها و جبلة بن الايهم ألغسّاني فنزل عليه واقلم عنده وكتب الى النعان

حَلَفْ فُ وَلَمْ أَتْرُكُ لِنفْسِكُ رَيْبَةً وَلَمْ أَتْرُكُ لِنفْسِكُ رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ ٱللّٰهِ لِلْلَمَوْءِ مَذْقَبُ لَئِن وَلَيْتَةً عَنِي خِيَانَةً لِكُنْ فَكُ لِنُكُ عَنِي خِيَانَةً لَكُنْ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوَسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَالْكُونُ وَلَا لَوَسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوَسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوَسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوْسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوْسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوْسَى الْعَلْمُ لَا لَوْسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَوْسَى أَغَيْشُ وَأَكْذَبُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ لَا لَعَلَيْمُ اللّٰهُ اللّٰهِ الْعَلَيْمُ لَا لَهُ الْعَلْمُ لَا لَا لَهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰمُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّ

قيل وكانت امرأة شدّاد الى عنترة ذكرت له ان عنترة ارادها له عن المرأة فلقت عن نفسها فأخذه ابوه فصربه ضرب التلف فقامت المرأة فلقت

15

نفسها عليه لما * رأت ما ه به من الجراحات وبكته وكان اسمها سُميَّة 6 فقال عنترة

أَمِنْ سُمَيَّةً نَمْعُ الْعَيْنِ مَكْرُوفُ
لَوْ كَانَ نَا مِنْكِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَعْرُوفُ
كَانَّةُ هَا يَـوْمَ صَدَّبَتْ مَا تُكَلَّمُنَا
طَبْیْ بِعُسْفَانَ سَاجِی الْعَیْنِ مَطُروفُ
قامَتْ تُحَلِّلُنی لَمّا هَرِی ع قبلی
قامَتْ تُحَلِّلُنی لَمّا هَرِی ع قبلی
كَانَّهَا صَنَمْ يُعْتَادُ مَعْكُوفُ ه
البَالُ مَالُـكُمُ وَالْعَبْدُ عَبْدُكُمُ مَصْرُوفُ عَلَی البَوْمَ الْمُعْلَی البَوْمَ مَصْرُوفُ عَلَی الْفَانِ الْمِی الْعَیْمِ مَصْرُوفُ عَلَی الْمَانِی الْمَانِ الْمُانِ الْمَانِ الْمُانِ الْمَانِ الْمُلْمِ الْمَانِ الْمَانِ

قيل ولمّا انشد عبد بنى للسحاس عمر بن للحطاب رصّة قصيدته التى يقول فيها

تُوسَدُني كَفَّا وَتَمصى اللهِ مِن وَرَاتُيَا
عَلَیَّ وَتَحْنُو رِجْلَهَا اللهِ مِن وَرَاتُیا
فَمَا زَلَ بُرْدی طَیِّبًا مِنْ ثِیَابِهَا اللهِ الْکَوْلُ حَتَّی أَنْهَ هِ الْبُوْدُ بَالِیَا
وَهَّبَّتْ لَنَا رِیحُ الشَّمَالِ بِقُوّا وَرِدَائِسیَا
وَلا بُرْدَ اللَّ دِرْعُهِا وَرِدَائِسیَا
وَلا بُرْدَ اللَّ دِرْعُهِا وَرِدَائِسیَا
أَمیالُ بِهَا الرِّیحَ وَالشَّقَانَ الرَّدیف وَأَتْقی
بِهَا الرِّیحَ وَالشَّقَانَ الرَّدیف وَأَتْقی

20

15

10

a) C om. b) LC سهية et sic infra, cf. Agh. VII, 148
 seq. c) C عذالك c علوف C معلوف c و C عذالك e) C عذالك f) C وتهوى Agh. XX, 3 وتثنى g) C ثناتها C رحلها c وتهوى f) PVL

قال عمر رضّه م انت مقتول فلما قال

10 وَلَـقَـدٌ تَحَدَّرَ مِـن كَـرِيمَة مَعْشَرٍ مِـن عَـرِيمَة مَعْشَرٍ مَـن عَـرَقُ عَلَى مَتْنِ وَ الْفَرَاشِ وَطَيبُ

مساوى شدّة الغيرة والعقوبة عليها له

15 حُتى عن سليمان بن عبد الملك انسة كان في بعض اسفارة فسمر معة قوم فلما تفرّقوا عنه دعا بوضوء فجاءت به جارية فبينا في تصبّ الماء على يده اذا استمدّها الله واشار اليها مرّتين او ثلاثا فلم تصبّ عليه فانكر نلك ورفع راسة فاذا في مصغية بسمعها ماثلة بجسدها الى صوت غناء من ناحية العسكره و فامرها فتنحّت فسمع الصوت فاذا رجل يغنّي فانصت له حتى

فه ما غنّى فدم جارية غيرها فتوضّاً فلما اصبح أنن للناس a فاجبى ذكر الغناء فلم يزل يخوص فيه حتى ظبي القوم انه يشتهيم فافاضوا فيم وذكروا ما جاء في الغناء والتسهيل لمن سمعم وذكروا 6 من كان يسمعه من سروات الناس فقال هل بقى احده يسمع منه فقال رجل من القيم عندى رجلان من اهل الابلّة ة مُحكمان d قال فاين e منزلك من العسكر فاومى الى ناحية الغناء فقال سليمان ابعث اليهما ففعل فوجد الرسول احدها واقبل به وكان اسمة سمير f فسأله عن الغناء وكيف g هو فيه قال مُحكم dقل متى عهدك به قال ٨ البارحة قلل وفي التي النواحي كنت: فذكر الناحية انتى سمع منها الصوت قال وما اسم صاحبك قال 10 سنان قال فاقبل سليمان على القهم فقال هدر k انفحل فصبعت lالناقة ونب س التيس فشكرت الشاة وهمل للمام فإفت ٥ للمامة وغنّى الرجل فطربت p المرأة ثمر امر به فخصى وسأل عن الغناء ايسى اصلة قالوا بالمدينة وهم المختثون فكتب الى عاملة ان اخص من قبلك من المختّثين وحدّث الاصمعيّ أن الشعر 15 q الذي سمعه سليمان يتغنّى الدي هو

مَحْجُوبَةُ سَمِعَتْ 8 صَوْتِي فَـأَرَّقَـهَـا مِن آخِر اللَّيْل لمَّا بَلَّهَا / السَّحَرُ سُ

a) PVL الناس. b) LVP ins. ن. c) P ins. ممين كان. ممين كان. c) PC ابن f) Sic legi c. Agh. IV, 61; codd. ابن g) Ps. هذا . i) P نافت . i) P نافت . i) P دستين . k) C أنت الله . i) P دستين . k) C دوبت Agh. ut recepi. m) Cs. p. P فصاحت دوبت الله . a) Sic Agh. C دستين دوبت . a) Sic Agh. PVL فصاحت . a) Sic Agh. PVL فدامت . p) C دستيا شفها السهر . a) Cs. p. r) LV . فصاحت . s) C دستيا شفها السهر . a) Agh. pro his بستيا شفها السهر . a) Agh. pro his بستيا السهر . حتى شفها السهر . a)

تُدْنى عَلَى الخَدِّ منْهَا مِن مُعَصْفَرَة وَالْحَلْيُ هُ بَادَ عَلَى لَبَّاتِهَا خَصْرُ وَ فِي لَيْلَةِ الْبَدْرِ مَا يَدْرِي مُ مُضَاجِعُهَا أُوجْهُهَا عِنْدَهُ أَبْهَى أَمِ الْقَبَرُ لَمْ يَمْنَعِ الصَّوْتَ أَبْوَابُ وَلَا حَرَسُ هُ فَدَمْعُهَا لِطُرُونِ اللَّحْنِ مُ يَنْحَدْرُ و لَوْ تَسْتطيعُ مَشَتْ تَحْوِى عَلَى قَدَمَ تَكَادُ مُ مَنْ رَقَة لَلْمَشَى التَّهْمَ النَّهُ طَرُ

ثر دخل سليمان مصرب الخدم فوجد جارية على هذه الصفة المائة وحدة تبكى فوجة الى سنان فاحصرة ووجّهت الجارية رسولا ألى الى سنان يحذره وجعلت الرسول عشرة آلاف درام ان سبق رسول سليمان فلما حصر * انشأ يقول ا

اِسْتَبْقِنِى اللَّي الصَّبَاحِ أَعْتَذِرْ انَّ لِسَانِي بِالشَّرَابِ مُنْكَسِرْ فَي تَوْمِ نَكِرْ فَأَرْسِلِ المَعْرُوفَ فِي قَوْمِ نَكِرْ

16 فامر بعد نخصى وكان بعد نلك سمّى للحصى، وعن على بين يقطين قال كنت عند موسى الهادى ذات ليلة مع جماعة من المحابد اذ اتاه m خادم فسارة بشيء فنهص سريعا فقال الا تبرحوا فمضى فابطأ ثم جاء وهوه يتنقس ساعة حتى استراح ومعد خادم جمل طبقا مغطّى بمنديل فقام بين يديد فاقبل يرعد

*وعجبنا من نلك a ثر جلس وقال للخادم ضع ما معك فوضع الطبق وقال ارفع المنديل فرفعه فاذا على الطبق راسا ٥ جاريتين لم * ار والله ع احسى من وجهيهما قطّه ولا من شعورها فاذا له على راسيهما للجوهر منظوم على الشعر واذا رائحة طيبة تفوزء فاعظمنا ذلك فقال اتمدرون ما شانهما قلنا لا قال بلغني انّهما 5 تحابًا فوكّلت هذا للحادم بهما لينهى التي اخبارها فجاءني واخبرني انهما قد اجتمعتام فجئت فوجدتهما كذلك في لحاف hفقتلتهما ثر قال يا غلام ارفع ورجع g في حديثه كانّه لم يصنع شيعاء وحدثناء ابراهيم بن اسمعيل *عن ابن القدَّاح لل كانت للربيع جارية يقال لها1 امة العزيز فاهداها للمهدى فلما راى 10 حسنها وجمالها وهيعتها قال هنده لموسى اصليح فوهبها له فكانت احب الخلف اليد وولدت له بنيه س الاكابر ثر ان بعض اعداء الربيع قال لموسى انه سمع الربيع يقول ما وضعت بيني وبين الارص مثل أمة العزيز فغار موسى فدع الربيع فتغدّى م معة وناوله كاسا فيه شراب فقال الربيع فعلمت ان نفسى فيها 15 وانی ان *رددتها a ید ضرب عنقی فشربتها وانصرفت p نجمع ولده قال q اني ميت فقال r الفصل ابنه وفر تقول ذلك * جعلت فداك a قلل أن موسى سقاني شربة فانا أجد علها في بدني ثر اوصى 8 بماله ومات فى يومه، قيل وطرب الرشيد الى الغناء فخرج

متنكرا ومعد خادمه مسرور حتى انتهى ه الى باب استحاق بين ابراهيم الموصليّ فقال يا مسرور اقرع الباب فاخرج استحاق فلما رأى الرشيد انكبّ على رجله فقبّلها ثر * قال ان 6 راى امير المؤمنين ان يدخل منزل عبده فنزل الرشيد فدخل فراى أثر اللاعوة فقال يا استحاق انى ارى موضع الشرب من عكان عندك قال ما كان عندى يا اميم المؤمنين سوى جاريتيّ كنت اطارحهما قال فهما حاضرتان قال نعم قال فاحصرهما *فلها الماريين م نخرجتا مع احداها عود حتى جلستا فامر الرشيد صاحبة العود ان تغنّى فغنّت

المُحبُّ عَلَى الجَرْرِ عَ فَلَوْ الْمَوْرُ وَ فَلَوْ الْمَعْشُوقُ وَ فِيهِ لَسَمُجْ لَسَمُجُ لَيْسَ يَسْتَحْسِنُ فِي وَصْفِ الْهَوَى لَيْسَ يَسْتَحْسِنُ فِي وَصْفِ الْهَوَى عَاشِقُ يُكْثَرُ تَالِيفَ الحُجَجُ عَاشِقُ يُكْثَرُ تَالِيفَ الحُجَجُ فَا خَالِصًا الْمُحبِّ *صَرْفًا خَالِصًا الْمُحبِّ *صَرْفًا خَالِصًا الْمُحبِّ *صَرْفًا خَالِصًا الْمُحبِّ *صَرْفًا خَالِصًا الْمُحبِّ عَلَيْ وَعَلَى الْمُحبِّ عَلَيْ وَعَلَى الْمُحبِّ عَلَيْهِ قَدْ مُزِجْ فَصَوْفًا خَالِصًا الْمُحْبَ عَلَيْهِ قَدْ مُزِجْ فَصَوْفًا خَالِمًا الْمُحْبِ عَلَيْهِ قَدْ مُزِجْ فَصَوْفًا خَالِمًا الْمُوبَ عَلَيْهِ وَعَلْمُ الْمُوبِ عَلَيْهِ وَعَلْمُ الْمُؤْجُ

فقال الرشيد يا اسحاق لمن الشعر والغناء فيه قال لا علم لى به يا امير المومنين فنكس راسه ساعة ينكت فى الارص ثر رفع راسه واخذ العود من + ججر هـذه k فوضعه فى ججر الاخرى ثر قال لها غنى فغنَّت

a) C انتهيا . b) P om. c) P فين . d) P انتهيا . e) Codd. المحبوب . f) P الجود . g) CP احديهما . h) P شرع . Agh. IX, 90 . حكم . a) LVC شرع . e) P أكبر الله . e) LV ins. «ف.

انْ يُمْسِ 6 حَبْلُكَ بَعْدَ طُولِ تَوَاصُلِ خَلَقًا وَأَصْبَحَ بَيْتُكُم مَهْجُورًا خَلَقًا وَأَصْبَحَ بَيْتُكُم مَهْجُورًا فَلَقَدْ أَرَانِي a وَالْجَدِيدُ الّي بِلّي وَمَّلْكَ رَاضِيًّا مَسْرُورًا كُنْتَ الْهَوَى وَأَعَزَّ مَن وَطَيٍّ الْحَصَى عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا

ŧ

فقال یا اسحای لمی الشعر والغناء فیه قال لا عام لی یا سیدی فرد المسألة علی الجاریة فقالت لستی قال ومن ستك قالت علیة اخت امیر المؤمنین فنكس راسه ساعة ثر وثب وقال ه لمسرور خادمه امض بنا الی منزل علیة فلما وقف بالباب قال 10 استأنن یا مسرور فخرجت جاریة فلما رات الخلیفة رجعت تبادر تعلم استها و فخرجت تستقبله وتفدیه فقال یا علیة هل عندل ما ناكل قالت نعم یا سیدی قال وما نشرب قالت نعم فدخل وجلس فقدمت الیه الطعام فأكل حارًا وباردا ورطبًا ویابسا ثر رفع الطعام ووضع الشراب والطیب وانواع الریاحین 15 ودعت جواریها و والی عندها شادون جاریة یغتین فالبستهی انواع الثیاب وصفتهی * فی الایوان و وتناول الرشید الشراب فامر الجواری ایغتین ثر سقی اخته حتی اخذ الشراب منها واحرت س وجنتاها وفترت اجفانها وکانت من اجد النساد و فصرب و

a) C يبنت المهدى. c) P ins. بنت المهدى. d) C وانى d) C. يبنت المهدى. e) P om. f) P بسيدتها g) P om. f) P مبادرة فاعلمت i) C وكانت عدت h) P وكانت عدت tunc وكانت عدت الأواب أن c) CVL وامر وقتر a) CVL واحر m) CVL واحر m) CVL واحر i) P ins. واحر a) CVL واحر الله فاغاء الله فاغا

الرشيده الى حجر * بعض الجوارى فى اخذ العود وقل يا علية الحين غنى بُنى الحُبُ عَلَى الجَوْرِ فعلمت انها داهية فبكت فصاح الرشيد * فخرج الجوارى ، وبقى هيو وفى فدفعها وأخذ وسادة فجعلها على وجهها وجلس عليها فاضطربت اضطرابا شديدا وثم بردت فنحى الوسادة عنها وقيد قصت تحبيها فخرج وقل اللخادم اذا كان غيدا في فادخل ، وعين وركب متوجها الى قصره فلما كان الغد في عزاه مسرور فبكى فقال

قَيْدُو عَنِيدُ عَنِيدُ عَلَيْنَا لَوْ أَنَّ مَن فِيهِ يُهْدَى
أَشْكَنْتُ قُرَّةَ عَيْنِي وَمُهْجَةَ النَّفْسَ لَحْدا

10 مَا إِن أَرَى لِي عَلَيْهَا مِن السَّوَجُ مِن بني قشير كنّا في نتاج
ومنة ما حُكَّى عن البهائم قال شيخ من بني قشير كنّا في نتاج
فامتنع فرس من حجرة فشددنا عينه فنزا عليها فلما فرغ فتحنا
العصابة فواًى الحجرة و وكانت امّة فعمد الى ذكره باسنانه العصابة فواًى الخجرة و وكانت امّة فعمد الى ذكره باسنانه العصابة فوائد في خفّة الغيرة قال سليمان بن داود الهاشميّ لابنه
ولا تكثر الغيرة على اهلك فتُرمَى بالشرّة من اجلك وان كانت بريّة
ولا تكثر الصحك فيستخفّك فواد الرجل لخليم وعليك خشية
الله فانها غلبت الله ميء وقال عبد الله بن جعفر لابنته ايّاكُ والغيرة فانها مفتاح الطلاق وايّاك وكثرة العتب فانه يبوث

البغصاء وعليك بالكحل فانه ازين س الزينة واطيب الطيب الماء

a) C ins. علاء . b) P جارية tune بالجوارى c) C . فاخذ . c) C بالجوارى d) P نافد d) P ins. الفرس . e) C ins. الذي . f) P ins. فتخرجت . وكانت . tunc om. فقطعة . h) P habet post لتى وطثها . c) C . بالسوء c) (sic) .

قيل وكان كسرى ابرويز يتعشّق امرأة رجل كان من مرازبته يقال له البارجان a وكانت تاتيه سرًّا فبلغ زوجها ذلك فامسك عن امرأته واجتنبها ودخل الى كسرى ذات يهم فقال له كسرى بلغنى dن لك عين ماء عذبة وانك قد اجتنبتها فلا b تقربها وفطى ان فقال *له ايها الملك عبلغني ان الاسد ينتاب تلك العين ة فاجتنبتها خوفا منه فأعجب كسرى بمقالته وامرأ ان يتآخذ له تاء و لا قبيمية له ثر دخيل كسرى دار نسائه فقاسمهيّ نصف حليهي فاجتمع من للوهم ما لا يحصى فبعث : به الى امرأة المارجان له بالقادسيّة ووقع ذلك للوهر الى السائب ل بين الاقرع وكان على المقسم س فباعد وجُعل للمسلمين بكتاب عمر * بن 10 لخطّاب أرضّه ع وقال بعصه كنت أغاره على امرأتي فاشرفت على يوما وانا مع جارية لى فلقيت منها اذاء p حتى حلفت ان ابيع لخارية فخرجت اريف شرى q حوائم لى ومعى لخارية فأتيت دكان خلال * لشبى لخلّ م فوجدته خاليا فقلت له يا هذا تانن لى في ملامسة جاريتي هذه في دكانك فاني اريد بيعها قال نعم 15 جعلت فداك ادخل حيث شئت فدخلت فاصبت من الجارية فلما خرجت افا للحلّال قد كمن ناحية وهو في قميص قد انعظ فقال فرغت قلت نعم قال بسم الله * اتانن لي 8 جعلت فداك قلت

وبلك ما تربد قال اقصى وطرى منها قلت يا ابن الفاعلة حرمتى قال لا يصرف شيعا فانى اسرع ثر ودب كانم السبع فصاربته محتى تخلصت الجارية بعد كل جهد قال ودخل رجل من بنى زهرة من اهل المدينة على قبينة فسمع غناءها عند مولاها و فخرج مولاها في حاجة ثر رجع فادا جاريته على بطن الرهرى فقامت مذعورة فقعدت و تبكى فقال ما يبكيك قالت لانك لا تقبل *لاجله عذراه قال يا زانية لو رايتك على قفاك قلت صريع مغلوب ولو رايتك على وجهك لقلت وعام مكبوب انما رايتك فأرسا مصلواء وحكى عن شمامة انم قال للمهدى ان النساء فارسا مصلواء وحكى عن شمامة انم قال للمهدى ان النساء فسأله المهدى ان ينزل عنها ففعل واقام المهدى حتى انقصت فسأله المهدى ان ينزل عنها ففعل واقام المهدى حتى انقصت فلاما أشقت ثم تروجها وبنى بها ثم طلقها وخرج الى بيت المقدس فلما انقصت عدّتها راجعها زوجها و وقال ابو طاهر انشدنى بعص الشعواء يهجو بنى القعقاء الم

15 بَنى القَعْقَاعِ أَكْرَمُكُم اللّهِ وَأَعْظَمُ مَجْدَكُم رَكَبٌ حَلِيقُ وأَنْدَتُمْ فِي نِسَائِكُمُ النّسَاغُ وَفِي أَخْلَاقَكُمْ نَكَدُ وَضِيقُ وَ وعن عبد الله بن باسين قال كان في المهدى غيل وشدّة حبّ للخلوة بالنساء فبلغه عن ابنغ لاق عبيد الله كاتب جمال فقال للخيزران استزيريها فزارتها وجاءت اليها فقالت لم لها هل لك في المخيزران استزيريها فزارتها وجاءت اليها فقالت لم لها هل لك في

a) P العذر لاجلة b) P فصاريته c) C مصاريته C om.
 الاجلة c) C om. lac. indic. f) P لاجلة .
 ويقول b) C add. الاول b) C add. الاول b) C ما كثر كم c) C ويقول b) C ما كثر كم c) C.

ولم تستتم عنه فقال لها المهدى انا وليَّك فروَّجيني نفسك فقالت م انا امتك فتزوّجها ونال منها فلما انصرفت اخبرت اخوتها ما كان فقالوا امسكى عند فلما كان بعد مدّة قالوا لها استزيري الخيزران فاستزارتها فلما صارت اليها قالت على لك في الخمام قالت نعم فلما * دخلتا معا 6 ما شعرت الخيزران الا ببني ابي عبيب الله قد 5 عدوا له عليها فاستترت عناه فقالوا له اردنا ان نفعل كما فعلتم حرمتنا لفعلنا ولكنّا لا نسحلٌ فقالت للم والله لو رمتم ذلك لامرت لخدم ع بقتلكم f فانصرفوا فلما رجعت الخيزران اخبرت المهدى بذلك فكان السبب في قتل المهدى محمد بي افي عبيد الله على الزندقة وبلغه ايضا عن عونة بنت افي عبون 10 جمال وهيمة فقال للخيزران استزيريها فاستزارتها فقالت لها الخيزران هل لك في لخمام فلالت ناعم فلما دخلتا ما شعرت الا بالمهدى قد وافاها و قاستترت بالخيزران وقالت والله لان دنوت منتي لاصربيّ بالكهنيب وجهك فقال ويلك انما اربت ان اتزوّجك قالت لا سبيل الى ذلك فانصرف، عنها فاخبرت اباها فقال احسنت 15 في فعلك ١٥

محاسى القيادة

لاسن البرجاني قال حدثني سم بن عبد الاميد النفي الالكونة اربد بغداد فلما نزلت بسط غلمانا وهيوًا

غداعنا فاذا نحن برجل حسن الوجه والهيمة على برنون فاره a فصحت بالغلمان فاخذوا دابّنه فدعوت بالغداء فبسط ل يده غير محتشم وما اكومته بشيء الا قبله وكنّا كذلك ان جاء علمانه بثقل d كثير وهيمة جميلة فتناسبنا فاذا هو طريح بن اسمعيل ة الثقفي فارتحلنا في قافلة منّا لا يدرك طرفاها فقال طريح ما حاجتنا الى هذا الزحام وليست بنا اليام وحشة ولا علينا خوف فاذاء خلونا بالخانات وانطرق م كان و اروح لابداننا قلت له نلك اليك فنزلنا من الغد لخان وتغدّينا والى جانبنا نهر ظليل ل بالشجر فقال هل لك أن 1 تستنقع س فيه فمررنا اليه فلما نزع ثيابه أذا 10 بين جنبيه آثار ضرب كثير فوقع في نفسى منه شرّ فنظر الي ففطن وتبسم وقل قد راينا نعرك لما ترى وحديث نلك يجرى انا سرنا بالعشية فلما سرناء قلت له للحديث قال نعم قدمت من عند المليد بن يزيد بالغني واليسار وكتب الى يوسف بن عمر فلما اتبيته ملاً يدى خيرا فخرجت مبادرا الى الطائف فلما 16 * امتد بي p الطبيق وليس يصحبني فيد احد عن لي اعرابي على قعود له فحدّث احسى للديث q وروى الشعر فاذا هو راوية فانشد فاذا هو شاعر فقلت من اين اقبلت قال لا ادرى قلت وما القصة تل انا عاشق لامرأة قد افسدت على عيشي وقد حذرني

اهلها وجفاني لها a اهلي وانها b استريح بان انحدر الي الطريق مع منحبر واصعد مع مصعد *قلت فاین @ قال ننزل غدا بازائها فلما نزلنا اراني طريقا عن يسار الطريق فقال ترى ذلك الطريق فقلت اراء قال فترى الخيم له التي هسناك قلت نعم قال فانها في الخيمة للحمراء فادركتني ارجية للدثء فقلت والله * اني ة آتيها م برسالتك فصيت حتى انتهيت الى الخيم و فاذا اماًة طريفة جميلة كانها مهرة عربية فذكرته لها فزفرت زفرة كانت تنتقض ٨ اضلاعها قالت اوحتى هو قلت نعم تركته في رحلي وراء هذا الطريق قالت بابى انت وامّى ارى لله وجها حسناء يدلّ على الخير فهل لك في امر له قلت نعم * فعقير البعة قالت 10 البس ثيابي فاقم مكاني ودعني حتى آتيه ونلك عند مغيران الشمس فانك اذا اظلم الليل اتاك زوجي فقال لك يا فاجرة ويا هنة ابنة الهنة فيوسعك شتما فأوسعه صمتا ثر يقبل في س آخر كلامه اقمعي سقاءك يا عدوة الله فضع القمع في هذا السقاء م وايساك وهذا السقاء ١ الآخر فانه واه قلت نعم ٥ فاجبتها الى ما سألت ١٥ فجاء p الزوج على ما وصفت وقال اقمعى سقاءك فحبرني الله ان تركت الصحيم وقمعت الوافي فا شعر الله باللبن يتسبسب q بين رجليد فعدا الى كسر لخيمة وحلّ متاعم وتناول رشاء من قدّ مدبوغ ثر ثنّاء باثنتين فجعل لا يبقى راسا ولا وجها ولا رجلا

a) P لجلها م (الخيام الجلها الحالية الحالي

حتى خشيت ان يبددو له وجهى فتكون الاخرى فالزمدت وجهى الارص فعهل بظهري ما ترى a فلما تغيّب عنّي جاءت المرأة باكية فرأت ما بي من الشرّ واعتذارت واخذتُ ثيابي وانصرفت قالَ وحدّثت بهذا للديث محمّد بن صالح بن عبد الله بن للسن ة ابن على بين ابي طالب صلوات الله عليه بسر من راى سننة اربغين وماثنين لا وكان حُملَ من البادية الى المتوكّل فاطلقه وكان أعرابياً فصيحا فعجب منه وكان حسى الوجه تجيبا قلّ ما رايت في الفتيان مثله قال d كان منّا فتّى يقال له الاشت بي عبد الله وكان سبّد بنى هلال واحسنام وجها واسخام كفّا وكان 10 معجبا بجارية يقال لها جيداء بارعة للال فلما اشتهر امراها وظهر خبرها وقع الشر بين اهل بيتيهما حتى قُتل *بينهما القتلى e فافترقوا فريقين فلما طال على الاشتر البلاء جاءني يوما وقال الميم و عل فيك خيم قلت عندى ما احببت قال فساعدني على زيارة جيداء قلت بالحبّ والكرامة فانهض اذا 15 شنُّت قال فركبنا وسرنا يوما وليلة والغداء أ *حتى المساءة فنظرنا الى ادنى سرب لله فاتخنا رواحلنا في شعب وقعدنا هناك وقال 1 يا نمير اذهب وانشد س واذكر لمن يلقاك انك طالب صالّة ولا تعرض بذكرى *بشفة ولا لسان ١ الى ان تلفى جاريتها فلانة راعية الصان فتقرئها منى السلام وتسألها عن لخبر وتعلمها

a) P add. من الشر tune additis من الشر om. seq. usque ad وحدثت (excl.).
 b) C وحدثت c) C ins. البلاد . وثمانين d) P فقال e) P من الفريقين قتلي g) C s. p. فقال f) C . فقال p) C عقال a) C . والمساء c) C . والمحداة e) P من المرب الكلاد . والمحداة e) P om.

عكاني α قال فخرجت لا اتعدى ما امنى به حتى لقيت الجارية فابلغتها البسالة واعلمتها بمكانه وسألتها عب الخبر فقالت في dمشدّد b علیها محتفظ بها وعلی c ذلك b نصوعد كما عند الشجرات اللواتي عند اعقاب البيوت مع صلوة ع العشاء فانصرفت فاخبرته أثر قدنا رواحلنا حتى اتبينا الموعد في الوقت اللذي ة وعدتنا فلم نلبث و الآقليلا حتى إذا *جيداء تشي أ فدنت منّا فوثب اليها الاشتم فتصافحا وسلّم عليها ووثبتُ مولّيا عنهما فقالا اقسمنا عليك الآ أ رجعت فوالله ما بيننا من ريبة ولا قبيرج تخلو به دونك فانصرفت اليهما وجلست معهما فقال الاشتر ما فيك حيلة يا جيداء فنتزود منك k الليلة 10 قالت لا والله ما الى ذلك 1 سبيل الله ان ارجع الى الذى تعلم من البلاء والشرّ فقال لا بدّ من ذلك ولو وقعت السماء على الارض قالت فهل بصاحبك m خير قلت n بلى وهل o لخير الآ عندى فاسألى ما بدا لك فاني منته اليه ولو كان * في ذلك كلَّه p ذهاب نفسى فالبستني ثيابها وأخذت ثيابي ثر قالت انهب الى خبائي 15 فادخل في سترى فان زوجي بإتيك مع العتمة فيطلب منك rالقدر ليحلب q فية ولا تعطه من يدك فكذلك كنت افعل فيحلب ثر ياتيك و بالقدر ملانا لبنا فيقول هاك فلا تاخذه منه

a) LV فوعدها
 b) C مشدود
 c) C ومع
 c) C ومع
 d) C ومع
 d) C ومع
 d) C ومكانى
 e) P قلاء
 d) P قلاء
 e) P قلاء
 e) P قلده
 e) P ins. b. b) C ins. دلبث
 e) C ins. دلبث
 e) D ins. b) C وقال قبل قبل وقال عبد الله وقال عبد الل

حتى يطيل عليك نكدك a ثر خذه او نره b حتى يصعم ثر يستبدّ بردائد ولست تراه حتى يصبح فذهبت ففعلتُ ما امرتنى به *حتى جاء d بالقدر فيه اللبن فاطلت نكدى a عليه ثر اهويت لاخذه فاختلفت يدى ويده وانكفأ و القدر فاندفق ة منه اللبي فقال ان هذا لطماح م مفرط وضرب يده و الى جانب لخباء فاستخرج سوطا فصربني مقدار ثلاثين سوطا حتى جاءت امّـه واخواته فانتزعوني منه ولا والله ما فعلوا فلك حتى زايلني روحى وهمت أن أوجره أ بالسكين فلما خرجوا عنى وهو معهم kقعدت كما كتب i الله فا لبثت ان جاءت ام جيداء فحدّثتني \star 10 وفي تحسبني ابنتها فالقيتها 1 السكوت وتغطّيت بثوبي دونها فقالت يا بنيَّة اتَّقى الله ولا تتعرَّضى للمكروة من زوجك فذلك اولى بك ثر خبجت من عندى فقالت سأرسل اليك اختك تؤنسك وتبيت الليلة س عندك فلم البث س ان جاءت الجارية تبكى وتدعو على من صبنى واذا لا اكلمها ثر اصطجعت الى جانبي فلما 15 استمكنت منها شددت يدى على فها وقلت يا هذي تلك اختك مع الاشتر وقد قُطع ظهرى بسببها وانت اولى من ستر عليها فاختارى لنفسك ولها فوالله لئن ٥ تكلّمت لتكونن فصيحة شاملة المر وفعت يدى عن فيها فاهتزّت مثل القصبة من الروع وباتت

معى ونلت منها الشهوة التامّة ورافقتنى اصلح b رفيق رافقته ولم انق شيءًا اللِّ عَا نقت منها قط فلم نزل نحدَّث وتصحك منّى وممّا بُليت به حتى برق النور وجاءت جيداء فلما رأتنا ارتاعت وقالت من هذا عندك قبلت اختك قالت وما السبب قلت في تخبرك * فانها علمة بع d وأخذت ثيابي وأتيت صاحبي ة فاخبرته بما اصابني وكشفت له عن ظهرى فاذا فيه ما الله به عليم فقال لقد عظمت منتك عندى ووجب شكرك وخاطرت بنفسك فلا حرمني و الله مكافاتك وعن رجل من بني عامر انه خرج f وهو غلام ما بقل g وجهه وكان ذا جمال وهيعة صاحب غرل h فهجم على قوم يتحمّلون وقد شدّوا اتفاله وبرزوا وانا 10 امرأة جميلة قد مخلفت على جمل لها لاصلاح شانها قال فوقفت عليها فاذا في احسن خلق الله وجها واغزله أ واملحه فتلاقيفا k كلاما غير كثير فقالت اسألك شيعا فهل لك بــه علم قلت سلى فقالت1 ايهما احسن جردة الرجل ام المرأة قلت الرجل قالت بل d المرأة فان احببت ان تعلم ذلك علمت قلت 15 وكيف س اعلمه قالت اتجرّد لك من ثيابي وارميها سعنّى ثم امشى حتى ابلغ الاكمة ٥ ثر اقبل حتى آتيك فتعطيني عهد q الله وميثاقد لتفعلق كما فعلت فعلت لك عهد الله p ال

a) C واوفقه b) L ماملح . (c) C واوفقه d) P om.
 e) P منه . (f) C ins. منه . (g) C خرمنى sed corr. (h) C
 الت عدل . (d) P om. خلافینا الله . (d) P om. قالت . (e) P om. قالت . (d) P om. قالت . (e) P om. قالت . (d) P om. قالت . (e) P om. قالت وعن . (e) P om. قالت . (e) P om. . (e) P om. قالت . (e)

فعلت لافعلنَّه على الله قال b قال b قال عن احسى ما نظرت * اليه قط 6 بياضا ونظافة وحسنا فلما انتهت التي قالت الوفاء قلت الوفاء ونعمة c عين فخلعت ثيابي وانا كابهي الفتيان واهيئه حتى مصيت بعد الغاية فلما انتصف بي المدى سمعت خرجة ة جملى فاذا ١٤٤ قد جالت على ظهره لابسة ثيباني متنكّبة قوسي قد لزمت المحجِّة فناديتها فلم تعرج على ولبستُ ثيابها ومخمّرتُ بخمارها وركبتُ بعيرها وزجرتُه فأنبعث في و اثر الحيّ وأخذت شقّ الوحشي حتى ما اراها وجعلت اكفّ عين لجمل اذ له خشیت ان لخف الظعن حتی راونی من بعید وجعلوا 10 ينادون أ ويحك اقبلي وانا صامت لا اتكلم ولا اتقدّم فلما طال عليه امرى بعثوا بجارية له مولّدة فاقبلت لا تعدو حتى اتتنى ونشطت تخطام الحل من يدى وانا متبرقع احسى الناس *وجها وعينا الله فنظرت للارية في وجهى ساعة ثمر قالت لقد امسيت حديدة الطرف وقادت للل حتى اتن للتي فقالت n امّ الجارية 15 * يا بنيّة 0 لقد اسحيت p من الناس عا دعوتك العشيّة الر تامّلت ونظرت p وسائم النساء وقالت r احداهي والله انه لرجل وفطن 8 وانزلتني العجوز وادخلتني الستر وقالت من انت لا افلحت قلت بل ابنتك لا افلحت ولا انجحت وقصصت عليها

a) P om. suff. tunc add. مثله b) P om. c) P ونعبت d) P om. c) P مين tunc om. ديها واهيام et P add. كاملي et P add. واهيام et P add. كاملي f) Solum in C. g) P في h) PC فاذا LV فاذا ينادوني b) Solum in P. l) C وبشطت ceteri وبشطت m) LVC solum وبشطت n) C om. p) LPV وتالت و المتحييت P om. tunc فقطن et P om. tunc قالت و P om. tunc فقطن et P om. tunc

قصّتها فقالت نشدتك a الله الله الله الله الله عبن الليل فانّا كنّا على أن نبنى بابنتى صاحبة للمل الليلة وما في الحتى رجل غير زوجها وهو انسان فيه لوثة ولا بدّ من ان انخلك عليه فاتَّك غلام امرد فلا ينكرك ولا اراه اقمى منك ان أ اعتركتما فلك c عندى يد بيصاء واقبلت واخت لابنتها وخالتها 5 فالبسنني ثوب العروس وطيّبنني ثر دلفي في نحو الرجل له بُعَيد العتمة وقالت المها انا لك الفداء تجلَّد ساعة بالامتناء فانه منصرف عنك وستاتيك الكافرة فادخلتني على مثل الأسد الآ ان بعد لوثة كما قالت فاعتركمنا حتى اعيبي وكفّ عنّى وطال بي الليل حتى سمعت خرخرة جملي e فلم البث الله هنيهة حتى 10 جاءت امّها وخالتها وفي معهما عن فجعلتها مكاني وفتشت عن سرَّها فاذا و قد طلَّت مع انسان كانت تهواه واتيت ثياني فنهضت مبادرا لا الري على شيء حذرا عا لقيت ، قيل وملك النعان بن المنذر اربعين سنة فلم تُرَ منه سقطة غير هذه وهو انه ركب يوما فبصر بجارية قد خرجت من الكنيسة * فاعجبته 15 لجالها له فدعا بعدى بن زيد وكان نديمة ووزيره فقال له يا عدى لقد رأيت جارية لئن ألم اظفر بها انه الموت ولا بدّ من ان التلطّف او تتلطّف لی *حتی تجمع k بینی وبینها قال وس \mathfrak{g} قل سألت عنها * فقيل 1 في امرأة حكم من عرو رجل من اشراف لخيرة قال فهل اعلمت احدا قال لا قال فاكتمه فاذا اصبحت

فجدّد لحكم كرامة وبرّا فلما انن للناس بدأ به فاجلسه معه على سريرة وكساه فاستعظم الناس فلك فلما اصبح بدأ ايضا بالانن له وجَمّلَه فانكر الناس فلك فقالوا ما هذا الآ لامر فصنع ه به فلك ايّامًا ثر قال له عدى ايّها الملك عندك عشر نسوة فطلّق احداهي ثر قبل له فليتزوجها ف ففعل فلما دخل عليه قال يا حكم ما كانت نفسي تسمح بهذاء لولد ولا لوالد فتزوج فلانة فقد طلقتها فخرج حكم الى عدى فقال يا ابا عويم ما صنع فلانة فقد طلقتها فخرج علم الى عدى فقال يا ابا عويم ما صنع الملك باحد ما صنع في وما ادرى بما اكافيه قبال له عدى طلق امرأته كما طلق لك امرأته ففعل وحظى بها عدى عنده امرأته كما انه قد مكر به * في امرأته وفيه يقول الشاعر

مَا فِي البَّرِيَّةِ مِنْ أُنْثَى تُعَادِلُهَا الَّا ٱلَّذِي أَخَذَ ٱلنَّعْمَانُ مِن حَكَمٍ،

وحدث و الفضل بن العبّاس عن الزبير بن بكّار عن محمّد بن بشير الخارجيّ قال قدم علينا رجلان من اهل المدينة يصيدان و ومعهما 15 نسوة والفساطيط مضروبة وكان سليمان بن عبد الله الاسلميّ وابين اخ له مقيمين بناحية الرّوحاء فارسل النسوة الى سليمان وابين اخيه اما لكما حاجة في لخديث فردّ الرسول ان يكن لنا فيه حاجة فكيف لنا بذلك مع ازواجكيّ فقلن انما خرج ازواجنا للصيد وقد بلغنا ان لكم صاحبًا يعرف من طلب الصيد ما للهيد وقد بلغنا ان لكم صاحبًا يعرف من طلب الصيد ما 20 لا يععرف غيرة فلو طرح للم شيئا من ذكرة لاسرعوا الية

ومخلّفتم وتحدّثتم ما شئتم تعنين به محمّد بن بشير بضى السيه سليمان وابن اخيه وقالا يابا محمّد ارسل الينا النسوة بكذا وكذا وسألوني ان اخرجك الى الصيد فقلت لا والله لا افعل ولا اتعب ولا انصب وانتم تتلمّون وتتحدّثون انا لذا اشدّ حبّا واكثر صبابة وشوقا فارسلا الى النسوة بمقالتي فارسلن الى رسولا واكثر صبابة وشوقا فارسلا الى النسوة بمقالتي فارسلن الى رسولا وعاهدتني لئن الخرجت الم المعبق ليلة وعاهدتني لئن الخرجت اليهم وذكرت لهم الصيد فخرجوا معى فما زلت احدّثه *بالصدق حتى اخذت في الكذب ممّا يصارع والصدي حتى افنيته فاقمت معهم ثلاثة ايّام ولياليها المر انصرفوا الصدي حتى افنيته فاقمت معهم ثلاثة ايّام ولياليها الله المرفوا من غير ان اصطدنا و شيعا فقلت في ذلك

15

a) P hic متخا. b) L الله . c) Codd. الجتالي . d) P om.
 e) L بلياليهن V ولياليهن و (sic).
 h) PV افل نا. i) Coniect. codd. رحلوا حتى . b) Codd. رحلوا حتى . افل Agh. XIV, 153

فى المُشْرِكِينَ لَأَدْرِكْنَ الْأُولَى سَبَقُوا إِنْ كُنْتُ أَبْدَأُهُ جَارِي مِنْ حَلائلُكُمْ وَالسَّدَّفُرُ نُو عَنَفِ أَيَّامُهُ طُرُقُ فَانَ كُلَّ جَدِيدٍ عَائَثُ خَلَقًا فَانَ كُلَّ جَدِيدٍ عَائَثُ خَلَقًا فَانَ يُعُودَ جَديدًا ذَلْكَ الْخَلَقُ 6

قال فظفر المحانى بالحديث والمغازلة وانا بالجهد، والخيبة مع اتم القيادة والتعب وكذب المحادثة، وحدّثنا وهب بس سليمان عس عمد ه للسن بن وهب قل خرج محمّد بن عبد الملك الزيّات من عند الواثق ومزيد بن محمد بن ابى انفرج الهارونيّ 10 وكيل عبد الله بن طاهر فاذا بجارية، حسناء في منظرة لها فلما بصرت به ورأت موكبه وكان جميلا ظريفا اومأت اليه بالسلام واومأت بيدها الى صدرها وأعجب بها فلما صار الى منزله دخلت اليه فرايته بخلاف ما عهدت وكان لا يكتمنى شيما فقلت ما لى ارك مدلّها يا ابا لحسن قال رايت شيما انا فيه مفكر ثر انشأ يقول

a) V om. b) Duo postremi versus in P desiderantur.
c) PV بالجهل. d) P عهد e) P جارية. f) V وبأبي.

الى بيعها من a سبيل فلم ازل به حتى اشتريتها جمسين الف درهم ووجهت بها اليه وكتبت اليه

فَلْهُ مُحَبُّكَ مَطْبِقُ عَلَى كَمَده عَبْرَى مَدَامِعُهُ تَبْكى عَلَى جَسَده عَبْرَى مَدَامِعُهُ تَبْكى عَلَى جَسَده لَهُ يَـدُ تَـسْأَلُ الرَّحْبَلَى * رَاحَتُهَا مَدْهُ وَأَخْرَى يَدُ أَمْسَنْ 6 عَلَى كَبده

فقبلها وحسن موقعها عندة فولاني خراج ديار ربيعة فاصبت فيها الف الف دره، قال السجستاني ارق الرشيد دات ليلة فوجه الى عبد الملك الاصمعي والى للسين الخليع فاحصرها وشكا اليهما مدافعة نومة وشدة ارقة وقال لهما عللاني باحاديثكما 10 وابدأ انت يا حسين قال نعم يا امير المؤمنين خرجت في بعض السنين منحدرا الى البصرة وعتدحا لآل سليمان فقصدت محمد ابن سليمان بقصيدتي في فقبلها وامرني بالمقام فخرجت ذات يوم الى المربد وجعلت المهالبة طريقي فاصابني حرّ وعطش فدنوت من باب داره كبير لاستسقى فاذا انا بجارية احسن ما يكون كأنها 15 قصيب يتشنى وسناء العينين زجّاء لخاجبين مهفهفة للحصر حاسرة الراس *مفتوحة المُجربان و عليها قميص لاذ جُلناري ورداء عدني قد علت شدّة بياص بدنها حرة قميصها تتلاًلاً من عدني قد علت شدّة بياص بدنها حرة قميصها تتلاًلاً من عدني القميص بثديين كمّانتين وبطن كطي القباطي وعكن

a) C om. b) P ويد اخرى ويد . c) Codd.
 et sic infra, d) P قصيد et sic infra, f) P om. f) P
 بقصيد b) P om. f) P
 بلربان pro للربان ينثني LV ينثني

مثل القراطيس لها جمّة جعدة بالمسك محشوَّة وهي يا امير المؤمنين متقلّدة خرزا من ذهب وللوهر يزهره بين ترائبها وعلى محن جبينها طرّة كالسبج وحاجبان مقرونان وعينان كحلاوًان وخدّان اسيلان وانف اقنى تحته ثغر كاللولو واسنان كالدرّ وقد فغلب جربّانَها هواد المسك والغالية ودابره العود الهندى على لبتها عبق له لخلوق وهي * والهنة حيرى و واقفة أ في الدهليز وجائية و مشيتها قد خالط صرير نعلها اصوات خلخالها

كانها تخطر على اكباد محبّيها فهى كما قال الافوه الاودى أَنَّ ذَا كَمَلَا لَيْسَ مِنْهَا مَا يُقَالُ لَهَا كَسَلَتْ لَوْ أَنَّ ذَا كَمَلَا لَوْ كُلُّ جُزُه مِنْ مَحَاسِنِهَا كَاتُنَّ مِن حُسْنِهَا مَثَلَا لَوْ تَمَنَّتُ فَى جُسْنِهَا لَمْ تَجَدَ فَى حُسْنَهَا بَدَلَا لَوْ تَمَنَّتُ فَى جُسَنَهَا بَدَلَا

فهبتها والله يا امسير المؤمنين ثر دنوت منها لاسلم عليها فاذا الدار والدهليز والشارع قد عبقت بالمسك فسلمت عليها فرقت السلام بلسان منكسر وقلب حزيين محرق فقلت لها يا المسيدتي اني شيخ غريب اصابني عطش فامرى لي لا بشربة من ماء توجري فقالت اليك على يا شيخ فاتي مشغولة عن سقى الماء واتخار الاجر فقلت لها يا سيدتي لايتة على على قالت لاتي عاشقة من لا ينصفني واريد من لا يريدني ومع ذلك فاني على عني الرض برقباء فرق رقباء قلت الها يا سيدتي هل على بسيط الارض ومن تريدينه ولا يبيدك قالت الفضل المناه المناه ولا يبيدك قالت الله المناه المناه المناه المناه ولا يبيدك قالت الله المناه المناه ولا يبيدك قالت اللها اللها اللها المناه ولا يبيدك قالت اللها المناه المناه المناه ولا يبيدك قالت اللها اللها اللها اللها المناه ولا يبيدك قالت اللها الها اللها ال

a) P om.
 b) Codd. حربانها . حربانها . ح) Sic PCLV جابرة ولها P
 d) P منف . و) P الزرى g) P أدن . و) P منف . و) P om.
 b) P om.
 c) P om.
 d) P om.
 e) P om.
 e) P om.
 f) P om.

الذى ركّب الله فيه من * لجمال والدلال ه قلت لها يا سيّدق فا وقوفك في الدهليز قالت هو طريقه وهذا اوان في اجتيازه قلت عليها يا سيّدق هل اجتمعتما في خلوق * في وقت من الاوقات الم حبّ مستحدث فتنفّست الصعداء وارخت دموء ها على خدّيها كطلّ على ورد وانشأت تقول

وَكُنَّا كَغُصْنَى بَانِة وَسْطَ رَوْضَة نَشُمُّ جَنَا اللَّنَّاتُ في عَيْشَة رَغْدِ فَأَثْرَدَ هٰذَا الغُصْنَ مَن ذَاكَ قَاطُعُ فَيًا مَنْ رَأَى فَرْدًا يَحِنُّ الى فَرْد

قلت لها يا هذه ما بلغ من عشقك هـ ذا الفتى قالت ارى 10 الشمس على حائطها احسن منها على حائط غيرهم ورءا اراة بغتة فابهت وتهرب الروح عن جسدى وابقى الاسبوع والاسبوعين بغير عقل قلت لها عزيز على وانت على *ما بك عن الصنى وشغل القلب بالهوى واتحلال للجسم وضعف القوى ما ارى بك من صفاء اللون ورقّة البشرة فكيف لو لم يكن بك 15 من الهوى شيء اراك كنت مفتنة في ارض البصرة و قالت لم كنت والله يا شيخ قبيل محبّتي الهيذا الغلام تحفية الدلال ولهمال ولقد فتنت جميع ملوك البصرة وفتننى هذا الغلام فقلت يا هذه ما الذي فرق بينكما قالت نوائب الدهر وابد الدهر وابد الدهر وحديثة شان من الشان وانبيك 20

a) P فقلت b) P وقت b) P وقت c) P فقلت d) LV وقت b P وقت b وقت b وقت b P وقت b وقت b وقت b وقت b وقت b وقت أن b كنت اراك وقت أن b وقت أن b كنت اراك وقت أن ال

امرى a انى كنت افتصلت b في بعض ايّام النيروز فامرت فزيّن لى وله المجلس بانسواع السفيش واواني المذهب ونسصَّدفاء البياحين والشقائق والمنثور وانواع البهار وكنت بعوت لحبيبي d عدّة من متظرّفات البصرة فيهن من للجوارى عجارية شهران f وكان شراوها ة علية من مدينة عمان ثمانمائمة الف درهم وكانت الجارية ولعت في وكانت اول من اجابت الدعوة وجاءتني g منهي فلما حصلت عندى رمت بنفسها على تقطّعنى عصّا وقرصا $\hat{\kappa}_{\lambda}$ خلونا نتمزّز القهوة الى ان يدرك طعامنا ويجتمع من دعونا فتارة في فوق وتارة انا فوقها فحملها السكر على: ان ضربت يدها على تكتى فحلَّتها 10 وونزعت في سراويلها وصارت بين فخذى كمصير ألرجال من النساء فبينا نحن كذلك اذ دخل على 1 حبيبى وقد التزق قرطى بخلخالها فلما نظر اليناس اشمأز لذلك وصدف عتى وعنها صدوف المهرة العربية اذا سمعت صَلَاصل ١ اللُّجُم وعضَّ على انامله ووتى خارجا فانا يا شيخ منذ ثلاث سنين أُسُلُّ سخيمته 15 واستعطفه فلا ينظر الى ٥ بعين ولا يكتب الى جرف ولا يكلم لى رسولا قلت p لها يا هذه الهن العرب هو ام من العجم قالت هو من جلَّة ملوك البصرة قلت من اولاد نُيَّابها او من اولاد تجارها قالت من عظیم ملوکها قلت p لها اشیر هو ام شاب تجارها فنظرت الى شزرا والت انك لاحمق اقبل هو مثل القمر ليلة

البدر * امرد اجرد a وطُرّة رقعاء كحنك b الغراب تعلوه شقرة في بياص، عَطِر لبَّاس ضارب بالسيف طاعن بالرميح لاعب بالسنود والشطرني ضارب بالعود والطنبور يغنّى وينقر a على اعدل وزن لا يعييه شيء الا انحرافه عنّى *لا نقصا لى f منه g بل حقدا لما رآني ٨ عليه قلت يا هذه وكيف صبرك عنه فانشأت تقول أُمَّا النَّهَارَ فَمُسْتَهَامٌ وَالنَّهُ وَجُغُونُ عَيْنِي سَاجِمَاتُ تَدْمَعُ وْٱلْلَّيْلَ قَدْ أَرْعَى النَّاجُومَ مُفَكِّرًا حَتَّى الصَّبَاحِ وَمُقْلَتِي لَا تَهْجَعُ كَيْفَ أَصطِبارِى عَنْ غَزَالِ شَادِنٍ فِي لَكْظِ عَيْنَيْهِ سِهَامٌ تَصْرَعُ وَجْهُ يُضِي اللَّهِ عَلَيْ تَقَوَّسًا وَكَأَنَّ جَبْهَتَهُ سَرَاجٌ يَلْمَعُ وَبَيَاصُ وَجْهِ قَدْ أُشِيبَ جُمْرَةٍ فِي وَجْنَتَيْهِ كَأَنَّهُ مُسْتَجْمِعُ 10 والقَدُّ مِنْهُ كَالقَصِيبِ أَذَا زَهَى وَالْغُصْنُ فِي قَنَوَاتِهِ ، يَتَزَعْزَعُ عُ تَمَّت خَلائِقُهُ وَأَكْمَلُّ حُسْنَه كَمِثَالِ بَكْرِ بَعْدَ عَشْرِ أَرْبَعُ ا قلت اللها يا سيدتى ما اسمه واين يكون قالت ا * تصنع به ما ذا o قلت اجهد p في لقائد واتعرِّف الفصل بينكما في الجال قالت على شريطة قلت وما 2 قالت * تلقانا اذا لقيته وتحمل لنا اليه q 15 رقعة قلت لا اكره ذاك قالت هو ضمرة بن المغيرة بن المهلّب بن ابي صفرة يكنّى بابي شجاع وقصره في المربد الاعلى وهو اشهر من ان یخفی ثر صاحت فی الدار یا جیواری ۲ دواة وقسرطاسا

a) P ord. ins. b) P كبناح . c) P بيان. d) P وينفر وينفر P . كبناح . c) C om. f) Coniect. codd. كانفصانى . g) P منع . h) C راى c) . الترع على P فتواند V فتواند P فتواند V فتواند V فتواند P om. hunc versum. l) VL واربع P om. hunc versum. m) PC . فقالت P . اجمهد O) P . وما تصنع به P . وما تصنع به P . اذا لقيته فاجمل له لنا . r) Codd. جوار . Codd. اذا لقيته فاجمل له لنا

وشبرت عن ساعدين كانهما طومارا ه فضّة أثر جلب القلم وكتبت بسم الله الرحي الرحيم سيّدى a تركى الدعاء في صدر رقعتى ينبي عن تقصيري ودعائي ان دعوت يكبون d هجنة فلو لا انّ بلوغ المجهود يخرج عن حدّ التقصير لمَا كان لما تكلّفته خادمتك ة من كتب هذه الرقعة معنى مع اياسها عمنك وعلمها بتركك الإواب سيّدى فجد بنظرة g وقت اجتيارك في الشارع الى الدهليز تحيي بها انفسا لل ميتنة اسبى أ واخطط بخط يدك بسطها الله بكلّ فصيلة ,قعة فاجعلها عوضا من تلك الخلوات التي كانت بيننا في الليالي الخانيات التي انا ذاكرتها سيّدى الست لك محبّة وبك 10 مدنفة فان رجعت مولاى الى الاشبه بك وانقذتني من عوارض التلف كنت لك خادمة ولك الشاكرة ع فلما فرغت من الكتاب يا امير المؤمنين * ناولت ايّاى س فقلت س لها يا سيّدتى قد وجب حقَّك على ولزمتك م حرمتي لطول وقوفي عليك *وكنت قىد p سألت شربة ماء قالىت q استغفر الله ما فهمنا عنك څر 15 صاحت في السدار أخرجن الينا شرابا من ماء وغيير ماء ها كان * الله ان اقبل م ثلاثون وصيفة بايديه، الطاسات والجامات والاقدار علوءة ماء وثلجا وفقاءا وشرابا فشربت الماء ثر قبلت يا سيّدنى مع قدرتك على هذا من استواء لخلل وكشرة لخدم

وانعبید ولجواری فیلم لا تامرین احدی لجواری تنقیف مراعیة للغلام حتی اذا مر بها اعلمتك فاخرجین الیه قالت لا تغلط *یا شیخ فتمثّلت م

عَبَالَهُ عُنْف اللَّيْث مِنْ أَجْل أَنَّهُ الَّا رَامَ أَمْرًا قَامَ فيه بنَفْسه المرفت عنها يا امير المؤمنين فلما اصبحت عدوت على 5 محمّد بن سليمان فوجدت مجلسة محتنفلاة بالملوك وابناء الملوك ورايت غلاما قد زان المجلس وفاق من فيه حسنا وجمالا قد رفعة الامير فوقة فسألت عنه فقيل c ضمرة بن المغيرة فقلت في نفسى بالحقيقة حلّ بالمسكينة ما حلّ هو والله تاتلها فيما ارى ثر قمت فقصدت d المربد ووقفت على باب دارة فاذا هو قد ورد في 10 موكب جليل فوثبت السيم وبالغت في الدعاء والثناء ثم دنوت منه وفاوضته في الذي جرى بيني وبينها وناولته الرقعة فلما قرأها صحك ثر قال يا شيرخ قد استبدلنا بها فهل لك في ان تنظم الى البديل قلت نعم فصاح في الدار يا جوارى اخرجي الينا للذيلذا فا كان الآ ان طلعت جارية وضيفة f الكمين ناهدة 15 الثديين تمشى مشية مستوحل و ترتب من دقّة خصرها على كسب مجزها h *ذات فخذين i ومجيزتين k تختطفان i الانفس اختطافا على راسها بطّيخة من الكافور مكتوب على جبينها آةٌ مسى الحُبِّ آهُ مَا أَقْتَلَ الحُبُّ وَأَضْنَاه

ودون نلك مكتوب

عَيَّارُةٌ مَيَّاسَةٌ فِي م الخُطَى رَخِيمَةُ الدَّلِ * صَيُودٌ لِلرِّجَالُ ٥ وقد كتبت بالغالية على عصابتها ثلاثة اسطر وفي

إِذَا غَصِبَتْ م رَأَيُّتَ النَّاسَ قَتْلَى وَإِن رَضِيَت فَأَرْوَاحٌ تَعُودُ لَا ة لَّهَا ا في عَيْنهَا لَحَظَاتُ سحْر تُميتُ بهَا وَتُحْيى مَنْ تُرِيدُ وَتَسْبِي العَالَمِينِ بِمُقْلَتَيْهَا فَكُلُّ الْعَالَمِينَ لَهَا عَبِيدُ فناولها الرقعة وقال اقرئي واجيبي صاحبتك فلما قرأت الرقعة اصفرت وعرقت g ومزّقتها وضربت بها في وجه الغلام وغابت في الستر فقال لى ٨ امّا انت يا شيخ فاستغفر الله ممّا مشيت فيه 10 قلت بل انت استغفر الله من هجرانك اياها وتركك اتبانها والله ما ارى لها في البشر نظيرا قال لا افعل ولو انها في حسن يوسف وكمال حوّاء فخرجت يا امير المؤمنين وانا اجرّ ذيلي حتى وردت عليها فاستاذنت ودخلت فبدأت بي أ فقالت ما وراء الشيخ قلت البؤس واليأس قالت لا عليك فاين لا الله والقدر ثر 15 امرت لى بخمسمائة دينار وعشرة اثواب وخرجت من عندها * وانا عتدر الآل سليمان فلم يكن لى والله الله معرفة خبرها الله العام الذى عدت فيه الى البصرة فوردت عليها فوجدت على بابها امرًا ونهيا واسباباه لا تكون الا على ابواب الخلفاء فاستاذنت م فدخلت و فاذا فوق راسها ثلاثون رجلا من شيوخ وشبّان وخدم

a) Com. b) LVC عطيت c) P . د غضيت d) عطيد. c) P . للزجال صيود g) Sic codd. h) C ins. ع الشيخ et mox om. i) C به k) P . وايم b) C الله . m) C علم الله . n) P . خيرها (sic). p) C ins. فاننت لى . والله . PC والسما و . حيرها PC . علم الله . ودخلت PC . ودخلت PC . ودخلت . ودخلت .

وقوف a بسيوفه فلما نظرت التي عوفتني ووثبت التي وقبّلت b راسى وقالت يا شيخ لحمد لله الذي جعل العبيد بالصبر ملوكا وجعل الملوك بالتيم عبيدا ان الذين تراهم وقوفا المحاب صمرة يسلّبن سخيمتى ويسألون الرجوع له ٥ والله لا نظرت اليه في وجه ولو انه في حسب يوسف وكمال حوّاء فسجدت يا امير للومنين ة شماتة بصمرة وتقرّبا الى الجارية فقال بعض حجّاب ضمة مهالا يا شييخ في طاب محصره طاب مولدة ثر انصوفوا فناولتني خريطة فيهما * اوراق فقالت d هذا اول ما ورد علينا منه فاذا و فيها ثوب خز ابيض يقق مكتوب فيه عاء الذهب بسم الله الرحي الرحيم لو لا تغاصي و عليك ادام الله حيوتك 10 لوصفت شطوا من عدرك i ولبسطت سهط عتبى عليك وحكمت سيف ظلامتي فيك اذ كنت لجانية على نفسك والمظهرة لسوء العهد وقلَّة الوفاء المُؤشرة علينا غيرنا نخالفت هواى وفرشت نفسك لها على حالتي جدّ وهنل وسحو وسكر والمستعان الله لا على ما كان من سوء اختيارك وقعد ضمنت رقعتي هنه ابيات 15 شعر انس المتفصّلة اللفظر اليها وفي

> قَطَّعَ قَلْبِی فِرَاقُکُم قِطَعَا وَکَلْتُ أَقْضَی لِبَیْنکُمْ جَزَعَا مَا تُکْحَلُ العَیْنُ بِالرَّقلاِ وَلا یَنامُ جَنْبِی فِی اللَّیْلِ مُصْطَجعا

20

a) P om. tune فايديه في ايديه b) PC فقبلت. c) P
 يقتى P نفف P C om. e) LVP ins. e. f) LV يقتى P عذرك LV عذرك C s. p.
 k) P ins. الله P ins. عذرك P ins. الله a) P ins. عذرك الله الله P ins.

لا عَيْشَ لِي مُذ نَـأَتْ وَلاَ وَجَدَتْ عَيْشًا مُتَّسَعًا

قلت ه لها افلا ه تحدّثيني ع كيف سليت ه عنه وابتلى قالت كيف لا احدّثك افتصدت تُنقّاحة جارية محمّد بن سليمان و فدُعينا الى خورنق لمحمّد *بن سليمان و فلما طعنا دعت لنا بالشراب فبينا نحن كذلك اذا جرّاقة سلطانيّة قد وردت و وفيها عدّة من ابناء الملوك وفيهم هذا العيّار و ولا علم لى عكانه وكنت حلت العود وغنّيت

أَبْلَى فُوَّانِى وَشَفَّنِى الأَرَىٰ وَالدَّمْعُ مِن مُقْلَتَى يَسْتَبِقُ المَهُ مِنهُ مُنْطَبِقُ مِنهُ حُبِّ ظَيْ أُغَنَّ وَى دَعَجٍ الْمَالِيَةُ لِللَّهَ لَللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

a) P علينا. b) P الغيل ك . c) C علينا. d) C
 الفتى C الغيار P om. f) C add. علينا . g) P الغيار C علينا . l) P ف . i) PC علينا . k) P ف . l) P ف . m) Solum in C. n) C om . o) P يناظر p) C وانصرف . p) C ميناظر . p) C ميناظر . p) C ميناظر . p) C ميناظر . p) C ميناطر . p) C ميناطر . p) C ميناطر . وانصرف . p) C ميناطر . p) C مين

وردت له رقعة مع خادم وكيس فيه الف دينار واستزارني فقبلت ذلك وصرت * معد اليد a فلما نظر الى تنجي b عين مقعده واقعدني ثر قال هذا قد اعددته النيروز لسيدي هدية وانت اولى من تجشم d مع الخادم اليها قالت السمع والطاعة ثر صاح في الدار هاتبوا الهديّة فاذا مائمة سخت من ثياب وصندوق من ة نهب مقفّل عليه فقال لى في التخت والصندوق مبلغ عثلاثين الف دينار وانت اولى من تفصّل بالايصال فصرنا م اليها واستاذنّا و فلما مشلنا *بين يديها أنكرتني والت من الشيخ قلت لخليع شاعر العراق ومعى هديَّة عبدك ضمرة فصاحت في الدار $10 \; l$ ماتوا تملك i فاذا جارية كانها الظبية المنفلتة k من الشبكة قالت لها خذى هذه الهدايا الله وفرقيها الله على جوارى الدار ثر قالت ايطمع لخنوص ٥ ان يجتمع معى بعد قبولى الهديَّة في ثلاثين qسنة قلت p لها العفو عند المقدرة يعدل عتق رقبة قلت اولى بك قالت لها انقصيها t ولى بك قالت t ففي t خمس عشرة عشرة ففي الناء الخمس والمناب الماء الم افعی r ثلاث سنین قلت لها حطّة r اخری وقید اجتمعنا قالت ا لا والله لا آكل ولا اشرب حتى آتيه وامرت ١٠ ان يسرج لها وبادرت الى باب x ضمرة مبشّرا فا وصلت او سمعت صلاصل y اللاجم فاذا

ه قد سبقتی فی جواریها a وخدمها فدخلت فاذا ها یتعانقان ويتعاتبان فقلت يا سيدى b ما انتما الى شيء احوج منكما الى خلمة قلا هـو ذاك فانصرفت عنهما ثر بكرت عليهما فاذا في في ع المرقد الاول جالسة عليها جبَّة وشي مطيّر وفي تعصر الماء عين ة دوائبها وتصلح قرونها فاسامحيتني وقالت لا * تفكرن في d ريبة فوالله ما صلينا المارحة حتى بعث الى عبد الرجم بن الى ليلى القاضى *فروّجت نفسى سيّدى أولكن صر البه فانه في المرقد الثاني فصعدت اليه فلما *نظر الي و وثب الي وقبل بين عيني وقال یا شیخ قد جمع الله بینی وبین سیدقی ۸ بک، ثر دما 10 بدواة وقرطاس وكتب لا ابن نوح الصيوفي في ثلاثة آلاف دينار فرجعت اليها فقالت عال ذا برق m سيّدى فاقرأتها الرقعة فقالت نعجّل اليك مثلها فدعت مل وطيّار ووزنت ثلاثة آلاف دينار ودعت بعشة اثواب من ثيباب مصم وقالت هندة pوظيفتك علينا كلّ عام فخرجت من عندها وأخذت مرفهي 15 من آل سليمان وانصرفت الى العراق وكان الرشيد متّكيا فاستوى جالسا وقال اوه يا حسين q لـولا ان ضمرة سبقنى اليها لكان كي ولها شان *من الشان ٢٠ ومنه مع الشعراء قل استأذنت بنت

لعبد الملك بين مروان في لليم فانن لها وكتب الى للجاج ع ياًمره بالتقدّم الى عمر b بس ابي ربيعة ان لا يذكرها في شعره فلما بلغ عمر 6 مقدمها لريكن له هبَّ الله ان يتهيّأ باجمل ما يقدر عليه من لخلل والثياب وضُربت لها قبَّة في المسجد للحرام فكانت تكون فيها نهارا فاذا امست تحوّلت الى منزلها لتنظرة اليه وتجلس مازاء القبية وقد خبر عمر بشانها فاذا ارادت الطواف امرت جواريها فيسترنها بالمطارف فكانت تطلُّع لل عم كثيرا وكانت تسأل من دخل عليها عنه رجاء ان يكون قد قال e شيعا فلم يفعل حتى f قصت للحيِّج ورحلت ونزلت من مكة على اميال فاقبل راكب من مكة فسألته من ايس اقبلت 10 قال من مكّنة قالت عليك وعلى فرقة و انت منها لعنة الله قال ولا يا ابنة عبد الملك قالت قدمنا مكة * فاقمنا اشها له فا استطاع الفاسف عبر بن ابى ربيعة ان يزودنا من شعره ابياتا كنّا نلهو بها في i سفرنا هذا k قال فلعلّه i قد فعل قالت فاذهب اليه واساله ولك س في كل بيت تاتيني به منه س عشرة دنانير فاقبل الرجل 15 واتى عمر بن ابى ربيعة فاخبره الخبره فقال اله قد p فعلت ولكن p احب ان تكتم على قال افعل ثر انشده رَاعَ الغُوَّادَ تَغَرُّفُ الْأَحْبَابِ يَوْمَ الرَّحِيلِ فَهَاجَ لِي أَطْرَابِي

فَظَلَلْتُ مُكْتَثَبًا أَكَفْكُ عَبْرَةً سَحًّا تَغيضُ * كَوَابِلِ الأَسْرَابِ a مُظَلِّدُ مُكْتَثَبًا لَمَّا تَنسَادُوا للرَّحيل وَقرَّبُوا بُولً النَّجمَال لطيَّة وَذَهَاب كَانَ الْأَسَى *يَقصى عَلَيْكَ صَبَابَةً٥ وَالوَجْهُ مَنْكُ لَبَيْنَ الَّفِكَ كَابِي قَالَتْ سُعَيدَةُ ﴾ وَالدُّمُوعُ ذَوَارِكُ منْهَا عَلَى الخَدِّينِ وَالجَلْبَابِ لَيْتَ المُغيرِقُ الَّذِي لَم نَجْزِه ٥ فيما أَطَالَ تَصَيُّدي وَطلَابي كَانَتْ تَرُدُّ لَـنَا الْمُنِّي أَيَّامَهُ اذْ لا نُلامُ عَلَى قَوِّى وَتَصَابى أَيَّامَ نَكْنُهُ وَتَّنَا وَنَـوَتُهُ سَرًّا مَخَافَةَ d مَنْطَقِ الْمُغْتَابِي أُخْبِرْتُ مَا قَلَتْ فَبِتُّ كَأَنَّمَا يُرْمَى الحَشَا بِنَوَافِدُ النُّشَّابِ فَبَعَثْتُ جَايِتِي وَقُلْتُ لَهَا ٱنْهَى قُولِي لَهَا في خَفْيَة ، وقراب م 10 أَسْعَيْدُ مَا مَا الْفُرات وَطيبُ مُنَّى عَلَى ظَمَا وَطيب و شَرَاب بِٱلذُّ مِنْكِ وَإِنْ نَأَيْتِ وَقَلَّ مَا تَرْعَى النَّسَاءُ أَمَانَا الغُيَّابَ أَنْ تَبْذُلُمَى لَى نَاتُلًا أَشْفى بِه سَقَمَ الْفُوَّاد فَقَدْ أَطَلْت عَذَابِي وِّعَصَيْثُ فِيكَ أَقَارِبَى قَنَقَطَّعَتْ يَيْنى وَيَيْنَهُمُ عُوَى الْأَشْبَابُ ﴿ فَبَقيتُ كَالْمُهْرِيقَ فَصْلَلَا مَاتِهِ فِي حَرٍّ هَاجِرَةٍ لِلَمْعِ سَرَابِ ا 15 ثر اتى اليها بالابيات فأعجبت بها وامرت جواريها بحفظها ثر وفت له بما وعدت وسلّمت اليه في كلّ بيت عشرة ننانيم وقالً اخبرني محمّد بن خلف قال اخبرني ابو بكر العامريّ قال حدّثني

a) C (sic) كوادل الوسراني Agh. كوادل الاشراب. b) C s. p. c) Diwan p. 119 كوادل الوسراني et sic infra. d) C كلخافة e) C محفد f) Coniect. C وصراب وصراب. h) C حفد i) Quae praecedunt versus inde a secundo hemistichio LVP om. solum habentes: علويلة والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع المتابع والمتابع المتابع والمتابع المتابع والمتابع المتابع والمتابع المتابع والمتابع المتابع المتابع

موسى بن عمر بن افلح مولى فاطمة بنت الوليد بن عبد شمس ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم قل حدّثنى بلال مولى ابن م ابى ابى ابى عبد الله بن عبّاس بن ابى ربيعة من لخرج فاتاء ابن ابى عتيق فقال كيف تركت ابا لخطّاب فقال هجرت الثريّا عمر فقال

مَنْ رَسُولِي إِلَى الشُّرَيَّا فَاتَّى صْفُّتُ أَنْرُعًا بِهَجْرِهَا وَالَّكْتَابِ سَلَبَتْنَى مُجَّاجَهُ المسُّك عَقْلى فَسَلُوها *بمَا يَحِلُّ ٱغتصابي ٥ أَبْرَزُوهَا مِشْلَ المِّهَاة تَهَادَى بَيْنَ خَمْس كَواعب أَتْرَاب، وَهْيَ مَهْ كُورَةً تَحَيَّرَ مَنْهَا في أُديم الخَدّين ماء الشّباب وَتَكَنَّفُنَّهُا كَوَاعِبُ بِيضً وَاصْحَاتُ الْهُ لَهُ وَالْأَقْرِبَ اللهِ فِي سِنْحَابِ من النَّقَرَنْفُ لِ وَالدَّرِ نَفيسَ وَاقِما لَـهُ مَـن سَخَاب قُلْتُ لَمَّا مُرَبِّنَ بِالسَّجْفِ دُونِي لَـيْـسَ فُـذَا لِـوَدّنَـا بِـثَـوَابِ فَتَبَدَّتْ حَتَّى الْأَ جُنَّ قَلَّبي حَسالَ دُوني وَلَائــُدُّ بِسالسَّسَيَسابِ

10

15

20

a) Addidi e Agh. I, 86. b) C (sic) ما ذا احل احتنادي ef. Agh. I, 88. c) C . اترابي . d) C لها

حِيْنَ شَبّه القَتُولَ والْعُنْقَ مِنْهَا حَسْنُ لَـوْنِ يَـوِقُ كَالْزِرَيابِ خَسْنُ لَـوْنِ يَـوِقُ كَالْزِرَيابِ فَكَمَرَتْنِي بِبُهْ جَهِ الشّهْسِ لَـمَّا طَلَحَقِيْ الشّهْسِ لَـمَّا طَلَحَقِيْ أَوْسِيسَ عُنْدَ وَقَسِيسَ عُنْدَ عَنْدَ وَقَسِيسَ عُرَوْهَا فِي مَنْدَبَحِ السّيسِ وَقَسيس عُرَوْقَا فِي مَنْدَبَحِ السّيحُرابِ فَأَرْجَحَتَنْ عَنْ عَمِيمٍ فَلْقَ عَميمٍ فَيْ حُسْنِ خَلْق عَميمٍ فَا وَلَا تَعَالَى فِي مَشْيهَا فَلْتُ بَهْرًا لَالْحُبَابِ مُ فَي مَشْيهَا فَلْتُ بَهْرًا فَيْ مَنْ السّيمُا لَالْحُبَابِ مُ فَي مَشْيهَا فَلْتُ بَهْرًا عَلَيْ وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ عَمَدَ السَرَّمُلِ وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ عَمَدَ السَرَّمُلِ وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ عَمَدَ السَرَّمُلِ وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ عَمَدَ السَرَّمُلُ وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ عَمَدَ السَرَّمُ لَا وَالتَحْصَا وَالتَّرَابِ وَ الْمَدَى الْمُعْتَلِيمِ وَالتَعْمَا وَالْهُ عَمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَلَا وَالْعَلَيْ وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالِ وَلْمَالُولُ وَالْمَالِ وَلَيْ وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالُولُ وَلِهُ وَلَا عَلَيْكُولُ وَلَا عَلَيْكُونَا وَلَا عَلَى الْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالَا وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالَ وَالْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالِي وَلَا الْمَالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلَا الْمَالِعُ مَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالَ وَالْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلِهُ وَالْمَالُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلَالَالْمِالُولُ وَالْمَالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلَالِهُ وَالْمَالُولُ وَلَالِهُ وَالْمَالُولُ وَلَالِهُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَالَالْمَالُولُ وَلَالْمِالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلَالْمَالُولُ وَلَالْمَال

10

وقال لغلامه انطلق بكتابي هذا الى ابن الى عتيق بالمدينة فادفعه اليه فاتبل الغلام بالكتاب حتى دفعه اليه فلما قرأه قال والله انا رسوله اليها فسار حتى قدم مكّنة لا يعلم به اهله فاق منزله فوجده غائبا فانطلق غلام عبر الى عبر فقال أن رجلا عدم فون يطلبك من شانه وهيمته كذاء قال ويحك نلك ابن الى عتيق انهب اليه فقل له ان مولاي الماتيك الآن وكان المحمر عتيق انهب اليه فقل له ان مولاي الماتيك الآن وكان العلام على راس ثلاثة اميال من مكّة فاتاه الغلام فاخبره فقال اسرج لى انت الله برنون عبر فان دابتى قد تعبت فاخبره فقال اسرج لى انت الله وكلّن فاله المبرنون وسمعت فلي فاسرجة له فركب واتي الكحيّ فصهل البرنون وسمعت

a) C بالله recensui see. Diwan p. 117. b) C من tune برزت c) C بالبتني. d) C s. p. Diw. جانب. e) P فاجاحتن و البخناب. g) Sequitur in LPV versus secundus مسلبتني etc. v. supra. h) P add. عل. i) P om. k) Addidi. l) C om. lac. indic. m) C فلما جاء (n) C om. o) C فلما جاء (1) C ins. الله . الله . الله .

الثريّا صهيلة فقالت لجواريها هذا هو بدنون الخبيث a عم مُر دعت ببغلة لها فوضعت عليها رحلها فخرجت فاذا في بابن ابي عتيق فقالت مرحبا بعمى ما جاء بك يا عمّ قل انت والفاسف جئنما في قالت 6 اما والله لو بغيرك تحمّل علينا ما اجبناه ولكن لیس لك مدفع امْرُرc بنا نحوه فاقبل حتى انتهى الى عمر فخرج cعمر اليه وقبل يده d ثم قال انزل جعلني الله فداك فقال ماء مكّة على حرام حتى اخرج منها ثر ده ببغلته وكبها وانصرف الى المدينة وخلا عمر بالثريّاء وحدّث الزبير بن بكّار عن ابي محرم عن ابراهيم بي قدامة قال قال عمر بن ابي و ربيعة * الا احدَّثك حديثا h حلوا قال i قلت نعم قال بينا انه جالس ان جامي 10 فقد خرجن الى نزهة قلت وكيف لى بذلك قال تلبس لبسة س اعرابي وتعتم عامته وتركب مركبه كاتك ناشد صالة قال ففعلت وجئت حتى وقفت عليهي انشد ضالتي فقلي انزل فنزلت وقعدت احادثهن واغازلهن فلما رمت النهوص قالت لي 15 هند اجلس لا جلست انت o الا ترى انك وقفت علينا غريبا p ونحن والله وقفنا على غربتك نحن بعثنا خالدا وخدعناه واطمعناه في انفسنا حتى جاء بك فقال خالد صدقين والله خدعنني وخدعتك q فجلست وتحدّثنا فانشدتهي فقالت q

Distillized by Google

a) C بيدية (b) P فقالت (c) P م. d) P يدية (d) P يدية (d) P م. يدية (d)

عند يا سيّدى لقد رايتنى منذ ايّام وقد *اصبحت عنده اهلى فادخلت *راسى فى جيبى 6 ونظرت الى هنى 2 *فاذا هو ملء الكفّ أن ومنية المتمنّى فناديت يا عراه يا عراه يا عراه قال عر فقلت أن يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك ومدت فى الثالثة ومدت فى الثالثة وموقى فصحكت وحادثتهنّ ساعة ثر ودّعتهنّ وانصوفت فذلك قول

وقال عمر ما رايت يـوما غابت عـواناة وحضرت عـوانرة باحسن من يومنا ولا صبوة كصبوتنا ولا قيادة كقيادة خالف ولا املم ولقد وصفت نلك في شعر أ فقلت * في تمام ما تقدَّم أ

10

a) C جيبى في راسى, sed corr. alia manus. b) C جيبى في راسى جعت الى c) C راسية ملء العين d) C راسية ملء العين est corrupt. e العين cf. Agh. XIX, 64, 6 a. f.) et mox العس e) com. quae sequuntur usque ad رحصرت infra l. 16. f) Addidi. g) LV رااتالث h) C رسعرى h) C om. Quae sequuntur quinque versus solum in C.

أَتَّانِي رَسُولٌ مِن ثَلَاثٍ حَـرَاثـرِ وَرَابِعَة يُذْكَرُهُ لها النَّحُسْنُ أَجْمَعًا فَقُلْتُ لَمُطْرِيهِنَّ في الحُسْنِ اتَّمَا ضَرَرْتُ ٥ فَهَلَّ تَسْطيعُ نَفْعًا لَّ قَتَنْفَعَا لَئِنْ كَانَ مَا حَدَّثْتَ حَقًّا لَمَا أَرَى اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَا أَرَى ا كَمثْل الْأُولَى أَظْرَيْتَ في النَّاسِ أَرْبَعَا وَهَيَّجُنَّ قَلْبًا كَانَ قَدُّ وَأَغَ الصَّبَا وَأَشْيَاعَهُ فَأَشْفَعْ عَسَى أَنْ تُشَقَّعَا فَقَالَ تَعَالَ ٱنْظُرْ فَقُلتُ فَكَيْفَ لي أَخَافُ مَقَامًا أَن يَشيعَ وَيَشْنَعَا 10 فَقَالَ * أَكْنَفل ثُمَّ ٱلْتَثمْ 4 وَأَت بَاغيًا فَسَلَّمْ وَلاَ تُكْثُرُ بِأَنْ تَنَهَرَّعَا فَاتِّي سَأَخُفي العَيْنَ عَنْكَ e وَلَا تُرَى مَخَافَةً أَنْ يَفْشُو الحَديثُ فَيُسْمَعًا ٢ فَأَقْبِلْتُ أُهمى مثْلَ مَا قَالَ صَاحبي 15 لمَوْعِده أُزْجِى قَعْدُود مُرَوِّقَعَا فَلَمَّا تَدَواقَفْنَا وَسَلَّمْتُ أَشْرَقَتْ وُجُولًا زَهَاهَا الحُسْنُ أَنْ تَتَقَنَّعَا تَبَالَهُ مَ بِالْعُرْفَانِ لَمَّا عَرَفْنَني فَقُلْنَ ٱمْرُو بَاغَ أَضَلَّ وَأَوْضَعَا 20

a) C بها Legendumne یزکو tunc بها P b) C s. p. c) C رای ...

d) Sic C et Diwan p. 33; ceteri التثم ثر التقم. e) C منك.

f) Codd. hunc versum habent post vrs. 4; secutus sum Diw.

قَلَمًا تَنَازَعْنَ الأَحاديثَ a قُلْنَ لِي أَخَفُّ عَلَيْنَا أَن * نُغَرُّ وَنُخُدَعَا اللهِ عَلَى وَفْق مَوْعِد فَمَا جِمْتَنَا اللهِ عَلَى وَفْق مَوْعِد عَلَى مَلاٍ مُنَّا خَرَجْنَا لَهُ مُعَا وَأَيْنَا خَرَجْنَا لَهُ مُعَا وَأَيْنَا خَلِهُ مَعَا وَقَا مَعَا لَهُ مَعَا وَأَيْنَا خَلِهُ مَن عُيُونِ وَمَجْلسًا وَمَنْ مَلْ المَحَلَّة مُمْوِعًا لا وَمَنْ مَوْمَا لا وَمْنَ كَرَائِمٍ وَحَقَّ لَهُ فِي الْيَوْمِ أَنْ يَتَمَثَّنَعًا وَ وَخَدَاعً وَلَهُمَ والمُهَى وَخَدَاعً وَيُونَ مَوْمَا لَمُ المَعَلَمُ اللهم والمُهَى وَحَقَّ لَهُ فِي الْيَوْمِ أَنْ يَتَمَثَّنَعًا وَكُولَهُم والمُهَى وَاخْدَاعً وَعَيْنَى كُلَّمَا رُمُنْ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعً وَعَيْنَى كُلَّمَا رُمُنْ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعً وَعَيْنَى كُلَّمَا رُمُنْ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعً وَعَيْنَى كُلَّمَا رُمُنْ مُ مَهْجَعًا هُ

10

قَلَ وَلَمَا انشَدَ عَبَرِ بِنِ الْى ربِيعَةَ ابْنِ الْى عَتَيْقَ قصيدَتَهُ الْتَى فِيها يَقُولُ فَيَا الْشَعْبُ فَيَا الْمَاتُ عَالَمَةٌ تَخْلِطُ الْجِدَّ مِرَارًا بِاللَّعَبْ تَخْلِطُ الْجِدَّ مِرَارًا بِاللَّعَبْ تَرْفُعُ الصَّوْتَ اذَا لَانَتْ لَهَا وَتُرَاخِى عِنْدُ سَوْرَاتِ الْغَصَبْ قَلْ ابْنِ الله عَتَيْقُ أَمُواتَى طَالَقَ ان لَمْ يَكُنِ الْنَاسُ في طلب قل ابن الله عتيقً أمراتي طالق ان لَمْ يَكُنِ النَّاسُ في طلب 15 مثل هذه منذ قتل عثمان يجعلونها في خليفة فلم يقدروا عليها

وانت تريدها قوادة a قال ولما هجا كثير بنى صمرة فقال وَيُحْشَرُ a نُورُ الْمُسْلِمِين أَمَامَهُمْ وَيُحْشَرُ a في أَسْتَاء a صَمْرَةَ نُورُهَا اشتدت بنو صمرة عليه وعلى عزّة a وارادوا قتله ووضعوا له العيون فكث شهرا لا * يصل اليها a فالتقى a جميل وكثير فشكى احدها a

a) Codd. وقلن tune وقلن; secutus sum Diw. b) Sic C et Diw. ceteri تغر وتخدع C Codd. اليت Diw. ميث ميث واليت Diw. واخلاع of. Diw. وقلن pro وقلن pro وقلت of. Diw. واخلاع of. Diw. واخلاع g) Coniect.; C د مكلم h) C د براها h) C اسنا C اشباه C اسنا C اشباه C واحد منهما C واحد منهما c والتقيا . م) C والتقيا . والتقيا . واحد منهما o) C فالتقيا

الى صاحبه ما يلقى فقال جميل انا رسولك الى عزّة فاخبرق بما كان بينكما قال آخر ما لقيتها بالطلحة مع أتراب لها قال فاتاهم جميل وهو ينشد دودا له فغطنت عزّة فقالت تحت الطلحة التمس دودا هناك فانصرف جميل فاخبر كثيّرا فلما كان فى بعض الليل أتبيا الطلحة واقبلت عزّة وصاحبة لها *فحدّثا مليّاه ووجعل كثير *يرى عزّة تنظر الى عميل وكان على جميلا وكثيّر دميما فغصب كثيّر وغار عليها ف وقل الى نظر انطلق بنا قبل ان يصبح علينا الصبح و فانطلقا فعند نلك يقول

رَأَيْثُ ٱبْنَةَ الشَّبْلِيِّ وَ عَزَّةَ أَصْبَحَتْ كَمُحْتَطِبِ مَا يَلْقَ بِاللَّيْلِ يَحْطِبِ وَكَانَتْ تُنُمِّتِينَا وَتَـزُّءُمُ أَتَّـنَا وَكَانَتْ تُنُمِّتِينَا وَتَـزُّءُمُ أَتَّـنَا كَبَيْضِ الأَنْوَقِ في الصَّفَا المُتَغَيِّبِ ٨

10

ثر و قال كثير لجيل متى عهدك ببثينة قال في اوّل و الصيف بوادى الدُّوم أ ومعها جواريها يغسلن ثيابا فخرج كثيّر حتى اناخ بهم وهو يقول

وَقُلْنُ لَهَا يَا عَزَّ أَرْسَلَ صَاحِبِي عَلَى بُعْدِ دَارٍ وَالرَّسُولُ مُوَكَّلُ عَلَى بُعْدِ دَارٍ وَالرَّسُولُ مُوَكَّلُ بِأَنْ تَجْعَلِى بَينِي وَبَيْنَكِ مَوْعِدًا وَأَنْ تَامُرِينِي بِالَّذِي فِيهِ أَفْعَلُ وَأَنْ تَامُرِينِي الْقَهْدَ يَوْمَ لَقيَتُكُمْ أَمَا تَذْكُرِينَ الْعَهْدَ يَوْمَ لَقيَتُكُمْ بِأَشْفِلُ وَادِي الدَّومِ وَالثَّوبُ يُغْسَلُ 20

a) P منظر في عزة فيراها ترى في P om. c) P فقال b) P om. c) P في ينظر في عزة فيراها ترى d) P ins. جميل . e) C فقال f) C om. g) Incertum; LV ut recepi P السلمي Sec. Agh. VIII, 36, 6 a. f. seqq. erat Dhamrita. h) C المنصب i) Codd. s. v. Agh. VII, 85 et Marâçid الروم Jacût et Bekri ut recepi cf. T. A. VIII, 298, 17.

نَظُرْتُ الى أَطْعَانِ مَ مَيْ كَأَنَّهَا فُرَى مُ لَا تَعِيدُ ذَوَائِبُهُ فُرَى الْأَخْلِ اوْ أَثْلُ تَعِيدُ ذَوَائِبُهُ * فَأَشْعَلَتِ النَّيرَانُ * وَالصَّدَّرُ كَاتِمُ * فَأَشْعَلَتِ النَّيرَانُ * وَالصَّدَّرُ كَاتِمُ بِمُغَرَوْنِ نَتَّتْ عَلَيْهِ سَوَاكبُه

a) C عبد احسن احسن . b) C ياكل . c) P هلج . d) PC om. e) C om. tunc habet عبد . f) PC عبد . g) P عبد . g) P عاصم C et Agh. XVI, 129 بالاثر C et Agh. XVI, 129 بالاثر C احتصر . b) C اسمان C واعلمه بالاثر p) P اصعان . b) P علم . واعلمه بالاثر p) PVL اضعان . p) PVL اصغات C . اسمان . g) PVL . نوى . p) PVL . اصغات . d) P علم . الميان . p) PVL . اصغات . d) PVL . اسمغات . d) PVL . d) PVL

بَكَى وَامِقُ جَاءَ الفَرَاقُ a وَلَمْ تَجُلُ فَ مُعَاتِبُ عَلَمْ مُجُلُ عَلَمُ الْمُعَاتِبُ عَلَمَ اللهِ مَعَاتِبُ عَلَمَ عَاتِبُ عَلَمَ عَلَاتِبُ عَلَمَ عَلَاتِ اللهِ عَلَمَ عَلَيْ عَلَمَ عَلَيْ عَلَمَ عَلَيْ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْ

فقالت طريفة منهن ابكى اليوم فررت فيها حتى انتهيت الى قوله الذَا سَرَحَتْ من حُبِّ مَيٍّ سَوَارِحُ عَلَى القَلْبِ آبَتْهُ مُ جَمِيعًا عَارَبُهِ

فقالت الظريفة قتلته قتلك الله فقالت ما اصحّه وهنيما و له فتنقس ذو الرمّة تنقّسا كادت حرارته تساقط لحمى ثر مررت فيها حتى انتهيت الى قولة

وَقَدْ لَمْ حَلَفَتْ بِاللّٰهِ مَيْنَةُ مَا ٱلَّذِي أَقَا كَانِبُ اللّٰهِ مَيْنَةُ مَا ٱلَّذِي أَقَا كَانِبُ 10 أَقُولُ لَهَا اللّٰهُ أَسِ حَيْثُ لاَ أَرْقَى اللّٰهُ أَسِ حَيْثُ لاَ أَرْقَى وَلَا زَالَ فِي أَرْضِي عَدُولًا أَحَارِبُ عَلَى أَرْضِي عَدُولًا أَرْبُ عَلَى أَرْضِي عَدُولًا أَحَارِبُ عَلَى أَرْضِي عَدُولًا أَرْبُ عَلَى أَرْضَى عَدُولًا أَرْبُ عَلَى أَرْضَى عَدُولًا أَرْبُ عَلَى أَرْضَى عَدُولًا أَرْبُ عَلَى أَنْ عَلَى أَلَهُ عَلَى أَلْهُ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَلِهُ عَلَى اللّٰ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَنْ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَرْبُ عَلَى أَلَا عَلَيْكُ عَلَى أَنْ عَلَى أَلْهُ عَلَى أَلِي عَلَى أَمْ عَلَيْكُ عَلَى أَلِي عَلَى أَلِيْكُ عَلَى أَلْهُ عَلَى أَلِهُ عَلَى أَلْهُ عَلَيْكُولِهُ عَلَى أَلْهُ عَلَالِهُ عَلَالِهُ عَلَالِهُ عَلَى أَلْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالِهُ عَلَى أَلْهُ عَلَاكُ عَلَالِهُ عَلَاكُ عَلَالْهُ عَلَالِهُ عَلَالِهِ

فالتفتت مى الى نعى الـرَّمْــة فقالت ويحك خف عواقب الله ثر انشدت الى ان انتهيت الى قواه

اِنَّا نَـازَعَتْكَ الـقَـوْلَ مَيَّةُ أَوْ بَدَا لَّ لَكَ الْوَجْهُ مِنْهَا أَوْ نَصَا الدرْعَ سَالبُه فَيَا لَكَ مِن خَدِّ أُسِيلٍ وَمَنْطِقَ رَخيم وَمِنْ خَلْقَ يُعَلَّلُ جَانْبُهُ،

15

فقالت تلك الطريفة امّا القول فقد نازعتك سوالوجه فقد بدا لك

ه) C العراف . ف) C s. p. LVP يخل . c) Sie Agh. C العراف . العراف . د) كا ترابية العراف . د) C جوانبه العراف . د) C جوانبه العراف . د) C جوانبه العراف . د) C داريمة . د) C داريمة العراف . د) C داريمة العراف . د) C داريمة العراف العر

f) Sic Agh. C معنا ceteri عتة. g) PLV وهبنا C وهبنا و

h) C ما PC ما k) C عدوا k) C جادبه k) C جادبه k) C عدوا k) C جادبه k) C جادبه k) k

فن لنا بان ينصوه الدرع سالبة فقالت لها ميّ قاتلك الله 6 ما انكر ما *تجيمين به ع اليوم فاتحادثنا ه ساعة ثر قالت تلك الظريفة ما احوج هذين الى لخلوة فنهصت وسائر النساء فصرت الى بيت قريب منهما حيث ع اراها فا ارتبت بشيء ولا رايت امرا كرهتة و فلبث ع ساعة ثر اتانى * ومعم قارورة و وثلاث قلائد فقال هذا طيب زودتناه ميّ وقلائد اتحفتك بها ابنة الم للودى فكنا الم تختلف اليها حتى انقصى المربع الم ودعانا الصيف الموحلوا قبلنا واتانى ذو الرمّة فقال قد طعنت ميّ فلم الله يبق الا الديار والنظر والنظر فاخرج بنا الى دارها فخرجت معم حتى اذا وقفنا الى عليها انشاً يقول

أَلَّا فَاسْلَمِي يَا دَارَ مَيِّ عَلَى ٱلْبِلَى وَلَا زَالَ مُنْهَلَّا بِجَرْعَاتِكِ القَطْرُ حتى الى على آخرها ثر انهملت عيناه بعبرة فقلت لَه ما هذا فقل الى تجليده وان كان متى ما ترى بنا رايت احدا احسن شوقا م وصبابة وعزاء ألم منه عوصي سليمان راوية الى نواس قال كنت مع ابى نواس اسير حتى انتهينا الى درب القراطيس فخرج من المدرب شيخ نصراني وخلفه غلام كاته غصن بان يتثنى م كاحسن ما رايت فقال يا سليمان اما ترى الدرّة عند خلف البعرة ثر قال هل لك ان تاخذ منى رقعة فتوصلها هالية قلت المعرة ثر قال هل لك ان تاخذ منى رقعة فتوصلها هالية قلت

a) P ينضى. b) C ins. ما لك . c) Coniect. codd. تخيرته . d) L ينضى. e) P شعدت . f) C ما لك . g) P قارورة . g) P قارورة . وكلائت . f) C عليت . d) L فيها طيب . h) C s. p. i) Incertum. PV ut recepi C . كونى L بالخود . Erat e banu Minqar, sed Wüstenf. Tab. L. 23 nihil docet. k) C المحتف . d) C المحتف . m) P . ولم . ولم الله . ولم . p) C أنهان . وكان . وكان . وكان . وكان . وكان . وكامل . المحتف . وكان .

بلى فكتبها ودفعها الى فاوصلتها اليه فاذا املى غلام a واخقه روحا فقال من صاحب الرقعة قلت ابو نواس قال اين هو قلت على باب درب القراطيس قال فليقف مكانع حتى اروح وكان في الرقعة a

تَهُرُّ فَأَشْتَحْيِيكَ أَن أَتَكَلَّمَا
وَيَثْنِيكَ زَهْوُ الْحُسْنِ عَنْ أَنْ تُسَلّمَا
وَتَهْتَزُ فِي ثَوْبَيْكَ كُلَّ عَشِيَّة
قصيب من الرَّيْحَانِ أَضْحَى مُنَّعْمَا
فَحَسْبُكَ أَنَّ اللجِسْمَ قَدْ شَقْهُ الهَوَى
وَأَنَّ جُفُونِي فِيكَ قَدْ نَرَفَتْ نَمَا
أَلَيْسَ عَجِيبٌ عَنْدَ كُلِّ مُوحِد
فَرَالًا مَسيحَى يُهُ يَعَنَّبُ مُسَلّما
فَرَالًا مَسيحَى يُهُ عَنْ مُرْيَمَا
فَلَوْلاَ نُخُولُ النَّارِ بَعْدَ تَنْشُو

10

وحدّثناً على المدرّاع الله كنت يوما على باب عدى الدرّاع فرّ في 15 ابو نواس شبيها بالمجنون فاذا خلفة غلام كانّه مهر عربيّ فقلت له ما لك فقال

انَّ السَّرْيِّةَ لاَ رَزِيَّةَ مِثْلُهَا عَوَزُ المَكَانِ وَقَد تَهَيَّا المَرْكَبُ وَقَد تَهَيَّا المَرْكَبُ فعُمْلت به وبالغلام فاقلما مُ سائر يومهما قَالَ و كان عبيد أَ الله بن

a) LV غلاما b) C add. ابيات شعر . c) L solum habet verba فلولا دخول; ceteri praeter C om. hunc versum. d) P وحدث . e) Sic C; ceteri المال cf. Agh. in indice. f) P عبد . ap. C فاما . b) PVC hic (male) . عبد .

جيى يتعشّف علاما من دار المتوكّل يقال له رشيق فلا يصل اليه حتى طال فلك عليه وكان ابو الاخطل يخلفه في المركب وينبسط الهيه فقال له عبيد في الله يومًا بإ ابا الاخطل من لي برشيق فقال الصغار والبيض الصحاح وجعل عبيد الله وليقى رشيقا في الدار فيخلو به ويسارة ويعطيه مائة دينار في كلّ لقيه الدار فيخلو به ويسارة ويعطيه مائة دينار في كلّ لقيه الى ال علم رشيق بما في نفس عبيد في الله وكان يتعذّر عليهما الاجتماع لقصاء الوطر واللذّة فركب امير المؤمنين يومًا ومعه ابو الاخطل فطلب عبيد الله وتعمّد ابو الاخطل رشيقا فردة اليه فلما ظفر به في منزله خاليا في قضى حاجته منه وركب يريد اميم المؤمنين مسرعا فوصل الى الموكب وقد تصبّب عرق فقال ابو الاخطل

لَا خَيْرَ عِنْدَى فِي الْخَلِيلِ يَنَامُ عَن سَهْرِ الْخَلِيلِ وَ فَي الْمَا فَي الْمَا فَي الْمَا فِي الْمَا فِي الْمَا اللهِ وَأَنْتُ فِي صَيْدِ السَّهُولِ وَ الْفَي فَي الْمَا فِي مَيْدِ السَّهُولِ وَأَنْتُ فِي صَيْدِ السَّهُولِ وَأَنْتُ فِي صَيْدِ السَّهُولِ وَأَنْتُ فِي صَيْدِ السَّهُولِ وَأَنْتُ فِي مَيْدِ السَّهُولِ وَأَنْتُ فِي صَيْدِ السَّهُولِ وَالْنَّذِ فِي السَّهُولِ وَالْنَّذِ وَي صَيْدِ السَّهُولِ وَالْنَّذِي وَي مَنْدِ السَّهُولِ وَالْنَّذِي وَلَيْكُولِ وَالْنَافِي وَلَيْكُولِ وَلَيْكُولِ وَالْنَافِي وَلَا السَّهُولِ وَالْنَافِي وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَي وَلَيْكُولُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْنَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَيَعْلُولُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

وَتَمَشَّيْتَ فِي الجَمِيلِ فَأَسْرَعْتَ وَإِن كُنْتَ لَسْتَ تَاتِي جَمِيلَا اللهِ مَنْ مَدَّ لِللهِ مَا الْحَمِيلَا الْحَرِيُّ بِأَنْ يَكُونَ لَيمِيلًا اللهِ مَا يُخْرِقُ بِأَنْ يَكُونَ لَيمِيلًا الْحَرِقُ بِأَنْ يَكُونَ لَيمِيلًا الْحَرِقُ اللهِ مَا اللهِ مِنْ اللهِ مَا اللّهِ مَا اللهِ مَا ا

20 لَـهَـوَاهُ لِايتلاف للهُ وَمَـلاهُ لاّختلاف 1

a) C يعشق . b) C عبد . c) C ويشاوره . d) P om.
 e) CLV om. f) Sic C s. p. ceteri لا كثر . g) C s. p. LV
 الايتلاف k) C om. i) C عماده . k) LVP الايتلاف LVP . الاختلاف .

نَّ الرَّقَاشيُّ منْ تكرُّمه ه بَلَّغَهُ ٱللَّهُ مُنْتَهَى همَمة

لَيْسَ يَقْرَا مِن كِتَابِ ٱلسلَّهِ إِلَّا لايسلافِ

وقلل آخر

يَبْسُلُغُ مِن بِرِةٍ وَرَافَتِهِ حُمْلانُ أَصْيَافِهِ عَلَى حُرِمَة وَوَقَ مُعَلَى مُن بِرَةٍ وَرَافَتِهِ حُمْلانُ أَصْيَافِهِ عَلَى حُرِمَة وَقَلَ مُحاسِن فَلَكُ وَ حَدَثنا عَلَى بِن لِحَسِن بَن على بِن عثمان وَ ابن على بين إيده فاتبتها وعلمتها الغناء فبرعت فيه وكانت من احسن الناس وجها وبدنا وابرعهم غناء وضربا فأعطيت بها مولاتها عشرة آلاف دينار فلما ارادت ان تبيعها واحضر المال بكت وقالت يا سيدتى ربيتينى واتخذتينى ولذا ثر تريدين 10 بيعى فاتغرب عنك ولا ارى وجهك قالت الهدد ومن حصر الله ومن حصر وغيره فغلب عليها جعفر بن حسن بن حسين فتروجها واحبها وغيره فغلب عليها جعفر بن حسن بن حسين فتروجها واحبها واحبها

ويسمع غناءها فاردت الخروج الى الرضى بخراسان فودّعت جعفرا 15 *وخرجت فاتن أم بالاهواز ايّاما اتهيّاً للخروج على طريق فارس فورد على كتاب جعفر انه قد وقع بينه وبين ضمير شرّ، وانها

حبّا شديدًا فقدم بها البصرة فقال على بن لخسين وكان جالسها

قد اغلطت له حتى تناولها ضربا وانها على مفارقته وسألنى القدوم

لاصلح بينهما فقال على بين للسين وكانت له لى خاصّة 1 بالرضى

وكنت ارجو لذلك ع في وجهى منه ومن المأمون الغنى فلما قرأت كتابه لم اعط ف صبرا حتى انصرفت راجعا الى البصرة نجثت *الى جعفره فاوقعت به شتما في وعذلا ثمر ارسلت اليها اقسمت عليك بحقى الآه رجعت نخرجت مرهاء أ شعثة وسخة الثياب حتى علست فجلست بينهما فاقبل و جعفر يعطيني من نفسه لها كل ما اريد وفي ساكتة *ثمر قلت أ يا جارية هاتي العود فاخذته فاصلحت منه احتى تغنّت وفي تبكى ودموعها تكف أ

a) Codd. فلكن habentes البهما و اطق اللهما . c) P اطق اللهما . c) P اللهما . c) P ins. البهما sed in L corr. est e البهما sed in L corr. est e البهما . g) P ins. فقلت g) P اللهما . e) P ins. مرها و اللهما . e) P ins. مرها و اللهما e) P ins. مرها و اللهما و اللهما بالله و اللهما و اللهما اللهما و الل

فقال ه انصرف والقنى فلقية بغد ذلك فدى ببغاته فركبها ثر الى عمّ الفتى في منزلة فخرج الية فرحا بمجيعة ورحّب وقرّب فقال ه ما حاجتك يا ابا لخطّاب قال له أرك منفر ايبام فاشتقت اليك قال فانزل و فانزلة والطفة فقال له عمر في بعض حديثة الى رايب ابين اخيك فاعجبنى تحرّكة وما رايب من جمالة وشبابة قال له اجل ما يغيب عنك افصل ممّا رايب قال فهل لك لك من ولد قال لا الا فلانة قال فا يمنعك ان تزوّجة اياها قال انه لا مال له قال فان لم يكن له مال فلك لا مال قال فان أه اضن به عنه فروّجة واحتكم قال مائة دينار قال نعم فلمني لا اضن به عنه فروّجة واحتكم قال مائة دينار قال نعم فلم عنه على فلفها وجعل يتقلب فاتنه بطعام فلم يتعرّض له فقالت اطنّك فراشها وجعل يتقلب فاتنه بطعام فلم يتعرّض له فقالت اطنّك والله قد وجدت بعض ما كان يعرض لك من حكم النساء فلا تكتمها ال فقال هاتى الدواة فكتب

تَفُولُ وَلِيدَتِي لَمَّا رَأَتْنِي طَرِبْتُ وَكُنْتُ قَدْ أَقْصَرْتُ حِينَا 15 أَرَكَ النَّهِمَ قَدُّ أَقْصَرْتُ حِينَا أَرَكَ النَّهِمَ قَدُ أَحْدَقْتَ شَوْقًا وَهَاجَ لَكَ النَّهَوَى دَاءً دَفِينَا وَكُنْتَ رَعَمْتَ أَنَّكَ ذُو عَزَاءً ٥ اذَا مَا شَتْتَ فَارَقْتَ القَرِينَا وَكُنْتَ رَعَمْتَ أَنَّكَ ذُو عَزَاءً ٥ اذَا مَا شَتْتَ فَارَقْتَ القَرِينَا بَعَيْشِكَ هَـ لُ أَتَىاكَ لَهَا رَسُولٌ يَّسُرُّكَ أَمْ مَ لَقيتَ لَهَا خَدينَا فَقُلْتُ شَكَا إِلَى أَنْ مُحِبُ كَبَعْضِ ٩ زَمَانِنَا إِنْ تَعْلَمَينَا الْ تَعْلَمَينَا الْ تَعْلَمَينَا الْ تَعْلَمَينَا اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهَ اللّهُ ا

a) C مان تعربي . b) LVC ins. من الله عم c) C om. P منائل عم d) C منائل . e) C وقال . وقال . وقال . ورحب . g) P om. C فنزل . h) VL فنزل . i) P الله . الله عنائل . a) P مرائل . b) C om. m) P وزوج c) C تكتمنا C تكتمنيها p) Codd. المعص p) Codd. المعص P . فالقي . المعص P . فالقي . المعص P .

وَذُو القَلْبِ المُصَابِ وَلَـوْ تَعَزَّى مَشُونٌ حينَ يَلْقَى العَاشقينَا فَقَصَّ عَلَىَّ مَا يَلْقَى بهند وَأَشْبَهَ ذَاكَ مَا كُنَّا لَقَينَا فَكُمْ مِن خُلَّة ٩ أَعْرَضْتُ عَنْهَا وَكُنْتُ بِوَدَّهَا دَهْرًا صَنيَّنَا٥ آرَدتُ فَرَاقَهَا فَصَبَرْتُ عَنْهَا وَلَو جُنَّ النَّفُوَّادُ بِهَا جُنُونَا، e قال وقال c عمر بين الى ربيعة بينا d انا خارج مُحرما ان اتتنى cجارية كانّها دمية في صفاء اللجين f في ثمق g قصب كقصيب على كثيب فسلمت على وقالت انت عمر بن الى ربيعة فتى قبيش وشاعرها قلت انا والله ذاك له قالت فهل لك أن أريسك احسى الناس وجمها قبلت ومن لى بذلك قالت انا والله *لك 10 بذلك 1 على شريطة قلت وما في قالت اعصبك واربط عينيك 10 واقودك ليلا قلت لك ذاك لا قال فاستخرجت * معجرا من ا قصب عجرتني به وقادتني حتى اتت في مصربا فلما توسطته فامحت العجارة عسى عيني فاذا انا بمصرب ديبهاج ابيص مزرر س بحمرة مفروش بوشى كوفى وفي المصرب ستارة مصروبة من الديباج الاجر 15 عليها تماثيل ذهب ومن ورائها وجمه لمر احسب ان الشمس وقعت على مثله حسنا وجسمالا فيقامت الالخجلة وقعمت قُبَالتي وسلّمت علي فخُيّل لى ان الشمس تطلع من جبينها وتغرب في شقائق خدّها تالنه انت عمر بن ابي ربيعة فتى قريش وشاعرها قلت انا ذاك p * يا منتهى للمل p قالت انت القائل

a) LV محلق . b) C طننا و et in m. فقال . c) C طننا و الله . d) ربين . e) C فقال . b) C علين . a) الله . e) C علين . b) C علين . b) C عليك . b) Sic C; ceteri . معجو قصب . d) الله . b) PC فلك . d) Sic C; ceteri مزرد m) P مزرد وf. Dozy i. v. n) C add. لجارية . o) P فالك . p) C فلك . q) P om.

بَيْنَمَا يَنْعَتْنَنِي a أَبْصُرِنَنِي كُوْنَ قَيْد الميل يَعْدُو بي الأَغَوْ قَالَتِ الْكُبْرِي أَمَّا * تَعْرُفَى ذَا ٥ قَالَتِ الْوُسْطَى بَلِّي هٰذَا عُمْرٌ قَالَتِ الصُغْمَى وَقَـدٌ تَيَّمْتُهَا قَدْ عَرَفْنَاهُ وَهَلْ يَخْفَى القَمْ قلت انا والله قائلها يا سيدتى قالت ومن هولاء d قلت يا سيدتى والله ما هوء عن قصد منّى ولا في جارية بعينها ولكنّى رجل ة شاعم احبّ الغيل واقبل في النساء قالت يا عدو الله يا فاضر لخرائر انت عد فشا شعرك بالحجاز وانشده الخليفة والامراء ولمر يكرى في جارية بعينها يا جوارى اخرجنه فاخرجت و الوصائف فاخرجنني ودفعنني الى للجارية فعجرتني وقادتني الى مصديي فبتّ بليلة h كانت اطهل من سنة فلما اصبحت بقيت هائما 10 لا اعقل *ما اصنع ع فا زلت ارقب الوقت فلما كان وقت المساء جاءتني للارية فسلمت علي وقالت يا عمر هل رايست ذلك الرجم قلت اى والله قالت فحب ان اربكه ثانية قلت *اذا تكرّمت فتكونين k اعظم الناس على منّة فقالت على الشريطة 1 فاستخرجت المعجر وعجرتني وقادتني فلما توسطت المصرب فتحت 15 العصابة عن وجهى فاذا انا مصرب ديباج احمر مدتر البياض مفروش بارمني ٥ فقعدت على نموقة من تسلك النمارق فاذا انا م بالشمس الصاحية قد اقبلت من وراء الستر تتمايل من غيير سكم فقعدت كالخجلة q فسلمت على وقالت انت عمر بس ابي

a) LV يبغننى b) C تعرفنه c) C يبغننى . d) d

e) C فاند. f) P om. g) L ∇ C فنخرجن h) C بليل P بليل h

i) C om. k) C solum قلت نعم. الله 1) P ins. قلت نعم.

m) PC ماخرجت (sic). هاخرجت (منى المنى الم

p) P ابا q) LVC ins. ابا (C s. p.) tunc وسلمت .

ربيعة فتى قريش وشاعرها قلت انا ذاك قالت انت القائل وَنَاهِدَة الثَّدْيَيْنِ قُلْتُ لَهَا الْتَكَى عَلَى السَّمْلِ فِي دَيْمُومَة لَمْ تَوَسَّد فَقَالَتْ عَلَى السَّمْ اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّمِ اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّم اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّم اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى السَّه قَدْ كُلَقْتُ مَا لَمْ أُعَود فَى لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا لَيْمَا لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا لَيْسَا فَي لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا لَيْسَا فَي لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا لَلْمَا لَيْسَا لَاصْبَاحُ قَالَت فَصَحْتَنِي لَيْسَلَى كَالمُتَشَهِده فَلَيْسَ فَلَيْسَ فَلَيْسَ فَلْمُود وَان شَلْتَ فَازْدَدِ فَقَا اللّهُ مُعَ مِن غَدو وَلَيْسَ اللّهُ مُعَ مِن غَدو وَلَيْسَ اللّهُ مُعَ مِن غَدو وَلَيْسَ اللّهُ اللّهُ مَعَ مِن غَدو فَقَامَتْ لَيْعَلَى بِالرِّدَاء مَكَانَهَا وَتَشَلَّكُ اللّهُ مَعَ مِن غَدو وَتَطْلُبُ شَكْرًا لَمْ مَن جُمَان مُبَدّد وَتَطْلُبُ شَكْرًا لَمْ مَن جُمَان مُبَدّد

10

قلت انا قائلها قالت فيمن الناهدة الثدين قلّت يا سيّديق الد سبق في الليلة الاولى والله ما هو منّى أ قصد ولا في جارية بعينها ولكنّى ألم رجل شاعر احبّ الغيل واقبول في النساء قالت يا عبد الله انت قد فشى شعرك بالحجاز ورواء ألليفة وتزعم انه لم يكن في جارية بعينها يا جوارى ادفعنه فوثبت الح الحوارى فأخرجننى ودفعننى الى الجارية فعجرتنى وقادتيني ولا الحارية فعجرتنى وقادتيني الى الحارية فعجرتنى وقادتيني الى الحارية فعجرتنى وقادتيني الى الحارية فعجرتنى وقادتيني الى الحارية فعجرتنى

a) P كالمتسهد b) C عودت c) Codd. وانت (C s. p.).

d) PVL فاردنت . e) C واستحمى (ut vid.). f) LV وقالت ,

g) C غده (h) LVC s. p. i) P عن (k) P واكار (l) P عن (ال) عند (ال) الكار (ال)

m) Codd. فوثبن sed PC om. للجواري.

فبت في ليملة كانت اطول من الليلة الاولى فلما اصبحت امرت مخلوق ف فصرب لى وبقيت ارقب الوقت عائما فلما كان وقت المساء جاءتنى الجارية فسلمت على وقالت يا عمر هل رأيت فلم الوجة قلت اى والله قالت افتحبّ ان اريكه الثالثة قلت افا تكونين اعظم الناس *على منّة أه قالت على الشريطة قلت أنعم فاستخرجت المعجر *وعجرتنى به وقادتنى حتى اتت بى المصرب فلما توسّطته فتحت العصابة عن عينى فاذا انا في مصرب المصرب فلما توسّطته فتحت العصابة عن عينى فاذا انا في مصرب ديمياج اخصر مدنير بحمرة مفروش بخر الهر واذا انا بالشمس الصاحية قد اقبلت من وراء الستر كحور الجنان فسلمت على هوالت انت عمر بين انى ربيعة فتى قريش وشاعرها قبلت انا 10 ذاك قالت انت الى القائل

نَعَبَ الْغُرَابُ بِبَيْنِ ذَاتِ الْدُمْ لُجِ

الْیْتَ الْغُرَابُ بِبَیْنِهَا لَمْ یَشْحَجِ و

مَا زِلْتُ أَتْبَعُهُم وَأَتْبَعُ عِیسَهُم

حَتّی نَفَعْتُ الّی رَبِیبَۃ فَوْنَچ

قالَتْ وَعَیْشِ أَخِی الَی رَبِیبَۃ فَوْنِچ

قالَتْ وَعَیْشِ أَخِی الْ وَحُرْمَۃ وَالْدی

الْاَنْیِهَ الْحَیْ الْ لَمْ تَاخْرُجِ

فَلَتَمْمُنُ فَاهَا الْحَیْ الْ لَمْ تَاخْرُونِهَا

الْمُرْبُ النَّزِیفِ بِبَرْدِ مَاهِ الْحَشْرَجِ،

فَتَنَاسَوَلَتْ كَفّی لَتَعْرِفِ مَاهِ الْحَشْرَجِ،

فَتَنَاسَوَلَتْ كَفّی لَتَعْرِفَ مَسَّهَا

وَمُخَصَّبِ الأَطْرَافِ غَیْدِ مُشَنَّجِ

a) P om. b) P خلوف c) C om. d) P ord. inv. e) P مناجع f P f انا g LV اند g LV اند g Agh. I, 77 ut recepi . i) LV الخزرج.

قلت انا قائلها قالت يا عدو الله انت الذي فصحتها ونفسك وجهی من وجهك حرام ان عدت الى يا جوارى a اخرجنه فوثبb الى الوصائف واخرجننى *ودفعننى الى b للجارية فعجرتنى وقلاتنی وقد کنت عند خروجی من مصرفی ضربت یدی ة بالخلوق واسدلت عليها ردائع فلما صرت الى باب مصربها اخرجت يدى ووضعتها على جانب المصرب وضعا بينا فلما اصبحت صحت بغلماني وعبيدى ولى الف عبد من اتاني بخبر المصرب الذي ضرب d فيه بكذا وكذا فهو حرّ لوجه الله فلما كان * في وقت المساء اتتنى وليدة سوداء فقالت قد عرفت المصرب وهو 10 لرملة اخت عبد الملك بي مروان فاعتقتها وامرت لها بمائتي دينار وامرت عضربى فقلع وضرب بحذاء مصربها وكتب و بالخبر الى عبد الملك بن مروان فكتب اليها بالرحيل فركبت هودجها وركبت فرسى فزاحمتها في بعص الطريق فاشرفت على من هودجها فقالت اليك عتى ايها الرجل قلت خاتم أو قميص 15 اذكرك به فقالت لبعض جواريها القى اليه قيصا من قمصى فاخذته وانا اقهل

فَلَا وَأَبِيكِ مِا صَوْتَ الْغَوَانِي وَلَا شُرْبَ ٱلْتَبِي هِي كَالْفُصُوصِ أَرِّدِتُ بِرِحْلَتِي وأَرِيدُ للهَ حَظَّا وَلَا أَكْلَ الدَّجَاجِ ولا الخبيصِ قَيْدِتُ مِا يُفَارِقُنِي حَيْوتِي أَنِيسً فِي المُقَامِ وَفِي الشُّخُوصِ قَيْدِتُ النَّامُ عَلَى وَجَعَلْتِ انْزِلُهَا واركب بركوبها حتى كنّا من الشام على وجعلت انزل بنزولها واركب بركوبها حتى كنّا من الشام على

a) LVP جوار . فوثبن b) LV . فوثبن c) P . فاخذتنی d) P om.
 e) PC کناد f) P . وقت b) C . فاتبا et mox . فاتبا c) C . فاتبا et . فاتبا المناب et . فاتبا المناب المناب

ثلاث مراحل فاستقبلها عبد الملك في ف خاصّته فدخل اليهاء ثر قال لها يا رملة الرانهها ان له تبطيق بالبيت الآليلا يحقّ للوارى ويحفّ الجوارى الخلام ويحفّ الخلام الوكلاء لتلا يراك عبر بن ابنى ربيعة قالت والله وحيوة و امير المومنين ما رآني ساعة قط نخرج من عندها فبصر عصربى فقال لا لمن والمصرب قيل لعمر بين ابنى ربيعة قال على به فاتيته بلا رداء ولا حذاء فدخلت عليه وسلّمت عليه فقال يا عبر ما حملك على الخروج من للحجاز من غير اذنى قلت لا شوقا اليك يا امير المومنين وصبابة الى رويتك فاطرق مليّا ينكت في الارض بيدة ثر رفع وسبابة الى رويتك فاطرق مليّا ينكت في الارض بيدة ثر رفع راسه فقال يا عبر هل لك في واحدة قلت وما في يا أمير المومنين ال وربّ السماء ثر قال قد زوّجتكها فادخل عليها المن المعتبر ان وربّ السماء ثر قال قد زوّجتكها فادخل عليها المن المتك فقلت يا سيدي اذا المعتب في الثلاث فارتحلت واذا عديلها فانشأت اقبول سيدي اذا المعتب في الثلاث فارتحلت واذا عديلها فانشأت اقبول

لَعَمْرِى لَقَدْ اللّٰهُ اللّٰذِي كُنْتُ أَرْتَجِي وَأَصْبَحْتُ لا أَخْشَى اللّٰهِ كُنْتُ اَحْذَرُ وَأَصْبَحْتُ لا أَخْشَى اللّٰهِ كَنْتُ احْذَرُ فَلَيْسَ كَمِثْلِي اللَّيَدُمْ كَسْرَى وَهُوْمُنْ فَلَيْسَرَى وَهُوْمُنْ وَلَا المَلِكُ النَّعْمَانُ مِسَثْدلِي وَقَيْسَمُرُ

15

فلم ازل معها باحسن o عيش وغبطx و

a) C فاستقبلنا . b) C مع . c) C عليها . d) LVP ins. ك. d. C مع . d) LVP ins. ك. d. C مع . d) CP قليها . e) C ord. inv. f) LV وتحف . g) CP قليه . h) PV كان. قلل CP om. k) C قلك . m) C habet infra post وانعمه وانعمه . e) C قلت عليها . واتم غبطة . واتم غبطة . واتم غبطة .

* محاسن الدبيب a

الاصمعتى قَالَ 6 اخبرني رجل من بني اسد انه خرج في طلب ابل قد صلَّت فبينا هو يسير في بلاء وتعب وقد امسى في عشيّة باردة اذ رفعت له اعلام قال فقصدت بيتا منها فاذا انا ة بامرأة جميلة ذات جزالة فسلمت فرتت على السلام ثر قالت الخل فدخلت *فبسطت لي ومهدت واذا في حجرها صبتي اطيب ماء يكبون من الولدان فبينا في تقبّله اذ اقبل رجل امام الابل دميم للنظر عضيل الجسم كانَّه بعرة دمامة واحتقارا فلمّا * بصر به أ الصبيّ هشّ البه وعدا في تلقائه فاحتمله وجعل 10 يقبّله ويفدّيه فقلت في نفسى اظنّه عبدا لها نجاءني ووقف بباب الخيمة وسلم فرددت عليه السلام فقال من صيفكم هذا فاخبرته فجلس الى جانبها وجعل يداعبها فطفقت انظر اليها تارة واليه اخرى اتعجب من اختلافهما كانها الشمس حسنا وكانه القرد قبحا ففطى لنظرى g وقال h يا اخا بنى اسدi اترى 16 عجبا قلت اى وابيك انى ارى عجبا قال تقبل احسى الناس وجها واقبرح الناس وجها فليت شعري كيف جُمع بينهما اخبرك كيف كان ذلك قلت *ما احوجني الى ذلك لا قال كنت تابع ا اخمق لله له رایتنی معه طننتنی عبدا له م وکان ابی واخوتی كلُّه اسحاب ابل وخيه وكنت m من بينه مطروحا لكهلّ

a) C om. b) C habet ante الاصبعى. c) P pro his دائل الله عليه (d) P نميم et mox فرأيت معها ولدا كاد ان et mox فكنات (f) C فرأيت معها ولدا كاد ان (d) P الخلقة (d) P الخلقة (d) P الخلقة (d) LV العم (d) العم (d)

عمل دنى للعبودية تارة ولرعى الابل اخرى فبينا انا ذات يم تعب مكتتب اذ اضللت بعيرا فتوجّه اخمِق كلام في بغائه α فلم يقدروا عليه فاتوا ابى والوا ابعث فلانا ينشد لنا هذا البعي *فلاعاني ابي وقال اخرج فانشد هذا البعيرة فقلت والله ما * انصفتنی ولا بنوك ما اذا الابل d درّت البانها وطاب ة ركوبها فانتم جماعة اهل *البيت اربابها واذا ندَّت ضلَّالها له فانا باغيها فقلل قم يا لكع فاني اراه آخر يهمك فغدوت مقهورا خلف الشياب حتى اتيت بالادا لا انيس بها فطفقت يومي نلك اجهل و القفر فلمّا امسيت رفعت لى ابيات فقصدت أ اعظم بيت منها فاذا امرأة جميلة مُخيلَة؛ للسودد والجزالة فبدأتني 10 باللحية وقالت k انزل عن الفوس وارح نفسك فاتتنى ا بعشاء فتعشّيت واقبلت هذه تسخر س منّي وتقبل ما رايت كالعشيّة اطيب ريحا منك ولا انظف ثوبا ولا اجمل أ وجها فقلت يا هذه دعيني وما انا فيه فاتى عنك في شغل شاغل فأبت على وقالت قسل لك أن تبليج معلى السجف p اذا نام p الناس 15 فغوانى والله الشيطان فلما شبعت من القرى وجاء ابوها واخوتها فصجعواء امام لخيمة قت ووكزته برجلي قالت ومن انت قلت الصيف، قالت لاه حيّاك الله اخرج عليك لعنة الله

a) PC علبه b) Solum in C. c) P نامنعتمونی d) P om.
e) C بیت P solum in C. c) P ربابها P solum بیت واربابها f) C s. p. LV بیت واربابها et خیلت C s. p. LV بیت (p) P خیلت m) C s p. n) LV واتتنی d) PC د قالت C s. p. p) C اکمل c s. p. p) C اکمل (sic). s) P ins. نام LV نامه (sic). s) P ins. نام LV ins. قالت v) C فقالت tunc habent اتاك LV ins.

فعلمت انى لست في شيء من امرها فوليت راجعا فواتبني كلب لهم كانَّم السبع * لا يطاق a فاراد اكلى فانشب انيابه في مدرعة b موف كانت على وجعل يمزقني و فردني القهقري وتعدّر على الخلاص فاهمى d انسا والكلب * من قبله عقبى في بستر ٥ فاحسن الله التي انه لا ماء عنها فلما سمعت المرأة الواعية و اتت جبل فادلمته وقالت ارتف لعنك الله فوالله لولا أنه يقتص اثبى غدا ٨ * لوددت انها أ قبرك فاعتنقت للبل فلما كدت أن اتناول يدها أنصى ان تهوّر ما تحت قدميها له فاذا انا وفي والكلب في قرار البثر *بثر ايما بثر1 *انما في m حفرة n لا *طيّ لها ولا a 10 مرقاة ٥ كأشد م بليّة بنا عضا م الكلب ينبح من ناحية وفي تدعى بالويل والثبور من ناحية وانا منقبع عنى القتل من ناحية فلما اصبحت امّها فقدتها فلما فر ترها اتت اباها فقالت يا شيخ اتعلم ان ابنتك ليس 8 لها أثر يُحس t وكان ابوها علما بالآثار تابعا لها فلمّا وقف على شفيم البثر ولّي راجعا فقال 16 لولده ١ يا بنيَّ اتعلمون انَّ اختكم *وضيفكم وكلبكم * في البثر فبادروا كالسباع في بين آخذ حجرا وآخذ سيفا او عصا وهم يومئذ w يريدون ان يجعلوا البئر قبرى وقبرها فلما وقفوا على شفير البئر قال ابوهم ان قتلتم هذا الرجل طولبتم بممه ع وان

a) P om. b) C add. ن م. c) P يواثبني. d) P في. d) P في. d) P عبدا . b) C s. p. VL الواغية . h) C s. p. VL عبدا أو ك بي الواغية . b) C مكان . b) C عبدا يا ك وك بي الواغية . c) P وك بي الواغية . b) P وك بي الواغية . c) C om. P add. ابما في بي الواغية . c) C om. P add. ابما في بي الواغية . c) C s. p. PV عصا . واشد q) C s. p. PV متقنع P وشد (sic) C متقنع C om. P متقنع P مقتع C ord. iv. s) C om. LV بنيسال . v) C ord. iv. w) C om. x) C م. .

تركتموة افتضحتم وقد رايت ان ازوجها أيّاة فوالله ما يقدح لها في نسب ولا في حسب ثر قل لى افييك خير فلما سمعت روح لليوق وثاب اليّ عقلي قلت وهل للخير كلّه الا فيّ فهات احتكم له فقال مائة بكرة وبكرة وجارية وعبد فقلت لك نلك وان شئت فازند فأخرجت اوّلا والكلب ثانيا واخرجت والثا فاتيت ابي فقال لا و افلحت فاين أ البعير قلت اربع عليك ايّها الشيخ فانه كان من القصّة كيت وكيت قال افعل والله * ولا اخذلك فدعا بالابل فاعد منها مائة بكرة وبكرة وسقناها مع جارية وعبد واخذت منه الخرجها صدوف المهرة العربيّة وحمد واخذت منه زوجها صدوف المهرة العربيّة العربيّة معت لجامها وربّها قالت لا اطاب الله شخبرك ه

ضدة n مساوى الدبيب

قل وقيل لخراش و الاعرابي حدّثنا ببعض هنانك قال خرجت في بغاء نود لى فدفعت في عشيّة شاتية الى اخبية كشيرة فضافوا و وحيّوا ه ورحّبوا فلما اردت النوم الأموا فتاة للم من موضع 15 مبيتها وجعلوني و مكانها لكُلّا اتانّى ع بالغنم وانى و لمصطجع اذا انا بيد انسان يجامشني لا ويريد في الظلمة مؤاتاتي فقعدت

[.] فاحتكم d) C om. b) PC لخياة c) P s. و. d) C فاحتكم

e) C نان . f) P والبنت g) LVC اليس h) P . . البنت . h) P . . . البنت

i) P om. k) Sic codd. (C s. p.). l) C عبروف et mox صروف.

[.] فطافوا P ins. لحباش P ins. مفعد n) C مفعد و P . تعالی . p) C . فطافوا

q) P ins. ف. r) C امر (sio). s) PC فافی t v v فافی u v v . u

فاذا انا برجل عِد يده التي ومعه علبة فيها ارنب مشرية فاخذتها وجعلتها في شيء كان معى ثر مدّ يده ثانيا فناولته يدى فاقبصنی علی عرد a كمثل الوتد فلم انفر منه ولم أره b وحشة وجردت ما عندى وتناولت يده فاقبصته على مشل ما اقبصني ة عليه ففطى ورمى ملحفة خز كانت عليه ووثب منعورا فنفرت الابل d وهاجت الغنم وكدت اغشى لما بي من الصحك واخفيت ما بي وكتبته فلما اصبحت ركبت راحلتي ومعي الملحفة والعلبة والارنب فلما امتد الصحى اذا انا بابل فاخذت تحوها فاذا شاب حسى الهيمة فسلمت، فردّم السلام ثر قال ان كان معك 10 ما و ناكل لم نصب من هذا الوطب أ فاخرجت العلبة فلما رآها عرفها وقال * انَّك هو لا انَّك هو قلت وما هو قال صاحبي البارحة قلت ا نعم ان كنت ايّاه قال للمد لله الذي اتى بك *لو لم تات و لظننت اني اوسوس ونلك اني لصاحبة الستر عاشق س وتعلم ما فعلت وفعلت n البارحة ولا تطنَّفتُ v له p حتى ابتلاني الله p 15 بك البارحة وجعلت اقبل حين اقبصتني عليه اتراها تحوّلت رجلا وانى لفى شك من امرى حتى اتانى الله بىك فاكلت انا وهو الارنب وشربنا من اللبي وصرنا اصدقاء ع الاصبعى قال اتى خالد

a) P ار b) LVC . او. c) C add. غرمول d) LVC الغنم d) LVC . على . d) LVC على et mox الأبل pro الأبل . e) C add. على . f) P add. على .

g) C om. h) Addidi. i) PVL الــوصــب. k) P om.

د العاشق C وجعلت اقول tunc add. حين ذكر ذلك . m) C عين اقول C.

n) LVP ولا نطيقت ∇ ولا نطيقت ∇ ولا نطبقت ∇ وما فعلت ∇

p) P به q) P add. تعالى.

ابن عبد الله اعرابي فاصافه واحسن اليه وبذل له صحن الداره فلما كان في بعض الليل اشرف عليه يتعاهده منه ما كان يتعاهد من ضيفه ف فاذا هو قد دبّ على عجارية وهو على بطنها فاعرض عنه فا لبث الاعرابي ان فرغ و وتلم يمسح و فيشلته بالحائط وفصربته عقرب فصلح واستغاث واشرف لا خالد عليه وهو يقرل ووراي اذا تام سُمَّانُها تُعيدمُ الحُدُودَ بِهَا الْعَقْرَبُ وَدَارِي اذَا تَامَ سُمَّانُها وَقَي عَقَارِبَنَاه تَعْضَبُه وَوَالِي الله الله والله والله والله والله والله والله والله والله والله وكان اعرابي ضيفاً لقوم فنظر الى جارية جميلة فدب اليها والله عور في صحن الدار تصلّى فعاد الى فراشه ثم عاودها فنبح الكلب ثم عاد اليها و فاذا القمر قد طلع فانشاً يقول المَّا العَامِ وَعَيْنَ و الكَابُ وَالْقَمْ و الكَابُ وَالْقَمْ و الكَابُ وَالْقَمْ و الكَابُ و العَامُ و وَعَيْنَ و الكَابُ والقَمْرِ الله و المَّا يُسْتَصَاء به والقَمْرِ المَّا يَصِيحُ وَهُذَا يُسْتَصَاء به

 \overline{abo} وشرب سعید بی حمید البصری عند راشد فلب علی t غلامه فکتب البه سعید t

وَهُـذَهُ شَـيْخَـةٌ قَـوَامَـةُ السَّحَرِ،

مَا سَمِعْنَا مِن قَبَلِهَا لا بِأَدِيبٍ بَارِعِ الظُّرْفِ مَاجِدٍ قَمْقَامِ

a) C عاره المحيف b) C الشرفت c) C العاهد d) C . العاهد d) C . المحيف d) C . الخرع d) C . الح الم المحيف d) C . الخرع e) L المحيف d) C . الخرع المحيف d) C . الخرع المحيف e) L المحيف d) C . الخرع المحيف المحيف e) C . المحيف d) C . المحيف المح

صَلَّه عَنْهُ وَهُو المُهَدَّبُ عِلْمًا فَتَكَاتُ الكُوسِ بِاللَّهُ الْكَوْسِ بِالأَّهُ الْكَامِ الْكَكَامِ الْعَلَى مَنْقَلَ مِنَ الْنَوْمِ وَالسَّكْسَرَانِ عَيْبُ فِيمَا أَتَى مِن أَثَامِ مَا عَلَى مُثْقَلَ مِن الْنَوْمِ وَالسَّكْسَرَانِ عَيْبُ فِيمَا أَتَى مِن أَثَامِ ثَمَّ أَيْنَ اللَّذِى بِهِ عَكَمَ المَا مُون في الظَّرْفِ مَنْ وَالاسُّلَامِ ثَمَّ أَيْنَ اللَّذِى بِهِ عَكَمَ المَا مُونُ في الظَّرْفِ مَنْ مَعْشِرِ النَّدَّامِ وَالمَّلَمُ مَنْ قَبِيحٍ وَدَامِ اللَّهُ السَّكُمُ مَنْ قَبِيحٍ وَدَامِ اللَّهَ وَالمُتْرَعَاتِ مِن كُلِّ جَامِ حُلْتَ بَيْنَ عَقْلَى بِأَرْطَا لِنَ وَالمُتْرَعَاتِ مِن كُلِّ جَامِ ثُمَّ مَنْ قَبِيحٍ وَلَهِ اللَّهُ وَالمُتْرَعَاتِ مِن كُلِّ جَامِ ثُمَّ مَنْ قَبِيحٍ وَالْمَلْ فَعَلَى بِطَوْفَ وَالمَسْفِ رَشِيقًا فَسَقَانِى بِطَوْفَ وَالمَسْفِ رَسْعَلَ وَالمَّوْمِ مُنْ عَنْمَ اللَّهُ مَا كُنْ مَن سَبِيلِ الكَرَامِ فَلْ رَأَيْتَ الْالْاةَ يَا عُمْرا ثُمَّ مَنْيُونُ اللَّهِ بَاكُونَ اللَّهُ عَلَمُ مَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا عَشْسَتُ وَلَو نُمْنَ عَلَيْمً اللَّهُ عَلَم اللَّهُ الْمُالِمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُلِومُ الْمُلْعَلِيمِ الْمُنْ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُ فَي اللَّهُ الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُمْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُنَامِ الْمُلِلِ الْمُلْعُلِمُ الْمُؤْمِ الْمُلْعُ فَي الْمُلْعُلِمُ الْمُ الْمُلْعُ الْمُلْعُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُ

15 يا ابا جَعْفَر سليلَ المَعَالَى وَنَجِيبَ الأَّخْوَالِ وَالأَعْمَامِ اللَّهُ وَال وَالأَعْمَامِ اللَّهُ وَن يَكُنْ عَنْ حَقيقَةَ فِي الكَلَامِ إِنْ يَكُنْ عَنْ حَقيقَةَ فِي الكَلَامِ أَوْ أَكُنْ فِيهِ كَالَّذِي كَانَ يَغْدُو ﴾ بِمَلَمٍ عَلَيْكَ فِي اللَّوْمِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّوْمِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعِلَّالَّةُ الْمُعْلَمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعَلِمُ الْمُعْلَمُ اللْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعَالِمُ الْم

a) C مر d) C مر . e) P om. lac. ind. f) LV والطرف P والطرف tunc LVP فيد . g) PVL فلطرف P والطرف LV . فيد . g) PVL . المجتماس . h) C وذامي . i) LV حرت C حرت . k) C s. p. LV . بيحتماس . l) C s. p. m) LV . بيعماس . n) Coniect. C s. p. LV . عموبا . o) Duo versus precedentes desunt in P. p) P . تكس

انَّنى عَالَمُ بِأَنَّكَ لَمْ تَمَا تِ قَبِيحًا وَلا أَرْتِكَابُ الْأَثَامِ هُ فُو نَنْبُ المَّدَامِ لاَ نَنْبُ خِلِّ هُ لَمَ يَنِل حَافظًا لِعَهْدِ الدُّمَامِ هُ فُو نَنْبُ الْعَيْنِ هُ عَلَيْقِ حُمِيده فَلَهُ الدَّنْبُ هَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْمِ مُ ثُرَّ نَنْبُ الْعَيْنِ هُ عَلَيْقِ حُمَيده فَلَهُ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْمِ مُ فَلَهُ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْمُ مَ فَعَدَا وَ فَ طَيِعِ أَيْرِكُ هُ حَتَّى عَرَضَاهُ لِلطَّيِّ وَالْآتَهَا الْكُولِمِ عَنَعَاهُ لِلطَّيِّ وَالْآتَهَا الْكُولِمِ عَنْفَاتُ مَنْ اللَّهُ عَلَى سَجَالًا الْكُولِمِ وَالنَّيْفُ فِي اللَّهُ اللَّهُ عَلَى سَجَالًا الْكُولِمِ وَالنَّيْعِ الْكَلَامِ اللَّهُ عَلَى مَنْ شَنِيعِ الْكَلَامِ اللَّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الْكَلَامِ اللَّهُ عَلَى عَلَى الْمَالِقُ فَي اللَّهُ عَلَى عَنْ اللَّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الْكَلَامِ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَنْ شَنِيعِ الْكَلَامِ عَلَى الْمُ قَبَلِي الْعَلَامِ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُ اللَّهُ عَلَى الْكَلَامِ عَلَى الْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُلَامِ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَيْكُومُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَى عَلَى عَلَى الْمُ عَلَى الْمُعُ الْعَلْمِ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلَى عَلَى عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلَى عَلَيْكُ الْمُعَلِمُ اللْهُ عَلَى الْمُعَلِمُ الْعُلْمِ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَى الْمُعَلِمُ الْمُنْ الْمُعُلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعِلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْمِلُ الْمُعَلِمُ الْمُعَا

قَمَا أَعْيُنُ عَشْرُ لَمُ عَلَى سَاتِ نَرْجِسِ تُصَاحِكُ لَ عَيْنَ الشَّمْسِ بِالْمُقَلِّ الصَّفْرِ بأَحْسَنَ مَمَّى زَارَني سَبَعْدُ فَجْعَة أَ

بِاحسن *مِين زارنِي m بعد هجعة n يَمِيسُ b فَوَيْنَاه في الظَّلَام p عَلَى ذُعْر

10

15

قال ودبّ رجل على قينة في مجلس فغنّت

مَا ذَا يُسَمِّرُ طُرَّتِى يَا قَرْمِ فِي وَقْتِ السَّحَرْ مَا ذَا يُعَالِمُ تِكَّتِي وَيْلَاهُ عَلَّبَنِي وَالسَّهُرْ مَا ذَا يُعَالِمُ تِكَّتِي وَيْلَاهُ عَلَّبَنِي وَالسَّهُرْ

وقال 1 على بن حمزة

مُتَوَرِّدُ الْخَدَّيْنِ مِن خَجَلِ مُتَخَانِلُ 6 الأَعْضَاء مِن كَسَلِ خَاضَ الدُّجَا وَالشَّوْقُ يَعْمُلُهُ وَأَتَاكَ يَمْشَى غَيْرَ مُنْتَعِلِ مَا رَاعَنِيء إِلَّا تَلَافُعُهُ كَالغُصْنِ بَيْنَ الصَّدْرِ وَالكَفَيلِ

a) C s. art. b) C s. p. c) CL s. p. P المداه d) LVP (العيوب C العيوب e) PV العيوب C العيوب (sic). والمدان C العيوب D المدان C ال

وقال عمر بن افِي ربيعة المخزوميّ قَالُتْ وَأَبْثَثْتُهَا م سرّى وَبُحْثُ بِهِ

قَالُتْ وَأَبْثَثْتُهَا م سرّى وَبُحْثُ بِهِ

قَدْ كُنْتَ عنْدَى تَخْتَ السّتْرِ

قَدْ كُنْتَ عنْدى تَخْتَ السّتْرِ

قَدْتُ كُنْتَ عنْدى تَخْتَ اللّهَ السّتَرِ

قَلْتُ لَهَا

قَطَى قَلْوك وَمَا أَلْقَى عَلَى بَصرِى هُ

مَاسِي الباه

حُكى عين علاج جارية مكشوح ، انها حدّثت مولاتها انها كانت تغتسل كلّ ييوم فسألتها عين ذلك فقالت يا هذه أه انه يجب على المرأة ما يجب على البرجيل بعيد احتلامه قالت يجب على المرأة ما يجب على البرجيل بعيد احتلامه قالت والوحتلمين قالت أ انه لا تاتي على ليلة *لا اجامع و فيها الا واحتلم قالت أ فكيف أيكون ذلك قالت ارى كان رجلا جامعنى ولقد رايت ليلة كاني ميرت بدكّان الى مالك الطحّان وبغل له واقف قد ادلى ورماني تحته واولجه فاحتلمت ثر انتبهت وانا احيد معكة في مراق بطنى وليدة في سويداء قلبى وكان هذا المحد معكة في مراق بطنى وليدة في سويداء قلبى وكان هذا البغل اذا ادلى حيّا الارض *بواس ايره ش وضرب به في بطنه فترى الغبار يتطاير عن يمينه وشماله وكل وكانت مهديّة بنت مخترى الغبار يتطاير عن يمينه وشماله وكل وكانت مهديّة بنت محبيره التغلبيّة تقول ما في بطن الرجل بصعة احبّ الى المراق من بصعة تناط بعقد لخالبين ومنفرج الرجلين و حدثنى جه قال المناه على المراق من كلب ما احبّ الاشياء من الرجال الى المنساء قلت لامرأة من كلب ما احبّ الاشياء من الرجال الى المنساء

a) LV وقد ابثتها . و b) LV حجب . c) C s. p. d) C ins. د الله (sic). e) C s. p. P جب . f) C فقالت . g) P كا الله . b) C ملك . d) C om. k) C ملك . l) LV خامعت . m) C ملك . n) LVP بنة (P bis habet). e) LVP . .

نَظَوْتُ الْيَهُا حِينَ مَرَّتُ كَأَنَّهَا عَلَى ظَهْرِ عَادِيِّ فَتَاةً مِنَ الجِيِّ وَلَيْ فَيُ الجِيِّ وَلِي نَظُرُّتُهُ أَنْثَى لَقَدْ حَبَلَتْ مِتِّى هُ وَلِي نَظُرُّتُهُ أَنْثَى لَقَدْ حَبَلَتْ مِتِّى هُ وَلِي نَظُرُّتُهُ أَنْثَى لَقَدْ حَبَلَتْ مِتِّى هُ صَلَوى العنين

قال بعصهم تزوّج العجاج امرأة يقال لها الدهناء بنت مسحل فلم يقدر عليها فشكت نلك الى اهلها فسألوة فراقها فاق وقال 15 لابيها تطلب لابنتك الباه قال نعم عسى ان ترزق ولدا فان مات كان فرطا وان عاش كان قرّة عين عند فقدّموة الى السلطان فاجّله شهرا ثر قال

*قَد طَبَّتِ الدَّهْنَا وَطَنَّ مِسْحَلُ أَنَّ الأَميرَ بِالقَصَاء يُعْجِلُه عَنْ كَسَلَاتِي وَالحُصَانُ يَكْسَلُ عَنِ السَّفَادِ 6 وَهُوَ طَرْفُ هَيْكَلُ ثَرِ السَّفَادِ 6 وَهُوَ طَرْفُ هَيْكَلُ ثَرِ اقبل على امرأته فضمها الى صدره فقالت

تَنَنَجَ لَنْ تَمْلِكَنِي بِصَمِّ وَلَا بِتَفْسِيلٍ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَلا بِرَعْزَاعٍ يُسَلِّى فَمِّى * يَشْفُطُ مِنْهُ فَتَاخِي فِي كَمِّي ٥ اللهُ بِزَعْزَاعٍ يُسَلِّى فَمْي وَغَمِّي ٢٠ يَطِيرُ مِنْهُ حَزَنِي وَغَمِّي ٢٠

ابن الى الدنيا انَّ اعرابيًا اخبرة انَّ امراة منهم رقب الى رجل فعجز عنها فتذاكر الحتى امر الضعفاء من الازواج عن الباه وامرأة الاعرابي تسمع فتكلّمت بكلام ليس في الارض اعف منه 10 ولا ادلَّ على عجز الرجل عن النساء أله فقالت متمثّلة تبيتُ المَطَايَا حَاثَدَات عَي الهُدَى اذَا مَا المَطَايَا لَمْ تَعَجدٌ مَنْ يُقيمُهَاء

الرقاشي و قال حُدّثنى ابدو عبيدة قال سمعت ناسا من للحجاز يقولون تنزوج رجل منا المراة فعجز عنها الآ اند اذا لامسها المستأرم فيها فقصى ان حملت وما مكثت الآ ان رَأْسَ ولدها فجلس في المجلس فقال له قائل لقد جئت من بلل قليل قال جئت من بلل لو اصاب مغيض الله لكان كما قال الشاعر وَطْبُ الطّبَاعِ اذَا حَرَّدُت جَوْهَرَهُ وَجَدْت أَعْضَاء فَوْقَى و مِنَ البَلَلِ وَلَى وَلَى الْكَالِ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَى وَاللهُ اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَاللهُ اللهُ وَلَى وَاللهُ اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَ

20 الهلالي قال رايت وافر بن عصام يسايير المهدى فحدَّثه بحديث

a) Sic legendum c. T. A. sub نصحل et مسحل; codd.:
 قد ظنت الدلفاء بنت مسحل ان الامور بالعصا (بالعصى C) تعجل
 b) P السفا (C om. d) PVL ins. السفا (l. دام. e) P om.
 f) Coniect. LV اشار C اشار Vel اندار e) CP المحدد عرقا المحدد المحدد

فضحك فقلت له حدّثنى ما حدّثت به المهدى قل سألنى ما عندك للنساء فقلت ما لهن عندى الا حديث ابن حزم قل وما حديثة قلت عُمّر حتى بلغ الثمانين فتزوّج ابنة عمّ له فلما اهديت اليه قعد بين شَقَيها ه فاكسل واراق على بطنها فاقبل عليها كالمعتذر فقال هذا خير من الزناء قالت كلّ فلك لا 5 خير فيه عقل وشكت امراة زوجها واخبرت عن عجزه ع انه اذا سقط عليها انطبق والنساء يكرهن وقوع صدر الرجل على صدورهي فقالت زوجى عياياء طباقاء وكلّ داء له داء وقيل في فلك 6

جَزَاكَ السلّهُ شَرًا مِن رَفِيقِ إِنَّا بُلِغْتَ مِنْ رَكْبِ النِّساءِ 10 رَمَّاكَ اللَّهُ مِن عَرْقٍ عَ بِأَفْعًى وَلَا عَافَاكَ مِن جَهْدِ البَلَاءَ مُ أَخْبُنًا فِي الكَرِيهَةَ حِينَ تَلْقَى وَ وَنَعْظًا و حِينَ تَغْبُرُ مُ فِي الخَلاءِ هُ أَجْبُنًا فِي الكَلِيهَ عَالِيهِ وَلِنَعْظًا و حِينَ تَغْبُرُ مُ فِي الخَلاءِ هُ مَا النيور والمهجان

قال الكسروى كان اوّل من ابدع النيروز واسّس منازل الملوك وشيّد معالم السلطان واستخرج الفضَّة والذهب والمعادن واتخذ من 15 للحديد آلات وذلّل الخيل وسائر الدوابّ واستخرج الدرّ وجلب المسك والعنبر وسائر الطيب وبنى القصور واتّخذ المصانع واجرى الانهار * كيا جم لا * بن ويونجهان ا ونفسيره حافظ الدنيا ابن ارفخشد

ابن سام بن نوح وكان الاصل a به لا انسه في النيروز ملك الدنيا وعبر اقاليم ايران شهر وهي ارض بابل يكون النيروز في اوّل ما اجتمع ملكه واستوت اسبابه فصارت له سنة وكان في ملكه الف سنة الح وخمسين سنة ثر قتلة البيوراسف وملك بعده الف سنة الح افيدون لا بن و اثفيان لا وفيه يقول حبيب أ

وَكَأَنَّهُ الصَّحَّاكُ في فَتَكَاته بالعَالَمينَ وَانْتَ أَفْريدُونُ فطلب البيوراسف وملك بعدة الف سننة وخمسين سننة واسره بارض المغرب له وكبلة وسجنه بجبل دنباوند المغرب له وكبلة وسجنه بجبل دنباوند المغرب ما كتب الله له من عمره واتَّفق لافريدون سهبي البيوراسف يومّ 10 النصف من مهرماه ومهرروز أ فسمّى ذلك اليوم المهرجان والنيروز لجم o والمهرجان لافريدون والمنيروز اقدم من المهرجان بالفي p وخمسين سنة وقسم جم و ايّام الشهر وجعل الخمسة الايّام r الاولى للاشراف وبعدها خمسة ايّام نيروز الملك يهب فيها ويصل ثر بعدها خمسة ايمام لخدم الملك وخمسة ايمام للخواص الملك 15 وخمسة 8 لجنده وبعدها خمسة ايّام للرعاع فذلك ثلاثنون ينوما t وابتدم المهرجان افريدون لما اسر البيوراسف روزمهر وكان الملك اذا لبس زينته ولزم مجلسه في هذيبي اليومين اتاه رجل رضي ٥٠ الاسم مختبر باليمن طلق الوجه ذلق اللسان فيقوم قُبَالة الملك a) P الا et L V ins. الاصل post الا b) Solum in C. c) C ثر استوت. d) P فصار P s. art. V البيورسف C (glossa!) وملك - سنة et mox السوارسف tunc C om. verba البيوارسف f) L افييذون . g) C om. h) C om. LV الغبان P الغبان P i) Scil. Abu Tammam. k) P العرب. cf. Justi i. v. Athriya. l) LV . مهراور . m) C sic لابرويز . n) Codd. مهراور . o) LV خمس P حر ً LV (q) لفين p) C خمس . لكياخسرو P لكناخسر C ايلم ع (ع ايلم ع الله ع (ع الله ع الله ع (ع الله ع الله ع (ع سلسة ع الله ع (ع سلسة ع الله ع v) P om. ceteri، رومهر. w) P. وضي.

ويقول ائذن لى بالدخول فيسأله من انت ومن ايس جثت وابن تريد ومن سار بك ومع من قدمت وما الذي معك فيقول جئت من عند الايمنين واريد الاسعدين وسار في كلّ منصور واسمى خُجَستَه ٥ اقبلت معى السنة الجديدة واوردت الى الملك بشارة وسلاما ورسالة فيقهل الملك اتكنوا له فيقهل له الملك ادخل 5 ويضع بين يديد خوانا من فصّة قد جُمع في نواحيد ارغفة قد خبرت من انواع للحبوب من البر والشعير والدخن والذرة وللمص والعدس والارز والسمسم والباقلَّى واللوبياء وجُمع من لا كلّ صنف من هذه للبوب سبع حبّات فجُعل e في جوانب الخوان ووُضع و في وسطعh سبعةi من قصبان الشجر التي k يتفاءل بها وباسمها 10 ويتبرّك بالنظر اليها كالخلاف والزينتين والسفرجل والرُمّان منها ما يقطع ا على عقدة ومنها على عقدتين س ومنها على ثلاثة ويجعل س كلُّ قضيب باسم كورة من الكور ويكتب في مواضع *ابزود وابزائد وابزون وبروار وفراهيه o تاويله زاد ويزيد وزيادة ورزق وفرح وسعة p ويوضع q سبع سكرجات بيض ودراهم بيض من ضرب سنته ودينار 15 جديد وضغت من سبنده ويتناول نلك كلَّه ويدعو له بالخلود

ع) P مالله ما . b) LVP مست. c) P om. d) C وجميع وجميع . b) C عنجعل c0 P om. c1 كنجعل c2 P om. c3 C وسطها . c4 P مالله . c5 P om. c5 P om. c6 P om. c7 P om. c7 مقدين c7 P om. c8 P om. c8 P om. c9 C om. c9 P om. c

ودوام الملك والسعادة والعزّ ولا يؤامر يومه في شيء اشفاقًا من ان يبدو منه ما يكره فجرى a على سنته وكان اوّل *ما يقدم b اليه صينيّة نهب او فصّة عليها سكّبر ابين وجوز هندى مقشّر رطب وجامات نصَّة او ذهب ويبتدئ باللبن لخليب الطرق منه ة قد انقع d فيه عم طرى فيتناول بالنارجيل عيرات ويتحف من احبّ منه ويذوق ما احبّ من لخلوا * وكان يرفع في كلّ يوم من ايَّام النيروز باز ابيض f وكان ممًّا يتيمَّن g بابتدائع في هذا اليوم لقمة من اللبن الصرف h انطرى وللبن i الطرى وكان جميع ملوك فارس يتبرّكون بذلك وكان يسرق له فى كلّ يوم نيروز ماء m ف جرّة من حديد او فصّة ويقول استرى l هذا الاسعدين ويتحمّل والم الايمنين n وجعل في عنق 0 لجرة قلادة من * يواقيت خصر p منظَّمة في سلك الذهب عدود فيها خرز q من زبرجد اخصر وأمر يكن يسرف ذلك الماء الله الابكار من اسافل دارات الارحاء 8 وصنائع t الغنى فكان متى اجتمع النيروز في يمم سبت امر الملك 15 لراس لجالوت باربعة آلاف درهم ولم يعرف له *سبب اكتشر من 11 ان السنَّة جرت منه بذلك فصارت كالجزية فكان يبنى قبل النيروز بخمسة وعشرين يوما في صحب دار الملك اثنتا عسسرة اصطوانة من لبن ع تزرع ع اصطوانة و منها برًّا واصطوانة ع شعيرا

a) C عدر . b) C من تقدم . c) LV من . d) C التقع d) C بية ميرات . c) CPV بية ميرات . f) Solum in C (sed ابازا). g) P بية ميرات . k) Solum in P. i) P وللجبز cLV يشرق CLV يشرق ct sic infra. l) C s. p. m) LV ولاحمل C ولاحمل n) P ولاحمل ct C عدى . n) P ولاحمل ct C عدى . n) P add. art. q) C غدى . r) Coniect. P كاوت LVC دوات . b) LVP دوات . الارجاء LVC . داوت LVC دوات . w) C الن . x) C s. p. LV يزرع y) P ماسطوانة c) P واستوانه C واستوانه . واستوانه . يزرع C s. p. LV واستوانه . واستوانه . واستوانه . يزرع C s. p. LV واستوانه . واس

واخرى ارزاً واخرى عدسا واخرى باقلى واخرى قرطما *واخرى نُحنا واخرى درقه * واخرى لوبيا واخرى حبَّصا b واخرى سمسما واخرى ماشًا ولم يكن يحصد نلك الا بغناء وترتم ولهو وكان يم السادس من c يبوم النبيروز واذا حصد نثر في المجلس وادر يكسر الى روزمهر d من ماه فرورديين e وانما كانوا يزرعون هذه لخبوب 5 للتفاول بها ويقال اجودها نب اتا واشدها استواء دايل و على جودة نبات ٨ ما زرع منها في تلك السنة فكان ، الملك بتبرك بالنظر الى نبات الشعير خاصة وكان مؤدّب الرماة يناول الملك يوم النيروز قوسًا وخمس نشابات وينأول h الملك a قيمه على دار المملكة ا اترجّة فكان س فيما يغتّى بين يدى م الملك غناء المخاطبة واغاني 10 البيع o واغاني يذكم فيها ابناء الجبابة وتوصف p الانواء واغاني أفرين q والخسرواني والماذراستاني o والفهلبد r وكان اكتبر ما يغتى 8 العجم الفهلبد *مع ايّام t كسرى ابرويز وكان من اهل مرو وكان من اغانية مديم الملك وذكر ايامة ومجالسه وفتوحة في كلام العرب منزلة الشعر يصوغ له الالحان ولا يحصى سيوم الله وله فيه الالحان ولا شعر جديد وضرب بديع وكان يذكر الاغاني التي يستعطف بها الملك ويستمجه س لمرازبته وقواده ويستشفع لمذنب وان حدثت

a) C om. b) C ord. inv. c) C في. d) LVP رومهر C ومهر d) LVP ث. (فهورين e) P نور دين . f) LVP ث. (أبلك . h) LVP ثرودين . i) C وكان . k) CLV s. p. l) C الملك . m) P وكان . b) Codd. يديد اي (C s. p.) derivatum est a والمادراساني . o) Codd. المادراساني (C s. p.) derivatum est a مادروستان = مادراستان cf. Ibn Khord. الم g. p) C s. p. LV والفهليد CVL باربد . r) I. e. يعطى et sic codd. infra. s) C ويوصف د نا C add. ما . v) P عق. w) C عستمناحه وللفهيد وللفهيد يستمناحه ويستمناحه و

حددثة *او ورد a خبر كرهوا انهاءه b اليه قال فيه شعرا وصاغ له لحنا كما كان فعل حين نفق مركوبه d شبديز و ولم يجسروا على انهاء ذلك فغتى بها وذكر انه عدود في آريّه مال قوائمه * لا يعتلف ولا يتحبُّك و فقال الملك هذا قد نفق اذًا قال انت ة قلت ذلك ايبها الملك وكان يصطر باشعاره ان يتكلم بالذي يكره عمَّاله أن يستقبلوه به ٢٨ العلة في صب الماء * ذكروا أنَّ العلَّة في صبّ الماء لم اند كان : اوّل من تكلّم في المهد قبل المسير * زو بن طهماسب k وكان مات ابوه على قاحط شديد قد شمل الاقاليم فتكلم ودعا الله تبارك اوتعالى فسقى الناس الغيث 10 واخصبت ارصه وعاشت مواشيه فجعلوا صبّ الماء فيد سنّة وقد حُكى ايضا عن الى جعفر محمّد بن على بن لخسين *صلوات الله عليه الله قل في ذلك ان ناسا من بني اسرآثيل اصابه الطاعون فخرجوا من p مدينته هاربين الى ارض العواق فبلغ كسرى خبرهم فامر ان يبنى له حظيرة يجعلون فيها لترجع انفسهم اليه فلما 15 صاروا في لخظيرة مانوا وكانوا اربعة آلاف q نفس ثمر ان الله * تمارك وتعالى اوحى الى نبتى ذلك الزمان ان رايت محاربة بلاد كذاء

a) C وورك . ورك .

محاسن الهدايا

15

قال وكتب السناس في الهدايا فاكثروا n من الكلام المنثور والشعر الموزون وكل يكتب ويقول p عقله وعلم حتى قالوا الله قرابة وصلة p كالرحم الماسة والقرابة القريبة p وكلحمة النسب واكثروا من الشفيع لقول p رسول الله صلّعم تَهَادُوا وتَيل

a) Solum in P. b) C ففياهي . Qor. II, 244. c) C عملات . وملاحة . Qor. II, 244. c) C عملات . ولا الله . ولا الله . ولا الله . فهذلوا P الله . فهذلوا . ونعثوا in فعثوا . ولا الله . وتحس b) C s. p. i) P ترتم . ولا الله . و

الهديّة تفتح الباب المصمت وتسلّ سخيمة القلب وروى عن عائشة انها قالت اللطفة فل عطفة وتزرع في القلوب المحبّة قال كان ورسول الله صلّعم يعقب للهديّة ويثيب عليها ما هو خير منها وقال عمّ لو اهدى التي ذراع لقبلت ولو دُعيت الى كراع فلاجبت وقال عمّ الهديّة ورق من والله عزّ وجلّ في اهدى البية شيء فليقبله وقال صلّعم نعم الشيء الهديّة املم للحاجة ما أرضى الغصبان ولا استعطف ولا استميل الهاجر ولا تُوقي المحدور عثل الهديّة والبرّ وقل الله عزّ وجلّ و واتي مُرسلة النّهم بهديّة فناظرة بم يَرْجعُ المُرسّلُونَ فَلَمّا جَاء شُيْمَانُ قَالَ الله عَنْ وروى ان عاملًا *لعلى رصّة و قدم من بعض الأطراف تقرّحون وروى ان عاملًا *لعلى رصّة و قدم من بعض الأطراف فاهدى الى للسن وللسين سلام الله عليهما ولم يبهد الى ابن فاهدى الى للسن وللسين سلام الله عليهما ولم يبهد الى ابن

وَمَا شَرُّ السَّلَاتَة أُمَّ عَمْرِهِ بصَاحِبِكِ ٱلَّذِى لَا تَصْحَبِينَا لَا الله الله الله كما اهدى * الى اخوية وروى عن امير المؤمنين على عَمْ ان قوما من الدهاقين اهدوا اليه جامات فصّة فيها الاخبصة فقال ما هذا القاواس يوم نيروز فقال انيروزنا كل يوم فاكل الخبيص واطعم جلساءه وقسم الجامات بين المسلمين وحسبها للم فى خراجهم * وقيل ان جلساء المُهْدَى اليه شركاؤه

a) P add. وكان . (صنى الله عنها . (c) P . (صنى الله عنها . (c) P . (صنى الله عنها . (d) C . (d) C . (d) C . (d) C . (d) P . (d) Qor. XXVII, 35 seq. (g) C . (d) P الى اخوته Li V . (صنى الله عنه (d) P . (d) P

في الهدينة والهدينة تجلب المودة وتزرع المحبّة وتنفى الصغينة وتركها يورث و الوحشة ويدعو الى القطيعة والهدينة تصيّر البعيد قريبا والعدو صديقا والبغيض وليّا والثقيل خفيفا والعبد حرًّا والرّ عبدا * وفيها قبل و الشاعر

مَا مِنْ صَديق وَإِن أَبْدَى مُوَدَّتَهُ يَوْمًا بِأَنْجَمِّ فِي الْحَاجَاتِ مِن طَبَقِ اللَّا تَسقَنَّعُ بِالْمُنْدِيلِ مُنْطَلِقًا لَّا يَخْشَ نَبْوَةً بَوَّبٍ ولا غَلَقًا لا تُكثرَنَ فَانَّ النَّاسَ مُنْ خُلقُوا لِرَغْبَتِةٍ أُكُلَّمِا الْيُعْطُونَ أَوْ فَرَقِ

وقال آخر

اذَا أَرْدْتَ قَصَاءَ الحَاجِ مِن أَحَدِ
قَدَّمْ لِنَجْوَاكَ مَا أَحْبَبْثَ مِن سَبَبِ
انَّ اللَّهَ دَايَا لَهَا حَظُّ اذَا وَرَدَتْ
أَنَّ اللَّهَ مَن الابْنِ عِنْدُ الوَّالِدِ الحَدِبِ،

وقد قيل كل يهدى على قدره وذكروا أنّ سليمان بين داود

10

 $\frac{1}{2}$ من يها من يها من يها كلى معاوره وه ورود الى المنيمان بنى داوه م المنيد و يسير بالريح الله الله على عش قنبرة فيها فراخ لها فامر الريح فعدلت عن العش + فلما نيزل وافق + يومه ذلك النيروز فجاءت تلك القنبرة حتى رفرفت + على راس سليمان والقت في مجره جرادة فقيل له في ذلك فقل كلّ يهدى على قدره + وكان + وك

a) P om. b) P يوزن. c) P بيبا . d) P وفيها قال P لك. وفيها قال LV . فلم يزل ووافق f) C . فلم يزل ووافق f) C . مقداره . ومنها قال C . ترفوف . مقداره . ترفوف

ممّا تهديد ملوك الامم الى ملوك فارس طرائف ما في بلدهم فن الهند الفيلة والسيوف والمسك ولجلود ومن تببت والصين المسك والحرير والسَّل a والاواني ومن السند الطواويس والبيبغا ومن السوم الديباج والبُسُط وكان القوّاد والمرازبة والاساورة يسهدون النشّاب ة والاعمدة المصمتة من الذهب والفصَّة والوزراء والكتَّاب والخاصة من قراباتهم جامات الذهب والفصة المرصعة بالجوهر وجامات الفصدة الملوحة بالذهب والعظماء والاشراف البيزاة والعقبيان والصقبور والشواهين والفهود والسروج 6 وآلاتها ع وربما اهدى انرجل * الشريف سوطا d فقبله وكانت لأكماء e يهدون لأكمة والشعراء الشعر 10 واصحاب للحوهر للحوهر واصحاب نتاج الدواب الفرس الفارة والشهري f النادر و ولامار المصرى والمغال الهماليج والظرفاء h قرَب للرير الصيني علوة ماورد والمقاتلة القسى والرماح والنشابء والصياقلة والزرادون نصول السيوف والدروع والجواشن والبيض والاستنة وكانت نسسوة الملك تهدى للم احداقي للجارية الناهدة والوصيفة الرائعة لا 16 والاخبى الدرة النفيسة وللوهرة m المثمّنة وفص خاتم n وما لطف وخفّ واصحاب البزّ الثوب المرتفع من الخزّ والوشى والديباج وغير ذلك والصيارفة نقره الذهب والفصّة * وجامات الفصّة p مملوءة

a) PC والرسل السريع b) P والرسل السريع والرسل السروج C ut recepi. c) LVP والتها In C erat السروج sed secunda manus corr. ut recepi. d) C السروط الى المشريف et sic infra. e) C ins. منه منه والسهرى . e) C ins. منه الناب b) PC s. p. i) P الناب الناب P تهديد b) PC s. p. i) P الناب المائية الله المائية الله المائية الله المائية الله المائية الم

منانير واوساط الناس منانير ودراهم من ضرب سنته a مودعة اترجّةً او سفرجلةً او تقَّاحة والكاتب واقف يكتب كلّ b مُهدى وجائزة كلّ من يجيزه d الملك على e هديّته ليودع f ذلك ديوان النيروز · ومن الهدايا التي لم يسمع السامعون g بمثلها هدية ابرويز h الى ملك الروم بعقب محاربة بهرام جوبين أ وقد شارف الروم فانفذ 5 رسولا يستنجده وبعث اليه مائة غلام من ابناء الاتراك مختارين في صورهk ونفوسه في آذانه اقرطة الذهب معلّق فيها حبّ الدرّ على مراكب بسروج الذهب منظَّمة باليواقيت والزمرّد وبعث معه عائدة من عنبر فتحها ثلاثة اذرع مكلَّلة المستدار بالدر لها ثلاث قوائم من ذهب احداها p ساعد اسد مع كفّه 10 والاخرى ساق وعل و مع ظلفه والشالشة كفّ عقاب * في كفّ الاسد م ياقسوتة خصراء وبين ظلفي الوعل ياقسوتة حراء وفي كفّ العقاب قبجة عن اللازورد عيناها ياقوتتان جراوان تتوقّدان حرة وفي وسط المائدة جام من جزع يماني" س فاخر فتاحم شبر في شبر علو يواقيت حم وسفط ذهب فيه مائة درّة كلّ درّة مثقال 15 وماتة لؤلونة كلّ لؤلونة مثقال وماتة خاتم من ذهب مرصّع بالجوهر مشبّك الاعلى حشوه مسك وعنبر ووصل رسل ابرويز الى ملك

الروم بهذه الهدية فاتجده وارسل اليه عشرين الف فارس بالسلام الشاك وبعث اليد بالفي a الف دينار لارزاق جنده والف ثوب منسوج وعشرين جارية من بنات ملوك الصقالبة باقبية الديباج المطبّر ف في آذانهن c اقرطة المذهب المزيّنة بالدرّ والياقوت وعلى ة رؤوسهن اكلَّة للجوهر وانفذ السيم عشرين مركبا على كلَّ مركب صليب تحت كلّ صليب الف فارس والنف برنون والف شهرى والف بغلة والف نجيب بسروج مذهّبة وأُكُف مذهّبة ولجم *من ذهب مصبوب، وبرادع مذهبة وجلال وبراقع ديباج منسوج بانذهب واللولو واوقر البغال من السندس والاستبرق والذهب 10 واللُّولوُّ وبعث اليه مساحة جريب ارض من ذهب فيه نخل من فهب سعفه f المزمرد وطلعه f اللؤلؤ وشماريخه الياقوت الاجر وكربه g الإزع وبعدث اليه الف الف لؤنوة قيمة كلّ لؤلوة الف دينار * وبعدث البيه الف الف درهم مثاقيلة الف الف دينار م خسرواني واتى به واعتذر اليه من التقصير فقابله ملك الهوم 15 عامة المقبل يوم النيروز بفارس من ذهب على شهرى من فصّة عينا انشهرى جزع ابيت *محدق بسواد أوناصيته المحرف وننبه شعر اسود 1 بيد الفارس صولجان من ذهب والى جانبه ميدان من فصَّة في وسط الميدان كرة عقيق الحر يحمل الميدان تبوران من فيضَّة والشهريّ يببول الماء فاذا بلل انحطّ

[.] اذانار non male. c) LVP المفتى P الفتى . اذانار الفتى المنابار المنابار الفتى .

d) LVP ونكف . e) C الفهب المصبوبُ . f) C ins. ن.

g) P جزع \mathbf{LVC} کرمه \mathbf{LVC} و جزع $\mathbf{s.}$ art. \mathbf{h}) Solum in \mathbf{C} .

نكرته 13 (أسود C). لكنات . لا Quae sequentur usque ad ۳۷۲, 13
 نكرته (incl.) in C desiderantur. ابيض P

الصولجان على الكرة فر بها الى اقصى الميدان فاحرك جركتها الشوران والميدان a ويبركن الفارس على عَجَل تحت حوافر b الشهريء فاما أهل الاسلام فلم يسمع عثل هدية حسان النبطي الى هشام بين عبد الملك فانَّه اهدى اليه والى امهات اولاده ع هدايا كتيبة من الكساء والعطر وللوهر وغيرها فاستكثرها عسام ة وقال بيب المال احق بهذا ثر امم فنودى عليها فبلغت مائة الف دينار فبعث حسّان اثمانها وقل يا امير المُمنين قد طابت الآن هـذه ماتسة الدف * دينا, تحمل الى بيت المال فاقتبلْ هديتي فقبلها ونادى على مناديه حسّان سيّد موالي امير المؤمنين قد طابت الآن هذه d واستملي المامون من ابي سلمة 10 ذكم هدية لطيفة قال أهدى الى اميير المؤمنين خواناء من جزع ميلا في ميل فقال المامون او تُبصت الهديَّة قيل نعم قال افهي فی داری ام داری فیها قال بل فی مندیل فدعا بهدیته فاذا خوان من جزع عليه ميل من ذهب قد صُنع من مائة مثقال بطول الخوان وعرضه فاستملحه وقبله، واهدت اسماء بنت داود 15 الى اسماء بنت المنصور مائمة مركن من فصَّة فيها انواع اللخالئ والريحان المطيب ومائة جفنة مطيبة وانواع من الاطعمة والاشربة وعشرا من الوصائف في قلة واحله فقومت هديتها فبلغت خمسين الف دينار، وبعث للسن بن وهب الى المتوكل بجام من ذهت فيه الفا مثقال *من العنبرg وكتب اليه 20 يَا اِمَامَ الهُدَى سُعِدْتَ مِنَ الدُّهْدِر بِـرُكُنِ مِنَ ٱلْإِلَّاءِ عَــزِيـزِ

a) Codd. في الميدان في الميدان .
 b) P جوانب P .
 c) LV عنبرا LV .
 d) P منبرا LV .
 e) P خوان P .
 e) P .

وَبِطَـلِّ مِـنَ النَّعِيمِ مَدِيدِ * وَبِحِرْز مِـنَ اللَّيَالِي a حَرِيزِ لَا تَزَلَ الْفَ حِجَّةَ مَهْرَجَانِ أَنْتُ تُنْفُصِي بِهِ الِّي النَّيْرُوزِ وَنَعِيمُ أَلَّذً مِنَ نَـُظَـمِ الْمَعْدِشُونِ مِنْ بَعْدَ تَبْوَةِ وَنُشُوزٍ قَلَ b خالد المهلِّي اهديت الى المتوكِّل في يوم نيروز ثوب وشي ة منسوج بالذهب ومشبّة عنب عليها فصوص جوهم مشبّك بالذهب ودرعا مصاعفة * وخشيّة بخود c نحو القامة وثوبا بغداديّـا يقطع ثوبا فاعجبه حسنه ثر دعا به فلبسه وقال يا مهلَّتي انما لبسته لاسرّك بـ فقلت يا اميم المؤمنين لو كنت سوقة لهجب على الفتيان تعلم الفتوة منك فكيف وانت سيد الناسء واحسى 10 من جميع ما تقدّم ذكره قبل عبد الله العبّاسيّ والى الجرمين فانه قال هذا يهم يهدى فيه الى السادة والعظماء والماجب ان اهدى الى سيدى الاكبر ثر دعا بعشرة آلاف دينا وقسمها على اهل للرمين فكانت فكرتبة في هـذا احسى مـن فعله، التلطف في الهدايا كتب سعيد بن حميد لل بعضهم النفس 15 لك والمال منك غير اتّى كرهت ان اخلّى هذا اليهم من سنّة فاكون من المقصرين أو أتَّعي ان في ملكي ما يفي جحقَّك فاكون مسى الكاذبين وقد وجهت البيك بالسفرجل لجلالته والسكّر لحلاوته والدره لنفاقه f والدينا, لعزّه g فلا زلت جليلا في العيون مهيبا في القلوب حلوا لاخوانك كحلاوة السكر عزيزا 20 عند الملوك لا تحسن افنيتهم *الا بك ولا لم زلت نافقا كنفاق

a) P و من الزمان . b) P om. c) Coniectura; codd. (∇ جميل . d) C جميل . e) L s. p. f) LVP على اولاىك فلا . b) C على اولاىك فلا . b) C على اولاىك فلا . b) c

الدرع، واهدى احمد بن يوسف الى ابراهيم بن المهدى وكتب اليد الامراء اعزَّك الله تسهل a سبيل الملاطفة في البرّ فاهديت b هديّة من لا يعتشم الى من لا يعتنم مالا له فلا اكثره تباجّا عام ولا اقلّه ترفّعاء هدايا النبروز قال d كتب الحسن بن وهب الى المتوكّل في يهم نيبروز بهذه الوقعة اسعدك الله يا امير الموّمنين ة بكر الدهور وتكامل السرور وبارك لك في اقبال الزمان وبسط بيمن خلافتك الآمل وخصّك بالمزيد وابهجك بكلّ عيد وشدّ بك أور g التوحيد ووصل لك h بشاشة ازهار الربيع المونق بطيب ايدام الخريف المغدق وقرب لك التمتع بالمهرجان والنيروز بدوام بهجة ايلمل وتموز k وبمواقع تمكين لا يجاوزه الامل وغبطة اليها نهاية 10 ضارب المثل وعمر بسبلائك الاسلام وفسَّى لك في القدرة والمدَّة وامتع برأفتك وعدلك الاممة وسربلك العافية ورداك السلامة ودرعك العز والكرامة وجعل الشهور لك بالاقبال متصدّية والازمنة اليك راغبة متشوّقة m والقلوب تحوك سامية تلاحظك عشقا * وتدفدف نحوك n طربا وشوقا وكتب في آخره 15

فَـدَاكَ ٥ الزَّمَـانُ وَأَهْلُ الزَّمَانِ امَامَ الهُدَى بِكَ مُسْتَبْشرِيـنا قَدَ ٱلْـقَـوا الَـيْـكَ مَقَالِيدَهُم جَمِيعًا مُطيعينَ مُسْتَوْسَقِينَا وَلَا زِلْتَ زِيْنُـا مِ لِأَعْـيَـادِذَـا وَلِللَّذِينِ كَهْفًا وَحِصْنًا حَصِينَا

يَعِتْ بِكَوْلَتِكَ الصَّالحُونَ وَيَشْقَى بِكَ الشَّرْكُ وَالمُشْرِكُونَا فَياً رُبُّ مُشْكَلَة أَبْرِقَتْ a فَجَلَلْنَهَا َالشَّيْمَ مُشُكَلِة أَبْرِقَتْ عَقْاً يَقينَا بِصِدْقِ عَزِيمَةً مُسْتَبْصِ وَضَرْبٍ يَقُدُّ م الطُّلَى والمُتُونا وَسُمْتَ النَّاصَارَى بشيطانها وَذَلَّلْتَ منْهَا الأَغَمُّ البَطينَا

 ٥ وَكُمْ فِعْلَة لَكَ * فِي الْمُشْرِكِينَ b أَقَـرَّتْ عُـيُـونًا وَأَبْكَتْ عُيُونَا وكتب آخم

وَأَنْتُ عَ فِيهِ لَنَا بَكْرُ يُصِي مُ كَمَا أَنَّ السَّمَاء بِبَكْرِ اللَّيْلِ تَبْتَسِمُ

السَّهْرَجُانُ a لَنَا يَوْمُ نُسَرُّ بهِ يَوْمُ تُعَظِّمُهُم الْأَشْرَافُ وَالْعَجَمُ السَّمْرَافُ وَالْعَجَمُ وكتب آخ

10 عِيدٌ جَديدٌ وَأَنْتَ جَدَّنُهُ وَ عَيدٌ مَنْ بِهِ للزَّمَانِ تَجْديدُ لَا زَالَ ٨ طُولُ الزَّمَانِ يَرْجِعُهُ وظلُّ المُسْلَى عَلَيْكَ مَمْدُودُ وقيل للمازني لله اي هؤلاء اطرف في شعوه

الذى يقهل

جُعِلْتُ فِدَاكَ لِلنَّيْرُورِ حَقًّ فَأَنْتَ عَلَىَّ أَعْظَمُ منْهُ حَقًّا فَأَقْدَيْتُ الثَّنَاءَ بِنَظَّمِ شُعْرِل وَكُنْتَ لِذَاكَ مِنِّي مُسْتَحَقًّا

15 وَلَوْ أَقْدَيُّتُ فِيهُ جَمِيعَ مِلْكِي لَـكَـانَ جَلِيلُهُ لِكَ مُسْتَدَقًّا ام الذي يقول

دَخَلْتُ السُّوقَ أَبْتَاعُ وَأَسْتَطْرِفُ س مَا أَهْدى فَمَا أَسْتَطْرَفْتُ للاهْدَا ﴿ الْا كُسْرَفَ الحَمْدَد

e) LV رأيت f) C تضي g) g حدّى et . في ظل C ، ترجعه mox . k) C المازنى l) C شعرى. شعرى m) LVP واستظرف et sic P infra.

اذَا نَحْنُ مَـدَحْـنَـاكَ رَعَـيْـنَـا حُرْمَةَ المَجْدِ ام الذَّى يقول

وَكَمْ مِن مُرْسِلِ لَكَ قَدْ أَتَانِي بِمَا يُهْدِى الخَلِيلُ الَى الخَلِيلِ فَقَطْ مَن مُرْسِلِ لَكَ قَدْ أَتَانِي بِمَا يُهْدِى الخَلِيلِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا

فَوَاللّٰهِ لَا النَّفَكَ أُفْدى شَوَارِدًا النَّكَ يُحَمَّلُنَ لَا الثَّنَاء المُبَجَّلاَ أَنْفَكُ مَنَ السَّلَى مَفْتُوتًا وأَيْسَرُ مُحْمَلاً مَا الْمَسْكِ مَفْتُوتًا وأَيْسَرُ مُحْمَلاً مُوبِعِث سعيد بن حيد الى احمد بن الى طاهر قارورة ماورد وكتب اليه

وَزَائِسَرَةَ جُسورِدِّسَةُ وَسَالًا عَنِ الصَّدِّ وَكَانَّ يَومُالًا عَنِ الصَّدِّ وَكَنَّ وَرَدًّا يَومُالًا عَنِ الصَّدِ وَبَيعًا وَ فِي مَصِيفَ بَنَفْحَةِ النَّا * فَقَدَتْ وَرَدًّا تَنُوبُ عَنِ اللَّورُدِ حَكَّى نَشْرُفَا منيهُ خَلائِقَ نَشْرِهِ كَنَّ لَخُلَد كَانَّ الْخُلَد وَمَّ اللَّوض فِي جَنَّة الخُلَد 15 وَشَبَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ فِي صَفْوَقًا بِصَفَقَائِهِ وَقَي اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الل

وعن اسحاق بن ابراهيم الموصلى قال دار كلام a بين الامين وبين ابراهيم بن المهدى قال b فوجد عليه الامين فهجره فوجه اليه ابراهيم بوصيفة مغنية a مع عبد هندى فانى الامين ان *يقبلهما فكتب اليه a

وَ مَتَكُتَ لَ الصَّمِيةِ بِرَدِّ اللَّطَفْ وَكَشَّفْتَ هَجْرَكَ ع لِي فَٱنْكَشَفْ فَانْ كُنْتَ تَحْقَدُ عَنْ اللَّطَفْ وَكَشَّفْتِ لَلْخَلَافَة مَا قَدْ سَلَفْ فَانْ كُنْتَ تَحْقَدُ عَنْ زَلِّتِي فَهِالْفَصْلِ اللَّحَلَافَة مَا قَدْ سَلَفْ وَجُدْ لِي وَ بِعَفْوِكَ عَنْ زَلِّتِي فَبِالفَصْلِ اللَّحَلَافَة مَا الشَّرَفْ فَرضي عنه * ودعاه للمنادمة للمنادمة الله المون فاهدى اليه المراهيم بين المهدى جارية النديم في الته المراهيم بين المهدى جارية معها عود ورقعة فيها

عَفُوْنَ وَكَانَ لَمُ ٱلْعَفُو مِنْكَ سَجِيَّةُ كَانَ لَمُ الْعَفُو مِنْكَ سَجِيَّةً لَكَ كَمَا كَمَانَ مَعْقُودًا بِمَفْرَقَكَ المُلْكُ المُلْكُ فَانْ أَنْتَ أَتْمَمْتَ الرِّضَى فَهُوَ المُنَى m وَإِنْ أَنْتَ جَازِيْتَ المُسِئَ فَذَا g الهَلْكُ

15 فقال المأمون خرف الشيخ يوم مثل هذا يذكر الثواب والآخرة فلم يقبل الوصيفة واغتم البراهيم وكتب اليه مع الوصيفة ٥ لا وَاللَّذَى تَسْجُدُ الجِبَاءُ لَهُ مَا لَى بِمَا دُونَ ثُوبِهَا خَبَرُ ولا بِفيهَا وَلا قِمَمْتُ بِهَا م مَا كَانَ اللَّ الحَديثُ وَالنَّظُرُ فقال المأمون نعم الآن اقبلها فقبلها عقال ألمأمون نعم الآن اقبلها فقبلها عقال ألمأمون نعم الآن اقبلها فقبلها عقال ألماً

a) P om. b) C om. c) P solum كشفت d) P. كشفت. d) كشفت.

e) C عبوك . f) P تحقر (g) C s.p. h) P ودعا لمنادمته

i) PC بعزتك k) C . فكان i P . الفصل m P . المسى i P . الفصل i P . المسى

n) C مناغته n) C add. به p) P به p

دواد كنت عند احمد بن محمّد العلوق a وقد افتصد نخرج بعض الخدم ومعه طبق من فضّة عليه تقّاح طيب b مكتوب حواليه بالذهب

سُرُّ الغَدَاةَ عَ بِوَجْهِكَ اللَّغَبُ وَجَرَى بِيُمْنِ فَصَادِكُ الطَّرِبُ وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ عَجَبُ فَاشْرَبُ بِهَذَا الْجَامِ يَا مَلكَى شُرْبًا حَدِيثًا اللَّهُ عَجَبُ وَالْجُعل لَمَنْ قَدَ خَقَ عَ فَى لَطَف مَن زَوْرُهُ يُخَشَى أُ وَيُرْتَقَبُ و فَالْ لَلْعَامِ الخَرِجِها الى الستارة فخرجت ألا وخلا ليلته بها عَلَيْ الله العالمة شمائل صينيّة اعقيق وقيب المنابل المنابل عليها منديل مطيّب مكتوب عليه بالعنبر 10 عليه العنبر 10 في كلّ ربع منه بيت شعر

a) C العداة . (c) Codd. العداة . (d) العداة . (e) Codd. العداة .

d) LVC النخب . e) C s. p. f) LC s. p. g) LVC وترتقب .

h) C om. i) P om. b. k) P om. b. l) C مبتته (sic).

m) C منت p) C معليهما p0 C فنت p1 LV0. فنت p1 . وبواقب

[.] سقط LV سعمط L دوافر P s. p. s) C مامر L بي سقط L بي سقط L بي سقط L بي سقط ل

وصائف وخمسة آلاف ديـنار، المبرّد قال اهـدى اليزيدى الى المبر الرشيد يوم فصد جام a بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ المير المؤمنين تفاءلت b الشرب في الجام بجمام النفس ودوام الانس والغالية للغلو في السرور والازدياد من الخير والحبور وقلت a

أدم الفصد من يَدك العاليّه يُداعى لجسْمك بالعافيّة وَالحاسية كسّا الدَّهْرَ ثَوْبًا منَ الأَرْجُوانِ بَديعَ الطَّرَازَيْنِ وَالحَاسية وَعَصْفَرَ صَفْحَة وَجْهِ الرَّبيعِ بصَبْغِ ع مِنَ ٱسْرَارِه وَ الجَارِية فَكَمْ رَوْضَة نَشَرَتْ و وَشَيّهَا وَرَقْرَة رَوْض غَدَتْ رَاهيه لله فَكَمْ رَوْضَة نَشَرَتْ و وَشَيّهَا وَرَقْرَة رَوْض غَدَتْ رَاهيه لله الحَامية إمّامٌ أَسَالَ ثَمَ السُمْحُرَمَات فَشَجَّحَ فَ أَقْتَالَها للها الحَامية وَدَامَتْ لَهُ النّعْمة لا الكَافية ع الله المامن فاهدت الية راح m اترجة عنبر عليها قال الهريدي افتصد المامن فاهدت الية راح m اترجة عنبر عليها

مكترب بماء الذهب تعَالَجَ مَن هَدِيتَ بفَصْد عرْقٍ فَأَضْحَى السُّقْمُ فِي خَلِعِ لَخُصُوعٍ وَجَاءَت تُحْفَةُ الأَحْبَابِ تَسْعَى أُ ببورد فَائِص وَيْضَ الدُّمُوعِ وَجَاءَت تُحْفَةُ الأَحْبَابِ تَسْعَى أُ ببورد فَائِص وَيْضَ الدُّمُوعِ الشَّعْنَ البيتين البيتين وجك ما تقول فيمن كتب هذين البيتين قل يكافأ م بالدنيا وما استدق منها فامر لها م عمل كثير ووصلنى بعضه قال وافتصد عبد الله بن طاهر فاهدى له ابو دلف جميع

ما اصاب في السوق من الورد وكتب اليه

a) C حام م
 a) C
 عالمت C
 عالمبر C
 P
 عالمبر C
 و) P
 عالمبر C
 و) P
 عالمبر C
 و) P
 و) P
 و) C
 و) C
 و) P
 و) P
 و) C
 و) C
 و) P
 و) P
 و) C
 و) C

تَصَاحَكَ الْوَرُدُ فِي وَجْهِي فَقُلْتُ لَهُ لَمْ ذَا فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُفْتَصِدُ فَقُمّْتُ أَطْلُبُ مَا أَهْديهِ مِن طُرَفِ للقَصْد فِي السَّرِقِ حَتَّى خَانَى الجَلَّدُه يَوْمُ الْفَصِد فِي السَّرِقِ حَتَّى خَانَى الجَلَّدُه مَحْجُوبَةٌ لاَ يَواَهَا مُ الْجَرْدُ لَهُ وَالزَّرِدُ لَه فَاشْرَبْ عَلَى الْوَرْدِ مَسْرُورًا بِطَلْعَتِه يَابْنَ الْكَرَام فَأَنْتَ السَّيْدُ النَّعِدُهُ النَّعِدُهُ النَّعِدُهُ النَّعِدُهُ النَّعِدُهُ النَّعِدُهُ

قَالَ عَهُوهُ بَن باندَ اعتلَ المعتصم فاشار عليه ختيشوع بالفصد وانا عنده فأخرجت البيه هدايا الفصد وكان ونيما أُخرج طبق 10 صندل مكتوب عليه جزع و كما يدور عليه شمَّامات مسك وعنب فامر بقراءة ما عليه فاذا هو أ

فَصَدَ الاَمَامُ لِعلَّة فِي جِسْمِةِ
فَشَفَّى الْلاَهُ السُّقْمَ بِالْفَصْدِ
وَجَرَى الَى الطَّشْتِ؛ الشَّقامُ مُبَادرًا
وَجَرَى الشَّفَاءُ النَّيْة بِالنَّسَعْدِ
يَا مالِكًا مَلَكَ العَبَاذَ بِجُودِهِ
اسْلَمْ سَلِمْتَ بِعَيْشَةٍ رَغْدِهِ

15

فقال يا عمو من يلومني على حبّ هـن الجارية والله ما اراها الآ تزايدت له في عيني وخليق ان تنجب فان لها همّة فولدت له 20

a) C اری C افر C (د) اری C (د) افر افر C (د) افر افر C (د) افر افر کا د) کا د) افر کا د) افر کا د) کا د)

غلاما وكانت آشر م جواريد عند واحظاهي لديد و وحَبرنا ابراهيم القارئ و قال كنت عند المأمون فاحتاج الى الفصد فقال له الاطباء البلد بارد فقال لا بدّ لى مند ففصدوه فلمّا كان وقت الظهر حضروا فراموا فجر العرق فاذا هو قد النحم فشدّوا الرباط وفيهم متحايده فا ظهر الدم فقال لهم المامون عقرتموني فحلّوا الرباط له وعلى راسد بختيشوع وابن ماسويد فقال ما تقولون و قالوا ما ندرى ما نقول قال فاشاروا هناك انّ جلالة الخليفة و ربّما ادهشت الخاذي بالصناعة والمتقدّم في الرياسة فاعتزلوا ناحية وابطؤوا و عليد فقال ادع هولاء الحاكة نجاءوا وشهدوا خروج الدم قال الدم فقال ادع هولاء الحاكة نجاءوا وشهدوا خروج الدم قال الدي كنتم قال ابن ماسويد لو فعل جالينوس ما زاد عليد عقل واقتصد احمد بس عيسى بالرق و هو اميرها فكتب اليد جعفر الشيباني

فَصَدُتَ بِأَرْضِ الرَّيِّ طَابَ لَكَ الفَصْدُ
وَفَارَقَ لَمْ أَجْمَ النَّحْسِ الطَالُعُكَ السَّعْدُ
فَأَعْقَبَكَ الحُسْنَى ٱلَّتِي لَا مَدَى لَهَا
وَلَا زَالَ بُرْدَيْكَ الْجَلَلَـٰةُ وَالحَمْدُ
تَـوَرَّتَ الـتُّنْـيَـا بِفَصْدكَ مِثْلَ مَا
بِفَصْدِكَ يَابْنَ المُصْطْفَقَى المَحِكَ الوَرْدُ

15

a) C أبر . b) C s. p. addidi hamzam . c) P ميخائيل LV . عنى . d) C add. عنى . e) C مىحالىل C مىحالىل . d) C add. وابطاوا PC انها في et C add. وابطاوا . p) PC كالم فقال et C add. وقارب . b) P كالم المرتضى . d) C . وابطاوا . المبتعد . d) C . وقارب (sic). k) C . وقارب . d) C . المبتعد . المرتضى . d) C . وقارب . وقارب . d) C . d

فَلاه أَبْصَرَتْ عَيْنَاكَ مَا عشْتَ شَانِيًا وَمِـنْ كُلِّ مَا تَهْوَاهُ لَا خَانَكَ العَهْدُ

وفى مثله 6

يَا فَاصدًا من يَده جَلَّت d أَياديهَا وَنَالَ مَنْهُ وَ اللَّذِي يَرْجُوهُ راجيهَا يَدُ النَّدَى هي فَأَرْفُقُ لا تُرِق دَمَهَا فَانَّ آمَالُ طُلَّابِ النَّدَى فيهَا ٢ قل وكتب للمدوني الى الفصل بن جعفر وقد افتصد أَلَا يَا طَبِيبُ الفَصْدِ فَلْ أَنْتَ عَالمٌ بِمَا صَٰنَعَتْ كَقَّاكَ فَي كَفَّ ذَى الْمَجْد 10 أَسَلْتَ نَمًا من ساعد يَنْثَنى بها حَيَا وَ نَدُّى فَأْقُصَدُ بِذَرْعَكَ فِي الْفَصْد فَدَاوَيْتَ كَفًّا تَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّها دَوَا عَنَ الأَمْ حَلَ في الزَّمْنِ النَّكُد وَلَـمَّـا أَتَانَا المُخْبِرُونَ بِفَـصْده 15 أَرْثُ بِأَنْ أَقْدِى عَلَى قَدْر مَا عنْدى وَشَاوَرْتُ فَالسَّنَصْحَبْتُ آلَى وَجبيرَتِي فَلَمْ أَر أَمْرِي مِن ثَنَاءُ وَمِن حَمْد

وقال h آخر

a) C کاب. b) C add. ایضا . c) C s. p. d) P حلب LV حلب. e) C مندك . f) Quae sequentur usque p. ۳۸۲ antep. (incl.) solum in C. g) C حیاه . h) Addidi.

* تُأْتَقَ مِنْ ثَنَاتُكَ هِ فِي الهَدَايَا غَدَالاً هُ أَرَنْتَ فَصْدَ البَاسليقَ فَلَمَ مُ أَرَّ كَالَدَّعَا وَأَجْمَلَ فِي مُكَافَالا الصَّدَيقِ فَلَكُمْ أُرَّ كَالَدَّعَا وَأَجْمَلَ فِي مُكَافَالا الصَّدَيقِ وَأَكْثَرْتُ الدُّعَاء وَقُلْتُ رَبِّي يَقِيكَ شُرُورَ آفَاتِ الغُرُوقِ وَلا عَ آخَمِ

عَلَى طَيب أَيَّامِ التَّمَتَّعِ بِالوَرْدِ فَصَدْتَ فَأُصْحَبْتَ الشَّلَامَةَ فَى الفَصْدِ وَلا زِلْتَ لا زَالَتْ مِنَ ٱللَّهِ أَنْفُمْ هِ عَلَيْكَ قَرِيرَ العَيْنِ مُغْتَبِطَ الحَسْدِ لَقَدْ رُمْتُ جَهْدى طُرْفَةً وَقَديَّةً النَّكُ أَكْثَرَ مَا عَنْدِى

وقال c آخم

10

أَيُّهَا الغَاصِدُ العَليلُ الصَّحييحُ بِأَبِي ذَٰلِكَ الجِرَاحُ الجَرِيحُ الجَرِيحُ الجَرِيحُ إِنَّ مَنْ عَلَّقَ الذَّرَاعَ مِنَ الفَصْلَدُ الْ النَّعِيدِ اللَّهُ الْمُ الْمُورُ وَ وَقُعِي وَجْنَلَتَيْدٍ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ الْمُ الْمُ الْوَرْ ذُ وَقُعِي وَجْنَلَتَيْدٍ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ اللهِ الْمُ الْمُ الْوَرْ ذُ وَقُعِي وَجْنَلَتَيْدٍ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ اللهِ الْمُ الْمُ

أَيُّهَا الشَّيِّدُ ٱلَّذِي فَصَدَ العِرْ يَ وَأَرْخَى دُونِي ذُيُولَ السُّرُورِ كَمْ تَمَنَّيْتُ أَنَ أَكُونَ طَبِيبًا وَمُنَى الصَّبِّ أَ تُرَّفَاتُ الْغُرورِ وَلَا لا آخِهِ

أَجْمِلْ الْمُعْلَّنُ فَدَاكَ بِالْجِلْدِ وَآمْنُنْ عَلَي بِأَجْمِلُ الرِّدَ الرَّدَ

i) C سات (n) ك (الود ك (n) ك (الن هات C (الن ها

وَتَخَشُّعي عنْدَ الطَّبيب كَأَنَّهُ مَوْلَى يُريدُ عُقُوبَةَ العَبدُهُ كَالنَّارِ * مَبْضَعُهُ لِيَعَلَّبُهُ وَيُدِيرُ لَا مُقْلَةَ حَازِمٍ جَلْدَ حَتَّى ٱعْتَزَمْمْتُ d عَنَى مُحَاجَزُة e وَصَلَدْتُ عَنْدُ f أَيَّـمُا صَلَّ مَا كَانَ مِنْ أَلَمَ وَ شَعَرْتُ بُهِ الَّا كَمَوْقِعِ شَرْطَةُ ٨ الجِلْدَ 5 اذ ن سَالَ مُنْبَعِثًا سَوَابِقُهُ لَهُ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَالِمَ اللَّهُ مَن الزَّنْدَ الْمَنْ وَالرَّحْمَٰ اللَّهُ وَالمَدَى فُو المَنْ سَلَّمَذِي اللَّهُ وَالمَحَمَّد فَاجَادَ صَنْعَتَ مَا وَعَجَّلَهَا مِنْ غَيْرٍ مَا تَعَب وَلَا جَهْد 10 وَنَسِينُ نَا صَاف وَمَجْلسُنَا فِي الطِّيبِ يَحْكِي جَنَّةَ الخُلْد نَّهُ لُمْ وَأَحْصُو عَيْرَ مُحْتَشِم وَأَجْعَلْ غَدَاءَكَ سَيْدى عنْدى وَلَجْعَلْ غَدَاءَكَ سَيْدى عنْدى لا تَجْمَعَنَ q عَلَى مُحْتَسِبًا ضَعْف العَلِيلِ وَوَحْشَة الغَوْدِ p

15

لَوْ عَايَنَتْ عَيْنَاكَ مُصْطَرَبِي وَتَعَقِرُدى بِالمَدِّد وَالشَّدّ مَا بَعْدَ طَبَّاخِي n لَهُ هُتَخِر فَخْرُ لَمَنْ قَبْلَى وَمَنْ بَعْدَى نَصَبَ القُدُورَ بَنَفْسِهِ كَرَمَّا للنُصِيبَ شَهْوَتَنَا عَلَى عَمْده

> تم كتاب المحاسى والاضداد جمد الله الكهيم لجواد تم تم

تم

a) LVP hunc versum habent ante vers. praeced. b) C c) Hic vers. solum in C. d) Codd. . امل g) C عنها f) C کاجہة e) PC اعتمت . منها h) L . غمد C . فماخي C طباحي P (، المنن P) فالنار . « فالنار المنار . « فالنار المنار . « فالنار . » فالنار . « فالنار . « فالنار . « فالنار . » فالنار . « فالنار . « فالنار . » et محاسين الموت Tin V sequitur capitulum de تجعلي d de quo vide praefationem.

أَصْبَحَ النَّاسُ فِيهِ مِن سُوءَ حَالً حَقُّ مَنْ مَاتَ مِنْهُمُ أَنْ يُهَنَّا وَمُنْهُمُ أَنْ يُهَنَّا

فى للحديث المرفوع اكثروا ذكر هادم اللذّات يعنى الموت قال الشاعر يَا مَوْتُ مَا أَجْفَاكَ مِنْ نَازِل تَنْزِلُ بِالْمَرْ عَلَى رَغْمِهِ تَسْتلِبُ العَدْرَاء مِن حِدْرِهَا وَتاخُذُ الوَاحِدَ مِن أُمِّهِ وقال

وَكُلُّ نِي غَيْبَة يَوُوبُ وَغَاتِبُ المَوْتِ لَا يَوُوب وقال بعضهم الناس في الدُنيا اغراض تنتصل فيها سهام المنايا وقال ابن المعتزّ الموت كسهم مرسل اليك وعرك بقدر سفره نحوك وقال بعضهم الموت اشدّ ما قبلة واقرن ما بعده ونظر للسن رضة الى ميّت يدفن فقال ان شيعا اوّله هذا لحقيق ان يخاف آخره وان شيعا هذا آخره لحقيق ان يزهد في اوّله وسئل بعض الفلاسفة عن الموت فقال مفازة من ركبها اضلّ خيره وعفى خبره وعفى اثره والله اعلم بالصواب والية المجع والمآبه له امرة قال م رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ أَلُمُلُكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ اقَاوِيلُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ا

وَمَا الْمَوْتُ إِلَّا رَاحَةٌ غَيْرَ أَنَّهُ مِنَ الْمَنْزِلِ الْفَانِي إِلَى الْمَنْزِلِ الْبَاقِي وَلَا آخو

جَـزَا ٱللَّهُ عَـنَّـا المَوْتَ خَيْرًا فَانَّهُ أَبُوْنَ خَيْرًا فَانَّهُ أَبُوْنُ أَبُونُ بَـرَ أُوَّارُاْنُ يُعْجِلُ تَخْلِيصَ 6 النَّفُوسِ مِنَ الأَنْهِ وَيُكْنِي وَيُكْنِي مِنَ النَّنُوسِ مِنَ الأَنْهِ وَيُكْنِي مِنَ النَّارِ الَّتِي هِي أَشْرَفُ

وقال منصور الفقية

قَدْ فَلْتُ انْ مَدَحُوا الحَيَاةَ فَأَسْوَفُوا في السَّمَوْتِ أَنْفُ فَصِيلَة لَا تُعْرَفُ مِنْسَهَا أَمَانُ بَقَاتُهِ بِلِقَاتِهِ وَفِرَاتُ كُلِّ مُعَاشِرٍ لَا يُنْصَفُ

وقال احمد ابن ابي بكر الكاتب

نَحْنُ وَٱللَّهِ فِي زَمَانٍ غَشُهِم لَوْ رَأَيْنَاهُ فِي الْأَنَامِ فَيِعْنَا

a) Qor. XII, 102. b) Cod. بانخليص.

قال وليس من خلفاء بنسى العباس من ابسناء لخرائر الآ تسلائة السقّاح والمنسور والمخملوع والباقسون كلّاهم ابسناء لجوارى وقد علّقت الجوارى لانسهن يجمعن عزّ العرب ودهاء العجم ه

ضدّه

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي مَنْزِلِ المَرْ حُرَّةً رَأَى خَلَلًا فِيمَا ه تَوَلَى الوَلاَئِدُ فَلاَ يَسْتَجِدُ مِنهُنَّ حُرُّ عَقِيدَةً فَهُنَّ لَعَمْرُ الله شَرُّ العَقَائَدُ وَلاَ يَسْتَجِدُ مِنهُنَّ كَخَبزِ الدور ومن امتلا وكان يقول لجوارى كخبز السوى ولخرائر كخبز الدور ومن امتلا العرب لا تمازح امن ولا تبيك على اكمن وقال بعضام لا تفترش من تسداولتها ايدى النجَّاسين ووقع ثمنها في الموازين وقال لا خير في بنات الكفر وقد نودى عليهن في الاسواق ومر عليهن أيدى الفُسّاق ها عليهن أيدى الفُسّاق ها

محاسن الموت

في للحديث المرفوع الموت راحة وقال بعض السلف ما من مؤمن الا والموت خير له من للحياة لانه ان كان محسنا فالله يقول 6 وَمَا عَنْدَ ٱللّهِ خَيْرُ للأَبْرَارِ وان كان مسيعا فالله تعالى جدّه يقول ايضا ٥ وَلاَ يَحْسَبَنَّ اللّذِينَ كَفَرُوا أَتَّمَا نُملِي لَهُم خَيْرُ لأَنْفُسهِم اللّه المُون لَهُم لَيَـزْدَادُوا اثْمًا وقال ميمون بن مهران اتيت ألا عمر أبن عبد العزيز فكثر بكاؤه ومسعلة الله الموت فقلت يا امير المؤمنين تسال ربّك الموت وقد صنع الله على يدك خيرا كثيرا احييت احييت سننا وامت بدعا وفعلت وصنعت ولابقائك رحمة المؤمنين فقال الا اكون كالعبد الصالح حين اقر الله عينه وجمع

a) Cod. فيها . b) Qor. III, 197. c) Qor. III, 172. d) Cod. باينت .

مخدمها وتعادلها وامر بناقة لى نحمل عليها هودي وادخلت فيه وسرنا مع القافلة الى مكّة فقصينا حجّنا ثر لما وردنا القادسيّة اتتنى السوداء فقالت تقول لك سيّدتى اين نحن فقلت لها نحن الآن بالقادسيّة فاخبرتها فسمعت صوتا قد ارتفع ناشدا

لَسَهَا رَأَيْهَا الْعَالِمِ الْعَجَا زِنسيمَ أَنْهَاسِ الْعَرَاتِ وَشَهَهْتُ مِنْ أَرْضِ الْحَجَا زِنسيمَ أَنْهَاسِ الْعَرَاتِ أَيْهَا فَيْ وَلَيْمَنْ أَرْضِ الْحَجَا زِنسيمَ أَنْهَاسِ الْعَرَاتِ أَيْهَا فَيْ وَلَيْمَنْ مِن قَرْحِ اللّهَا وَكَمَا بَكَيْتُ مِن الْفَرَاقِ وَصَحِكْتُ مِن الْفَرَاقِ فَصَاحِ الناسِ مِن اقطارِ القافلة اعيدى بالله فلم يسمع لها كلمة فلما نزلنا الناصريّة على خمس اميال من بغداد في بساتين متصلة تبيت الناس فيها ثر يبكرون ببغداد فلما قرب الصباح اذا السوداء قد اتتنى مذعورة فقالت ان سيّدتى ليست بحاضرة فلم اجدها ولا وجدت لها ببغداد خبرا فقصيت حوائجى وانصرفت الى تيم واخبرته خبرها فلم يزل واجما عليهاء واخبار القينات كثية فنقتص منها على هذا القدر ه

محاسن للجوارى مطلقا

قيل كان يقال من اراد قلّة المرونة وخفّة النفقة وحسن الخدمة وارتفاع الخشية فعليه بالاماء دون الحرائر وكان مسلمة بن مسلمة يقول عجبت لمن استمتع بالسرارى كيف يستروج المهائر وقال السرور باتخاذ السرارى وكان اهل المدينة يكرهون اتخاذ الاماء المهات اولادهم حتى نشأ فيهم على بن الحسين بن على رضهم وفات اهل المدينة فقها وعلما وورعا فرغب الناس في اتخاذ السرارى

a) Cod. الخمة b) Cod. هلك .

فأتى من بغداد بجارية رائعة فائقة الغناء فدها بجلسائه وقدّمت الستارة فغنّت

وَبَدَا لَهُ مِنْ بَعْدَ مَا ٱنْدَمَلَ الهَوَى

بَرْقُ تَاَلَّقَ مُوهِنَا لَمَعَانُهُ
يَبْدُو كَحَاشِيَة الرِّدَاء وَدُونَهُ
صَعْبُ الرَّدَى مُ مُتَمَنَّعُ أَرْكَانُهُ
وَبَدَا لِيَنْظُرَ كَيْفَ لَآحَ وَلَمْ يَطِقْ
وَبَدَا لِيَنْظُرَ كَيْفَ لَآحَ وَلَمْ يَطِقْ
نَا لَيَنْظُرَ كَيْفَ لَآحَ وَلَمْ يَطِقْ
فَالْنَا وُ مَا الْشَيْهُ وَهَدَّهُ هَيَجَانُهُ
فَالْنَا وُ مَا الشَّيْمَ لَنْ عَلَيْهِ صُلُوعُهُ
وَالْسَبَاء مَا سَحَّنْ بِهِ أَجْفَانُهُ

قل فاحسنت ما شاءت فطرب تميم ومن حضر ثر غنَّت *سيسليك مما دونة مفصل أَ أَوَائِلُهُ مَحْمَمُونَةٌ وَأَوَاخِرُهُ
ثَنَى ٱللهُ عَطْفَيْهِ وَأَلَّفَ شَخْصَهُ عَلَى البِرِّ مُذْ شُدَّتْ عَلَيْهِ مَا إِزْهُ
فطرب تميم ومن حضر ثر غنَّت

أَسْتَودِعُ ٱللّٰهَ فِي بَعْدَادَ لِي قَمَرا *لكرخ من ذلك الازرارة مَطْلَعْهُ فَافِط تَمِيم في الطرب جدّا وقال لها تمنّى ما شتت فلك مناك قالت اتهنّى ايّها الامير عافيته وسلامته فقال والله لا بُدَّ ان تتمنّى فقالت على الوفاء اتهنّى ان اغنّى هذه النوبة ببغداد فتغيّر وجه تميم وتكدّر المجلس وقمنا فلحقنى بعض خدمه فردّنى فلما وقفت بين يديه قال ويحك ارايت ما امتحنّا به ولا بدّ لنا من الوفاء ولم اثق في هذا بغيرك فتاقب لحملها الى بغداد فاذا غنّت هناك فاصرفها فقلت معا وطاعة ثم اصحبها جارية سوداء

a) Cod. الردى tunc ننع; cf. Agh. XV, 89. b) Sic cod.

لَثُن أُوْدَعَتْ سَطْرًا مِنَ الْمِسْكِ خَدَّهَا لَعَنْ أَوْدَعَتْ قَلْبِي مِنَ الْمَجْدِ أَسْطُرَا فَصَيَا مَنْ لَمَمْلُوكِ يَطْلُ مَلِيكُهُ فَصِيَا مَنْ لِمَمْلُوكِ يَطْلُ مَلِيكُهُ مُطيعًا لَهُ فِيصَا أَسَرَّ وَأَجْهَرَا وَيَا مَنْ لَعَيْنَى مَن رَأَى مِثْلَ جَعْفَرٍ مَقى اللّه مَنْ الْمُسْكَرَات لَجَعْفَرا مَقى اللّه مَنْ الْمُسْكَرَات لَجَعْفَرا مَقى اللّه مَنْ الْمُسْكَرَات لَجَعْفَرا

قال فنقلت خواطرى حتى كاتى ما احسن حرفا من الشعر وقلت المتوكّل اقبل فقد والله غرب عتى ذهنى فلم ينول يعيّرنى به ثر دخلت عليه المنادمة بعد نلك فقال يا على اعلمت انى قد غاضبت محبوبة وامرتها بلزوم مقصورتها ومنعت اهل القصر من كلامها فقلت يا سيّدى ان غاضبتها اليوم فصالحها غدا فدخلت عليه من الغد فقال وجك يا على رايت البارحة فى النوم كلنى صالحت محبوبة فقالت جاريته شاطر يا سيّدى لقد سمعت الآن فى مقصورتها هنيّة فقال ننظر ما فى فقام حافيا حتى وصلنا مقصورتها فاذا فى تغنى

أَدُورُ فِي القَصْرِ كَي أَرَى أَحَدًا أَشْكُو الَيْهِ فَلَا يُكَلّمُنِي فَمَنْ شَفِيعٌ لَنَا الّي مَلِك قَدْ زَارَنَي فِي الكَرَا يُعَاتبُنِي هُ حَتَى الْكَرَا يُعَاتبُنِي هُ حَتَى الْكَرَا يُعَاتبُنِي هُ حَتَى الْكَرَا يُعَاتبُنِي هَ حَتَى الْكَرَا يُعَاتبُنِي هَا الصَّباحُ عَادَ لَنَا عَادَ الّي هَجْرِةٍ فَفَارَقَني فَصفق الله المعته خرجت تقبيل رجليه وتمرّغ فصفق اللهو من المعرق الحد المعالى المعرق المعرق واسكر في القرية التي ولد فيها الموسى عَم قال كنت من جُلّاس تهيم بن تهيم وممّن يخفّ عليه عمرهمي عَم قال كنت من جُلّاس تهيم بن تهيم وممّن يخفّ عليه

a) Agh. melius يصالحني.

كَمَا قَد أَجَدْتِ الطَّبْلَ فِي جِيدِكِ الْحَسَنُ * فَهَبْنِيَ عُسودا جَوفُهُ هُ تَحْتَ مَتْنِهِ الْحَسَنُ يُمْتَعُنِي مُ مَا بَيْنَ نَحْرِكِ وَالْمَلَّقَنْ لَمُعْرِكِ وَالْمَلَّقَنْ

فلما سمعت شعرى رمت بالطبل في وجهى ودخلت الخيمة فوقفت حتى جميت الشمس على مفرق ولم تخرج فانصرفت قريب القلب فهذا التغير من عشقي لها فصحك الرشيد حتى استلقى وقال ويلك يا عبد الملك ابن ست وتسعين يعشق فقلت قد كان هذا فقال يا عبّاس اعط عبد الملك مائة الف درهم ورته الى مدينة السلام فانصرفت ثر اتاني خادم فقال c انا رسهل ابنتك يعني لجارية تقبل لك ان امير المؤمنين قد امر لها عال وهذا نصيبك فدفع التي الف دينار والم تنا d تواصلني بالبر b الواصل حتى كانت فتنة محمّد وانقطع خبرها وامر الفصل لي بعشرة آلاف دره، على بين لله لمّا افصت الخلافة الى المتوكل اهدى اليه الناس على اقداره فاهدى اليه ابي طاهر جارية اديبة تسمى قبيحة تقبل الشعم وتلحنه وتحسن من كلّ علم احسنه فحلّت من قبلب المتوكل محلًّا جليلا فبدخلت يوما للمنادمة وخرج المتوكّل وهو يصحك وقل با على دخلت فرايت قبيحة قد كتبت على خدها بالمسك جعف فا رايت احسى منه فقل فيه شيعًا فسبقتني محبهبة واخذت عودها فغنت

وَكَاتِبَة بِالمِسْكِ فِي الخَدِّ جَعْفَرَا بِنَفْسِيَ • خَطُّ المِسْكِ مِنْ حَيِثُ أَثَرَا

a) Cod. يمنعنى b) Cod. يمنعنى و اجوفا.
 d) Cod. ترد e) Cod. تنفس; secutus sum Agh. XIX, 132.

الصواب فيهما ثر امر باحصارها فحصرت جاريتان ما رايت مثلهما قط فقلت لاحداهما ما عندك من العلم قالت ما امر الله في كتابة ثر ما ينظر فيه الناس من الاشعار والاخبار فسالتها عن حروف القرآن فاجابتني كانها تقرأ في كتاب الله ثر سالتها عن الاشعار والاخبار والنحو والعروض فا قصرت عن جوابي في كل في اخذت فيه فقلت لها فانشدينا شيها فانشدت

يَا غيَاتَ البِلَادِ فِي كُلِّ مَحْلِ مَا تُويدُ العَبَادُ الَّا رِضَاكَ لاَ وَمَنْ شَوَّفَ الْاَمَامَ وَأَعْلَى مَا أَطَاعَ الْالاَةَ عَبْدُه عَصَاكَ لاَ وَمَنْ شَوَّفَ الْاَمَامَ وَأَعْلَى مَا رايت امراة في نسك رجل مثلها وخبرت الاخرى فوجدتها دونها فامر ان تُصْنَع تلك للجارية للحمل اليه في تلك الليلة ثم قال في يا عبد الملك انا ضجر واحب ان تسمعنى حديثا عا سمعت من اعاجيب الزمان نفرج به فقلت يا امير المؤمنين كان في صاحب في بدو بنى فلان وكنت اغشاه واتحدَّث معه وقد اتت عا عليه ستّ وتسعون سنة وهو اصتح واتحدَّث معه وقد اتت على عليه ستّ وتسعون سنة وهو اصتح الناس ذهنا واقواهم بدفا فغبت عنه ثم اتيته فوجدته ناحل الناس فالبال فسألته عن سبب تغيّره فقال قصدت بعض القرابة فالغيت عندهم جارية قد طلت بالورس بدنها وفي عنقها القرابة فالغيت عنده مها

مَحَاسِنُهَا سِهَامٌ لِلمَنَايَا مُرَيَّتُ شَدُّ بِأَنْوَاعِ الخُطُوبِ تَرَى رَيْبَ المَنُونِ بِهِنَّ سَهْمًا تُصِيبُ بِنَصْلِهِ مُرَّةٍ عَ الْقُلُوبِ فَقَلْتِ فَقَلْتِ مُرَّةً عَ الْقُلُوبِ فَقَلْت

قِفِي هُ شَفَتِي مِنْ مَوْضِعِ الطَّبْلِ تُرْتِعِي

a) Cod. عبد. b) Cod. اثتت (sic). c) Cod. ملح. d) Cod. ففي.

ADDENDA ET CORRIGENDA.

pour المادى 17 cf. kit. al-bayan wat-tabyin II, 3 où on lit المادى 9 . الله et ibid. 18 المراكبي pour المية et ibid. 18 المراكبي . - ۴۲, 10 المراكبي القبروانيات 1. القبروانيات; le ms. 7054 de Berlin (selon M. Schwally) ولا ارضا :ajoutez قبائلك ajoutez ; فيها ١٠ أ ١٩ الـ القيبرانات pour ومعدن et ومعدن pour ومعدن – امام, 1 cf. Abou Hanifa ad-dinaweri (ed. Girgass) p. 272, 15. — IIv ult. cf. T. A. sous دعنت Ibn Qotaiba Maarif p. 151 a حصنت. احصى. – العرب - 177, 1 suiv. une autre version de cette histoire se trouve Iqd III, 284; elle est probablement plus ancienne. — THY ult. l. جہاری, le و dans ce mot est souvent omis par les scribes. - ۱۳۱۲, 14 عرابة les variantes semblent plutôt indiquer خدانة (Ibn Doraid 140). — ٣١f ult. l. تُلْحَظِينَ. — ٣١٢, 15 suiv. cf. Iqd. III, MM suiv. — Mf, 6 f cette conjecture est confirmée cf. Agh. I, 130, 18. وعبقت cf. Agh. I, 130, 18. Additions du ms. de Vienne (v. ci-dessus p. VII).

محاسن الوصائف المغنيات

قل الاصمعى بعث التى طُرون الرشيد وهو بالرقَّة نحملت السه فانزلنى الفصل بن الربيع ثم ادخلنى عليه وقت الغرب فاستدنانى وقل يا عبد الملك وجهت اليك بسبب جاريتين اهديتا التى وقد اخذتا طرفا من الادب احببت ان تبرز ما عندها وتسير على

proverbes, l'insertion des petits poëmes anonymes à la fin des chapitres, me font croire que l'une et l'autre dérivent d'une même source. Il n'est donc pas impossible que la source de la seconde partie de l'ouvrage soit aussi celle de la première et quoique la ressemblance de celle-ci avec l'ouvrage de Baïhaqi reste une chose remarquable, je ne crois pas qu'il soit nécessaire de supposer qu'elle en ait été empruntée. La supposition que les deux ouvrages dérivent d'une source commune, dont il faudrait placer l'époque entre le khalifat de Motawakkil et celui de Moqtadir, me semble plus proche de la verité. Mais il vaudra mieux ne pas s'exprimer sur ce point avec trop de confiance, avant que nous possédions l'édition du livre de Baïhaqi.

M. le Professeur de Goeje avec son amabilité ordinaire a bien voulu m'assister dans la révision des épreuves et me communiquer ses remarques que j'ai pu utiliser dans le texte.

Nous espérons continuer la publication des œuvres de Djahiz ou attribuées à Djahiz aussitôt que possible. L'édition des mahasin wal-addhad sera probablement suivie par celle du kitab al-bokhala (ms. de Koprülü).

Leyde 1 Juillet 1898.

Cette partie contient quelques passages qui semblent indiquer qu'elle aurait été empruntée à un auteur dont l'époque remonterait jusqu'au khalifat de Motawakkil et qui lui même aurait été poète cf. p. 1.f, 6 et 11f, 3. Cet auteur a puisé largement dans les collections de proverbes et dans les recueils de poésies. Les citations sont introduites souvent avec etc. sans nom d'auteur. Des noms cités une فكهوا يقال قيل قال grande partie se rapporte au temps du khalife Motawakkil. Le nom de Asmaï († 217) se trouve p.p. 1.0, 1.1, 11.5. Notons encore: Khalid ibn Çafwan (sous Hicham) p. 77.; Ali ibn Djahm (sous Motawakkil) p. r..; Qasim ibn Abdallah al-Harrani (? sous Motasim) p. ۱۹۷ (avec حدثنا); Salouli (? sous Rachid) p. ۱۹۳; Thalab († 291 H) p. ۲۰۲ (avec حدثنا); Mobarrad (210—285 H) ۳۷۸; Mohammed ibn Hammåd (sous Rachid) p. ۲۰۱; Otbi († 228 H) p. 174; Ibrahim ibn Ismail (sous Motawakkil) p. 196 (avec حدثنا); al-Hasan al-Djordjani (?) p. ۴.۱; Kisrewi (sous Mostain; cf. Rosen, Zamiëtki p. 169) [p. off] Ff7, fo9; as-Sidjistani (probablement Abu Hatim as Sidjistani † 255; Fihrist 58) p. 14 ; Wahb ibn Solaiman (dont le père et l'oncle Hasan et Solaiman ibn Wahb étaient contemporains de Djahiz; Iqd II, 102 marge, Fihrist p. 122) p. ۱۳۲ (avec حدثنا); Djammaz (sous Motawakkil cf. Iqd. I, 150 marge) ۳۳۰ (avec حدثنا); Ali ibn Hosain ibn Ali ibn Othman (sous Mamoun) p. ۳۳۹ (avec حدثنا); Ibn abi Donya († 281) p. Pon; Raqachi (sous Rachid) p. Pon; al-Hilâli (sous Mahdi) ibid.; Khalid al-Mohallabi (sous Motawakkil) p. FV; Ibn Hamdoun al-nadim (Fihrist 295, 26 sous Motawakkil) p. "~1; Aboul-Qasim ibn abi Doad (?) p. "~1 suiv. Ibrahim al-Qari (sous Mamoun) p. هم، (avec اخببنا). Les deux histoires de la jalousie des rois persans (p. 7vo, 5-7v., 10) se retrouvent dans le kit. akhlaq al-molouk attribué à Djahiz et dont je possède une copie faite d'après le ms. de la bibliothèque de Aya Sophia.

Quoique la disposition de cette partie du livre est un peu plus libre que celle de la première, je ne crois pas qu'il faille l'en séparer. Le même usage qu'on y fait des collections de génération suivante se soit permis à son égard la même liberté. J'ai trouvé à Londres et à Constantinople des manuscrits attestant que toute une littérature anonyme s'est groupée autour du nom du célèbre prosaïste de Basra.

Il me reste à faire quelques remarques sur la seconde partie du livre, celle qui ne se retrouve pas chez Baïhaqi. Cette partie (p. 14 suiv.) à part les chapitres sur les fêtes persanes et les cadeaux (p. 50-10) est presqu'entièrement consacrée aux femmes. Elle contient parsemée de pièces de poésie une foule de petites narrations très instructives pour la connaissance des mœurs arabes. Quelques unes de ces narrations quoique assez libres ont une grande valeur artistique. Si l'on compare p. e. les récits de Omar ibn abi Rabia (p. 1967 suiv.) et de Olaiya bint al-Mahdi p. 190 ult. suiv. avec la version historique du kitab al-aghani l), on verra que l'auteur, quel qu'il soit, a très bien réussi dans ses efforts pour colorer la scène et en rehausser l'effet dramatique. Le petit conte de la dame amoureuse de Basra (p. ١٩١١), 8 suiv.) qui dans une forme abrégée se retrouve dans les Mille et une nuits ²) est remarquable de style et de composition.



تحريرا نقابا ونقريسا بليغا وحانقا فطنا واعجزتهم لخيلة سرقوا معانى نفك الكتاب والفوا من اعراضه وحواشية كتابا واهدوه الى معلى اخر ومتوا الية به وهم قد نموه وثلبوه لما راوه منسوبا الى وموسوما بى وربما الفت الكتاب الذى هو دونه فى معانية والفاظة فاترجمة باسم غيرى واحيلة على من تقدمنى عصره مثل ابين المقفع ولخليل وسلم صاحب بيبت لخكمة ويحيى بين خالد والعتابي ومن اشبة هاولا من مولفى الكتب فياتينى اولائك القوم باعيانهم الطاعنون على الكتاب الذى كان احكم من هذا الكتاب لما يعتدون بنة ويصيرونة الما يعتدون بنة ويتدارسونة بينهم ويكتبونة بخطوطهم ويصيرونة الما يعتدون بنة ويتدارسونة بينهم ويروونة عنى لغيرهم من طلاب الفاظة ومعانية في كتبه وخطاباتهم ويروونة عنى لغيرهم من طلاب نلك لجنس فيثبت له به رياسة ياتم بهم قوم فية لانة لم يترجم باسمى ولم ينسب الى تاليفى الخ

¹⁾ Agh. 1, 76 suiv. IX, 91.

²⁾ Ed. Macnaghten III, 403 suiv. Le même conte grossièrement orné et amplifié ibid. II, 252 suiv.

pu être composé avant le temps du khalife al-Moqtadir (295-320 H.) (v. Cat. de Goeje et Houtsma I, 248) et la source commune, s'il y a lieu d'y penser, ne pouvant dater que d'une époque postérieure à Djahiz, comme le prouvent les noms de Ibn Motazz, de Asim ibn Mohammed al-katib [et de Ibn abi al-Baghl] communs aux deux livres.

Il est vrai que le livre contient quelques passages issus de la plume de Djahiz 1). Mais ces passages se retrouvent dans les autres livres de cet auteur, notamment dans le kitab al-bayan wattabyin et le kitab al-hayawan. Dans la liste des œuvres de Djahiz, que donne Ibn Chakir (cod. Paris. anc. f. 638 A fol. 153 b suiv.) le k. al-mah. wal-addh. ne se trouve pas. Le style personnel auquel on reconnait presque de prime abord tout ce qui a été écrit par Djahiz, fait absolument défaut ici. N'oublions pas non plus que les livres pseudépigraphiques abondèrent et du temps de Djahiz et plus tard. Lui même avoue que les livres publiés sous son propre nom trouvèrent toujours des critiques impitoyables, mais que s'il parait du nom de Ibn Moqaffa et d'autres littérateurs de l'époque précédante des traités même d'une qualité inférieure, tout le monde de les lire et de les copier 2). Il n'y a rien d'étonnant à ce que la

¹⁾ Ce sont p. 1—v, 6 (kit. al-hayawān) ^, 9—¶, 9 (kit. al-bayan wattabyīn) 1, 5—1, 9 (kit. al-hayawān) 1, 17—1, 2 (kit. al-bayān wattabyīn) 1, 6—1, 6—1, 4 (kit. al-hayawān).

²⁾ Masoudi, tanbih (de Goeje) p. 76. Voici les mots de Djahiz dans le traité sur l'inimitié et l'envie (cod. Damād Ibrahim p. 176 suiv.): وإلى ربحا المحكم المتقن في اللدين والفقع والرسائل والسيرة والخطب وللرحكام وسائر فنمون في اللدين والفقع والرسائل والسيرة وللحكم وسائر فنمون فيتواطي على الطعن فيه جماعة من اهمل العلم بالحسد المركب فيهم وهم يعوفون براعته ونصاحته واكثر ما يكون هذا منهم اذا كان الكتاب مولفا لملك معه المقدرة على التقديم والتاخير والخط والرفع والترهيب فانه يهتاجون عند ذلك اهتياج الابل المغتلمة فإن امكنتهم حميلة في اسقاط ذلك الكتاب عند السيد الذي الف له فه الكتاب عند السيد الذي المنت المنت فيه الذي قصدوه وارادود وإن كان السيد المؤف فيه الكتاب

كان الله لك في سفوك خفيرا وفي حصوك ظهيرا بسعى نجيبح واوب [سريع و] سريح [آخر] قصر أ) الله محله في وهذا رحله في وسرّ باوبته في اهله في ولا زال في منّا في مقيما وظاعنا [آخر] باسعد جدّ وأتجد مطلب وايسر منقلب واكسرم بداة واحمد عاقبة [فسل] فاشخص مصحوبا بالسلامة والكلاة آثبا بالنجح والغبطة محوطا فيما تطالعه بالعناية والشفقة في ودائع الله [وضمانه] وكنفه وجواره وسترة وامانه وحفظه ونماره وقال رجل النبي صلّعم اني اريد سفرا فيقال في حفظ الله وكنفه زودك الله التقوى ووجهك الى الخير حيث كنت [ابو العيناء] استخلف الله فييك واستخلفه منك

في كنف الله وفي ستره من ليس يخلو القلب من ذكره

Les petits fragments separés chez Baïhaqi ont été liés ensemble dans le k. al-mah. wal-addh. L'auteur de celui-ci a supprimé de même les noms cités dans sa source. C'est une tactique qu'il a pratiquée assez conséquemment; p. e. il a supprimé p. 171° ult. (cf. n. f.) le nom de Ibn abi Baghl qui selon le Fihrist (137, 15) vivait sous Moqtadir. De même il a supprimé le nom de Ibn as-Sarah (cf. Fihrist 128, 5) p. 170, 6; 170, 5 et le nom de Bahili p. 170, 1, 9.

De tels faits ne favorisent pas la supposition que Baïhaqi se serait servi de notre livre. Ils semblent plutôt indiquer que l'auteur de celui-ci s'est servi de Baïhaqi ou bien que les deux auteurs ont puisé à une source commune. Sans encore nous décider pour l'une ou l'autre de ces alternatives, remarquons qu'elles excluent également la supposition que Djahiz serait l'auteur des mah. wal-addh.; le livre de Baïhaqi n'ayant

¹⁾ Mah. wal-addh. بصوك.

²⁾ Id. suff. 2 Pers.

³⁾ Id. 2 Pers.

⁴⁾ Id. rectius Lini.

coup d'œil jeté dans notre ms. 2071 m'a fait changer d'opinion. Ce ms. contient le k. al-mahāsin wal-masāwi de Baïhaqi et nous retrouvons, exception faite pour les chapitres et leurs antithèses, à peu près محاسبي الشجاعة toute la première partie de notre livre dans celui de Baïhaqi. La ressemblance est telle qu'on ne pourrait admettre que ces trois suppositions: 1 Baïhaqi s'est servi du kitab al-mahasin wal-addhad. 2 L'auteur des mah. wal-addh. s'est servi de Baïhaqi. 3 Les deux auteurs ont puisé à une source commune. Quant à la première de ces suppositions, il nous sera facile de prouver qu'elle n'est pas admissible. Une comparaison des deux livres fait voir que dans les chapitres, qui leur sont communs le texte des mahasin wal-addhad est généralement moins correct, et surtout bien moins complet que celui de Baïhaqi, sans l'aide duquel maint passage serait resté obscur et mainte lacune n'aurait pu être comblée. Le lecteur s'en convaincra en consultant les notes ajoutées à cette édition et le texte de Baïhaqi, dont mon savant confrère le Dr. Fr. Schwally à Strasbourg prépare actuellement l'édition. Pour montrer la différence des deux textes, il nous suffira de citer un passage où nous avons mis entre parenthèse les mots omis dans le k. al-mah. wal-addh.

Baïhaqi Cod. Leid. 2071 fol. 67 v. = kit. al-mahasin waladdhād p. \footnote{iff} .

محاسن الدعاء للمسافر

بايمن طالع واسر طائر لا كبا بك مركب ولا اشت بك مذهب ولا تعذّر عليك مطلب سهّل الله له السير ويسر له القصد وطوى لك البعد بمسرة الطفر وكرامة المذخر [بايمن طائر واسعد جدّ] على الطائر الميمون والكوكب السعد [وفي رسالة للجترى] الى حيث تتقاصر ايدى لخوادث عنك وتتقاعس نوائب الايّام دونك [فصل وخصصت] بسهولة المطلب وتجاح المنقلب

Quant à l'auteur du livre il est difficile de se prononcer. Il est vrai 10 que tous nos mss. et les auteurs cités précédemment l'attribuent à Abou Othman Amr ibn Bahr al-Djahiz, auteur bien connu et chef de l'école motazilitique de Basra. 2º Que le livre commence par un long passage sur l'utilité de l'écriture et des livres, tiré du kitab al-hayawan de Djahiz et 30 que le nom de Djahiz se retrouve encore p. f: قال للحاحظ mais à part celà rien ; قال لجاحظ , et p. ۲.: قال لجاحظ واقبل ne prouve que le livre entier doit être attribué à cet auteur. Au contraire on s'aperçoit bientôt que dans la forme dans laquelle il nous est parvenu le livre ne peut dater de si loin. Al-Djahiz, dont la vie et les œuvres feront l'objet d'une étude que nous espérons publier plus tard, mourut à Basra en 250 ou 255 H, il avait alors plus de 90 ans 1). Or on nous cite (arec انـشـدنــا) un poëme de Asim ibn Mohammed al-katib emprisonné par Ahmed ibn Abd al-Aziz ibn abi Dolaf (v. p. 04). Mais ce dernier, descendant du célèbre général de Mamoun, ne parvint au pouvoir qu'en 265 H. cf. Tabari III, 1929. Le prince Ibn al-Motazz dont le nom et les poésies se trouvent p.p. o4, Iva, III vécut de 247-296 H. Il n'avait que trois ou huit ans à l'époque de la mort de Djahiz. Dans le petit poème p. Mo on trouve ce vers assez curieux:

فعلت مقلتاك بالقلب منّى فعلة القرمطيّ بالحجّاج

»Vos deux prunelles ont fait de mon coeur ce que le Qarmate a fait des pélerins." Ce vers ne peut être antérieur à l'année 294 H. puisque dans cette année les Qarmates, pour la première fois, attaquèrent la caravane de la Mecque. Ces attaques se repétèrent en 312 et 317 H.; v. Weil Hist. d. Khalifes II, 529, 606, 611.

J'ai pensé longtemps qu'il fallait attribuer à des interpolations dans le texte ces anachronismes dont une scrupuleuse étude du livre augmentera sans doute le nombre, lorsque un

¹⁾ Cf. Ibn Khallikan. (Wüstenf.) no. 517 Masoudi VIII, 33.

ومالكنا السيد المعافا الافيضل الامشل الانبيل الاكمل النبوى الامامى الخسنى الهادوى الشمسى سمائى سليل امير المومنين المد الله مدتد له ولولده

L est de 830 H. Les autres mss. sont d'une date plus récente. M et M' ne contiennent que la première partie de l'ouvrage. V est une assez mauvaise copie de L, mais il contient quelques chapitres qui ne se trouvent pas dans les autres mss. C'est-à-dire un chapitre sur Olaiya bint al-Mahdi (v. p. ۲۰۱, n), deux chapitres intitulées كاسن et كاسن والوصائف فی محاسی (v. p. ۲۲۷, o) et un chapitre intitulé) لجواری مطلقا à la fin du livre. Ces chapitres sont des additions ultérieures, dont la première a été tirée du K. al-aghani, quant aux autres, nous les reproduirons parmi les addenda et corrigenda. Dans LVMM'C le livre est divisé en deux parties, p. ۲.۲ الاعرابيات p. ۲.۲ dans L et V. Dans C la première partie finit p. 117, 3 et la seconde commence p. FTF ult. Il paraît que l'ordre des feuillets s'est perdu dans l'exemple copié dans ce ms., dont voici la disposition: première partie: 1-11, 3, seconde partie: incl.) - ۳۷۴ ult. — ۱۹۱۱, 3 (اللك incl.); ۳۷۳ ult. (اللك incl.) - ۳۷۴ paen., 1991, 3 - 70., 15 [lacune] 1971, 13 - 1971 ult.; 1974 ult. - MAM; YIV, 4 - MYF ult. La division en deux parties ne semble avoir rien d'essentiel et je n'ai pas cru nécessaire de l'adopter dans cette édition.

Le titre de l'ouvrage dans PC et Haddji Khalfa est حتاب المحاسى والاضداد المحاسى والاضداد والعجائب والغرائب كتاب بنيان الملوك المسمى, dans M': والعجائب والغرائب الملوك المسمى, le nom بالمحاسى والاضداد والعجائب والغرائب ayant été évidemment emprunté au commencement du livre, où il est parlé des monuments érigés par les rois persans et les arabes. Dans le Khizanat al-adab le livre est cité trois fois sous le nom المحاسن والمساوى; v. ed. Bulaq 1297 II, 108, 150 III, 341. Dans tous les mss. et spécialement dans C le mot مساوى se trouve quelquefois pour l'ordinaire مساوى cf. la table et les notes.

comparer aussi les mss. de Constantinople. Je n'aurais pas vraiment réussi dans cette tâche sans la gracieuse protection de son Excellence Ali Ghalib Bey, Directeur des archives au Ministère de l'Instruction publique. M. Ali Ghalib qui, témoin sa récente publication de l'ouvrage بدرة المعالى في ترجمة الذالي s'intéresse beaucoup aux lettres orientales, a facilité par tous les moyens mes recherches dans les riches bibliothèques de Stamboul et il a droit à la reconnaissance de tous ceux qui s'intéressent à l'édition définitive des œuyres de Djahiz.

La présente édition se base donc sur 6 mss.

- 1. Le ms. 4259 de la bibliothèque de la mosquée Aya Sophia à Constantinople (C).
- 2. Le ms. 1482 de la bibliothèque Damad-Zadeh-Qadhi-askar-Mohammed-Morad à Constantinople, lequel avec le ms. 1012 de Leyde ne fait qu'un seul, puisque celui de Leyde est la seconde partie de celui de Constantinople (L).
 - 3. Le ms. 755 du Musée Asiatique de St. Pétersbourg (P).
 - 4. Le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique 1) (M).
 - 5. Le ms. or. 3089 du Musée Brittanique 3) (M').
- 6. Le ms. mxt. 94 de la bibliothèque I. et R. de Vienne 3) (V). Le ms. C est assez intéressant ayant été dédié selon la souscription au Seiyid Mohammed ibn Ali ibn Ahmed, descendant de l'émir des croyants Ahmed, prince Zaïdite du Yémen. Il a été écrit en l'an 885 H. Après le titre on lit: سبرسم مالكة الفقير الى الله تعالى الناصر به محمد بن على بن الله الى رضاه بحق محمد وآله وصحبة لله الى رضاه بحق محمد وآله وصحبة لله الى رضاه بحق المتناف من كتناب المحاسن والاضداد عميع الكتناب بحمد الله وحسن توفيقة وكان الفراغ من نساخته بكرة يوم الاربعاء وهو اليوم الخامس من شهر رمضان الكريم احد شهور سنة ه وه وثمانمائة أ) سنة وذلك برسم مولانا

¹⁾ Cat. p. 332 No. 722.

²⁾ Cat. Rieu No. 1128.

³⁾ Cat. Flügel No. 356.

⁴⁾ Cette leçon est très incertaine. Mais nous avons pu la fixer au moyen du jour et de la date ajoutés par le scribe.

Dunning Neyword - Dunne 6-11-51 71955

PRÉFACE.

La présente édition est due à l'initiative du savant arabiste de St. Petersbourg, M. le Baron Victor Rosen. M. Rosen, qui depuis longtemps rêvait une édition complète des œuvres de Djahiz, mais dont le temps était pris par des travaux multiples, a bien voulu me confier les matériaux assemblés en vue d'une édition future. Parmi ces matériaux, il appela mon attention sur une copie du kitāb al-mahāsin wal-addhād, faite d'après le manuscrit du Musée Asiatique de St. Petersbourg et collationnée sur le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique. Des extraits publiés par M. Rosen dans sa Chrestomathie arabe 1) et dans le recueil russe »Vostotch-

nouya Zamiëtki" 2) ont déjà fait connaître cet ouvrage intént sous plus d'un rapport, bien que, comme nous allons ontrer, l'attribution à Djahiz doive être rejetée. Pour en l'édition j' ma disposition, à part la copie de n, le mê de la bibliothèque de Leyde 3) et

u collati les mss. de Vienne et de Lone à la uce des directions du Musée Britt de la ue Impériale et Royale de Vienne. voyaç Orient en 1896 m'a permis de

gus I, 241.

PJ 7745 J25 M22 1898

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE ci-devant E. J. BRILL, LEID

Dunning Neyworth - Dunne 6-11-51 71955

PRÉFACE.

La présente édition est due à l'initiative du savant arabiste de St. Petersbourg, M. le Baron Victor Rosen. M. Rosen, qui depuis longtemps rêvait une édition complète des œuvres de Djahiz, mais dont le temps était pris par des travaux multiples, a bien voulu me confier les matériaux assemblés en vue d'une édition future. Parmi ces matériaux, il appela mon attention sur une copie du kitab al-mahasin wal-addhad, faite d'après le manuscrit du Musée Asiatique de St. Petersbourg et collationnée sur le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique. Des extraits publiés par M. Rosen dans sa Chrestomathie arabe 1) et dans le recueil russe » Vostotchnouya Zamiëtki" 2) ont déjà fait connaître cet ouvrage intéressant sous plus d'un rapport, bien que, comme nous allons le démontrer, l'attribution à Djahiz doive être rejetée. Pour en donner l'édition j'avais à ma disposition, à part la copie de M. Rosen, le ms. 1012 de la bibliothèque de Leyde 3) et je l'ai pu collationner sur les mss. de Vienne et de Londres grâce à la bienveillance des directions du Musée Brittanique et de la bibliothèque Impériale et Royale de Vienne. Enfin un voyage fait en Orient en 1896 m'a permis de

¹⁾ Arabskaya Khrestomatiya ed. V. O. Girgass et V. R. Rosen. St. Petersb. 1876 nos. v, 14, 1v, 14, 1v.

²⁾ St. Petersbourg 1895 p. 153 suiv.

³⁾ De Goeje et Houtsma Catalogus I, 241.

PJ 7745 J25 M22 1898

LIBBAIRIE ET IMPRIMERIE ci-devant E. J. BRILL, LEIDE.

LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ DE BASRA.

TEXTE ARABE PUBLIÉ PAR

G. VAN VLOTEN

ADJUTOR INTERPRETIS LEGATI WARNERIANI.

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE
ci-devant
E. J. BRILL
LEYDE — 1898.

الدکنور جمال الدین هپورث دده

LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ

DE BASRA.

ixpc + DC

Distilled by Google



LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ

DE BASRA.

TEXTE ARABE PUBLIÉ PAR

G. VAN VLOTEN

ADJUTOR INTERPRETIS LEGATI WARNERIANI.

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE ci-devant E. J. BRILL LEYDE — 1898.





